

ਕੀ ਅੰਸ਼ ਸ਼ੇਖਰੀ

ਸਤਿਜੁਗ 2000



ਸੰ
ਤ
੨੦੦੦
ਮਸ਼
੨੦੦੦

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ
ਵਰਤਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਟੀਸਟ ਅਫ਼ਰੀਕਾ
ਦੇ ਦੌਰੇ ਸਮੇਂ - ੧੯੫੯



ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਇਕੱਠ ਦਾ
ਦਿਸ਼



ਸ੍ਰੀ ਜੀ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਾਧ ਲੱਖ ਖਾਨ ਬਰਦਿਲੀ ਦਾ ਦਿਸ਼ - ੧੯੮੨

ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਦੇਹਾ ਦਾ ਤਾ ਮੇਲਾ ਕੋਈ ਦਿਨ ਦਾ
ਹੈ। ਧਨ ਨੂ, ਪੁਤਾ ਧੀਆ ਨੂ, ਦੌਲਤ
ਨੂ ਛਡਿ ਛਡਿ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚਲੀ ਜਾਦੀ
ਹੈ। ਏਹੋ ਏਸ ਪ੍ਰਾਨੀ ਦੇ ਪਲੇ ਰਹਿੰਦਾ
ਹੈ। ਕੁਛ ਪੁਨ ਦਾਨ ਅਰੁ ਭਜਨ
ਬੰਦਗੀ ਹੋਇ ਆਵੇ ਤਾ ਹਛੀ ਹੈ।
ਸਰੀਰ ਦਾ ਕੁਛ ਇਤਬਾਰ ਨਹੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਨਹ
ਬਾਰਿਕ ਨਹ ਜੋਬਨੈ ਨਹ ਬਿਰਧੀ
ਕਛੁ ਬੰਧੁ। ਸਰੀਰ ਤਾ ਛਿਨ ਭੰਗਰ
ਹੈਨ। ਦੇਹਾ ਦਾ ਮੇਲਾ ਭੀ ਐਸਾ ਹੀ
ਬਣਾ ਹੈ, ਮਿਲਨਾ ਵਿਛੜ ਜਾਣਾ।
ਹਥ ਮੈ ਤਾ ਇਕ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਦਾ
ਨਾਮ, ਕੁਛ ਪੁਨ ਦਾਨ ਹੋਇ ਆਵੇ,
ਏਹੁ ਬਾਤ ਜੀਅ ਦੇ ਸਾਥ ਰੈਦੀ
ਹੈ। ਹੋਰ ਧੀਆ ਪੁਤ ਸਭ ਬੇੜੀ ਦਾ
ਈ ਪੂਰ ਹੈ। ਸੋ ਮਨੁਖਾ ਦੇਹ ਨੂ
ਐਸੇ ਚਾਹੀਏ ਜੋ ਰਾਤ ਦਿਨੇ ਪ੍ਰਮੇਸਰ
ਨੂ ਚਿਤ ਰਖਣਾ।

ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾ

੬ ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

੧

ਬਖਸ਼ੈ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਾ ਪਿਆਰ
ਚਰਨ ਕਮਲ ਮੇਰੇ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ
ਮੇਰੇ ਸਰਬ ਅਵਤਾਰ
ਚਰਨ ਕਮਲ ਭਉਸਾਗਰ ਬੋਹਿਥ
ਕਲਯੁਗ ਮੇਂ ਆਧਾਰ

ਚਰਨ ਕਮਲ ਮੇਂ ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ
ਇਨ ਮੇਂ ਮੋਖ ਦੁਆਰ
ਚਰਨ ਧੂੜ ਇਸ ਜਨ ਕੋ ਦੀਜੈ
ਅਵਰ ਨ ਭੁਛ ਦਰਕਾਰ
ਬਖਸ਼ੈ ਸਤਿਗੁਰ
ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਾ ਪਿਆਰ

੨

ਜਾ ਦਿਨ ਤੇ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗ ਚਲੇ
ਮਨ ਕੀ ਸਗਰੀ ਮੇਲ ਉਤਰ ਗਈ
ਹੋਇ ਗਈ ਨਿਰਮਲੇ
ਇਤਨੇ ਨਿਕਟ ਭਏ ਹੈਂ ਸਤਿਗੁਰ
ਕਤੀ ਨ ਹਮ ਇਕਲੇ
ਪੰਚ ਦੁਸ਼ਟ ਦਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨਾ
ਦੂਤੀ ਦੁਸ਼ਟ ਗਲੇ
ਨੌਕ੍ ਪ੍ਰਗਾਸ ਕੀਆ ਗੁਰ ਐਸਾ
ਹਰ ਥਾਂ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੈ
ਕਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕਿਰਪਾ
ਸਤਿਗੁਰ ਜਲੇ ਥਲੇ
ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਏ ਮਿਲੈ ਸਤਿਗੁਰ
ਪੁਰਬ ਕਰਮ ਫਲੇ
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖ ਕੀਆ ਗੁਰ ਐਸਾ
ਸਭ ਮਾਹ ਦਿਵਸ ਭਲੇ

—*—*—*—

ੴ
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ॥

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਚਿਕਮੀ ੧੯੭੬ (੧੯੨੦ ਈ:) ਤੋਂ ਸਥਾਪਿਤ

ਸਤਿਗੁਰੂ

ਕਲਿਜੁਗ ਮੇਂ ਸਤਿਜੁਗ ਵਰਤਾਉ॥ ਤਬੀ ਬਾਰਵਾਂ ਬਪੁ ਕਹਾਉ॥

ਵਿਸ਼ੇਸ਼-ਅੰਕ ੨੦੫੬

ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲ

ਗੁਰੁ ਸੇਵਉ ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰ॥

ਗੁਰੁ ਸੇਵਉ ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰ॥ ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਮੰਗਲਚਾਰ॥
ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਮਹਾ ਅਨੰਦ॥ ਚਿੰਤ ਲਬੀ ਭੇਟੇ ਗੋਬਿੰਦ॥੧॥
ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਸੰਤ॥ ਗੁਨ ਗਾਏ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਬੇਅੰਤ॥੧॥ ਸੁਹਾਉ॥
ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਬਨੇ ਫਾਗ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗੀ ਮਿਲਿ ਖੇਲਨ ਲਾਗ॥
ਹੋਲੀ ਕੀਨੀ ਸੰਤ ਸੇਵ॥ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ਅਤਿ ਲਾਲ ਦੇਵ॥੨॥
ਮਨੁ ਤਨੁ ਮਉਲਿਓ ਅਤਿ ਅਨੂਪ॥ ਸੂਕੈ ਨਾਹੀ ਛਾਵ ਧੂਪ॥
ਸਗਲੀ ਰੂਤੀ ਹਰਿਆ ਹੋਇ॥ ਸਦ ਬਸੰਤ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਦੇਵ॥੩॥
ਬਿਰਖੁ ਜਮਿਓ ਹੈ ਪਾਰਜਾਤ॥ ਫੂਲ ਲਗੇ ਫਲ ਰਤਨ ਭਾਂਤਿ॥
ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਨੇ ਹਰਿ ਗੁਣਹ ਗਾਇ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਏ॥੪॥੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫॥

ਸਤਿਜੁਗ

ਤਤਕਰਾ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ੨੦੦੦

੩ ਤੋਂ ੧੬ ਚੇਤਰ-੨੦੫੬
(੧੬ ਤੋਂ ੨੯ ਮਾਰਚ) ੨੦੦੦
ਸੰਪਾਦਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੮੫
ਜਿਲਦ ੮
ਨੰਬਰ ੫੬

ਸਤਿਜੁਗ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ
ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-੧੧੦੦੧੫
ਫੋਨ : ੫੧੫੬੬੨੫, ੨੨੪੨੫੫੨

ਐਡੀਟਰ, ਡਾਪਕ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :
ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾਲ,
ਰਾਮ ਕਿਸ਼ਨ ਪ੍ਰੈਸ ਨਰਾਇਣਾ
ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ,
ਦਫਤਰ ਸਤਿਜੁਗ,
ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ,
ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-੧੧੦੦੧੫
ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਇਆ।
(ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਵਾਸਤੇ)

THE SATJUG

Namdhari Gurdwara
Ramash Nagar, New Delhi-15
PIN No. 55658/93.....
Postal Regd. No. DL-11303/2000
Licence No. U(C)-189/20000 to
post without pre-payment at
New Delhi PGO

ਦਿਕ ਸਾਲ : ਦੇਸ਼ - ੧੦੦ ਰੁ.
ਪ੍ਰਦੇਸ਼ - ੨੦ ਪੈਂਡ
ਪੰਜ ਸਾਲ : ਦੇਸ਼ - ੪੦੦ ਰੁ.
ਪ੍ਰਦੇਸ਼ - ੮੦ ਪੈਂਡ

Designed and Typeset at
CADCON INC, New Delhi
Ph : 5524527

ਪੇਂਡਰ ਵਿਹਾਰ ਦਾ ਪਤਾ :
ਮਿਨੇਜਰ, ਸਤਿਜੁਗ
ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ,
ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-੧੧੦੦੧੫

ਸਫ਼ਾ	ਤਿਖਤ	ਲੇਖਕ
6	ਮੈਂ ਮਛਲੀ ਕੈਸੇ ਅੰਤ ਲਹਾ	ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਟ
7	ਉਪਦੇਸ਼-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	
9	ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਾਲ ੧੮੯੯ ਦਾ ਸਫ਼ਰ	ਰਣਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ
14	ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁੰਡਲੀ ਦਰਪਨ ਵਿਚ	ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ
20	ਉੱਠੇ ਦੀ ਮਹਾਨ ਮਾਲਾ	ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ
24	ਨਾਮਧਾਰੀ ਭਾਰਮ ਦੇ ਰਸੀਲੇ ਅੰਬ	ਠਾਕੁਰ ਉਦੇ ਸਿੰਘ
26	"ਗੁਰ ਕਾ ਜਸ ਹੈ ਸੈਲ ਨਥਾਤੇ..."	ਗਿਆਨ ਮਾਰਤੰਡ
		ਪੰਡਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ
28	ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਰਬਾ
		ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ
31	ਸਹਿਤ ਤੇ ਕਲਾ ਦੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤ	ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ
35	ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ ਰਮਜਾਂ ਦੇ ਹਾਟੀ	ਜਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੋਲੀ
37	ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਅਦੁੱਤੀ ਵਿਅਕਤੀਤਵ	ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਨੰਦ
38	ਕਾਫ਼ੀ (ਕਵਿਤਾ)	ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ
39	ਝਗਤੀ ਦੀ ਚੁਗਤ	ਸੰਤ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਨਿਹਾਰੀ
51	ਚੁਭ ਚਾਲੀਸਾ	ਪੰਥ ਰਤਨ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ
54	ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ	ਪੰਡਤ ਰਜਿੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂਸਰ
56	ਚੁਗਾ ਚੁਗੀ ਸਤਿਗੁਰੂ	ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ
58	ਵਾਰਾਣਸੀ ਬਨਚਸ ਜਾਂ ਕਾਮੀ	ਗਿਆਨੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬੰਕੋਕ
63	ਯੁਗਾਵਤਾਰ	ਡਾ. ਰਾਮ ਰੰਗ ਸਰਮਾ, ਵਾਰਾਣਸੀ
64	ਤੂੰ ਪਰਮ-ਪੁਰਖ (ਕਵਿਤਾ)	ਸੁਥਾ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਰਲ
65	ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼	ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਬਟਾਲਾ
66	ਕਾਹਲ ਤੇ ਸਹਿਜ ਦਾ ਸੁਮੇਲ	ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ
68	ਅਠੱਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ	ਪ੍ਰੀ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ
72	"ਚਾਹ ਤੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ 'ਕਾਫੀ' ਤੋਂ ਵੀ ਮਾਫੀ"	ਮਾ. ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ
75	"ਭਵਜਨ ਅੰਦਰ ਬੋਹਿਬ"	ਡਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ
77	ਗੁਰਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਬਾਦ	ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਵਡਾਣੀਆ
85	ਸਰਬ ਪੱਖੀ ਸਪਸ਼ੀਅਤ	ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ

			His Holiness Satguru Jagjit Singh Ji represents the great humanitarian message of Guru Nanak Dev and the spirit of justice of Guru Gobind Singh. He represents the revolutionary ideals of freedom of man given by the great Satguru Ram Singh. Millions consider him the Incarnation and Inheritor of the spiritual crown and throne of all these great masters. To understand what he represents and what is his mission, one must be acquainted with the tradition and the values he upholds.
89 ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨ	---	ਸੁਲੱਖਣ ਸਿੰਘ ਯੂ. ਕੇ.	
91 ਮਹਾਂ ਨਾਇਕ		ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲ	
95 ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ	---	ਸੁਥਾ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਰਲ	
100 ਮਿਹਰਾਂ ਦਾ ਵਾਤਾ		ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਬਨ	
101 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ (ਕਵਿਤਾ)	---	ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ	
102 ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਨਣਹਾਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ	---	ਸੁਥਾ ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ	
103 ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ	---	ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲੁਧਿਆਣਾ	
106 ਸਦਾ ਲੱਖ ਪਾਠ		ਸਤਿਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੀ	
110 ਆਓ ਜੀ ! (ਕਹਾਣੀ)		ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ	
113 ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ		ਸੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਹਾਣੀਕਾਰ	
120 ਭਾਬਾ ਇਕ ਦਿਨ ਦੀ	---	ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ	
125 ਸਾਦਗੀ, ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਜਗਦੀ ਜੋਤ		ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਤਨ	
129 ਰਾਗ ਨਾਦ ਦੇ ਸਿੱਧ ਸਾਧਕ		ਉਸਤਾਦ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ	
133 ਉਪਮਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ (ਕਵਿਤਾ)	---	ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ	
137 ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੋਰੀ ਲੋੜ ਬਤੀ ਦੇ (ਕਵਿਤਾ)	---	ਇੰਦਰ ਦਮਨ ਸਿੰਘ ਰਤਨ ਚੰਕੌਕ	
139 ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮ੍ਰਿਦੁਲੀ ਖੁਸ਼ਕਾਣ (ਕਵਿਤਾ)		ਡਾ. ਆਤਮ ਹਮਰਾਹੀ	
140 ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦੱਸਾਂ (ਕਵਿਤਾ)	---	ਇੰਦਰ ਦਮਨ ਸਿੰਘ ਰਤਨ ਚੰਕੌਕ	
142 The True Voice of the New Millennium	---	Yogendra Ball	
150 The Grand Master of The Great Sikh Traditions	---	H. S. Hanspal	
154 A Festival of Silence and Music	---	Dr. Harbhajan Singh	
156 Incarnation of Sri Satguru Ram Singh Ji Yellow Flowers were Dancing Majestically	---	M. M. Ahluwalia	
158 My Impressions of Namdhari Sikhs Namdhari Sikhs	---	Mrs. J. K. Sodhi	
160 Interview with Mr. Ken Williams			

ਮੇ ਮਛਲੀ ਕੈਸੇ ਅੰਤ ਲਹਾ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋਇਆ ਨੂੰ ੪੦ ਸਾਲ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਆਪ ਉਮਰ ਦੇ ੮੦ਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਤਕ ਦੇਨਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਭੁਭ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਫੁਦਰਤੀ ਗੱਲ ਹੈ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਦੇਨਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਗਹਿਨਮਾਈ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲੈਣਾ ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ਨਸੀਬੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

੨੨ ਅਗਸਤ ੧੯੫੯ ਈ. ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਕਈ ਫੁੱਲਤ ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਅਣਭਿਜ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਉੱਜਲੇ ਭਵਿੱਖਤ ਬਾਰੇ ਸ਼ੰਕਾ ਉਤਪਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਕਾਕੇ (ਵਰਤਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਬਾਰੇ ਪੱਕਾ ਯਕੀਨ ਸੀ ਤਾਂ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਚਲਾਈ।

ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕਰਵਰਤੀ ਨੇ ਜਦ ੧੯੫੯ ਈ. ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਭਵਿੱਖਤ ਬਾਰੇ, ਡਰਦਿਆਂ, ਤਿਜਕਦਿਆਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ,

“ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਤੋਂ ਤੁਰਨ ਸਮੇਂ ਹੀ ਕਰ ਆਏ ਹਾਂ।” ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸਾਦਰ ਕੀਤਾ। “ਡਰ ਨਾ, ਮੈਂ ਵੱਡੇ ਕਾਕੇ ਨੂੰ ਸਭ ਧਾਰਮਿਕ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।”

ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਸੁਟਾਇਆ ਫੈਸਲਾ ਸੀ, “ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਅਖਤਿਆਰ ਵੱਡੇ ਕਾਕੇ ਪਾਸ ਹੀ ਹੋਣੇ ਹਨ।”

ਇੱਥੇ ਸਮੇਂ ਸ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ. ਨਾਲ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, “ਵੱਡਾ ਕਾਕਾ ਇਨਸਾਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕਲਾਧਾਰੀ ਚਿਤਵਨਵਾਨ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਰੱਬ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਵਰ ਅਤੇ ਸਰਾਪ ਹੀ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਕਾਕਾ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖੀ ਬਹੁਤ ਵਧੇਗੀ।”

ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਜ਼ੰਮਵਾਰੀ ਸੋਪਣ ਸੰਬੰਧੀ, ਅਟੱਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੋਰ ਨਿਕਟ ਵਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਹੋਏ ਬਚਨ, ਥੀਏ ਦੀਆਂ ਪੇੜਾਂ, ਜੱਸ-ਜੀਵਨ ਤੇ ਹੋਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹਨ।

ਇਹਨਾਂ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਰੂਪ ਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਖੁਦ ਜਿਉਂਦੇ ਜਾਗਦੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਵਿਅਕਤੀ ਹਨ ਪਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਅਗਾਧ ਥੋਪ ਹੈ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਵਧਣ ਫੁਲਣ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਦੇ-ਚਾਰ ਦੇਸ਼ ਜਾਂ ਭੁਭ ਪਿੰਡ-ਸ਼ਹਿਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੰਜੇ ਮਹਾਂਦੀਪ ਹਨ। ਹੁਣ ਅਖੰਡ ਵਰਨੀ ਦੀ ਸੀਮਾ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਭਾਰਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਕਈ ਪਿੰਡ-ਸ਼ਹਿਰ ਹਨ। ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਭਾ ਆਪਣੇ ਦਿਵਾਨਾਂ ਤਕ ਮਹਿਦੂਦ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ, ਸਿੱਖ ਭਖਤਾਂ, ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ, ਹਿੰਦੂ ਮੰਦਰਾਂ, ਵਿਸ਼ਵ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ, ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ ਦੀਆਂ ਅਮਨ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ, ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਧਿਆਂ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬੀਨ ਕਰਨ ਲਈ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸਕੂਲ, ਅਕਾਦਮੀ, ਕਾਲਜ ਹਨ। ਖੋਜ ਤੇ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਦੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ (ਪੈਨ) ਸਥਾਪਤ ਹਨ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਦਮ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਹੇ ਹਨ। ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਮੌਲਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਅਤੇ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਕਮਾਲ ਨੇ, ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਅਗੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੈ।

ਵਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਰਚਨਾ, ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ, ਸੰਮੇਲਨਾਂ, ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਤੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਆਪ ਦੁਆਰਾ ਗੱਡੇ ਗਏ ਨਵੇਂ ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਹਨ। ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਆਗੂ ਆਪ ਤੋਂ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਖੇਤੀਬਾੜੀ, ਬਾਗਬਾਨੀ, ਫੁਲਵਾੜੀ, ਬੀਜ ਦਾ ਖੇਤਰ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਹੇਠ ਬਿਰਧਾਂ, ਬਿਮਾਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਘਰ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਨੁਰਾਨੀ ਭਲਕ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਲੋਕ ਪੁਲਿਕ ਸਵਾਰਿਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਲੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟ ਗਿਣੇ ! ਹਰ ਇਕ ਕੋਲ ਵਾਰਤਾਵਾਂ, ਸਾਖੀਆਂ, ਕਥਾਵਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਜੋ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ੪੦ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਕਿਰਪਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲਈ ਬਚਦ ਭੰਡਾਰ ਅਮੁਕ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਰਾਹੀਂ ਇਕ ਭਲਕ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਦੀ ਵਿਉਂਤਬੰਦੀ, ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਦਿਸ਼ਾ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਠੀਕ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਨਾਮਵਰ ਲੇਖਕਾਂ, ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ, ਕਵੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬਲ ਸਖਾਈ ਮਿੱਠਰਾਂ, ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ, ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ ਕਲਮ ਚਲਾਉਣ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਹਰਬੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫ਼ਰਾਂ ਨੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸਭ ਧੰਨਵਾਦ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਅੰਕ ਬਿਨਾਂ ਭੁ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ ਉਹ ਪਾਠਕ ਹੀ ਦਸ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਰੋਸਾਏ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਥਾਤ ਕਰਕੇ ਆਪ ਜੀ ਸੰਬੰਧੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਤੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦਿਆਂ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਬਾਰੇ ਇਹ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾਣਾ ਸਹੀ ਹੈ : **ਤੂੰ ਦਰਿਆਉਂਦਾ ਨਾ ਬੀਨਾ ਮੇ ਮਛਲੀ ਕੈਸੇ ਅੰਤ ਲਹਾ।।**

—ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਸਾਣ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਸਿੱਖੀ ਹੋਵੇਗੀ

ਮੈਂ ਸਿਰਫ ਇਹ ਕਵਾਂਗਾ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਨੇ, ਦੇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲੀ ਟੀਮ ਦੇ ਬੱਚੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਨੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪੁਛਿਆ ਕਰਨ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਦੋਂ ਬਹੁਤ ਉੱਚੇ ਸੀ, ਉਸਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਸੀ? ਸਰਦਾਰੀ ਲਾਲ ਕਪੂਰ - ਹੋਲਬ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਖੇਡਣ ਵਾਸਤੇ ਗਈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਟੀਮ ਠਹਿਰੀ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਭਾਰਤ ਦੀ ਅਸਲੀ ਪਰੰਪਰਾ ਤੁਹਾਡੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਵੇਖੀ ਹੈ, ਖੁਹ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣੇ, ਨਲਕੇ ਦਾ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਪੀਣਾ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਖਾਣੀ। ਏਸ ਮਰਯਾਦਾ ਨਾਲ ਇਕ ਵੇਰਾ ੧੯੮੩-੮੪ ਵਿਚ ਗੁਰਮੀਤ ਸੋਮੇਰੀਅਲ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਖੇਡਣ ਵਾਸਤੇ ਗਏ। ਕਾਕੇ ਦੋਵੇਂ ਨਾਲ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਆਦਮੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮੈਂ ਤੇ ਵੇਖਣ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਕਿੰਨੇ ਗੋਲਾਂ ਤੇ ਹਾਰਦੀ ਹੈ।" ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਖੇਡਣ ਆਈਆਂ ਸਨ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੱਸੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ, ਉਹਨਾਂ ਇਕ ਜਿੱਤੀ, ਦੋ ਜਿੱਤੀਆਂ ਤੇ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਟੀਮਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤਿਆ।

ਹੋਸਪਾਲ ਜੀ ਓਥੇ ਗਏ ਸਨ, ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਾਇਦ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਾਕੀ ਵੇਖਣ ਦਾ ਬੜਾ ਸ਼ੌਕ ਹੈ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਆਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ, "ਨਹੀਂ ਸਿਰਫ ਤੁਹਾਡੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਆਏ ਸਾਂ। ਤੁਹਾਡੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਲੋਕ ਦਫਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਛੁੱਟੀ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਆ ਗਏ ਨੇ। ਓਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲੀਸ ਨਾਲ ਖੇਡੇ ਸਨ ਤੇ ਇਕ ਗੋਲ ਨਾਲ ਹਾਰੇ ਸਨ ਬਾਇਦ, ਉਹ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਖਿਡਾਰੀ ਸਨ। ਪਰ ਓਦੋਂ ਲੋਕ ਰੋਲਾ ਪਾਉਂਦੇ ਸਨ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲੀਸ ਹਾਏ ਹਾਏ, ਪੰਜਾਬ ਪੁਲੀਸ ਹਾਏ ਹਾਏ। ਸਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਫਾਈਨਲ ਵਿਸਲ ਵੱਜ ਗਈ ਤਾਂ ਅਸਾਂ ਸ਼ੁਕਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬਾਹਰ ਆ ਗਏ ਹਾਂ।" ਇਹ ਕਿਉਂ ਸੀ? ਇਹ ਸਿਰਫ ਏਸ ਕਰਕੇ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਮੰਨੇ ਜਾਂ ਨਾ ਮੰਨੇ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਦੀ ਤੇ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਜਿੰਨੀ ਤਾਕਤ ਦੇ ਉਹਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ।

ਇਕ ਵੇਰਾ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਖੇਡਣ ਵਾਸਤੇ ਜੀਦ ਗਏ। ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਛੋਟੇ ਕੱਦਾਂ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਇਕ ਬੱਚਾ ਪਿਆਨ ਸਿੰਘ ਮਧਰੇ ਕੱਦ ਦਾ ਸੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਹਰਿਆਣੇ ਵਾਲੀ ਟੀਮ ਦਾ ਕੈਪਟਨ ਬੜੇ ਲੰਮੇ ਕੱਦ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਹੱਥ ਮਿਲਾਇਆ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਮਖੌਲ ਕਰਨ। ਜਦੋਂ ਖੇਡੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਹੁਤ ਤਰਾੜੇ ਨਿਕਲੇ। ਫਿਰ ਉਹ ਆਖਣ ਜਿਹੜਾ ਗੜਵੀਆਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਹੈ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਮੰਤਰ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜਿੱਤ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਪਰ ਇਹ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ, ਜਿਹੜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚਲਾਈ ਦੇ ਉਹਦੇ ਕਰਕੇ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ, ਉਹ ਆਪ ਕਈ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀ ਸਨ। ਨੌਜਵਾਨ ਬਾਜ਼ੀ ਦੇ ਮਾਹਰ ਸਨ। ਘੋੜੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨਾ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਕੰਨ ਫੜ ਕੇ ਉਪਰ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣਾ। ਫਿਰ ਘੋੜੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਜਾ ਕੇ ਘੋੜੀ ਤੋਂ ਉਠ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣਾ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆਉਣਾ। ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਹੈ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦਾ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਚੀਜ਼ ਇਹ ਹੈ ਜੇ ਦੇਹ ਹੋਵੇਗੀ ਤਾਂ ਹੀ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਘੁਲਦੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਉਹ

ਕਪੜਿਆਂ ਦੀ ਕਾਟ ਦੇ ਬੜੇ ਮਾਹਰ ਸਨ, ਚੌਲਾ ਅਚਕਨ, ਕੁੜਤਾ, ਪਜਾਮਾ, ਕਛਹਿਰਾ ਆਦਿ ਸਾਰਾ ਕੁਝ, ਕਿਸੇ ਦਰਜ਼ੀ ਕੋਲੋਂ ਏਨਾ ਕਪੜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਚਦਾ ਜਿੰਨਾ ਉਹ ਬਚਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ, ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਤਰਨਾ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ਸਾਡੇ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ, ਸਾਨੂੰ ਏਸ ਪਾਸੇ ਲਾਇਆ, ਫੁਟਬਾਲ ਖੇਡਣ ਵੱਲ ਲਾਇਆ, ਦੌੜਨ ਲਾਇਆ। ਫੁਟਬਾਲ ਦੀ ਟੀਮ ਵਿਚ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਖੇਡਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਥੋੜ੍ਹਾ ਚਿਰ ਵਾਲੀਬਾਲ ਵੀ ਖੇਡਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਬੈਡਮਿੰਟਨ ਮੈਂ ਹੁਣ ਵੀ ਖੇਡ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ, ਦੌੜਦਾ ਵੀ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਘੋੜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਵੀ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਏਨੇ ਕੰਮ ਸਿਖਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਗਿਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਆਦਮੀ। ਚੁੰਭੀ ਮਾਰ ਕੇ ਤਰਨਾ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਤਕ। ਇਕ ਵੇਰ ਮੈਂ ਸੰਤ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਨਿਹਾਰੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, ਮੇਰਾ ਟਾਈਮ ਨੋਟ ਕਰਿਓ ਮੈਂ ਕਿੰਨੀ ਦੇਰ ਚੁੰਭੀ ਮਾਰੀ। ੨ ਮਿੰਟ ਤੇ ੧੭ ਸੈਕੰਡ ਉਹ ਟਾਈਮ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਨੋਟ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਉਹ ਨੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਵਜੇ ਉਠਣਾ ਹੁੰਦੇ ਤੇ ਇਕ ਉਹ ਨੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਅਲੱਗ ਹੋ ਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬਾਰਾਂ ਵਜੇ ਸੌਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਪੂਰੇ ਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਆਖਾਂਗਾ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿੱਖੀ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਪਟਿਆਲੇ ਖੇਡਣ ਵਾਸਤੇ ਗਏ। ਉਥੇ ਕੋਈ ਸਰਦਾਰ ਸੀ, ਉਸ ਆਖਿਆ ਕਿ ਕਛਹਿਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਨਿੱਕਰ ਪਾਓ। ਇਹ ਚਾਰ ਮੁੰਡੇ ਸਨ, ਇਹਨਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨਿੱਕਰ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੀ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਬਾਹਰ ਚਲੇ ਜਾਓ। ਫਿਰ ਕੋਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰ. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਉਹਨਾਂ ਅਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਉਥੇ ਕਛਹਿਰਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡੇ।

ਮੇਰਾ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਜੇ ਦੇਹਦੇ ਤੇ ਚੱਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਏਸ ਵਰਗੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਬੰਦਾ ਧਰਮ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਵਰਗੀ ਮਾੜੀ ਚੀਜ਼ ਵੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਸਾਡਾ ਜੋਹੜਾ ਸਿਖੀ ਵਾਲਾ ਧਰਮ ਹੈ ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਹਾਕੀ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਵੇਗੀ। ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਹਾਕੀ ਜੇ ਖੇਡਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਤਦ ਹੀ ਖੇਡਣੀ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਧਰਮ ਤੇ ਚਲਣਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਏਨੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਤੇ ਏਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਆਏ ਨੇ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਏਨਾ ਵਧੀਆ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਬਾਇਦ ਬੜਾ ਕੁਝ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ। ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਬੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਆਖੀ ਕਿ ਬੱਚੇ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਨੇ ਬੜਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ ਏਹਨਾਂ ਵਾਸਤੇ। ਬੜੀ ਵਧੀਆ ਗੱਲ ਉਹਨਾਂ ਆਖੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੱਚੇ ਅਜੇ ਕੁਝ ਕਰਨ ਜੋਗੇ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਬੜਾ ਕੁਝ ਕਰਵਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਿਰਫ ਏਨਾ ਆਖਣਾ ਕਿ ਧਰਮ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਲੱਗੋ। ਸਵੇਰੇ ਉਠ ਕੇ ਤਜਨ ਕਰੋ, ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੋ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰੋ ਕਿ ਸਾਡਾ ਮਨ ਕਿਸੇ ਉਲਟ ਪਾਸੇ ਨ ਜਾਵੇ। ਮਨ ਵਾਸਤੇ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ: ਮਨ ਸਾਧੇ ਸਭ ਸਿਧਿ ਹੋਈ।

ਫਿਰ ਪਿਛੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ। ਮਨ ਸਧਦਾ ਤਾਂ ਹੈ ਜੋ ਤਜਨ ਬਾਣੀ ਕਰਾਂਗੇ।

ਮੈਂ ਏਥੇ ਆਇਆਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਬਹੁਤ-ਬਹੁਤ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜਿਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਕੀਮਤੀ ਸਮੇਂ ਵਿਚੋਂ ਏਥੇ ਆਉਣ ਲਈ ਸਮਾਂ ਕਢਿਆ। ਸਾਨੂੰ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਏਸ ਗੱਲ ਦੀ। ਏਹਨਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮਦਦ ਦਿਓ ਜਿੰਨੀ ਜਿੰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਸੇ ਤੋਂ, ਜੋ ਕੋਈ ਉਸਤਾਦ ਵਿਚ ਨੁਕਸ ਦਿਸਦੇ ਉਹ ਦੱਸੋ, ਕੋਚ ਨੂੰ ਦੱਸੋ, ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸੋ ਕਿ ਐਸ ਗੱਲ ਵਿਚ ਘਾਟਾ ਵਾਧਾ ਹੈ। ਉਸਾਰੂ ਗੱਲ ਕਰੋ ਤਾਂ ਵਧੀਆ ਹੈ, ਪਰ ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ ਨਾ ਕਰੋ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ- ਖੋਜੀ ਉਪਜੈ ਬਾਦੀ ਬਿਨਸੈ॥



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਾਲ ੧੯੯੯ ਦਾ ਸਫਰ

ਗਣਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹਰਗੋਬੀ ਸੇਵਕ

ਸਾਲ ੧੯੯੯ ਸੰਮਤ ੨੦੫੫-੫੬

ਕ੍ਰਮ	ਮਹੀਨਾ-ਸਾਲ	ਹਵਾਈ ਸਫਰ ਕਿ. ਮੀ.	ਸਮਾਂ ਘੰਟੇ	ਵੇਲ ਸਫਰ ਕਿ. ਮੀ.	ਸਮਾਂ ਘੰਟੇ	ਕੁਮੀਨੀ ਸਫਰ ਕਿ. ਮੀ.
੧.	ਜਨਵਰੀ ੯੯	੧੬੪੯੬	੨੧.੫੪	੬੨੬	੮.੫੫	੪੭੪੩
੨.	ਫਰਵਰੀ			੫੧੬	੯.੨੨	੪੯੧੮
੩.	ਮਾਰਚ					੩੪੮੯
੪.	ਅਪ੍ਰੈਲ	੧੧੩੩੨	੧੭.੪੧	੩੧੩	੪.੫੦	੪੦੧੮
੫.	ਮਈ	੧੮੯੯੧	੨੬.੧੧	੩੧੩	੩.੪੮	੪੩੬੫
੬.	ਜੂਨ	੨੦੨੮੯	੨੫.੫੨			੪੦੧੬
੭.	ਜੁਲਾਈ	੭੨੩੦	੮.੫੫			੨੧੮੨
੮.	ਅਗਸਤ	੩੫੩੪	੫.੦੧	੬੨੬	੯.੦੬	੧੧੨੩
੯.	ਸਤੰਬਰ			੬੨੬	੧੦.੦੦	੨੧੮੪
੧੦.	ਅਕਤੂਬਰ	੫੯੦੭	੭.੨੮			੨੨੦੩
੧੧.	ਨਵੰਬਰ					੩੮੭੪
੧੨.	ਦਸੰਬਰ	੨੪੯੫੨	੩੨.੩੨			੪੭੭੬
		੧੦੮੭੩੧	੧੪੫.੩੪	੩੦੨੦	੪੫.੦੧	੪੧੯੦੧

ਜੋੜ : ੧੦੮੭੩੧ + ੩੦੨੦ + ੪੧੯੦੧

ਕੁਲ ਜੋੜ = ੧੫੨੬੫੨ ਕਿਲੋਮੀਟਰ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ-੨੦੫੭ ਸਤਿਸੁਭ ੨੦੦੦

ਜਨਵਰੀ ੧੯੯੯

੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਸ਼ਾਹਪੁਰ (ਤੂਰ ਫਾਰਮ) -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਦਿੱਲੀ
੨. ਦਿੱਲੀ-ਬੰਕੋਕ (ਥਾਈਲੈਂਡ ਦੌਰਾ ਨੰ. ੧੧੭)
੩. ਬੰਕੋਕ
੪. ਬੰਕੋਕ-ਚੰਗਮਈ (ਵੈਜੀਟੇਰੀਅਨ ਕਾਨਵਰਸ)
੫. ਚੰਗਮਈ-ਬੰਕੋਕ
੬. ਬੰਕੋਕ
੭. ਬੰਕੋਕ-ਰਾਡਬੁਰੀ (Sadburi) - ਬੰਕੋਕ
੮. ਬੰਕੋਕ - ਦਿੱਲੀ
੯. ਦਿੱਲੀ-ਬੰਗਲੌਰ-ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
੧੦. ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ-ਬੰਗਲੌਰ-ਦਿੱਲੀ
੧੧. ਦਿੱਲੀ-ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੨. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੩. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ-ਛਾਹਿਲਕਾ-
ਜਲਾਲਾਬਾਦ -ਮੁਕਤਸਰ-ਇਲਾਕਾ
ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੪. ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ
੧੫. ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ -ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ-
ਰੜ੍ਹ(ਗੁੜਗੜ੍ਹ) - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ
੧੮. ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੯. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੦. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਭਾਗੋਮਾਜਰਾ - ਰੋਪੜ -
ਸਿਆੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਥਾਈਆ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ-
ਲੁਧਿਆਣਾ - ਦਿੱਲੀ
੨੩. ਦਿੱਲੀ - ਕਲਕੱਤਾ - ਬੰਕੋਕ (ਦੌਰਾ ਨੰ. ੧੧੮)
- ੨੪ ਤੋਂ ੨੬ ਬੰਕੋਕ
੨੭. ਬੰਕੋਕ - ਦਿੱਲੀ
੨੮. ਦਿੱਲੀ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮਹਿਣਾ - ਬਿਲਵਾ - ਰਾਮਪੁਰਾ-
ਬਠਿੰਡਾ
੩੦. ਬਠਿੰਡਾ - ਰਾਮਪੁਰਾ - ਬਠਿੰਡਾ - ਰੂੜੋਕੇ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮੁੱਠੜਾ ਖੁਰਦ - ਔਟੀ -
ਜਲੰਧਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

ਫਰਵਰੀ ੧੯੯੯

੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ - ਜਮੁਨਾ ਨਗਰ

੨. ਜਮੁਨਾ ਨਗਰ - ਚੋਲਡ ਸਟਾਰ ਫਾਰਮ (ਦਿੱਲੀ)
੩. ਦਿੱਲੀ
੪. ਦਿੱਲੀ - ਸਾਹਿਬਾਬਾਦ - ਦਿੱਲੀ
੫. ਦਿੱਲੀ - ਫਰੀਦਾਬਾਦ - ਦਿੱਲੀ
੬. ਦਿੱਲੀ - ਲਖਨਊ
੭. ਲਖਨਊ - ਮਲਿਕ ਫਾਰਮ
੮. ਮਲਿਕ ਫਾਰਮ
੯. ਮਲਿਕ ਫਾਰਮ - ਭਰਤੀਆ ਫਾਰਮ - ਗੋਲਾ
੧੦. ਗੋਲਾ - ਕਾਸ਼ੀਪੁਰ
੧੧. ਕਾਸ਼ੀਪੁਰ - ਮੁਰਾਦਾਬਾਦ - ਦਿੱਲੀ
੧੨. ਦਿੱਲੀ - ਹਿਸਾਰ
੧੩. ਹਿਸਾਰ - ਫਤਿਹਾਬਾਦ - ਸਿਰਸਾ - ਇਲਾਕਾ
ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੪. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੫. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਭੱਲਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ-
ਰੋੜ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਜਲੰਧਰ - ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-
ਫੋਹਰਟਾ
੧੯. ਫੋਹਰਟਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੦. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਰੋਪੜ - ਉਦਰ ਨਗਰ -
ਮੰਡੀ ਸਕੋਤ
੨੩. ਮੰਡੀ ਸਕੋਤ - ਪੰਡੋਹ - ਮੰਡੀ
੨੪. ਮੰਡੀ - ਨੌਰ ਚੌਕ - ਮੰਡੀ
੨੫. ਮੰਡੀ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਦਵਿਆਲ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ

ਮਾਰਚ ੧੯੯੯

੧. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
- ੨ ਤੋਂ ੪ ਹੋਲਾ ਮਹਲਾ (ਯੁਗ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ
ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ)
੫. ਹੋਲਾ ਮਹਲਾ ਸਮਾਪਤੀ
੬. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਹਿਸਾਰ - ਦਿੱਲੀ
੭. ਦਿੱਲੀ
੮. ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਰਾਤ ੯ ਵਜੇ ਚਲਕੇ
੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤਤਕੇ ੧.੪੪ ਏ ਐਮ.
ਪੁਜੇ - ਜਲੰਧਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੦. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

੧੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮਹਿਮੁਦਪੁਰ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ
੧੩. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਸਹਿਣਾ -
ਭੈਣੀ ਮਰਾਜ - ਬੀੜ ਗੁਰੂ ਕਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੪ ਤੋਂ ੧੫ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਰੋਡੇ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਪਟਿਆਲਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ - ਬੀੜ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੦ ਤੋਂ ੨੧ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੩ ਤੋਂ ੨੪ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੫. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਜਲੰਧਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਰਾਈਆ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩੦. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਤੋਏ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੯੯

੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਖੁਹਲੀ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ -
ਸਮਰਾਲਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੪. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਬਠਿੰਡਾ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੫ ਤੋਂ ੬ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਰਾਏਸਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਚੋਟੀਆਂ ਕਲਾਂ ਮਨਸੂਰਵਾਲ -
ਬਸਤੀ ਹਾਜੀ ਵਾਲੀ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੦. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ - ਅਟਾਰੀ -
ਮੁਹਾਵਾ - ਲਿਟਾਂ
੧੧. ਲਿਟਾਂ - ਖੁਕੇਰੀਆਂ - ਦਸੂਹਾ - ਅਈਆ ਪੁਰ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਫਗਵਾੜਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੩. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੪. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਦਿੱਲੀ
੧੫. ਦਿੱਲੀ - ਨੌਦਿਫਾ - ਦਿੱਲੀ - ਮੁੰਬਈ

੧੬. ਮੁੰਬਈ - ਦਿੱਲੀ
੧੭. ਦਿੱਲੀ - ਹਿਸਾਰ - ਮਲੋਟ (ਸਰਾਵਾਂ) - ਹਿਸਾਰ -
ਦਿੱਲੀ
੧੮. ਦਿੱਲੀ
੧੯. ਦਿੱਲੀ - ਫਲਕੌਤਾ - ਬੰਕੋਕ (ਦੌਰਾ ਨੰ. ੧੧੯)
੨੦. ਬੰਕੋਕ
੨੧. ਬੰਕੋਕ - ਫਿਸਨਾਲੋਕ - ਬੰਕੋਕ
੨੨ ਤੋਂ ੨੫ ਬੰਕੋਕ
੨੬. ਬੰਕੋਕ - ਦਿੱਲੀ
੨੭. ਦਿੱਲੀ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੨੮. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਬਜ਼ੁਪੁਰ - ਬਹਾਦਰ ਹੁਸੈਨ -
ਜਲੰਧਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩੦. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਦਿੱਲੀ -
ਬੰਗਲੌਰ - ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ (ਟ੍ਰੇਨ)

ਮਈ ੧੯੯੯

- ੧ ਤੋਂ ੨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
੩. ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ - ਆਈ ਭੀ ਹਾਲੀ (ਹਿੰਦੂਪੁਰ) -
ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
੪ ਤੋਂ ੮ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
੯. ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ - ਬੰਗਲੌਰ-ਦਿੱਲੀ
੧੦. ਦਿੱਲੀ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਫਿਲੌਰ - ਲੁਧਿਆਣਾ -
ਨਗਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੨. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਦਿੱਲੀ
੧੩ ਤੋਂ ੧੪ ਦਿੱਲੀ
੧੫. ਦਿੱਲੀ - ਸੀਬ (ਮਸਕਟ) - ਆਬੂ ਧਾਬੀ - ਲੰਡਨ
ਹੀਥਰੋ - ਬਰਮਿੰਘਮ
੧੬. ਬਰਮਿੰਘਮ
੧੭. ਬਰਮਿੰਘਮ - ਲੇਸਟਰ
੧੮. ਲੇਸਟਰ - ਪ੍ਰੈਸਟਨ - ਲੀਡਜ਼
੧੯. ਲੀਡਜ਼ - ਲੰਡਨ ਹੀਥਰੋ - ਈਸਟ ਹੇਮ
੨੦. ਈਸਟ ਹੇਮ - ਸਾਊਥ ਹਾਲ
੨੧. ਸਾਊਥ ਹਾਲ - ਲੰਡਨ ਹੀਥਰੋ - ਟਰੰਟੋ
੨੨ ਤੋਂ ੨੫ ਟਰੰਟੋ
੨੬. ਟਰੰਟੋ - ਕੈਲਗਰੀ
੨੭. ਕੈਲਗਰੀ - ਕੈਲੰਬੀਆ ਆਈਸ ਫੀਲਡ - ਜੈਸਪਰ
੨੮. ਜੈਸਪਰ - ਕੈਲਗਰੀ
੨੯. ਕੈਲਗਰੀ - ਵੇਨਕੂਵਰ - ਐਥਟਸਫੋਰਡ (ਸੰਧੂ
ਫਾਰਮ)
੩੦ ਤੋਂ ੩੧ ਐਥਟਸਫੋਰਡ - ਡੇਲਟਾ - ਐਥਟਸਫੋਰਡ

ਜੂਨ ੧੯੯੯

੧. ਐਬਟਸਫੋਰਡ - ਵੈਨਕੂਵਰ - ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ
੨. ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ - ਐਲਬੋਕਰਕੀ - ਐਸਪਾਨੋਲ-ਐਲਬੋਕਰਕੀ - ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ
੩. ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ - ਨਿਊਯਾਰਕ
੪. ਨਿਊ ਯਾਰਕ
੫. ਨਿਊ ਯਾਰਕ - ਲੰਡਨ ਹੀਥਰੋ - ਸਾਊਥਹਾਲ
੬. ਸਾਊਥਹਾਲ - ਫੁਲਮਰ - ਸਾਊਥਹਾਲ
੭. ਸਾਊਥਹਾਲ - ਫੁਲਮਰ - ਸਾਊਥਹਾਲ
੮. ਸਾਊਥਹਾਲ - ਲੰਡਨ ਹੀਥਰੋ - ਹੇਮਬਰਗ (ਜਰਮਨੀ)
- ੯ ਤੋਂ ੧੯ ਹੇਮਬਰਗ-ਚੀਕ - ਹੇਮਬਰਗ
- ੨੦ ਤੋਂ ੨੧ ਹੇਮਬਰਗ-ਚੀਕ - ਹੇਮਬਰਗ - ਕੀਲ - ਹੇਮਬਰਗ
੨੨. ਹੇਮਬਰਗ - ਪੈਰਿਸ - ਵਿਲੀਅਰ ਲੀ ਬੈਲ
੨੩. ਵਿਲੀਅਰ ਲੀ ਬੈਲ
੨੪. ਵਿਲੀਅਰ ਲੀ ਬੈਲ - ਪੈਰਿਸ - ਦਿੱਲੀ
- ੨੫ ਤੋਂ ੨੬ ਦਿੱਲੀ
੨੭. ਦਿੱਲੀ - ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ
੨੮. ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ - ਦਿੱਲੀ
੨੯. ਦਿੱਲੀ
੩੦. ਦਿੱਲੀ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

ਜੁਲਾਈ ੧੯੯੯

੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਹਿੰਮਤਪੁਰਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਬਾਹਪੁਰ - ਐਤ- ਭਿਲੋਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੪. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਹਿੰਮਤਪੁਰਾ - ਚਿਲਕਾ - ਬਠਿੰਡਾ
੫. ਬਠਿੰਡਾ - ਹਿੰਮਤਪੁਰਾ - ਬੇਟੇ - ਹਿੰਮਤਪੁਰਾ - ਬਠਿੰਡਾ
੬. ਬਠਿੰਡਾ - ਹਿੰਮਤਪੁਰਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਗੜ੍ਹਦੀਵਾਲਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ੭.੪੩ ਪੀ.ਐਮ. ਚਲਕੇ
੧੦. ਬੰਕੋਕ ੧੨.੫੨ ਏ.ਐਮ. ਪੁੱਜੇ - ਚੰਗਮਈ (ਦੌਰਾ ਨੰ. ੧੨੦)
੧੧. ਚੰਗਮਈ - ਬੰਕੋਕ- ਦਿੱਲੀ
੧੨. ਦਿੱਲੀ-ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੩. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ-ਦਿੱਲੀ

- ੧੪ ਤੋਂ ੧੮ ਦਿੱਲੀ ਅਪੋਲੋ ਹਸਪਤਾਲ
੧੯. ਦਿੱਲੀ ਅਪੋਲੋ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਹਰਨੀਆ ਦਾ ਅਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਹੋਇਆ
- ੨੦ ਤੋਂ ੨੨ ਦਿੱਲੀ-ਅਪੋਲੋ ਹਸਪਤਾਲ
੨੩. ਦਿੱਲੀ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚੋਂ ਘਰ ਆ ਗਏ।
- ੨੪ ਤੋਂ ੨੬ ਦਿੱਲੀ
੨੭. ਦਿੱਲੀ - ਰੋਕਅਪ ਲਈ ਅਪੋਲੋ ਗਏ
- ੨੮ ਤੋਂ ੩੧. ਦਿੱਲੀ

ਅਗਸਤ ੧੯੯੯

- ੧ ਤੋਂ ੨. ਦਿੱਲੀ
੩. ਦਿੱਲੀ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
- ੪ ਤੋਂ ੭ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਬਠਿੰਡਾ - ਮਸਤਾਨ ਗੜ੍ਹ
੯. ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ
੧੦. ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੩. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਦਿੱਲੀ
- ੧੪ ਤੋਂ ੨੦ ਦਿੱਲੀ (ਖਾਸ ਸੰਗੀਤ ਸਭਾ ਹੋਈ)
੨੧. ਦਿੱਲੀ - ਹੋਦਰਾਬਾਦ - ਬੰਗਲੌਰ - ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
- ੨੨ ਤੋਂ ੨੮ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
੨੯. ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ - ਬੰਗਲੌਰ - ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
੩੦. ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ
੩੧. ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ - ਬੰਗਲੌਰ - ਦਿੱਲੀ

ਸਤੰਬਰ ੧੯੯੯

- ੧ ਤੋਂ ੨ ਦਿੱਲੀ
੩. ਦਿੱਲੀ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੪. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੫. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਰੋਪੜ - ਬਿਲਾਸਪੁਰ - ਲੁੰਦਰ ਨਗਰ - ਮੰਡੀ (ਸਕੋਤ)
੬. ਮੰਡੀ
੭. ਮੰਡੀ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਪਨਿਹਾਰੀ - ਕੰਗਟਪੁਰ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੦. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਬਲੁਆਣਾ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੧੧. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਦਿੱਲੀ

੧੨. ਦਿੱਲੀ
੧੩. ਦਿੱਲੀ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੪. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੫. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਥੀਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ (ਸਾਲਾਨਾ ਅਸੂ ਦਾ
ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਰੰਭ)

੧੮ ਤੋਂ ੩੦ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੯੯

੧ ਤੋਂ ੧੭ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ (ਅਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ)-
ਲੁਧਿਆਣਾ

੧੮. ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਆਲਮਗੀਰ-
ਦੁਲਾਮ - ਜਸਵਾਲ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਅਬੋਹਾ - ਸਸਰਾਲੀ - ਇਲਾਕਾ
ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੨੦. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੨੧. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਦਿੱਲੀ
੨੨. ਦਿੱਲੀ
੨੩. ਦਿੱਲੀ - ਕਲਕੱਤਾ - ਬੰਕੋਕ (ਦੀਰਾ ਨੰ. ੧੨੧)
੨੪. ਬੰਕੋਕ - ਚੰਮਲੋਗ - ਬੰਕੋਕ

੨੫ ਤੋਂ ੨੮ ਬੰਕੋਕ

੨੯. ਬੰਕੋਕ - ਦਿੱਲੀ
੩੦. ਦਿੱਲੀ - ਪਾਨੀਪਤ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

ਨਵੰਬਰ ੧੯੯੯

੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਦਿੱਲੀ
੩. ਦਿੱਲੀ - ਆਗਰਾ - ਗਵਾਲੀਅਰ
੪. ਗਵਾਲੀਅਰ
੫. ਗਵਾਲੀਅਰ - ਦਿੱਲੀ
੬. ਦਿੱਲੀ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੭. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮੋਰੋ - ਲੁਧਿਆਣਾ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੯. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਰਾਣੀ ਪਿੰਡ -
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੦. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਗੁਰਬਤੀ - ਲੁਧਿਆਣਾ -
ਜੋਗਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ (ਸਵਾ ਲੱਖ ਚੰਡੀ ਦੀ
ਦੇ ਪਾਠ ਹਵਨਯੋਗ ਸਹਿਤ ਅਰੰਭ)

੧੨ ਤੋਂ ੧੫ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

੧੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਬਡਲਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੧੭ ਤੋਂ ੨੧ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ
ਚੇਅਰ ਸਥਾਪਤ ਹੋਈ) - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੩. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੪. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ-
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨੫. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ (ਸਵਾ ਲੱਖ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ
ਦੇ ਪਾਠ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ) - ਦਿੱਲੀ

੨੬ ਤੋਂ ੨੯ ਦਿੱਲੀ

੩੦. ਦਿੱਲੀ - ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੯

੧. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੨. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਮਾਛੀਵਾੜਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੩. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਦਿੱਲੀ
੪. ਦਿੱਲੀ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੫. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੬. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਪਨਿਹਾਰੀ - ਸਿਰਸਾ -
ਟਿਬਾ - ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ
੭. ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ - ਲੁਧਿਆਣਾ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ
੮. ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ - ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ - ਦਿੱਲੀ
੯. ਦਿੱਲੀ - ਫੁਬਈ (ਯੂ.ਏ.ਈ.)

੧੦ ਤੋਂ ੧੨ ਫੁਬਈ.

੧੩. ਫੁਬਈ (ਯੂ. ਏ. ਏ.) - ਨੈਰੋਬੀ (ਕੀਨੀਆ)
੧੪. ਨੈਰੋਬੀ - ਅਰੂਸ਼ਾ (ਤਨਜਾਨੀਆ)
੧੫. ਅਰੂਸ਼ਾ
੧੬. ਅਰੂਸ਼ਾ - ਨੈਰੋਬੀ

੧੭ ਤੋਂ ੨੦ ਨੈਰੋਬੀ

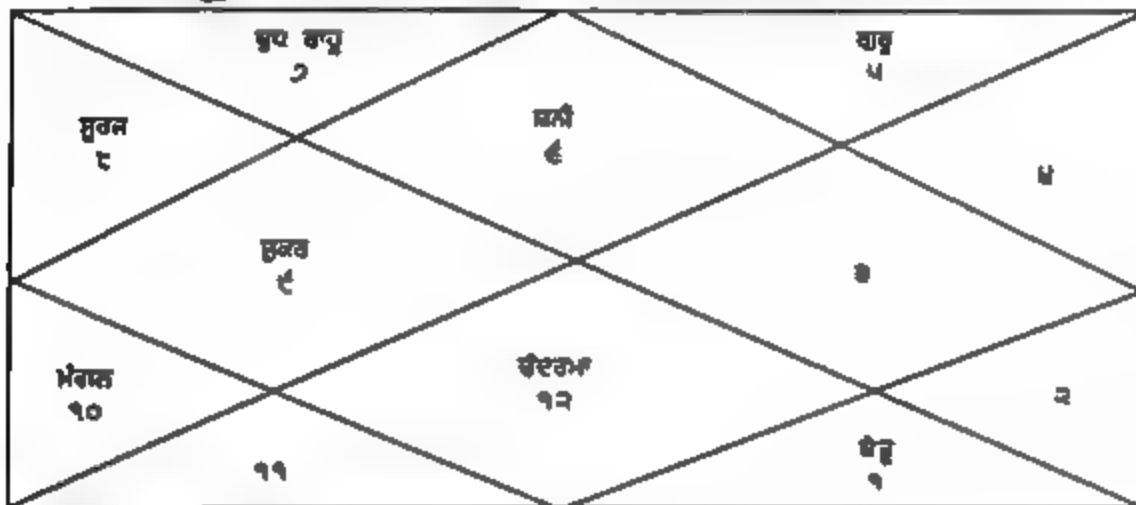
੨੧. ਨੈਰੋਬੀ (ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਸਵਾਮੀ ਨਰੇਟ ਮੰਦਰ ਵਿਚ)
੨੨. ਨੈਰੋਬੀ - ਨੈਰਕ - ਮਾਰਾ ਸੀਬਾ (ਮਸਾਈ ਮਾਰਾ
ਨੈਸ਼ਨਲ ਪਾਰਕ)
੨੩. ਮਸਾਈ ਮਾਰਾ ਨੈਸ਼ਨਲ ਪਾਰਕ
੨੪. ਮਾਰਾ ਸੀਬਾ - ਨੈਰਕ - ਨੈਰੋਬੀ ਤੋਂ ੭.੫੦ ਪੀ.ਐਮ.
ਢਲਕੇ
੨੫. ਫੁਬਈ ੧.੪੩ ਏ.ਐਮ. ਪੁਨੇ - ਦਿੱਲੀ
੨੬. ਦਿੱਲੀ - ਲੰਡਨ ਹੀਥਰੋ - ਸਾਊਥਹਾਲ
੨੭. ਸਾਊਥਹਾਲ - ਫੁਲਮਰ - ਨੀਸ਼ਭਨ (ਸਵਾਮੀ
ਨਰਾਇਣ ਮੰਦਰ) - ਸਾਊਥਹਾਲ
੨੮. ਸਾਊਥਹਾਲ - ਲੰਡਨ ਹੀਥਰੋ - ਦਿੱਲੀ
੨੯. ਦਿੱਲੀ - ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੩੦. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
੩੧. ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ - ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁੰਡਲੀ ਦਰਪਨ ਵਿਚ

ਅਮਰ ਤਾਰਤੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਜਨਮ ਤਾਰੀਖ ੨੨ ਨਵੰਬਰ ੧੯੨੦ ਹੈ। ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ ਸਿਮਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਭੇਟੀ ਸਾਹਿਬ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਹੇਠਾਂ ਕੁੰਡਲੀ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲਗਨ ਕੁੰਡਲੀ



ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ (ਸਰੋਦਵਾਦਕ) ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਸੱਜਣ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਨਰ ਸਿੰਘ ਦਾਸ ਅਚਿੱਤ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਸੀ—ਜੋ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਹਿ ਬੁਝਾ ਹੀ ਪੁੱਛ ਲਿਆ, “ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਓ?”

ਉੱਤਰ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਿਤਾ, “ਇਹ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੇ। ਜੋਤਿਸ਼ ਸ਼ਾਸਤਰ ਨੂੰ ਖੂਬ ਸਮਝਦੇ ਨੇ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ।”

ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਸਤਿ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਗਹਿਰਾਈਆਂ ਅਥਾਹ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਪਣਾ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਸੰਭਵ ਜਿਹਾ ਹੀ ਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਧੁਰੋਂ ਵਰੇਸਾਏ ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਫਿਰ ਵੀ ਪੰਜ ਚੱਤਾਂ ਦੇ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਆਉਣ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੀ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਵਾਪਰਦਾ ਏ ਜੋ ਆਕਾਸ਼ੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਰਹਿੰਦਾ ਏ। ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਨੂੰ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਦਰਪਨ ਹੀ ਆਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ—ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਤਿਪੁਰਖਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਇਕ ਪਰਤਉਂ ਵਾਂਗ ਨਜ਼ਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਮਰਜੀਤ ਜੀ! ਕੀ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਆਕਾਸ਼ੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਵਾਰਾ ਹੀ ਸੰਚਾਲਿਤ ਹੁੰਦਾ ਏ?”

ਅਮਰਜੀਤ—“ਜੀ ਹਾਂ, ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਦੋਹਧਾਰੀ

ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ।”

ਭਾਰਤੀ—“ਜੋਤਸ਼ੀ ਲੋਕ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਾਅ ਵੱਸਦੇ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਨੁਕੂਲ-ਪ੍ਰਤੀਕੂਲ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਧਾਇਆ-ਘਟਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਦੱਸੀਦਾ ਏ।”

ਅਮਰਜੀਤ—ਉਪਾਵਾਂ ਨਾਲ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਧਾਇਆ ਜਾ ਘਟਾਇਆ ਤਾਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਏ ਪਰ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ।”

ਭਾਰਤੀ—“ਪਰ ਸਤਿਪੁਰਖ ਤਾਂ ਕਾਲ ਤੋਂ ਅਤੀਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਜਾ ਪਹੁੰਚਦੇ ਨੇ, ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੱਸਦੀ ਹੁੰਦੀ ਏ।”

ਅਮਰਜੀਤ—“ਬੇਲੋਕ ਸਤਿਪੁਰਖ ਚੇਤਨਾ ਵੱਲੋਂ ਕਾਲ ਅਤੀਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਸਦਾ ਕਾਰਨ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਹੁੰਦਾ ਏ। ਉਹ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇ ਏਨੀ ਬਿਆਦਾ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਪ੍ਰਮੁਖ ਗ੍ਰੰਥ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਝੁੱਧ-ਝੁੱਧ, ਦੇਵੀ ਸਿਫਤਾਂ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਾਲੇ ਵਾਕ ਸਿੱਧ ਪੁਰਖ ਬਣਾ ਦੇਂਦੇ ਨੇ। ਫਿਰ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਵੀ ਤਾਂ ਇਕ ਉਪਾਅ ਹੀ ਏ ਨਾ, ਤਾਂ ਵੀ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਕਾਲ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਏ।”

ਭਾਰਤੀ—“ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ-ਕੁੰਡਲੀ ਵੇਖੀ ਏ। ਏਸ ਕੁੰਡਲੀ ਤੋਂ ਜੋ ਕੋਈ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਦੱਸੀਕੋ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਬਣੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਤੋਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਮਨੋਰਥ

ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਹਰੇਕ ਦੇਹਧਾਰੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਅ ਉਤਰਾਅ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਸਫਲਤਾ ਅਸਫਲਤਾ ਵੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਹਮਾਇਤੀ ਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਅੰਸਰਾਂ ਦਾ ਟਕਰਾਅ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਾਹਰ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵੀ ਆਇਆ ਜਾਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਐਸੇ ਕਿਹੜੇ ਪ੍ਰਮੁਖ ਗ੍ਰੰਥ ਨੇ ਤੇ ਉਹ ਕਿਹੜੇ ਨਿਯਤੀ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਕਿਸ ਕਿਸ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੇ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਵੇ ਕਿ ਕਿਸ ਕਿਸ ਗ੍ਰੰਥ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਉਪਰ ਕੀ ਅਸਰ ਪਾਇਆ ਹੈ।

ਅਮਰਜੀਤ—“ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਨੌਂ ਗ੍ਰੰਥ ਤਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਨੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਨਵੇਂ ਬੇਜੇ ਗਏ ਤਿੰਨ ਹੋਰ ਗ੍ਰੰਥ ‘ਸੁਰੇਨਸ’, ‘ਨੇਪਚੂਨ’ ਤੇ ‘ਪਲੂਟੋ’ ਵੀ ਨੇ,—ਸਤਨਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਪ੍ਰਭਾਵ ਜੀਵਨ ਉਪਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਪ੍ਰਮੁਖ ਗ੍ਰੰਥ ਅਜੇਹੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਵਡੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜਾਂ ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਜਦੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਘਾਤ ਕੇ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਵੀ ਨੇ। ਥਾਕੀ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਅਛੇਪਲੇ ਜਿਹੇ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪਣਾ ਕਾਰਜ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਸੂਰਜ, ਚੰਦ੍ਰ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ (ਗੁਰੂ) ਬੁੱਧ, ਸ਼ੁੱਕਰ, ਸ਼ਨੀ ਤੇ ਰਾਹੂ, ਕੇਤੂ ਅਜੇਹੇ ਗ੍ਰੰਥ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਲ, ਸਥਾਨ ਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਤੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਰਵਾਰ, ਸੰਗਤ ਤੇ ਲਾਗੀਆਂ ਦੇਗੀਆਂ ਉਪਰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਬੜੀ ਵੀ ਜੋਤਿਸ਼ ਦਾ ਜਾਣਕਾਰ ਇਕ ਦਰਪਨ ਵਿਚਲੇ ਪਰਤਉ ਵਾਂਗ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਸਥਾਨਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪਰਵਾਰਕ ਜੀਆਂ ਅਤੇ ਲਾਗੀਆਂ ਦੇਗੀਆਂ ਦੇ ਆਪ ਜੀ ਉਪਰ ਅਸਰ ਤੇ ਰਵੱਈਏ ਨੂੰ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੁੰਡਲੀ ਦੀ ਮਹਾਂਦਫ਼ਾ ਘਟਨਾਵਾਂ—ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ, ਸੱਜਣਾ—ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਦੇ ਰਵੱਈਏ ਨੂੰ ਵੀ ਉਮਰ ਦੇ ਹਰੇਕ ਪੜਾਅ ਅਨੁਸਾਰ ਦੱਸ ਦੇਂਦੀ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਕੋਈ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹੇ ਤੇ ਜਿਹੇ ਜਿਹੇ ਕੁੰਡਲੀ ਵਾਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਵੇ—ਉਸ ਦਾ ਉੱਤਰ ਮਹਾਂਦਫ਼ਾ ਦੇ ਬਿਐਂਤੇ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ।”

ਭਾਰਤੀ—ਅੱਛਾ ਇਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਉਹ ਕਿਹੜੇ ਗ੍ਰੰਥ ਜਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਆਪਸੀ ਸੰਸੰਗਤੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਦਲਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੂਜੇ ਅਨੇਕਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰੇ ਦਿੱਸਦੇ ਨੇ, ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਬਣੇ ਨੇ ਤੇ ਲੰਬਾ ਭਗਤ ਜਨ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ ਭਗਤੀ ਰੱਖਦੇ ਨੇ।”

ਅਮਰਜੀਤ—“ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁਖ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੈ ਤੇ ਮਿਖਸ਼ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਧਨੁ ਅਤੇ ਮੀਨ ਰਾਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸਦਾ ਆਪਣਾ ਅਸਲ ਘਰ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਚੰਬਾ ਤੇ ਸਤਵਾਂ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਸਲ ਘਰ ਵਿਚ ਨਾ ਬੈਠ ਕੇ ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਬਾਰੂਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਓਥੇ ਉਹ ਪੰਜਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਅਸਲ ਚੰਬੇ ਘਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੰਬਾ ਘਰ ਮਨ ਦਾ ਭਾਰਕ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਰੰਭ ਤੋਂ ਹੀ ਮਨ ਉਪਰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਸਰ ਪਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਅਧਿਆਤਮਕ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਵਿਚ ਬੁੱਧ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਵੀ ਚੰਬਾ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੁੱਧ-ਗ੍ਰੰਥ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਤੋਂ ਸੱਠ ਡਿਗਰੀ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਹੈ। ਬੁੱਧ ਲਗਨ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਵੀ ਹੈ।

ਪੱਛਮੀ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਬੁੱਧ ਦੀ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਕਾਰਨ ਕੁੰਡਲੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਉਪਰ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦਾ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਧਾਰਮਿਕ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਾਲੀ ਸਾਖਸ਼ਤ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦੀ ਮੁਰਤ ਵਾਂਗ ਦਿੱਸਦਾ ਹੈ। ਬਾਰੂਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਸੇਰੇਪਿਤ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਮੁਕਤ ਪੁਰਸ਼ ਯੋਗ ਅਭਿਆਸੀ ਅਤੇ ਅਣਬਕ ਯਾਤ੍ਰੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।”

ਭਾਰਤੀ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਰਾਸ਼ੀ ਹੈ ਉਸ ਰਾਸ਼ੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸੰਗਤ ਤੇ ਲਾਗੀਆਂ ਦੇਗੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪ ਕੋਲੋਂ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਭ ਮਿਲਦਾ ਹੈ?”

ਅਮਰਜੀਤ—“ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਾਸ਼ੀ ਮੀਨ ਹੈ ਤੇ ਮੀਨ ਰਾਸ਼ੀ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਵਿਰ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬਾਰੂਦੇ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਮੂਲ ਘਰ— (ਚੰਬੇ ਘਰ) ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦਾ ਅਸਰ ਕਈ ਗੁਣਾ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਤੇ ਲਾਗੀਆਂ ਦੇਗੀਆਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੇ ਭਾਵਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦੀ ਗੁਰੂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਾਰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ ਆਮ ਸੰਗਤ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ। ਆਪ ਕੋਲੋਂ ਲਾਭ ਵੀ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਲਾਭ ਦੇ ਸਥਾਈ ਜਾਂ ਬੇੜ-ਚਿਰੇ ਹੋਣ ਦਾ ਵਾਰੋਮਵਾਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਉਭ ਜਾਂ ਅਸੁਭ ਭਾਵਨਾ ਉਪਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਭਰੀ ਭਾਵਨਾ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵੀ ਸਮ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਵਭੇਰਾ ਲਾਭ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਾਰੋਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵਰਕਤ ਦਵਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਦਵਾਰਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁਕਤ ਦਵਾਰ ਵੀ ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸੰਸਾਰਕ ਰੁਖ ਸਮੁੰਧੀ ਵੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਕੋਲੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਕ ਕੰਮਾਂ ਉਪਰ ਅਸਰ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਮਨ ਪੜ੍ਹ ਲੈਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।”

ਭਾਰਤੀ—ਕੇਸ਼ਕ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਸਦੀਆਂ ਨੇ। ਅੱਛਾ, ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਕਿਸੇ ਮਾਸ ਨਵੰਤਰ ਦਾ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕੁੰਡਲੀ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਉਪਰ ਅਲੱਗ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਹੈ ਵੇ?”

ਅਮਰਜੀਤ—“ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਜਨਮ ਉਤਰਾਭਾਦ੍ਰਪਦ ਨਵੰਤਰ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਵੰਤਰ ਵਿਚ ਜਨਮ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਚਗਤ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਤੇ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਾਸਰਸੀ ਤੇ ਸਰਕਾਰੇ ਦਰਬਾਰੇ ਅਸਰ ਰਸੂਖ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਆਪਣੀ ਕੁਲ ਦੀ ਸੁੰਨਤਾ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨੀ ਤੇ ਉਦਾਰਚਿੱਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ।”

ਭਾਰਤੀ—ਅਮਰਜੀਤ ਜੀ, ਤੁਹਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਹੁਣ ਤਕ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕੁੰਡਲੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਢਲੀ ਭਾਂਤ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਰਨਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰੇ ਕਿਵੇਂ ਤੇ ਕਿਉਂ ਦਿੱਸਦੇ ਨੇ। ਹੁਣ ਤਕ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਤੇ ਬੁੱਧ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ। ਫੁੱਲਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਨੀ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਿਤ੍ਰ ਨੂੰ ਘਤਣ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਨੀ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਰਾਭਦਾ

ਹੀ ਵਿਗਾਭਾਵਾ ਏ। ਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਪਰਸੰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਹਰ ਸ਼ਟੀਵਾਰ ਤੋਲ ਦਾ ਵਾਨ ਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਜਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਉੱਤਮ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਨੂੰ ਘੜਣ ਵਿਚ ਸ਼ਟੀ ਕਿਵੇਂ ਸਹਾਇਕ ਹੋ ਗਿਆ?”

ਅਮਰਜੀਤ—ਸ਼ਟੀ ਗ੍ਰੰਥ ਬਾਰੇ ਇਹ ਗੱਲ ਦੇ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਚੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਇਹ ਉੱਤਮ ਸਥਾਨ ਉੱਤੇ ਨਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦਾ ਬਹੁਤ ਚਿਆਦਾ ਵਿਗਾਭਾਵ ਕਰਦਾ ਏ। ਪਰ ਜੇ ਸ਼ਟੀ ਚੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਉੱਤਮ ਸਥਾਨ ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਰਗਾ ਦੇਸਤ ਗ੍ਰੰਥ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉੱਤਮ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਸ਼ਟੀ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ, ਨੇਅਮਤਾਂ ਤੇ ਸੁਖ ਸਹੁਲਤਾਂ ਦੇਂਦਾ ਏ। ਅਤਿ ਉੱਚ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਵੀ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉੱਚਤਮ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪਦਵੀ ਵੀ ਦਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰਕ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਵੱਲੋਂ ਉਪਰਾਮ ਕਰਕੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਬਣਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਚੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਲਗਨ ਕੰਨਿਆਂ ਹੈ। ਸ਼ਟੀ ਦਾ ਉਥੇ ਹੀ ਵਾਸਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਪੰਜਵੇਂ ਤੇ ਛੇਵੇਂ ਘਰ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਸ਼ਟੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਲਈ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਂਦਾ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਸਮਝਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਮਨ ਬਦਲਵਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸਤ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੁਣ ਤੱਤ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਗਹਿਰਾਈ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਉਹਨੂੰ ਜਾਣਨ-ਸਮਝਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਬਣਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਟੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸੁਰਾ ਤੇ ਚੰਦ੍ਰਾ ਨੂੰ ਚੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਝੀਸਰੀ ਅਤੇ ਸਤਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੁਰਜ ਆਤਮਾ ਦਾ ਅਤੇ ਚੰਦ੍ਰਾ ਮਨ ਦਾ ਕਾਰਕ ਹੈ। ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਸ਼ਟੀ ਗ੍ਰੰਥ ਅੰਤਰਜਾਮਤਾ ਵਰਗੀ ਅੰਤਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇਂਦਾ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸੁਖ-ਦੁਖ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਉਪਰ ਅਤੀਤ-ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਟੀ ਗ੍ਰੰਥ ਵੈਰਾਗਯ ਦਾ ਕਾਰਕ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਅਧਿਆਤਮਿਕਤਾ ਵੱਲ ਰੁਚੀ ਵਧਦੀ ਤੇ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਉਪਰ (ਅਤੀਤ) ਰਹਿਣ ਦੀ ਮਨਸਿਕਤਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਚੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਭਾਗ ਦਾ ਘਰ ਪੰਜਵਾਂ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ਟੀ ਉਸ ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸ਼ਟੀ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਖ ਸਮ੍ਰਿਪੀ ਦੇ ਕੇ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਧਣੀ ਦਰਸਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਚੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਚੰਦ੍ਰਾ ਸਤਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਲਗਨ ਵਾਲੇ ਘਰ ਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ। ਚੰਦ੍ਰਾ ਦੀ ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਾਰਨ ਅਸੀਮ ਸਹਿਣ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਅਤਿਅੰਤ ਠੰਢਾ ਸੁਝਾਅ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਵੇਂ ਤੇ ਛੇਵੇਂ ਘਰ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸ਼ਟੀ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦਾਰਸ਼ਣਿਕ ਬਣਵਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਸੁਖ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਵਿਚ ਜਿੱਤ ਹਾਸਿਲ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਤੇ ਰੋਗ, ਰਿਣ ਅਤੇ ਬਤਰੂਆਂ ਉਪਰ ਵਤਰ ਦਿਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਲਗਨ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸ਼ਟੀ ਲੰਮੀ ਆਯੂ ਵੀ ਤੁਗਤਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ—ਇਹ ਗੱਲ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਤੌਰ ਤੇ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਹਿਣ ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਸੁਭਾਵ ਦੀ ਸੀਤਲਤਾ ਬੇਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਆਪ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ, ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਉੱਤੇਜਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ ਨੂੰ ਅਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ ਵਿਚ ਬਦਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਆਪ ਨੂੰ ਕਦੇ ਸੁਖ-ਦੁਖ ਕਬੂਲਦਿਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ। ਆਪ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਜਾਂ ਬੇਲਾਗ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਮੋਹ

ਮਾਇਆ ਦੇ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਅਸਰ ਬਾਰੇ ਵੀ ਮੇਰਾ ਇਹੋ ਅਨੁਭਵ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਵੀ ਮੋਹ ਵੱਸ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਚਲਿਤ ਹੋਇਆ ਮੈਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ। ਸਗੋਂ ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਤਿ ਉੱਚ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਇਹ ਚਰੁਰ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਨਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭਾਈ ਹਾਂ, ਨਾ ਮਾਈ ਹਾਂ, ਨਾ ਪੁਰ ਹਾਂ ਨਾ ਪਿਤਾ ਹਾਂ—ਮੇਰਾ ਜੋ ਕੁਝ ਹੈ, ਮੇਰੀ ਸੰਗਤ ਹੀ ਹੈ। ਧਨ ਰੂਪੀ ਮਾਇਆ ਬਾਰੇ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਰਵਈਯਾ ਵੇਖ ਕੇ ਪੰਥ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੁਭਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਅਕਸਰ ਚਿੰਤਾ ਕਰਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਆਉਂਦੀ ਵੀ ਦਿੱਸਦੀ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਦੋਹੀਂ ਦੋਹੀਂ ਹੱਥੀਂ ਵੰਡੀਦੀ ਵੀ। ਉਹ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਵੰਡੀਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਵਿਚਲਿਤ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ—(ਸ਼ਾਇਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਉਪਰ ਜਾਣ ਖੂਬ ਕੇ ਹੀ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਰਦਾ ਪਾਈ ਰੱਖਦੇ ਨੇ)। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਨ ਕਿ ਆਪ ਇਸ ਬਾਰੇ ਬੇਪਰਵਾਹ ਹੋ ਕੇ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹ ਧੱਕਾ ਦੇਂਦਿਆਂ ਛਿਟ ਝਰ ਦੀ ਵੀ ਢਿੱਲ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੇ। ਉਂਜ ਰਿਣ ਉਪਰ ਵਤਰ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਤੇ ਮੇਰਾ ਚਿਤ ਵੀ ਨਹੀਂ ਝਰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ ਅਕਸਰ ਬਰਜਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਮੈਂ ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕਰਜ਼ ਨੂੰ ਉਤਾਰਨ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪ ਢਿੱਲ ਨਹੀਂ ਲਗਾਉਂਦੇ। ਆਉਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਮਾਇਆ ਬਾਰੇ ਨਿਰਲੇਪਤਾ ਤੇ ਨਿਸਚਿੰਤਤਾ ਵੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਅਸਚਰਜਤਾ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਏ। ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਛੇ ਦੌੜ ਲਗਾਉਂਦੇ ਨੇ ਪਰ ਆਪ ਹਨ ਕਿ ਕਦੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਹੀ ਦੇਂਦੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖੇ ਗਏ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਆਪ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦਾ ਸਾਰ ਰੂਪ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਤੁਕ ਚਿੰਨੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਕੇ ਭਿਜਵਾਈ ਸੀ। ਉਸ ਤੁਕ ਨੂੰ ਸਮਝਦਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਵੇਰ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਲੱਗਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਤੁਕ ਦੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦਿਆਂ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਆਪ ਨੇ ਇਹ ਤੁਕ ਲਿਖੀ ਸੀ—

“ਮਾਇਆ ਚਿਤ੍ਰ ਭਚਿਤ੍ਰ ਬਿਮੋਹਿਤ ਬਿਰਲਾ ਰੂਪੀ ਕੋਈ॥”

ਜਦੋਂ ਇਕ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਸ ਤੁਕ ਦੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਆਪਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਜਾਣਿਆ ਕਿ ‘ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਚੁੰਝਣ’ ਸਮਝਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਹੀਂ, ਆਪ ਹੀ ਹਨ।

ਜਦੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਮਿਲੀ ਸੀ — ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵੇਰ ਸਾਰੇ ਮੁਕਦਮਿਆਂ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਆਪ ਨੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਚੁਗਤ, ਸੀਤਲਤਾ ਤੇ ਉਦਾਰਤਾ ਨਾਲ ਨਿਪਟਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਮੁਕਦਮੇ ਜਿੱਤੇ ਉਹ ਸਭ ਵੀ ਆਪ ਦੇ ਰਵਈਯੇ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੀ ਹੋਏ, ਹਾਰ ਦੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬੱਲਣੀ ਪਈ।

“ਕਈ ਅਸਰ ਰਸੂਖ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਭੁਲੇਖੇ ਕਾਰਨ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਐਲਾਨੀਆਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਸਮਝਦੇ ਸਨ, ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਗੱਦੀਸੰਭਾਲਦਿਆਂ ਹੀ ਦੇਸਤੀ ਵਿਚ ਬਦਲ ਲਿਆ। ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਵਡੇਰੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਚਿਰੋਕੇ ਬਿਰੋਧਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਨਾਲ ਸਹਿਯੋਗ ਵਿਚ ਬਦਲਵਾ ਲਿਆ।

ਆਪ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੋਗ ਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਜਾਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਸੰਜਮ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਤਮ ਬਲ ਨਾਲ ਹਰ ਰੋਗ ਨੂੰ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸਵਾਸਥ ਵਿਚ ਬਦਲ ਲਿਆ ਹੈ—ਸਗੋਂ ਸੱਤਰ

ਅੱਸੀ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਰੋਗਾਨਾ ਵਾਲੀ ਤਿੰਨ ਸੌ ਡੰਡ ਪੋਲ ਕੇ ਅਤੇ ਛੇ ਸੌ ਡੰਡ ਪੋਲਿਆਂ ਦਾ ਆਸਣ ਲਗਾ ਕੇ ਨਵੇਂ ਨਰੋਏ ਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੋਚ ਵਿਚ ਪਾਈ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਅਮਰਜੀਤ ਜੀ! ਦੱਸੋਗੇ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅਣਕਿਆਸੇ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਾਲੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਕਿਸ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?"

ਅਮਰਜੀਤ—ਸਦਾ ਜਵਾਨ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਜਿਉਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਕੰਨਿਆਂ ਲਗਨ ਦੀ ਬਦੋਲਤ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਕੁੰਡਲੀ ਵਾਲਾ ਇਹੋ ਲਗਨ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸਦਾ-ਜਵਾਨੀ ਵਾਲੇ ਚਮਤਕਾਰ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ—ਜਿੱਥੇ ਤਕ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਨਿਰਮਾਣ ਤੇ ਨਿਰਹੰਕਾਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਮਿਲਣਗੇ। ਪਰ ਅਸੀਂ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਜਾਂ ਦਸਮ ਬਾਣੀ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਪਈ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਜੀ ਕੋਲ ਜਿਗਿਆਸੂ ਭਾਵ ਨਾਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਉਹ ਚੁਗਾਂ ਵਿਚ ਉਪਜੀ ਇਸ ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਗਹਿਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਆਪ ਜਿਸ ਸਹਿਜ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸਮਝਾ ਦੇਂਦੇ ਨੇ ਉਦੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਕਿਸ ਢੰਗ ਦੀ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਝੂਹ ਰਹੇ ਨੇ।

ਅੱਡਾ ਅਮਰਜੀਤ ਜੀ! ਤੁਸਾਂ ਸ਼ੁੱਕਰ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਉਪਰ ਭਾਰੀ ਅਸਰ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਦਖਲ ਰੱਖਦਾ ਹੈ?"

ਅਮਰਜੀਤ—ਸ਼ੁੱਕਰ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਦਖਲ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕਈ ਭਰ੍ਹਾ ਨਾਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਦੂਜੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨਾਲੋਂ ਨਿਵੇਕਲੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਸਿਰਜਕ ਹੈ।

ਸ਼ੁੱਕਰ, ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਦੂਜੇ ਤੇ ਨਵੇਂ ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੈ ਤੇ ਬੰਦਗੀ ਸਥਾਨ ਦੇ ਚੌਥੇ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਪੰਜਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ—ਇਹ ਚੌਥਾ ਘਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਮੁਲ ਘਰ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਇਸ ਘਰ ਨੂੰ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਨੌਵਾਂ ਘਰ ਧਰਮ ਦਾ ਘਰ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਸ਼ੁੱਕਰ ਹੈ। ਧਰਮ ਰੂਪੀ ਨੌਵੀਂ ਰਾਸ਼ੀ ਧਨੁ ਵਿਚ ਨੌਵੇਂ ਘਰ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਸ਼ੁੱਕਰ ਚੌਥੇ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਕਾਰਕ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦੂਜੀ ਗੱਲ, ਸ਼ੁੱਕਰ ਗ੍ਰੰਥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਵੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਪੰਜਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਰਕ ਗ੍ਰੰਥ ਸੁਰਜ ਹੈ। ਸੁਰਜ ਪਿਤਾ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਘਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਘਰ ਧਰਮ ਦਾ ਵੀ ਹੈ, ਪਿਤਾ ਦਾ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਭਾਗ ਦਾ ਵੀ ਹੈ। ਚੌਥੇ ਰਾਸ਼ੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਣ ਹੈ, ਇਸ ਰਾਸ਼ੀ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਸ਼ੁੱਕਰ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਸ਼ੁੱਕਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਏਸ ਹਿਸਾਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਦਾ ਆਖੀਰਵਾਦ ਹਾਸਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸੇ ਆਖੀਰਵਾਦ ਕਰਕੇ ਹੀ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਮਿਲੀ ਹੈ।

ਚੌਥਾ ਘਰ ਮਾਤਾ ਦਾ ਵੀ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਸ਼ੁੱਕਰ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਾਤਾ ਦਾ ਆਖੀਰਵਾਦ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਰਾਸਤ ਵਜੋਂ ਗੁਰਗੱਦੀ ਵਿਵਾਦ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸ਼ੁੱਕਰ ਚੌਥੇ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ

ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਘਰ ਤੋਂ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦੀ ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਅਸਰ ਕੁੰਡਲੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਨਿਰਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਿਤ ਨਵੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਜੋਗ ਜ਼ਮੀਨ, ਜਾਇਦਾਦ, ਵਾਹਨ ਆਦਿ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਸੁਖ ਦਾ ਸੰਜੋਗ ਵੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਤੇ ਸ਼ੁੱਕਰ ਦੋਵੇਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਹਨ। ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦੋਵਤਿਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ੁੱਕਰ ਅਸੁਰਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ, ਜੋ ਕਿ ਸੰਸਾਰਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਧਾਰਮਕ ਤੇ ਸਮਾਜਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਉਸਾਰੀਆਂ ਵੀ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਨੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਜੋਗ ਅਧਿਆਤਮਕ ਮੋਖ ਤੇ ਸੰਸਾਰਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਦੀ ਅਨੋਖੇ ਸੰਜੋਗ ਵਾਲੀ ਸਾਫ਼ਤੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ—ਤੁਸਾਂ ਸ਼ੁੱਕਰ ਉਪਰ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਾਰਨ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਨਿਰਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਿਤ ਨਵੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੁੰਡਲੀ ਦੇ ਇਸ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ—ਤਾਂ ਅਸਚਰਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ! ਆਪ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਨਿਰਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਜਿਸ ਗਹਿਰਾਈ ਵਿਚ ਉਤਰੇ ਹਨ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਰਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੀ ਹਨ। ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਆਪ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦਿੱਸਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਇਕ ਧਾਰਮਕ ਜਗਤ ਦੀ ਰਾਹਨੁਮਾਈ ਵੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ, ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਖੁਦ ਕਰਦਾ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸੰਗਤ ਕੋਲੋਂ ਖੂਬ ਕਰਵਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਰਕਾਰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਪਦਾਰਥਕ ਉੱਨਤੀ ਦਾ ਵੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸ੍ਰੋਤ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਕੰਮਲ ਕਲਾਵਾਂ ਇਹੋ ਨਾਦ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਵੀ ਇਸ ਪਾਏ ਦੀ ਕਥ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਜਾਂ ਗਾਇਨ ਵਾਦਨ ਵੇਲੇ ਇਸ ਦਿੱਸਦੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਭਾਵ ਤੇ ਸੁਰਤ ਵੇਲੋਂ ਕਿਸੇ ਅਲੱਗ ਪਰਾ ਜਗਤ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਜਾਪੇ।

ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਤੇ ਕਨਾ ਰੂਪੀ ਭਾਵ ਜਗਤ ਦਾ ਅਨੰਧ ਸੁਮੇਲ ਬੰਦਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ—ਜੋ ਕਿ ਆਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਭਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਨਿਆਰਾ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਰਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਧੁਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪ ਅੱਧੀਆਂ, ਪੋਟੀਆਂ ਸਵਾਈਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾਵਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਵੇਂ ਭਾਲਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਉਹ ਸੰਗੀਤ ਜਗਤ ਨੂੰ ਆਪ ਦੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਆਪ ਦੀ ਇਸ ਕਲਾ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਰੋਬਨ ਸੰਗੀਤਾਚਾਰੀਆਂ ਤੇ ਨਿਰਤਾਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸਮਯ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਚਕਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਸਭਨਾ ਨੇ ਹੀ ਆਪ ਦੀਆਂ ਰਚੀਆਂ ਪੌਣੇ ਗਿਆਰਾਂ, ਸਵਾ ਗਿਆਰਾਂ, ਸਵਾ ਚੰਦਾਂ, ਪੌਣੇ ਪੰਦਰਾਂ, ਪੌਣੇ ਅੱਠ ਤੇ ਭੋਰਾਂ ਸਹੀ ਸੱਤ ਬਣਾ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾਵਾਂ ਵਿਚ ਤਾਲਬੱਧ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਰੋਤਿਆਂ-ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਅਮਰਜੀਤ ਜੀ! ਤੁਹਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਦੱਸੇ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਤੇ ਸ਼ੁੱਕਰ ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕ ਪ੍ਰੇਰਾਣਿਕ ਕਥਾ ਯਾਦ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਕਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਪਰ ਸ਼ੁੱਕਰ (ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਆਂ) ਦੋਤਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਪਦਾਰਥਕ

ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਵੀ ਹੈ। ਅਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦੋਵਾਂ ਤੇ ਦੋਵਾਂ ਦੀਆਂ ਆਪਸੀ ਲੜਾਈਆਂ ਦੀਆਂ ਕਥਾਵਾਂ ਹੀ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਪਰ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਹਲਚਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਜਾਣਦੇ ਨੇ ਕਿ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਦੇਵਤਾ ਤੇ ਦੋਤ ਆਪਸ ਵਿਚ ਸਹਿਯੋਗ ਵੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਣ ਵੇਲੇ ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਸਮੁੰਦਰ ਮੋਢਣ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਰਤਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿਚ ਵੰਡ ਲਿਆ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਰਗੇ ਰਤਨ ਨੂੰ ਦੇਵਤੇ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਕਰ ਲਗਦੇ, ਪਰ ਦੇਵਤੇ ਦੋਤਾਂ ਦਵਾਰਾ ਆਪਣੇ ਲਈ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਤੋਂ ਫਿਰ ਵੀ ਬਰੀ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਦੇਵਤੇ ਦੋਤਾਂ ਹੱਥ ਮਰਦੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ—ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਜਿੱਤ ਵੀ ਓਦੋਂ ਤਕ ਹਾਸਿਲ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦੇ—ਜਦੋਂ ਤਕ ਆਦਿ ਸ਼ਕਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਤੇ ਨਾ ਆਉਂਦੀ। ਇਸ ਦਾ ਮੁਖ ਕਾਰਨ ਸੀ—ਗੁਰੂ ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਯ ਕੋਲ ਸੰਜੀਵਨੀ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਦੋਤ ਮਰ ਮਰ ਕੇ ਫਿਰ ਜਿਉਂ ਉਠਦੇ ਸਨ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਹ ਮਲਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਪਦਾਰਥਕ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਸੰਜੀਵਨੀ ਵਿਦਿਆ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹਾਰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ 'ਕਚ' ਨੂੰ ਦੋਤਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਯ ਕੋਲੋਂ ਸੰਜੀਵਨੀ ਵਿਦਿਆ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਯ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ। 'ਕਚ' ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਯ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਯ ਦੀ ਧੀ 'ਦੇਵਯਾਨੀ' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੋਹੀ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਨਾਲ ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਯ ਨੂੰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਬਣਨ ਲਈ ਮਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਹਰ ਹੈ ਕਿ 'ਕਚ' ਨੂੰ ਸਿਖਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸੰਜੀਵਨੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਅੰਤ ਨੂੰ ਦੋਤਾਂ ਦੇ ਮਿਲਾਭ ਹੀ ਵਰਤੀ ਜਾਣੀ ਸੀ—ਫਿਰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹੀ ਹੈ - ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਿਖਾਣੇ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਸੋ 'ਕਚ' ਨੂੰ ਸੰਜੀਵਨੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਿਖਾ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੰਜੀਵਨੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਿੱਖ ਕੇ 'ਕਚ' ਜਦੋਂ ਦੇਵ ਲੋਕ ਨੂੰ ਮੁੜਣ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦੇਵਯਾਨੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਦੀ ਹੈ। ਪਰ 'ਕਚ' ਇਸ ਗੱਲ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਸਦਾ ਬਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੰਜੀਵਨੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਆਇਆ ਸੀ—ਸੋ ਉਸ ਦਾ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਭਮੇਲੇ ਵਿਚ ਫਸਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਵਾਪਸ ਜਾਣਾ ਚਰੂਰੀ ਹੈ। 'ਦੇਵਯਾਨੀ' ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦੇ ਦੋਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਸੰਜੀਵਨੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਹੈ—ਲੋੜ ਸਮੇਂ ਉਹਨੂੰ ਉਹ ਤੁੱਲ ਜਾਏਗਾ। 'ਕਚ' ਵੀ ਬਦਲੇ ਵਿਚ ਦੇਵਯਾਨੀ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦੇ ਦੋਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦਾ ਵਿਆਹ ਕਿਸੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇਗਾ।

ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਦਿ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਦੇਵ ਤੇ ਦਾਨਵ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਕਰ ਲਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਪਣੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਲੜਣ ਰਿੜਣ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾ ਲਗਾਈ ਰੱਖਣ, ਕਦੇ ਕਦੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਪਰਾਹੁਣਥਾਈ ਵੀ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰਨ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਹਨ ਤਾਂ ਸਭ ਇੱਕੋ ਬ੍ਰਹਮ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਹੀ ਸੰਤਾਨ। ਸ਼ਾਇਦ ਓਦੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁੱਕਰ ਤੇ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਨੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਰਲ ਕੇ ਭੰਗ ਤੇ ਮੇਘ ਦਾ ਮਿਲਵਾਂ ਸੰਜੋਗ ਬਣਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਉੱਜੇ ਅੱਜ ਦੇ ਜੁਗ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਨੂੰ ਰਬੀਂਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਝੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਲਿਖਦੇ

ਨੇ ਕਿ ਪੱਛਮ ਸ਼ੁਕਰਾਚਾਰੀਯਾਂ ਦਾ ਆਸ਼ਰਮ ਹੈ—ਜਿੱਥੇ ਪਦਾਰਥਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੂਰਬ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਦਾ ਆਸ਼ਰਮ—ਜਿੱਥੇ ਅਧਿਆਤਮ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਚਲਦੀ ਹੈ। ਭਵਿੱਖਤ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਤੇ ਨਿਰਦਵੈਦ ਬਣਾਨ ਲਈ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਸੰਜੋਗ ਚਰੂਰੀ ਹੈ।

ਇਕ ਸਮਾਂ ਸੀ—ਜਦੋਂ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰ ਵਲੈਤਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਘਰ ਮੁੜਣ ਤੇ ਪ੍ਰਾਸਚਿਤ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮਲੇਡਾਂ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਅੱਜ ਹਾਲਤ ਬਿਲਕੁਲ ਬਦਲ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਹਰ ਕੋਈ ਬਾਰ ਬਾਰ ਪੱਛਮ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਓਥੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮ ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਦਾ ਦੂਜਾ ਦੌਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ।

ਤੁਹਾਡੀ ਵਿਆਖਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਭੁੰਡਲੀ ਤੋਂ ਦੇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਨਿੱਤ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਰਮ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਹਨ, ਓਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਮਨ ਬਰਮ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਜਤਨ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਵੀ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ 'ਲੋਕ ਸੁਖੀ ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ' ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆ ਰਹੇ ਹਨ।

ਅਮਰਜੀਤ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਤਿੰਨ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਬਾਰੇ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ ਭੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਵੀ ਕੋਈ ਦਾਖਲ ਹੈ ਵੀ?"

ਅਮਰਜੀਤ—ਜੀ ਹਾਂ, ਪੂਰਾ ਦਾਖਲ ਹੈ। ਯੂਰੇਨਸ ਭੁੰਡਲੀ ਦੇ ਡੇਢ ਘਰ ਤੇ ਭੁੰਡ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸ਼ਣੀ ਦਾ ਘਰ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਵੀ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਬਾਰੂਥ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਵੱਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਭੁੰਡਲੀ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਮਹਾਨ ਖੋਜੀ ਤੇ ਅਤੀ ਉਚ ਕਲਪਨਾ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਸਚਰਜਜਨਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਤੇ ਕਿਸੇ ਸੰਸਥਾ ਜਾਂ ਸਮੁਦਾਇ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਭਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਅਰਥਾਤ ਨਿਯਮ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਦ੍ਰਸ਼ਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਨੇਪਚੂਨ ਵੀ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਵਰਗਾ ਭਲ ਹੀ ਦੋਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਨਮ ਪੱਤਰੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਉੱਚ ਰਾਸ਼ੀ 'ਕਰਕ' ਵਿਚ ਲਾਭ ਸਥਾਨ ਤੇ ਗਿਆਰ੍ਹਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਇਸਥਿਤ ਹੈ। ਇਹ ਗ੍ਰਹ ਵੀ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਦੋਦਾ ਹੈ, ਯੋਗ ਸਮਰੱਥ ਅਤੇ ਤੱਤ ਵੇਤਾ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਤਰਯਾਮਤਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਵਾਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੋਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਗ੍ਰਹ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਸੰਬੰਧਤ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਤੇਜ ਸੂਰਜ ਸਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸਮੂਹ ਜਗਤ ਦਾ ਮਿਤਰ, ਕਵੀ, ਸੰਗੀਤਗਾਯ ਤੇ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ 'ਭੁੰਡਲਿਨੀ ਸ਼ਕਤੀ' ਜਾਗ੍ਰਤ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਇਹ ਸਭ ਭੁਭ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿਚ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਤੀਜਾ ਪਲੂਟੋ ਗ੍ਰਹ ਭੁੰਡਲੀ ਅੰਦਰ ਮਿਥੁਨ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿਚ ਭੁੱਧ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਦਸਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਵੀਸ਼ਵਰ ਦੀ ਉੱਚਤਮ ਸੰਤਾ ਦੀਆਂ ਅਦਿੱਖ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਨੇ।"

ਭਾਰਤੀ—ਅਮਰਜੀਤ ਜੀ! ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਜਿਗਿਆਸਾ

ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਪੜਾਅ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤੇਜ਼ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਾਂ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀ ਤੋਂ ਪੂਰੇ ਪਰਵਾਰ, ਸਾਰੀ ਜੰਗਤ ਤੇ ਲਾਗੀਆਂ ਦੇਗੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਸ ਸਭ ਬਾਰੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਮੇਰੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਵੀ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਕ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਹੋਰ ਪੁੱਛ ਦੱਸ ਕੇ ਆਪਾਂ ਇਸ ਪੁਸ਼ਟ-ਉੱਤਰ ਵਾਲੀ ਕੁੰਡਲੀ ਨੂੰ ਸੰਤੋਖ ਦਿਆਂਗੇ।

ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਆਯੂ ਬਾਰੇ ਕਿਹੜਾ ਗ੍ਰੰਥ ਕੀ ਬੋਲਦਾ ਹੈ?"

ਅਮਰਜੀਤ—ਮੰਗਲ ਗ੍ਰੰਥ ਇਸ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਆਯੂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਦੱਸਦਾ ਹੈ। ਮੰਗਲ ਕੁੰਡਲੀ ਦੀ ਉੱਚ ਰਾਸ਼ੀ ਅੰਦਰ ਪੰਜਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੌਥੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਰਾਸ਼ੀ ਦੇ ਅਠਵੇਂ ਘਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਮੰਗਲ ਲੰਮੀ ਆਯੂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲਗਨ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਬੁੱਧ ਦੂਜੇ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਅਠਵੇਂ ਘਰ ਨੂੰ ਸਤਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਆਯੂ ਲੰਮੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਅਠਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਕੇਤੂ ਬੈਠਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰੰਥ ਵਾਲਾ

ਕਾਰਜ ਹੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੰਗਲ ਦੇਣ ਦੀ ਗੱਲ ਬਰਦਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਹਸਪਤੀ ਵੀ ਬਾਰੂਵੇਂ ਸਥਾਨ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਅਠਵੇਂ ਮ੍ਰਿਤਸ਼ੂ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਨੌਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਮੰਗਲ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਨੀ ਵੀ ਲਗਨ ਵਿਚ ਬਹਿਣ ਕਰਕੇ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਭੁਗਤਾਉਂਦਾ ਹੈ।"

ਭਾਰਤੀ—ਅੱਛਾ ਕੋਈ ਇਸ਼ਾਰਾ ਨੇਤਲੇ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਕਿਸੇ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ - ਇਸ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚੋਂ?"

ਅਮਰਜੀਤ—ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚੋਂ ਉਘੜਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਤੋਂ ਸਭ ਠੀਕ ਠੀਕ ਪਤਾ ਚੱਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਅਸੀਂ ਮਹਾਂ ਦਸ਼ਾ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਨੂੰ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਰ ਪੜਾਅ ਬਾਰੇ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਆਪਾਂ ਮਹਾਂ ਦਸ਼ਾ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਤੋਂ ਇਕ ਇਕ ਦੌਰ ਦੇ ਸਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਜੋ ਸੰਖੇਪ ਜਿਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈ ਲਈਏ ਤਾਂ ਮੋਟਾ ਮੋਟਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਤਾਂ ਹੀ ਲੈ ਜਾਏਗਾ।"

ਭਾਰਤੀ—ਠੀਕ ਹੈ, ਤਾਂ ਮਹਾਂ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਹੀ ਬਣਾ ਦਿਓ।"

ਅਮਰਜੀਤ—ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਆਂ ਡਿਗਰੀਆਂ ਤੋਂ ਮਹਾਂ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਐਸਾ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ—

ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ

ਕੁੰਡਲੀ ਵਿਚ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਆਂ ਡਿਗਰੀਆਂ ਤੋਂ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ

- ੨੨-੧੧-੧੯੨੦ ਤੋਂ ੧੩-੫-੧੯੨੬ ਤੱਕ ਸ਼ਨੀ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਸੀ।
ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੇ ਮਨ ਪਰੇਸ਼ਾਨ
- ੧੩-੫-੧੯੨੬ ਤੋਂ ੧੩-੫-੧੯੪੩ ਤੱਕ ਬੁੱਧ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਸੀ।
ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਬੋਧ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
- ੧੩-੫-੧੯੪੩ ਤੋਂ ੧੩-੫-੧੯੫੦ ਤੱਕ ਕੇਤੂ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਸੀ।
ਗ੍ਰਿਹਸਥ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਰੰਭ
- ੧੩-੫-੧੯੫੦ ਤੋਂ ੧੩-੫-੧੯੭੦ ਤੱਕ ਸ਼ੁੱਕਰ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਸੀ।
ਧਾਰਮਕ ਉਨਤੀ, ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਸੁਖ ਚੁਵਿਧਾਵਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ।
- ੧੩-੫-੧੯੭੦ ਤੋਂ ੧੩-੫-੧੯੭੬ ਤੱਕ ਸ਼ੁੱਕਰ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਸੀ।
ਧਾਰਮਕ ਉਨਤੀ, ਸਨਮਾਨ
- ੧੩-੫-੧੯੭੬ ਤੋਂ ੧੩-੫-੧੯੮੬ ਤੱਕ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਸੀ।
ਭਗਤੀ ਦੀ ਉਨਤੀ, ਭਵਿੱਖਤ ਯੋਜਨਾਵਾਂ, ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਚਿਰੇਪ-ਚੁਰਾਵਣਾ
- ੧੩-੫-੧੯੮੬ ਤੋਂ ੧੩-੫-੧੯੯੩ ਤੱਕ ਮੰਗਲ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਸੀ।
ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਚਿਰੇਪ
- ੧੩-੫-੧੯੯੩ ਤੋਂ ੧੩-੫-੨੦੧੧ ਤੱਕ ਰਾਹੂ ਦੀ ਮਹਾਂਦਸ਼ਾ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ।
ਸਵਾਸਥ ਵਿਚ ਉਤਾਰ ਚੜ੍ਹਾਅ।
- ਛੇ ਜੂਨ ੨੦੦੦ ਤੋਂ ਤੁਰਤ ਬਾਅਦ ਕੁਝ ਵਡੇਰੇ ਤੇ ਉਲੇਖ ਜੋਕ ਸੰਕੇਤ ਹਨ।

ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀਆਂ ਡਿਗਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਥਿਤੀ

ਗ੍ਰੰਥ	ਸਥਿਤ ਰਾਸ਼ੀ	ਡਿਗਰੀ	ਨਕਸ਼ਤ੍ਰ	ਗ੍ਰੰਥ	ਸਥਿਤ ਰਾਸ਼ੀ	ਡਿਗਰੀ	ਨਕਸ਼ਤ੍ਰ
ਲਗਨ	ਕੰਨਿਆ	੨੭-੫੫-੨੧	ਚਿਤਰਾ	ਸ਼ੁੱਕਰ	ਧਨੁ	੧੨-੨੨-੪੭	ਮੂਲਾ
ਸੂਰਜ	ਬ੍ਰਿਸ਼ਚਕ	੬-੩੪-੫੧	ਅਨੁਰਾਧਾ	ਸ਼ਨੀ	ਕੰਨਿਆ	੦-੨੬-੫	ਉਤਰਾਫਲਗੁਨੀ
ਚੰਦ੍ਰਮਾ	ਮੀਨ	੧੨-੩੪-੬	ਉਤਰਾਸ਼ਾਦਪਦ	ਰਾਹੂ	ਤੁਲਾ	੧੨-੨੨-੨	ਸਵਾਤਿ
ਮੰਗਲ	ਮਕਰ	੨-੫੬-੨੯	ਉਤਰਸਾਧਾ	ਕੇਤੂ	ਮੇਥ	੧੨-੨੨-੨	ਅਸ਼ਵਨੀ
ਬੁੱਧ	ਤੁਲਾ	੨੪-੩੩-੪੮	ਵਿਸ਼ਾਕਾ	ਸ਼ੁਕਰਾਸ	ਕੁੰਭ	੯-੧-੫	ਸਤਾਭਿਸ਼ਾ
ਕੁਰੂ	ਸਿੰਘ	੨੩-੨੨-੫੮	ਪੂਰਵਾਫਲਗੁਨੀ	ਨੇਪਚੂਨ	ਕਰਕ	੨੦-੫੯-੩੧	ਅਸ਼ਲੇਸ਼ਾ
				ਪਲੂਟੋ	ਮਿਥੁਨ	੧੬-੧-੪੩	ਆਰਦਰਾ

ਉਨ ਦੀ ਮਹਾਨ ਮਾਲਾ

ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਬੜੇ ਹੀ ਮਾਣ ਤੇ ਗੌਰਵ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਮਹਾਨ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤੇ ਸੁਰਬੀਰ ਧੋਧੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲੀ ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਏਨਾ ਮਾਣ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਮੈਨੂੰ, ਇਕ ਨਾ-ਬੀਬ ਨੂੰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ-ਸੇਵਕਾਂ ਵਿਚ ਕਰੋੜਾਂ ਨਹੀਂ, ਅਰਬਾਂ-ਪਤੀ, ਤੱਕ ਸਦਾ ਹੀ ਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਰ ਬੇਲ ਉਤੇ ਫੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਆਪਣੇ ਲਈ ਉਹ ਮਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਵਾਕਫੀ ਸੰਨ ੧੯੪੦ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਹੈ। ੫੭ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਵੀਹ ਤੁ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਸੀ ਮੇਰੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਦੋਂ ਗੁਰੂ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਉਥੇ ਬੈਠੀ ਸਮਾਗਮ ਸੀ। ਜਾਇਦ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਵਾਂਗੂੰ। ਦੋ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਉਸ ਤਾਂ ਸਿੰਘ ਸਭਾਈ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਸਨ। ਪਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਨਾਲ ਵੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਸ਼ਰਧਾ ਪਿੱਛੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਮਰਾਜ ਵਿਰੁੱਧ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜਲਾਵਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਰੋਕਾਰ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਤਖਤ ਉੱਤੇ ਬੜਾਇਆ ਅਤੇ ਮਲਿਕੋਟਲ ਰੋਕਤ ਵਿਚ ਤੋਪਾਂ ਅੱਗੇ ਉਭਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਇਤਿਹਾਸ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਮੈਂ ਇਕ ਲੇਖ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। "ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਕੱਧਾਂ"। ਇਹ ਲੇਖ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਸਪਤਾਹਿਕ ਪਰਚੇ "ਸਤਿਗੁਰੂ" ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਲੇਖ ਸੀ। ਦੋ ਤੁ ਵਰ੍ਹੇ ਮਗਰੋਂ ਮੈਂ ਇਕ ਵਾਰੀ ਵਰ ਗਿਆ। ਉਦੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿੱਖ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਾਰੇ ਨਾਨਕ-ਨਾਮਲੇਵਾ ਇੱਕੋ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਟਕੇ ਹਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਪਰੋਤੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਅਕਾਲੀ ਹਨ, ਨਾਮਧਾਰੀ, ਸਹਿਜਧਾਰੀ, ਸੁਬਰੇ ਜਾਂ ਨਿਰਮਲੇ। ਗੱਲ ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਸੀ। ਪਰ ਠੀਕ ਗੱਲਾਂ ਛੇਤੀ-ਛੇਤੀ ਮੰਨੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀਆਂ। ਜੇ ਇਹ ਮੰਨੀਆਂ ਜਾਣ ਤੱਕ ਪੇਟ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਹੋਰ ਦੀ ਹੋਰ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਬੜਾ ਤੇਜ਼ਸਵੀ ਤੇ ਜਲ-ਜਲੀਮ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਮੈਨੂੰ ਬੜੀ ਹੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗੀ ਸੀ। ਉਦਾਰਚਿਤ ਵੀ ਬਣੇ ਸਨ। ਪ੍ਰਵਚਨ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਜਿਥੇ ਥਾਂ-ਪਰ-ਥਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਝੁਕਾਂ ਉਚਾਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਥੇ ਸੁਫੀ ਬਵੀਆਂ ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਜਾਹ, ਹਾਸ਼ਮ ਤੇ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਵੀ ਦਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਦੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸਨ ਤੇ ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਕੁ ਵੱਡੇ ਸਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਤੇ ਬਾਬਾ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ, ਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਹ ਸਨ।

ਪੇਂਤੀ ਵਰ੍ਹੇ ਬੀਤ ਗਏ। "ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਕੱਧਾਂ" ਵਾਲੇ ਮੇਰੇ ਪਹਿਲੇ ਲੇਖ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੀ ਕਲਮ ਵੱਡੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਜੋ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਇਸ ਪਾਸੇ ਹੀ ਆਪਣਾ ਕਾਰਜ ਕਰਦੀ ਰਹੀ। ਪਰ "ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਕੱਧਾਂ" ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਈਆਂ ਮੈਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ ਮਹਿਕ ਦਿੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਬੜਾ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਕੱਧਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਦੇਖਾਂ ਪਰ ਮੌਕਾ ਹੀ ਨਾ ਬਣਦਾ ਕੋਈ। "ਵਰਿਆਮ" ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਮੇਰੇ ਚੰਗੇ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਜੀ ਵੀ ਮੇਰੇ ਬੜੇ ਮਿੱਤਰ ਸਨ। ਜਲੰਧਰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ। ਠੀਕ ਸੰਨ ਯਾਦ ਨਹੀਂ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਲਾਮਤ ਅਲੀ-ਨਜ਼ਾਕਤ ਅਲੀ ਆਏ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਸੀ।

ਮੈਂ ਮੁਹਾਲੀਓਂ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ਤੇ ਕਵੀ ਜੀ ਜਲੰਧਰੋਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਦਰਬਾਰ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਬੜੀ ਭਾਰੀ ਗਿਣਤੀ

ਵਿਚ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਚੰਦੋਆ ਸੀ ਤੇ ਚੌਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਥੋਂ ਇਕ ਗਲਤੀ ਹੋਈ। ਮੈਨੂੰ, ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਮਗਰੋਂ, ਹੇਠਾਂ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਬੈਠ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਮੈਂ ਉੱਪਰ ਮੱਥਾ ਉੱਤੇ ਹੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾ ਬੈਠਾ ਸਾਂ। ਮਰਿਆਦਾ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਜਾਂਦਾ ਦੇਖ ਕਿਸੇ ਬੋਝਾ ਕਿਹਾ ਵੀ ਸੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਲੰਘ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਮੇਰੀ ਇਹ ਅਣਜਾਣਤਾ ਸਹਿਣ ਕੀਤੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਪਰ ਮੈਂ ਆਪ ਵੀ ਮੱਥਾ ਉੱਤੇ ਇਸ ਲਈ ਵੀ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਕੁਝ ਕੁ ਬੋਲਣਾ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਭਰਪੂਰ ਸੀ। ਇਕ ਨਿੱਜੀ ਘਟਨਾ ਵੀ ਮੈਂ ਵਰਣਨ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਮੱਥਾ ਉੱਤੇ ਬੈਠਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਨ ਲੱਗੇ। ਸੋਲਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਚੇਚਕ ਨਾਲ ਬੀਮਾਰ ਸਾਂ। ਚੇਚਕ ਨਾਲ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਡਰ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਤਾ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖਦੀ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚੇ ਤੇ ਮੇਰੀ ਹਾਲਤ ਦਾ ਲਿਖਤ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਧੀਰਜ ਦਿੱਤੀ। 'ਗਿਆਨੀ ਜੀ (ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਗਿਆਨੀ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਦਰਦ ਸੀ), ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ਭਾਕੇ ਦਾ?' ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਨਾਂ ਦੱਸਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ : 'ਭੜਾ ਚੰਗਾ ਨਾਂ ਹੈ, ਭਾਕੇ ਦਾ, ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਹੋਏ ਹਨ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਲੇ। ਗਿਆਨੀ ਜੀ, ਤੁਹਾਡਾ ਭਾਭਾ ਵੀ ਫਲਮ ਦਾ ਧਨੀ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਅੱਗੇ ਜਾਵੇਗਾ (ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਵੀ ਫਲੀ ਸਨ ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਅਨੁਸਾਰ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਲਿਖਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ)। ਗਿਆਨੀ ਜੀ, ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਰਹੋ, ਤੁਹਾਡੇ ਭਾਭੇ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਚਿਰਾਗਾਂ ਵਾਂਗ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਗਿਆਨੀ ਜੀ, ਨਾ ਕੇਵਲ ਤੁਹਾਡੇ ਭਾਭੇ ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹਣਗੀਆਂ, ਤੁਹਾਡਾ ਭਾਭਾ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਕਰੇਗਾ'। ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਕਾਗਜ਼ ਉੱਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ 'ਨੇਤ੍ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਆ ਗੁਰਦੇਵ' ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਕੇ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਹੀ ਜਾਪ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਹੋਈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਭਾਸ਼ਨ ਵਿਚ ਇਸ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਉਹਨਾਂ ਇਹ ਵੀ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਕਾਗਜ਼ ਕੋਲ ਹੈ ਮੇਰੇ? ਕਾਗਜ਼ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬੜੀ ਪੁਰਾਣੀ ਗੱਲ ਸੀ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸੁਣਾਈ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਪ ਹੀ ਨੋਟ ਕਰਕੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਪੁਰਾਣੀ ਹੱਥ-ਲਿਖਤ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਉਹ ਲਿਖਤ ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵੇਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੜੇ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਵਿਚ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਲਏ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਆ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਬੜਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ। 'ਧੀਰ ਹੋਗੀ ਚਲੇ ਗਏ? ਸਾਨੂੰ ਮਿਲਕੇ

ਜਾਣਾ ਸੀ'। ਫੇਰ ਉਹਨਾਂ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ਹੱਥ ਕੁਝ ਮਾਇਆ ਭੈਣੀ। 'ਧੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖਣਾ, ਸਾਂਭੇ ਵਲੋਂ ਘੀ ਖਾ ਲੈਣ, ਦਿਆਗੀ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ।' ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਉਸ ਮਾਇਆ ਦਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਮੈਂ ਘੀ ਹੀ ਖਾਧਾ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਫੇਰ ਗਿਆ। ਬਸੰਤ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਆਉਣ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਤੇ ਗੁਟਕੇ ਸਣੇ ਸਿਰੋਪਾ ਦਿੱਤਾ। ਨਾਲ ਚੋਖੀ ਮਾਇਆ ਵੀ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ-ਕੁਝ ਸ਼ਰਮ ਆਵੇ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਜਦੋਂ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ, ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਉਣ ਵੇਲੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਿਵੇਂ ਰਿਣ ਚੁਕਾਵਾਂਗਾ?

ਮੇਹਾਲੀ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਮਕਾਨ ਬਣਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਪਲਾਟ ਦੇ ਅੱਧ ਹਿੱਸੇ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਕੱਧਾਂ ਖੜੀਆਂ ਸਨ। ਛੱਤ ਲਈ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਕਿਰਾਏ ਉੱਤੇ ਨਾਲ ਦੀ ਇਕ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸਾਂ। ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਅਚਾਨਕ ਮਿਲਣ ਆ ਗਏ। ਮਕਾਨ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਦੇਖੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਧੀਰ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਭੇਜਣੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਕਿੰਨੇ? ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਵੰਜਣ ਲਈ ਆਖਿਆ। ੧੯੮੩ ਕਿ ੮੪ ਦੀ ਹੈ ਗੱਲ ਇਹ। ਉਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਅੱਜ ਦੇ ਪੱਛੀ ਹਜ਼ਾਰ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਜਿੰਨੀ ਰਕਮ ਪਈ ਸੀ, ਸਾਰੀ ਉਹਨਾਂ ਭਿਜਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਜਦੋਂ ਗਿਣੀ, ਸਾਢੇ ਛੇ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਕੁਝ ਉੱਤੇ ਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ, ਸ਼ਾਇਦ ਕਿਤੇ ਗਲਤੀ ਲੱਗ ਗਈ ਹੈ, ਤੇ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਵੱਧ ਰਕਮ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਭੇਜ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਗੱਲ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਠੀਕ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਆਪ ਲਈ ਭਿਜਵਾਏ ਹਨ। ਗਿਣਤੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਪਵੇ ਤੁਸੀਂ। ਮੇਰੀ ਛੋਟੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮੰਜਲ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅੱਜ।

ਥੋੜ੍ਹਾ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿਰਸੇ ਵਿਚ ਫੂਲ ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਕਾਨਡਰੰਸ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਰਿਆਣੇ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਭਾਈ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਏ ਤੇ ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋ ਗਏ। ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਪਾਲ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਸਾਂ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਉਣ ਤਾਂ ਕੋਈ ਉੱਠਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਨ ਪਰਸਟ ਦੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਨਾ ਕਰੇ। ਇਉਂ ਗਤਬਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਾਰੇ ਦਰਸ਼ਕ ਚੁੱਪ-ਚਾਪ ਆਪਣੀ ਥਾਵਾਂ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣ। ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਨ। ਸਭਨੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਭੀਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ, ਪਿਆਰ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਪੈ ਗਈ। ਉਹਨਾਂ ਇਕ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ ਤੇ ਫੇਰ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਭੇਜਿਆ। ਉਸ ਸੇਵਕ ਨੇ ਹੌਲੀ ਜਿਹੇ ਮੇਰੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਆਖਿਆ : 'ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਧੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖੋ ਕਿ ਕਾਰਡ ਵਿਚ ਧੀਰ ਜੀ ਦਾ ਨਾਂ ਪੜ੍ਹਕੇ ਆਏ ਹਾਂ ਅਸੀਂ।' ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਬੜੇ ਹੀ ਮਾਣ ਤੇ ਗੌਰਵ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਮਹਾਨ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤੇ ਸੁਰਬੀਰ ਯੋਧੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲੀ ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਏਨਾਂ ਮਾਣ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਮੈਨੂੰ, ਇਕ ਨਾ-ਚੀਜ਼ ਨੂੰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖ-

ਸੇਵਕਾਂ ਵਿਚ ਕਰੋੜਾਂ ਨਹੀਂ, ਅਰਬ-ਪਤੀ ਤੱਕ ਸਦਾ ਹੀ ਹਜ਼ਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਰ ਬੋਲ ਉੱਤੇ ਫੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਆਪਣੇ ਲਈ ਉਹ ਮਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਤਦੋਂ ਮੈਂ ਸਟੇਜ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਤੋੜ ਕੇ ਉਠਿਆ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨ ਪਰਸੇ। ਨਾਲ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਹੱਥ ਜੋੜੇ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਆਖਿਆ : 'ਧੀਰ ਜੀ ਨੇ ਹਾਊਸ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਬਰਨ ਪਰਸ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਢਲੋ, ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ।'

ਨਿਰਸੰਦੇਹ, ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਿਤਾ ਹਨ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਡੇ ਭਾਰਤਵਰੁਸ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਚਰਮੇ ਕੋਲੋਂ ਡਰਿਆ ਸੀ, ਉਵੇਂ ਹੀ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਉਂਠ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਤੋਂ ਡਰਿਆ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਤੱਕ ਵੀ ਇਸ ਉਂਠ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਅੱਗੇ ਬੇਵਸ ਸਨ।

ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਪੰਜਾਹ-ਸੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਦਾ ਇਹ ਖਰਚ ਸੀ। ਭੱਟੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭਕਦੇ-ਭਕਦੇ ਪੱਚੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਕਿਹਾ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ 'ਤੁਸੀਂ ਪੱਚੀ ਮੰਗੋ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦੇਵਾਂਗੇ' ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਮੈਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਾਡਾ ਹੋਸਲਾ ਵੱਧ ਗਿਆ। ਇਹ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਆਏ ਤਾਂ ਹਰ ਪਾਸਿਓਂ ਪੈਸਿਆਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਹੀ ਵਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕੋਈ ਐਖ ਮਹਿਸੂਸ ਨਾ ਹੋਈ। ਕਾਨਫਰੰਸ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਹੋਰ ਕੁਝ ਤਾਂ ਸੀ ਜੋ

੧੯੯੫ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕੇਂਦਰੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਸਾਂ। ੨੫-੨੬ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੯੭ ਦੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਸਰਬ-ਹਿੰਦ ਕਾਨਫਰੰਸ ਰੱਖੀ ਗਈ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਉਦਘਾਟਨ ਅਸੀਂ ਇੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਗੁਜਰਾਲ ਤੋਂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸਾਡੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਦਾ ਸ਼ੁੱਭਾਦਾ ਸੀ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਰਾਜਪਾਲ ਦੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਲਈ ਸੱਦੇ ਜਾਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮਸਲਾ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੇਵਲ, ਪੂਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮੀਅਤ ਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਭੇਜੇ ਗਏ। ਕਾਨਫਰੰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਪੈਂਪਰ ਤਕ ਦੀ ਬਣ ਗਈ। ਮਹਾਨ ਦੇਸ਼ ਭਰਾਤਕ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਾਰਿਸ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਲਈ ਸੱਦੇ ਗਏ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਵੀ ਮੱਥ ਉੱਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋਣ ਤੇ ਸਾਡੇ ਮਾਣ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ। ਕਾਨਫਰੰਸ ਤਾਂ ਰੱਖ ਲਈ, ਪਰ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨਾ ਬੜਾ ਹੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਜਾਪਿਆ। ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਲੇਖਕ ਸਾਂ, ਪਰ ਜਥੇਬੰਦਕ ਕਾਰਜਾਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਕੰਰਾ ਸਾਂ। ਪੰਜ ਲੱਖ ਦਾ ਬਜਟ ਸੀ, ਪਰ ਪੈਸਾ ਇਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੋਲ। ਛੱਡ ਇਕੱਤਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਹਿਤੈਸ਼ੀਆਂ ਭਾ, ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਐਚ.ਐਸ. ਭੱਟੀ ਜੀ ਨਾਲ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਦੱਸਦੇ ਕਿਹਾ, 'ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ। ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਦੋ ਗ਼ਲਤੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਇਕ, ਮੈਂ ਕੇਂਦਰੀ ਸਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਨਾ ਮੰਨ ਲਿਆ। ਦੂਜੀ, ਮੈਂ ਐਡੀ ਵੱਡੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਰੱਖ ਬੈਠਾ। ਬੇੜੀ ਭੰਦਰ ਵਿਚ ਹੈ, ਕੰਵੇ ਲਗਦੀ ਦਿਸਦੀ ਨਹੀਂ।' ਅਰਜ਼ੋਈ ਮੈਂ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਲੋਭ ਭੱਟੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਵੱਸੀ। ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਨਾਬਤਾ ਤੇ ਖਾਣੇ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਪੰਜ ਸੌ ਡੋਲੀਗੀਟਾਂ ਲਈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ। ਫੇਰ ਭੱਟੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਖਰਚ ਕਰਨ ਲਈ ਅਜੇ ਨਕਦ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ। ਸੁਵੀਨਰ ਆਦਿ ਲਈ ਜਿਹੜੇ ਢੋਂਕ ਮਿਲ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਹ ਮਗਰੋਂ ਕੈਸ਼ ਹੋਣੇ ਹਨ, ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਤੇਲ ਵੀ ਉਧਾਰਾ ਪਾ ਕੇ ਆਏ ਹਾਂ। ਜੇ ਕੁਝ ਨਕਦ ਵੀ ਮਿਲ ਸਕਣ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਕਿੰਨੇ? ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੋ ਦਿਨ ਦੇ ਖਾਣੇ ਅਤੇ ਨਾਸਤੇ ਦੀ ਵੱਡੀ ਮੰਗ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਾਂ।

ਸੀ, ਪਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਵਲੋਂ ਲਾਏ ਗਏ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬੜਾ ਅਦੁੱਤੀ ਸੀ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਖੁਸ਼ਸੂਰਤ ਸਾਥੀ ਘਾਹ ਦੇ ਚਮਨ ਉੱਤੇ ਚਿੱਟਾ ਦੁੱਧ ਸ਼ਾਮਿਆਨਾ। ਹੋਠਾਂ ਲਾਲ ਬਨਾਰ ਉੱਤੇ ਦੁੱਧ ਚਿੱਟੀਆਂ ਚਾਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ-ਲੰਮੀਆਂ ਉਂਜਲ ਪਾਲਾਂ। ਦੁੱਧ ਚਿੱਟੇ ਵਸਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕ ਅਤੇ ਸੇਵਕਾਵਾਂ ਲੰਗਰ ਦੇ ਵਰਤਾਵੇ ਸਨ। ਚਿੱਟੇ, ਚਿਲਕਵੇਂ ਸਾਫ਼ ਥਰਤਨ। ਖਾਣਾ ਬੜਾ ਸੁਥਰਾ ਅਤੇ ਦੇਸੀ ਘੀ ਦੀਆਂ ਲਪਟਾਂ ਵਾਲਾ। ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਦਾ ਆਸ਼ਰਮ ਹੋਵੇ। ਹਰ ਕੋਈ ਇਸ ਲੰਗਰ ਢਾਢੇ ਅਸ਼-ਅਸ਼ ਛਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ੧੯੨੯ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਜਦੋਂ ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਰਾਵੀ-ਕੰਵੇ ਇਜਲਾਸ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਪੂਰਨ ਸਵਰਾਜ ਦਾ ਮਤਾ ਪਾਸ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੰਡਿਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਜੀ ਬਣੇ ਸਨ, ਉਸ ਇਜਲਾਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਵਲੋਂ ਹੀ ਲੰਗਰ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਬੜਾ ਹੀ ਠਾਰਵ ਹੋਇਆ। ਉਦੋਂ ਉਹ ਇਜਲਾਸ ਸੀ, ਅੱਜ ਸਾਡੀ ਕਾਨਫਰੰਸ, ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਬੜੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾ ਦੀ ਦੇਸ਼-ਭਗਤੀ ਅੱਗੇ ਸਾਡਾ ਸਰ ਦਾ ਸਿਰ ਝੁਕ ਗਿਆ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗਏ ਸਾਂ, ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਡਿਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਕਿ ਧੀਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖਕ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਬਾਥਾਂ ਢੁ ਵਜੇ ਪੁੱਜੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਬਿਸਰਾਮ ਲਈ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਤਬੀਅਤ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਾਅਦ ਦੁਪਿਹਰ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਤਕ ਉਹਨਾਂ ਬਿਸਰਾਮ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਸਾਡਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਮਗਰੋਂ ਹੀ, ਆਪਣੇ ਬਿਸਰਾਮ ਨੂੰ ਵਿੱਚ ਛੱਡ, ਉਹ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਆ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਚਰਨ ਪਰਸੇ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਅੱਗੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਵਿੱਲੇ ਹੋਟ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਘੱਟਾ-ਪੋਟਾ ਘੱਟਾ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ।

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਹਰ ਹਾਲਤ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਸੀ, ਪਰ ਅਚਾਨਕ ਸਿਹਤ ਢਿੱਲੀ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਆ ਨਾ ਸਕੇ। ਸਾਨੂੰ ਬੜਾ ਵਿਗੋਚਾ ਹੋਇਆ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼

ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਤੇ ਰਾਜਪਾਲ ਪੰਜਾਬ ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਜਨਰਲ (ਰਿਟਾਇਰਡ) ਸ੍ਰੀ ਬੀ.ਕੇ.ਐਨ.ਛਿੱਬਰ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਆਏ ਸਨ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਰੁਤਬਾ ਹੋਰ ਵੀ ਉੱਚਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਮਗਰੋਂ ਅਸੀਂ ਪੰਨਵਾਦ ਲਈ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਏ। ਭਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਭੱਟੀ ਜੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਨ ਤੇ ਇਕ-ਦੋ ਸੱਜਣ ਹੋਰ ਵੀ। ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਲਿਖਤੀ ਚਿੱਠੀ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ ਸਾਂ ਤੇ ਪੰਨਵਾਦ ਦੀ ਲਿਖਤੀ ਚਿੱਠੀ ਹੁਣ ਵੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਦਿਨ ਕਿਸੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਹੀ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਵਾੜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਸੂਹੇ ਫੁੱਲ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਇਹ ਫੁੱਲ ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਰੱਖੇ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬਹਿ ਗਏ। ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉੱਤੇ ਸਾਨੂੰ ਮੱਚ ਉੱਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਲਾਗੇ ਬਹਿਣ ਲਈ ਸੱਦਿਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਚਿੱਠੀ ਖੋਲ੍ਹੀ ਤੇ ਪੜ੍ਹਨ ਲੱਗਾ। ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਚਿੱਠੀ ਆਪ ਹੀ ਪੜ੍ਹਕੇ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ "ਏਨੀ ਸੁਹਣੀ ਚਿੱਠੀ ਮੇਰੇ ਆਪ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਣੀ ਜਿੰਨੀ ਸੁਹਣੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਖੁੱਬੇ ਪੜ੍ਹ ਸੁਣਾਈ ਹੈ।" ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ। ਉਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇਖਦੇ ਸਾਥ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ "ਤੁਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋ।" ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲਾ ਇਕ ਨਿਰਮਾਣ ਲੇਖਕ ਹਾਂ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਲਈ ਬੜੀ ਹੀ ਦਿੱਜਤ ਹੈ, ਅਤੇ ਸੱਚੀ ਦਿੱਜਤ ਹੈ। ਇਸ ਲਹਿਰ ਦੇ ਚੀਰਵ ਨੂੰ ਤੇ ਇਸਦੀ ਇਨਕਲਾਬੀਅਤ ਨੂੰ ਮੈਂ ਸਦਾ ਹੀ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਆਖ, ਅਸਲ ਵਿਚ, ਉਦਾਰਤਾ ਨਾਲ, ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨੇੜੇ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਬਾਖ਼ਸ਼ ਰਹੇ ਹਨ।

ਮੇਰੀ ਇਸ ਚਿੱਠੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਬੜੇ ਹੀ ਟੁੰਬਵੇਂ ਲਫ਼ਜ਼ ਸਨ। ਲੰਗਰ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਚਿਕਰ ਭਾਂ ਮੈਂ ਬੜਾ ਸੁਹਣੇਰਾ ਕੀਤਾ ਹੀ ਸੀ, ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਜੋ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਆਰਥਿਕ ਮਦਦ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, "ਸਾਡੀ ਬੜੀ ਭੰਵਰ ਵਿੱਚੋਂ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪਾਰ ਹੋਈ ਜਿਵੇਂ ਕਦੇ ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਲੁਥਾਣੇ ਦੀ ਪਾਰ ਹੋਈ ਸੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਦਰ ਅੱਗੇ ਝੁੱਕਣ ਨਾਲ। ਚਿੱਠੀ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਮੇਰਾ ਗਲਾ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰ ਡਰ-ਡਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਭ ਨੇ ਬੜੀ ਹੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਚਿੱਠੀ ਨੂੰ ਸੁਣਿਆ ਸੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸੁਰਖ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪੂਰੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਤੇ ਉਸਦੀ ਇਨਕਲਾਬੀਅਤ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਭੇਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਵੀ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਸਨ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵੀ। ਮੈਂ ਇਹ ਫੁੱਲ, ਉਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਰੱਖ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਚੌਦੀ ਉੱਤੇ ਅੱਜ ਉਹ ਸੁਸ਼ੋਭਤ ਸਨ।

ਸਾਡੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਬੋਲੇ ਸਵਦੇਸ਼ੀ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ-ਸ਼ੋਰਾ ਉੱਤੇ ਸੀ। ਇਸਦਾ ਨਾਂ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜੁੜ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਨ ਤੇ ਸਵਦੇਸ਼ੀ

ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਦਾ ਝੰਡਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉੱਚਾ ਕੀਤਾ। ਬਦੇਸ਼ੀ ਮਾਲ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ, ਰੇਲ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਨਾ ਕਚਹਿਰੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ, ਚਿੱਠੀ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦਾ ਡਾਕਖਾਨਾ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣਾ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ, ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਿਤਾ ਹਨ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਸਾਡੇ ਭਾਰਤਵਰਸ਼ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਚਰਖੇ ਕੋਲੋਂ ਡਰਿਆ ਸੀ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਉਂਨ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਤੋਂ ਡਰਿਆ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਤਕ ਵੀ ਇਸ ਉਂਨ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਅੱਗੇ ਬੇਵਸ ਸਨ। ਇਸ ਲਹਿਰ ਦੀ ਸੂਰਮਗਤ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਖਿਆਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਨਾਂ "ਰਾਮ ਸਿੰਘ" ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਲਹਿਰ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ। ਕਵਿਤਾ ਹੈ

ਉਂਨ ਦੀ ਚਿੱਟੀ ਚਾਨਣੀ ਵਿਚ
ਭੈਣੀ ਦੀਆਂ ਟਿੱਬੀਆਂ
ਚਿੱਟੀ, ਉਂਨ ਦੀ, ਮਾਲਾ ਬਣੀਆਂ
ਸਤਲੁਜ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਨਾਲ
ਚਿੱਟੀ, ਗੁੱਦੀ ਹੋਈ, ਉਂਨ ਦੀ ਮਾਲਾ।

ਚਿੱਟੀ, ਉਂਨ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੇ
ਗੋਲ ਗੋਲ ਮਣਕੇ।
ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਡਲੀਆਂ ਬਣੇ :
ਫ਼ਰੰਗੀ ਨੂੰ ਕੱਢੇ
ਭੈਣੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭਾਰਤ ਦੀ
ਫ਼ੀਜ਼ੀਰ ਕੱਟੇ।
ਗੁੱਦੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ
ਲਾਗੀਬ ਦਾ ਖ਼ੂਨ ਪੀਣ ਵਾਲੇ
ਖ਼ੁੱਬਤ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਰੋਕੇ।

ਫ਼ਰੰਗੀ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ
ਉਂਨ ਦੀ ਚਿੱਟੀ ਮਾਲਾ ਦੇ
ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ
ਗੋਲ ਗੋਲ
ਮਣਕਿਆਂ ਤੋਂ ਡਰੀਆਂ
ਉਹ ਹੱਲੀਆਂ
ਉਹ ਗਾਰਜੀਆਂ
ਉਹ ਧੁਆਧਾਰ ਹੋਈਆਂ
ਤੇ ਅੱਗ ਬਰਸਾਉਣ ਲੱਗੀਆਂ

ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ
ਗੋਲ ਗੋਲ
ਉਂਨ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕੇ
ਫ਼ਰੰਗੀ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਅੱਗੇ
ਹਸਦੇ ਤੇ ਖੇਡਦੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਸ ਉਂਨ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੇ ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ, ਗੋਲ-ਗੋਲ ਮਣਕਿਆਂ ਦੇ ਵਾਰਿਸ ਹਨ। ਇਸ ਉਂਨ ਦੀ ਮਾਲਾ ਅੱਗੇ ਮੇਰਾ ਸਿਰ ਝੁਕ ਰਿਹਾ ਹੈ।

(ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੭)



ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਦੇ ਰਸੀਲੇ ਅੰਬ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਦੇ ਰਸੀਲੇ ਅੰਬ

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਰਸੀਲੇ ਅੰਬ ਰੂਸਟ ਦੇ ਬੁਕੀਨ ਓ ਤਾਂ ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬੰਗਲੌਰ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ 'ਮੇਸੂਰ' ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਉੱਤੇ 'ਬਿਭਦੀ' ਦੇ ਕੋਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਆਓ। ਉਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਰਸੀਲੇ ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਰਸੀਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗਤ ਸਮੇਤ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਫਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਫਲ ਅੰਬ - ਜੋ ਕਿ ਫਲਾਂ ਦੇ ਰਸੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਲਈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਖਾਸ ਕਿਸਮਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਵਧੇਰੇ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹਨ - ਤਾਂ ਵੀ ਆਪ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਬਾਂ ਦੀਆਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿਸਮਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਸੋ ਆਪ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੇ ਆਪ ਦੀਆਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੀਆਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਹੁਣ ਤਕ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਹ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਅੰਬ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ।

ਇਕ ਸੌ ਅੱਸੀ ਏਕੜ ਵਿਚ ਵੇਲਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸਾਡਾ ਇਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਗਬਾਨੀ ਦੀ ਫੀਡ ਦਾ ਜਿਊਂਦਾ ਜਾਗਦਾ ਨਮੂਨਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸੰਨ ੧੯੮੪ ਵਿਚ ਖਰੀਦਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਰ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤਕ ਜੋ ਫਲ ਫੁਲ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦੀ ਉਪਜ ਵੱਲੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਉਪਰ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਤਰ ਸਕਿਆ। ਇਸੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ੧੯੮੨ ਦੇ ਇਕ ਦਿਨ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸਵੈਲੀ ਨਜ਼ਰ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਆ ਟਿਕੀ ਤੇ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ 'ਬੰਗਲੌਰ ਫਾਰਮ ਦਾ ਕੰਮ ਤੁਸੀਂ ਸੰਭਾਲੋ। ਕੰਮ ਤਕੜਾ ਹੋ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਦਿਲ ਤੇ ਦੀਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕਰੋ, ਬਾਕੀ ਚਿੰਤਾ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਛੱਡ ਦਿਓ, ਮੈਂ ਆਪੇ ਸੰਭਾਲ ਲਵਾਂਗਾ।'

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹੁਕਮ ਸਦਕਾ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਫਾਰਮ ਤੇ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਭਰ੍ਹ ਭਰ੍ਹ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸਾਲ ਕਾਫ਼ੀ ਖੁਸ਼ਕਿਲਾ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਵੀ ਕਰਨਾ ਪਿਆ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਮੇਹਰ ਭਰਿਆ ਹੱਥ ਸਦਾ ਸਿਰ ਤੇ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਸਭ ਸਿੱਖ ਜੀ ਜਾਣ ਨਾਲ ਚੁੱਟੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਨ ੧੯੮੩-੮੪ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ੪੦ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ ਅੰਬ, ੪੦ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ ਨਾਰੀਅਲ ਅਤੇ ਚਾਰ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ ਅੰਗੂਰਾਂ ਦਾ ਬਾਗ ਲਗਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕੇ।

ਪਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਲਈ ਇਹ ਨਾਕਾਫ਼ੀ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਬਾਗਬਾਨੀ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਹੋਂਦਾਂ ਬੰਨਿਆ ਤੋਂ ਪਰੇ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਜੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਬਾਗਬਾਨੀ ਦੇ ਕਈ ਸਫਲ ਤਜਰਬੇ ਕਰਦੇ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਤੇ ਫਲਾਂ

ਸਾਡੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਕਾਮਯਾਬੀਆਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ੌਕ, ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਵਰਦ ਹਸਤ ਅਤੇ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਹਨ - ਕਿ 'ਮੇਹਨਤ ਕਰੋ, ਸੋਚ ਬੋਲੋ, ਦੀਮਾਨਦਾਰੀ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਮਾਝੇ ਤੇ ਗਰੀਬ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੋ।' ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਰਹੋ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਗਰੀਬ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਲਈ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਚਰ੍ਹਾ ਕਰਦੇ ਰਹੋ।'

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਏਸੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਦਕਾ ਅਸੀਂ ਦੱਖਣ ਦੇ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਤੁ ਐਸੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋਏ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੰਮਾਂ ਕਾਰਨ ਸਾਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਹਾਸਿਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਿੰਗ ਕੰਪਨੀ ਵੱਲੋਂ ਸੌ ਕੁ ਗਰੀਬ ਹਰੀਜਨਾਂ ਨੂੰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਰਹਿਣ ਤੇ ਸਿਰ ਲੁਕਾਣ ਦੀ ਥਾਂ ਤਕ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਬਿਨਾਂ ਮੁੱਲੋਂ ਪਲਾਟ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਲਾਟਾਂ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਵੀ ਉਸਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਇਕ ਪਲਾਟ ਦੀ ਔਸਤ ਬਜ਼ਾਰ ਕੀਮਤ ਚਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਹੈ ਤੇ ਹਰੇਕ ਘਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਖਰਚ ਲਗਭਗ ਇਕ ਲੱਖ ਪੰਝੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏਆਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦੀਆਂ ਐਸੀਆਂ ਐਸੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਉਪਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਲਈ ਉਹ ਇਲਾਕਾ ਖੁਆਫ਼ਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਹੁਣ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਆਪ ਬਾਗਬਾਨੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਉਸ ਸ਼ੌਕ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਦੇਸ ਪਰਦੇਸ ਜਿੱਥੇ ਜਿੱਥੇ ਜਾਂਦੇ ਓਥੇ ਓਥੇ ਦੇ ਫਲ ਫੁਲ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਬਾਰੇ ਸਿਰਦੇ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਬੰਗਲੌਰ ਫਾਰਮ ਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਹੋਰ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਉਪਜਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਏਸੇ ਸੋਚ ਅਧੀਨ ਆਪ ਦੇਸ ਦੇਸ ਤੋਂ ਫਲਾਂ ਫੁਲਾਂ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਬੀਜ ਜਾਂ ਪੋਪ(ਪਨੀਰੀ) ਲੈ ਆਉਂਦੇ ਤੇ ਹੁਕਮ ਕਰਦੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਫਾਰਮ ਵਿਚ ਉਗਾਓ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਲੋਗਨ, ਚਕੋਤਰਾ, ਅੰਬਰ, ਮਿੱਠੀ ਇਮਲੀ ਅਤੇ ਦਰਿਆਨ ਜਿਹੇ ਫਲਾਂ ਦੇ ਬੂਟੇ ਬਾਈਲੈਂਡ, ਮੈਕਫ਼ਾਨੀਆ,

ਕੀਨੀਆ ਤੋਂ ਲਿਆਏ। ਅੰਗਰਾ ਦੀਆਂ ਕਈ ਕਿਸਮਾਂ ਕੋਲੀਫੋਰਨੀਆ (ਦੱਖਣੀ ਅਮਰੀਕਾ) ਤੋਂ ਲਿਆਈਆਂ ਤੇ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਵੀ ਕਈ ਬਾਗਾਂ ਵਿਚ ਲਵਾਈਆਂ। ਅੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਆਪ ਨੇ ਵਾਈਲੈਂਡ ਤੇ ਲੈਟਿਨ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਲਿਆ ਕੇ ਲਗਵਾਈਆਂ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਫਲਾਂ ਫੁਲਾਂ ਵਿਚ ਭਰਪੂਰ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਾ ਫਲ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਫਾਰਮ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਸੂਰਤ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਬਦਲਣ ਲਗੀ। ੧੯੮੫ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਆਪਣੇ ਇਸ ਕ੍ਰਿਸ਼ੀ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਨਾਮ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ' ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਅੱਗੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ - ਜੋ ਆਪ ਨੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਸਾਡਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾਇਆ।

ਸ਼ੁਰੂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਆਪਣੇ ਫਾਰਮ ਦੀ ਉਪਜ ਦੇ ਨਿਰਯਾਤ (ਬਰਾਮਦ) ਵੱਲ ਹੀ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਅਮਰੀਕਾ ਤੇ ਯੂਰਪ ਤੋਂ ਠੇਕੇ ਲੈ ਕੇ ਬੀਜ ਉਪਜਾਉਂਦੇ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਭੇਜਦੇ ਰਹੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਤਗਾਤੀ ਮੋਹਨਤ ਤੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਆਪ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਡੋਲਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਤਗਾਤੀ ਹੱਕੇ ਚੁੱਟੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਫਾਰਮ ਦੀ ਉਪਜ ਨੂੰ ਵਡੀ ਵਪਾਰਕ ਪੱਧਰ ਉੱਤੇ ਲਿਜਾਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ੧੯੮੭ ਵਿਚ ਕਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੌਰੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਫਾਰਮ ਦੀ ਉਪਜ ਦੀ ਖਪਤ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ ਤੇ ਯੂਰਪੀ ਦੇਸ਼ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ ਜਾਪਾਨ ਸਾਨੂੰ ਵਾਰਾ ਨਹੀਂ ਖਾਣ ਲੱਗਾ। ਜਾਪਾਨ ਜਾਣ ਤੇ ਖਰਚਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੇ ਵਪਾਰ ਘੱਟ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ।

ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਉਹ ਬੁਝ ਵੱਖ ਰਹੇ ਸਨ ਜੋ ਸਾਡੇ ਖਾਥੇ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਿਹਾ। ਆਪ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ "ਜਾਪਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਸਾਢੇ ਤੇ ਜਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹੋ, ਸਭ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।" ਆਪ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸਾਂ ਜਤਨ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਅੱਜ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ' ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਪਾਰ ਜਾਪਾਨ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਜਾਪਾਨ ਅੰਦਰ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਬੀਜ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਾਡੀ ਕੰਪਨੀ ਇਕ ਵਡੀ ਕੰਪਨੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਾਡਾ ਅਗਲਾ ਕਦਮ ਸੀ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਬੀਜ ਮੰਡੀਆਂ ਵਿਚ ਦਾਖਲੇ ਦਾ। ਸੰਨ ੧੯੮੨ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਬੀਜ ਮਾਰਕੀਟ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਐਸੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਮਿਲੀ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਚੋਟੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤਿੰਨ ਬੀਜ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਕੰਪਨੀ ਵਿਚ ਅੱਜ ਲਗਭਗ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕਮਰਚਾਰੀ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਬੀਜ ਉਤਪਾਦਨ ਦੇ ਕੰਮ ਨਾਲ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਚੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵੀਹ ਤੋਂ ਪੰਝੀ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿਸਾਨ ਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸਾਡੇ ਏਸੇ ਫਾਰਮ ਤੋਂ ਕਮਾ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਘੇਰਾ ਏਨਾ ਵਧਾ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਬੋਲੇ ਨਵੇਂ ਪੰਜ ਫੇ ਫਾਰਮ ਬਣਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਫਲਾਂ ਤੇ ਫੁਲਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਬੀਜਾਂ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਲਈ ਪੁਨਾ, ਕਲਕੱਤਾ,

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਫਲਾਂ ਫੁਲਾਂ ਵਿਚ ਭਰਪੂਰ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਾ ਫਲ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਫਾਰਮ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਸੂਰਤ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਬਦਲਣ ਲਗੀ। ੧੯੮੫ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਆਪਣੇ ਇਸ ਕ੍ਰਿਸ਼ੀ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਨਾਮ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ' ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਅੱਗੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ - ਜੋ ਆਪ ਨੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਸਾਡਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾਇਆ।

ਲੁਧਿਆਣਾ, ਸਿਲੀਗੁੜੀ, ਇੰਦੌਰ ਆਦਿ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਮੌਜੂਦ ਹਨ।

ਦਫਤਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਹੁਣ ਕੇਵਲ ਭਾਰਤ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਸ ਵੇਲੇ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਾਈਲੈਂਡ, ਬਾਗਲਾਦੇਸ਼ ਈਜਿਪਟ (ਮਿਸਰ) ਅਤੇ ਜਾਰਡਨ ਵਿਚ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਖੁਲ੍ਹ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਸਾਡੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਕਾਮਯਾਬੀਆਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ੌਕ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਵਰਦ ਹਸਤ ਅਤੇ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਹਨ - ਕਿ 'ਮੋਹਨਤ ਕਰੋ, ਸੱਚ ਬੋਲੋ, ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਮਾਝੇ ਤੇ ਗਰੀਬ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੋ।' ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਰਹੋ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਗਰੀਬ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਝਲਾਈ ਲਈ ਫੁੱਫ ਨਾ ਬੁਝ ਚੁਰੂ ਕਰਦੇ ਰਹੋ।'

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਏਸੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਦਕਾ ਅਸੀਂ ਦੱਖਣ ਦੇ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਬੁਝ ਚੁ ਐਸੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋਏ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੰਮਾਂ ਕਾਰਨ ਸਾਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਹਾਸਿਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅਸਾਂ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ' ਵੱਲੋਂ ਸੋ ਚੁ ਗਰੀਬ ਹਰੀਜਨਾਂ ਨੂੰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਰਹਿਣ ਤੇ ਸਿਰ ਲੁਕਾਣ ਦੀ ਥਾਂ ਤਕ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁੱਲੋਂ ਪਲਾਟ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਲਾਟਾਂ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਵੀ ਉਸਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਇਕ ਪਲਾਟ ਦੀ ਔਸਤ ਬਜ਼ਾਰ ਕੀਮਤ ਚਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਹੈ ਤੇ ਹਰੇਕ ਘਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਖਰਚ ਲਗਭਗ ਇਕ ਲੱਖ ਪੰਝੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪੇਂਡੂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਬਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਕੰਪਨੀ ਵੱਲੋਂ ਭਰਪੂਰ ਮਦਦ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਫਾਰਗਲ ਦੇ ਡੀਫੇਂਸ ਅਤੇ ਉਤੀਸਾ ਦੇ ਤੂਫਾਨ ਪੀੜਤਾਂ ਦੇ ਸਹਾਇਤਾ ਵੱਡਾ ਵਿਚ ਵੀ ਕਈ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਸਾਡੀ ਇਸ ਕੰਪਨੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਵੱਲੋਂ ਅਧਿਆਪਤਮਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਫੱਲਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੋਚ ਤੇ ਸ਼ੌਕ ਦਾ ਇਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ੀ ਫਾਰਮ ਇਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਨਮੂਨਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਏਡੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਕਾਮਯਾਬੀਆਂ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਸਕੇ ਹਾਂ। ■

“ਗੁਰ ਕਾ ਜਸ ਹੈ ਸੈਲ ਨਬਾਤੇ....”

੨ ਗਿਆਨ ਮਾਰਗ ਪੰਡਿਤ ਕੋਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਜਦੋਂ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਦੀ ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਤ ਹੋਏ ਹਨ ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਤਕ ਮੇਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਈ ਵਾਰ ਔਖੀਂ ਵੇਖੇ ਹਨ। ਜੋ ਲਿਖੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਰੂਪ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਤਨੇ ਧੀਰਜਵਾਨ ਹਨ ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ। ਉਹ ਖਿਮਾਂ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ, ਪਰਉਪਕਾਰੀ, ਬੋਲ ਕਬੋਲ ਸਹਿ ਜਾਣ ਵਾਲੇ, ਧਰਮ ਪਰਾਇਣ ਬੁਧੀ ਵਾਲੇ, ਦੁਖੀਆਂ ਦੇ ਹਮਦਰਦ, ਗੁਨਾਹਗਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਆਵੇ ਉਸ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੁਡਾ ਕੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਵਲ ਲਾਇਆ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਧਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਾਦਰਾਬਾਦ ਵਾਲੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਖਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਬਾਹਰਵੀਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ

ਗੁਰ ਕਾ ਜਸ ਹੈ ਸੈਲ ਨਬਾਤੇ,

ਮੈਂ ਚੀਟੀ ਕਿਆ ਭੁਕ ਹੋਂ ਭਾਂਤੋਂ ॥

ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜਸ ਮਿਸਰੀ ਦਾ ਪਹਾੜ ਹੈ, ਮੈਂ ਇੱਕ ਨਿਕੀ ਜਿਹੀ ਕੀੜੀ ਹਾਂ ਕਿੰਨਾ ਭੁ ਭੁਕ ਸਕਦੀ ਹਾਂ। ਵੇਰ ਵਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ

ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਜੋਸ ਹੈ ਸਿੰਘ ਮਹਾਨੇ,

ਮੀਨ ਦੀਨ ਮਰਿ ਕਿਆ ਭਤਿ ਜਾਨੇ ॥

ਪ੍ਰਭ ਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਜਸ ਅਗਾਧਿ ਸਮੁੰਦ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ “ਛੋਟੀ ਬੁਧੀ ਵਾਲੀ ਮੱਛੀ ਉਸ ਦਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾ ਸਕਦੀ ਹੈ” ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਵੀ ਤੁਲਨਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। “ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਰਵੋਪਰੀ ਹਨ”। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ, “ਸਹਸ ਫਨੀ ਸੋਮ ਅੰਤ ਨ ਜਾਨੇ”, ਹਜ਼ਾਰ ਫਨਾਂ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ੇਖਨਾਗ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਤ ਨਵਾਂ ਨਾਮ ਉਚਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਪਾਰਾਵਾਰ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ। ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਵਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ।

‘ਬਦਰ ਪੇਸ਼ੇ ਰੂਏ ਤੋਂ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਅਸਤ ॥

ਬਲਕਿ ਖੁਰਦੀਸੇ ਜਹਾਂ ਹਮ ਬੰਦਾ ਅਸਤ’

ਚੰਦਮਾ ਰੋਰੇ ਚੰਦਰੇ ਦੀ ਉਂਦਰਤਾ ਸਮੁੰਦੇ ਲਜਿਆਵਾਨ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਜਗਤ ਦਾ ਸੂਰਜ ਵੀ ਗੁਲਾਮ ਹੈ।

ਉਂਦਰ ਰੂਪ ਤੁਸਾਂ ਦਾ ਤੋਂਕ ਕੀ ਚੰਦ ਪਿਆ ਸ਼ਰਮਾਇਾ ਏ।

ਚੰਦ ਨਿਮਾਣੇ ਦੀ ਗਲ ਕੀ ਏ, ਸੂਰਜ ਵੀ ਘਬਰਾਇਾ ਏ।” ਜਿਸਤਰ੍ਹਾਂ ਜਗਤ ਵਿਚ ਅੰਧੇਰਾ ਹੋ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਕੁਝ ਨਚਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਪੰਧੁਕਾਰ ਵਿਚ ਸਭ ਜੀਅ ਜੰਤ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋ ਜਾਏ

ਹਨ ਤਾਂ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਚਾਨਣੇ ਪੱਖ ਵਿਚ ਚਾਤ ਨੂੰ ਚੰਦਰਮਾ ਨਿਕਲਦੇ ਸਾਰ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਸਜੀ ਹੋਈ ਦਿਸਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀ ਏ। ਏਸੇਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਅੰਧੇਰਾ ਛਾ ਜਾਂਦਾ ਏ ਤਾਂ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਬੜਾ ਕੁਲਾਹਲ ਜੇਹਾ ਮਚ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਆਪਣਾ ਤੇ ਪਰਾਇਆ ਹੋਂਕ ਪਹਿਚਾਨਣ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਅਸਮਰਥ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਕਲੇਸ਼ ਤੇ ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਡੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰ ਜੋਤੀ ਦਾ ਚਾਨਣ ਹੀ ਕੀਮ ਆਉਂਦਾ ਏ। ਭਾਵੇਂ ਚਾਨਣ ਕਰਨ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਵਿਚ ਗੁਰ ਜੋਤੀ ਤੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦਰਮਾ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਜੋ ਅਸਲੀਅਤ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗੁਰ ਜੋਤੀ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਦਮਾ ਦਾ ਕੀਮ ਇਕ ਛੋਟਾ ਅਤੇ ਹਕੀਰ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਲੱਜਤ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਹਿਲੀ ਗਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਜ ਭਾਵੇਂ ਉਤਪਤੀ ਬਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਰੋਜ ਆਪਣਾ ਚਾਨਣ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਂਦਾ ਰਿਹਾ ਏ ਪਰੰਤੂ ਗੁਰ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਸਦਾ ਤੋਂ ਅੰਧੇਰਾ ਹੀ ਛਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਜੀਵਨ ਰੂਪੀ ਰਤਨ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਚਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦਾ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋਤ ਨਾ ਜਗਾਏ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਕੀ ਤਾਕਤ ਸੀ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਚੀਜ਼ ਲਭਾ ਦੇਂਦਾ। ਦੂਜੇ ਸੂਰਜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿਰਫ ਨੇੜ੍ਹਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਏ। ਨੇੜ੍ਹੀਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਕੀ ਲਾਭ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਨੇੜ੍ਹੀਨ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਓਹੋ ਜੇਹਾ ਚਮਕਾਰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਜੇਹੇ ਜੇਹਾ ਨੇੜ੍ਹਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ। ਸੂਰਜ ਦੇ ਤੋਜ ਨੂੰ ਬੰਦਲ ਤੇ ਅੰਧੇਰੀ ਮੱਧਮ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਅਸਹਿ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਅਪੂਰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਚੰਦਮਾ ਕਲੀਕਤ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ—

ਸੰਕਰਾ ਮਸਤਕਿ ਬਸਤਾ ਸੁਰਸਰੀ ਇਸਨਾਨ ਹੈ॥
 ਕੁਲ ਜਨ ਮਧੇ ਮਿਲਿ ਸਾਰਭ ਪਾਨ ਹੈ॥
 ਕਰਮ ਕਰਿ ਬਲੰਕੁ ਮਭੀਟਸਿ ਰੀ॥

ਅਤੇ

ਹੀਨ ਜੋ ਕਲੰਕ ਤੋਂ ਸਮਾਨ ਹੋਤ ਚੰਦ ਹੀ॥
 ਕਲੰਕਿਤ ਹੈ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਿਹਕਲੰਕ ਹੈ॥
 ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।
 ਘਟਦਾ ਵਧਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਦਾ ਇਕ ਰਸ
 ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਤਾਂ ਹੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾ
 ਤੇਰੇ ਚੇਹਰੇ ਅਗੇ ਸ਼ਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ੧੭੦੮
 ਧਾਤੂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਗ੍ਰੀ ਧਾਤੂ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਨਿਗਲਣਾ
 ਅਤੇ ਸਮਝਾਉਣਾ ਜੋ ਅਗਿਆਨ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਤੱਤਵਗਿਆਨ
 ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਹਰ ਜੁਗ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹੁੰਦੇ
 ਆਏ ਹਨ। ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਬਾਬਤ ਲਿਖਿਆ
 ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਾ ਕਲਿਜੁਗ ਭੋਗਸੀ ਨਾਨਕ ਧਰ ਅਵਤਾਰ। ਗੁਰੂ
 ਸਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹੁਕਮ ਦੇ

ਹਰਿ ਜੁਗਹ ਜੁਗੇ ਹੁਕੁ ਜੁਗਹ ਜੁਗੇ
 ਸਚ ਪੀਤੀ ਗੁਰੂ ਭਲੰਦੀ ॥

ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਪੀਤੀ ਭਲੰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੀ
 ਜਿਨੀ ਭੁਭਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਇਆ ॥

ਵਾਕ ਗੁਰੂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੂਰ ਕਰਨ
 ਲਈ ਕਿਸੇ ਨ ਕਿਸੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ
 ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੁਸ਼ੋਭਤ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ੧੯੭੭ ਬਿਕ੍ਰਮੀ
 ੮ ਮੱਘਰ ਭੱਤਕ ਸ਼ੁਦੀ ਤਰੋਦਸੀ ੧੯੨੦ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪਿਛੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ
 ਸੰਪੰਨ ਕੀਤੇ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ੪੦ ਸਾਲ ਗੁਰ ਗੱਦੀ
 ਤੇ ਬਿਰਾਜਿਆ ਨੂੰ ਹੀ ਭਾਏ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
 ਨਹੀਂ ਲੱਖਾਂ ਕੁਕਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਕਰਮੀ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਦੋਸ਼ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ
 ਵਿਚ ਅਖੰਡ ਵਰਨੀਆਂ ਭਜਨ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕੀਤੀਆਂ ਨੇ।
 ਸਭ ਨੂੰ ਦਿਨਸਾਨੀਅਤ ਤੋਂ ਚਲਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਕੋਈ
 ਕਿਸੇ ਦੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨੇ ਆਪ, ਆਪਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ
 ਰਹਿਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਰੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ
 ਦੀ ਬੜੀ ਮੁਖਾਲਫਤ ਤੇ ਨਿੰਦਾ ਕੀਤੀ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਹੋਏ,
 ਕੋਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ
 ਪਾਸ ਲਿਆ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ। ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੀ
 ਜ਼ਬਾਨੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕੀਤੀ, ਖਿਮਾਂ ਮੰਗੀ ਕਿ ਠੀਕ
 ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀਉ ਆਪ ਜੀ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਗੁਰੂਆਂ ਵਾਲੇ ਲੱਛਣ
 ਹਨ। ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਰ ਦੀ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ
 ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਐਸੀ ਭਾਵਨਾ ਦੀਆਂ ਸੰਕੇਤਾਂ
 ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮੈਂ ਇਕ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀਵਾਲੀ ਦੇ
 ਮੇਲੇ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦਰਬਨ ਦੇ

ਕੇ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਕ ਬ੍ਰਿਧ ਜਹੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ
 ਬਾਬਾ, ਜਿਸਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਵਸਤਰ ਸਜਾਈ ਹੋਈ
 ਸੀ, ਨੇ ਆ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਤੇ ਅਪਣੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਜਾ ਬੈਠਾ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਦੇ ਚੇਹਰੇ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਵੇਦਨਾ
 ਸਮਝ ਗਏ। ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬਜ਼ੁਰਗ ਪਾਸੋਂ
 ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਪੁਛ ਕੇ ਮੇਨੂੰ ਦਸੇ। ਸਿੱਖ ਨੇ ਪੁਛ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ
 ਕਿ ਗ੍ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਜੀ ਉਹ [] ਦੁਖੀ ਹੈ, ਗ੍ਰੀਬ ਏ ਕੋਈ ਸੇਵਾ
 [] ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ
 ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ [] ਸਾਹਿਬ ਲੈ
 ਆਓ। ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿਜੀ
 ਸੇਕਟਰੀ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਹੀ
 ਜਾਣਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨਾਥ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਇਸ ਬਜ਼ੁਰਗ
 ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਲਿਆਉਣ ਦਾ
 ਹੁਕਮ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਨਾਲ ਲਈ ਆਉਣਾ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਥੀ
 ਕੰਮ ਵਿਚ ਦੋਰ ਲਗ ਗਈ। ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਪਤਾ
 ਕਰਨ ਤੋਂ ਨ ਮਿਲ ਸਕਿਆ।

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪੁਛਿਆ ਕਿ
 ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਕਿਥੇ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਲਿਆਉਣ
 ਲਈ ਕਹਿਆ ਸੀ। ਉਤਰ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਗ੍ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਜੀ ਸਾਡੀ
 ਚਾਲਤੀ ਨਾਲ ਉਹ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਿਆ। ਬੜੀ ਭਾਲ ਕੀਤੀ ਸੀ
 ਪਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ ਉਸ ਦਾ ਪਿੰਡ ਵਗੇਰਾ ਵੀ ਕੀ ਸੀ।
 ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਦੋਰੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ
 ਸਾਂ ਗੱਡੀ ਵਿਚ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੱਕਾ ਭਰਿਆ। ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ
 ਅਥਰੂ ਸਨ, ਕਹਿਣ ਲਗੇ ਮੇਨੂੰ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦਾ ਢਹੁੜ ਅਫਸੋਸ
 ਹੈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਕਿੰਨਾ ਝੁ ਦੁਖੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਫੇਰ ਕਹਿਣ
 ਬੀ ਪਤਾ ਸਾਡੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ ਹੋਈ
 ਸੀ। ਇਸ ਭਰਾ ਦਾ ਦਿਲ ਹੈ ਗ੍ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ
 ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ।

ਜਦੋਂ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਤ ਹੋਏ ਹਨ
 ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ
 ਕੇਤਕ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਈ ਵਾਰ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖੇ ਹਨ। ਜੇ ਲਿਖੇ
 ਜਾਣ ਤਾਂ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਰੂਪ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ
 ਜੀ ਇਤਨੇ ਧੀਰਜਵਾਨ ਹਨ ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਉਹ ਖਿਮਾਂ
 ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ, ਪਰਉਪਕਾਰੀ, ਬਿਲ ਕਬੋਲ ਸਹਿ ਜਾਣ ਵਾਲੇ, ਧਰਮ
 ਪਰਾਇਣ ਬੁਧੀ ਵਾਲੇ, ਦੁਖੀਆਂ ਦੇ ਹਮਦਰਦ, ਗੁਨਾਹਗਾਰਾਂ ਨੂੰ
 ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਧਰਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਆਵੇ ਉਸ ਦੀ
 ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮਾਸ
 ਸ਼ਰਾਬ ਛੁਡਾ ਕੇ ਸੁਤ ਕਰਮਾਂ ਵਲ ਲਾਇਆ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ
 ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਨਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ
 ਇਤਨਾ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਤੋਂ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਾਇਆ ਹੈ। ਏਸੇ ਲਈ ਸੰਤਾਂ ਨੇ
 ਕਹਿਆ ਹੈ।

“ਕੀਰਤ ਰਾਵਰ ਸਿੰਧ ਅਪਾਰੇ

ਮੀਨ ਬੁਧਿ ਕਿਆ ਬੋਲ ਵੀਚਾਰੇ।

ਸੋਸ ਨ ਮਹਿਮਾ ਲਖ ਸਕੈ ਜਾਂ ਕੀ ਰਬਨ ਹਜਾਰ॥

ਏਕ ਜਿਹਵਾ ਹੈ ਦਾਸ ਕੀ ਕੈਸੇ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰ॥

ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਰਖਾ (ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ)

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਭਰਾਵੀਵਰ ਸੰਤ ਕੁਰਮਖ ਸਿੰਘ ਸੰਤ ਨਗਰ ਵਾਲਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਮੈਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਦਮਦਮੇ ਪਹੁੰਚਾਂ। ਮੈਂ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਥਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿਤੇ ਡੇਰਾ ਲਾ ਲੈ, ਪਰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਭੱਬਰ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਪੁਰਖੇ ਨੇ ਦੇਖੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਮੇਰੇ ਨਾਲ। ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੇ ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਬੋਝੀ ਕੁਣ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਮੈਂ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਜਾਕੇ ਸੰਤ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ, "ਹੋਛਾ! ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਜੇ।"

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੋਈ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋਇਆ ਨੂੰ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਉੱਤੇ ਬਹੁਤ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸੇਵਕ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਵੀ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਵੇ, ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵੀਆਂ ਭੋਲੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੌਤੁਕਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਾਨ ਦੇਵੇ ਹਨ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਅੰਤ ਧਨ ਦੇ ਚੰਡਾਰੇ ਭਰ ਦੇਵੇ ਹਨ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਰਗਾਹ ਦੇ ਖੁਆਂ ਜੋਗਾ ਕਰਵੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਬੋਝੀ ਅੰਤ ਨਹੀਂ।

ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ੮੦ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਹੈ ਪਰ ਅਜੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਤੰਦਰੁਸਤ, ਚੁਸਤ ਦਰੁਸਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ ੫-੬ ਸੇਵਕ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ੧੨-੧੩ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਦਿਨ ਦਾ ਸਫ਼ਰ ਸੁਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ੨-੩ ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸੇਵਕ ਕਈ ਵਾਰ ਆਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਦੂਜਾ ਸੇਵਾ ਚਿਤ ਹਾਥਰ ਹੋਵੇ, ਮੈਂ ਦਮ ਲੈ ਲਵਾਂ। ਪਰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਅੱਕਦੇ ਬਕਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਇੰਜ ਤੇ ਐਨਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨੌਜਵਾਨ ਵੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਸਗੋਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਸਦਿਆਂ ਸੰਗ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸੋਚਦੇ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਕਾਹਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਨਾਲ ਲਈ ਫਿਰਦੇ ਹਨ।

ਮੈਂ ੨੮-੨੯ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਾਂ। ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਸਦਾ ਖੁਸ਼-ਖੁਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਗੁੱਸਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਲੋਭ ਨਾਲਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਚਰਿਤਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ

ਸਹਿਜ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਭਜਨ ਬੰਦਰੀ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਅਨੰਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਚੰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੰਜੇ ਦੂਤ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਬੂ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਪੰਜੇ ਬੱਲੇ ਲਾਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਮਲੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਜਿਸ ਸ਼ਹਿਰ-ਪਿੰਡ ਜਾਈਦਾ ਹੈ ਸਾਨੂੰ, ਹਰ ਕੋਈ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਤਕ ਦਸਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡਬੀਤੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਮਰ ਗਏ ਨੂੰ ਦਰਗਾਹ ਵਿਖੇ ਮੋਤ ਕੇ ਲੈ ਆਏ। ਉਥੇ ਵੀ ਇਹੀ ਬੋਝੇ ਨੇ, ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਉੱਤੇ।

ਮੇਰੇ ਤੇ ਤਾਂ ਐਨੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਰੁਪਨੇ ਪੂਰੇ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਇਕ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਪੁਰਖੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਆਪ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ ਸੀ, ਪਰ ਗ਼ਾਬੀਬੀ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਰੁਪਈਆ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਮਨ ਵਿਚ ਆਈ ਕਈ ਸਾਡੇ ਵੀ ਦਿਨ ਫਿਰਨਗੇ। ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਰਾਤ ਰੁਪਨੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ ਲੈ ਕੇ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਆਏ ਨੇ ਤੇ ਸਾਡੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉੱਤੇ ਲਾਹ ਲਿਆਏ। ਅਸੀਂ ਭਜ ਕੇ ਗਏ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਆਏ ਨੇ। ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਬਹਿ ਜਾਓ। ਅਸੀਂ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ ਵਿਚ ਬਹਿ ਗਏ, ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਉੱਡ ਗਏ। ਸਾਨੂੰ ਖ਼ੂਬ ਸੈਰ ਕਰਾਈ। ਇਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਉਤਰੇ ਜਾਂ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਸਾਰਾ ਜੀਨ ਯਾਦ ਹੈ। ਫਿਰ ਅੱਖ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਈ ਮੈਂ ਆਖਿਆ ਕਰਾਂ, ਰੁਪਨੇ ਵੀ ਕਈ ਸਾਥਾਰ ਹੋਣਗੇ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਬਾਰੇ ਮੇਰੀ ਵੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਿੰਡ ਮਨਸਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿਜੀ ਸੇਵਕਾਂ

ਮੈਂ ੨੮-੨੯ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਾਂ। ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਸਦਾ ਖੁਸ਼-ਖੁਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਗੁੱਸਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਲੋਭ ਲਾਲਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੋਹ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਚਰਿਤਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਸਹਿਜ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਅਨੰਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਹੰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੰਜੇ ਦੂਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਬੂ ਵਿਚ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੰਜੇ ਬੋਲੇ ਲਾਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਮਲੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਮੈਂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਅੱਗੇ ਕਹਿਣ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਲ ਤਾਂ ਵੇਖ ਲੈ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਦਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਅਰਜ਼ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਮਾਤਾ (ਚੰਦ ਬੇਰ) ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ।

ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ, ਪਿਛੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਹੀਂ ਵੇਖੇ ਮਨਾਏ ਹੋਲੇ ਦੀ ਬਤਾਬਦੀ ੧੮੭੧ ਵਿਚ ਹੋਲਾ ਕਰਕੇ ਮਨਾਈ। ਉਥੇ ਪਿਛੋਂ ਆਪ ਨੇ ਵਸਾਖੀ ਉਤੇ ਦਮਦਮੇ ਮੇਲਾ ਕੀਤਾ। ਉਥੇ ਆਪ ਨੇ ਫਗਵਾਤਿਓਂ ਪਹੁੰਚਣਾ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਭਰਾਈਰ ਸੰਤ ਗੁਰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੰਤ ਨਗਰ ਵਾਲਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਮੇਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਦਮਦਮੇ ਪਹੁੰਚਾਂ। ਮੈਂ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਨੂੰ ਕਈ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿਤੇ ਡੇਰਾ ਲਾ ਲੈ, ਪਰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਭੱਬਰ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਪੁਰਖੇ ਨੇ ਵੇਖੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਮੇਰੇ ਨਾਲ। ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੇ ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਮੈਂ ਮੇਨੂੰ ਕੋਈ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਜਾਕੇ ਸੰਤ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ, "ਹੋਛਾ! ਝੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਜੇ।"

ਉਸੇ ਸਾਲ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਨੂੰ ਜਮਾ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ। ਮੇਨੂੰ, ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਾਲੇ, ਸੰਤ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ, ਸਭ ਨੂੰ ਤੋਦੀਏਤਾਪ ਨੇ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਅਸੀਂ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਸਾਂ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੋਰਾਬਾਦ ਦੇ ਦੌਰੇ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ।

ਭਾਈ ਵਜ਼ੀਰ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਕੋਠੜੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਫੱਪਰ ਕੋਲ। ਉਥੇ ਸਾਡਾ ਡੇਰਾ ਸੀ। ਬੁਖਾਰ ਐਨਾ ਚੜ੍ਹਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਾਬਾ ਰੁਕਣ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੈਂਦਾ। ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਰਜਾਈਆਂ

ਦੌਦੇ ਹਾਥ ਦੇ ਦਿਨੀਂ, ਫਿਰ ਵੀ ਕਾਬਾ ਨਾ ਹਟਦਾ, ਫਿਰ ਤੋਈਆ ਤਾਪ ਭੰਨ ਸਟਦਾ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ। ਸਰੀਰ ਸੁਥ ਕੇ ਐਨਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸੋਚੀਏ ਹੁਣ ਵੀ ਗਏ ਹੁਣ ਵੀ ਗਏ। ਡਾ. ਤਰਲੋਚ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪਾਣੀ ਟਪ ਦਾ ਇਲਾਜ-ਬੇ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ। ਸੰਤ ਸਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਮਾਤਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਲਾਗਰੀ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਹ ਤੇ ਸੰਤ ਚੇਨ ਸਿੰਘ ਬੋਗਲ ਸਾਡੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਮੇਨੂੰ ਐਨਾ ਕਾਬਾ ਛਿੜਿਆ ਕਿ ਹੁਣੇ ਹੀ ਨਾ। ਕੋਈ ਰਜਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਖਿੱਚਕੇ ਰਜਾਈਆਂ ਉਤੇ ਲਈਆਂ ਫਿਰ ਕੋਈ ਹੋਜ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਮੇਨੂੰ ਲੱਗਾ ਮੇਰਾ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਜ-ਛੇ ਬੰਦੇ ਮੇਰੇ ਸੱਜੇ, ਪੰਜ-ਛੇ ਖੱਬੇ ਮੇਨੂੰ ਫੜੀ ਲੈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੇਨੂੰ ਸੋਚੀ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਮਰ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਮੇਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ ਆਇਆ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਇਆ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਨੰਗੀ ਤਲਵਾਰ, ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਿਆਨ। ਪਜ਼ਾਮਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਸਾਡੇ ਅੱਗੇ ਆ ਗਏ, ਜਾਨੂੰ ਘੇਰ ਲਿਆ ਬਿਲਕੁਲ ਔਧੀ ਕਰਮ ਦੀ ਵਿਥ ਤੇ ਆ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਬਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਕਿਸ ਨੂੰ ਪੁਛ ਕੇ ਲਿਆਏ ਹੋ ਇਹਨੂੰ? ਸਾਰੇ ਚੁੱਪ ਖੜ੍ਹੇ ਹਨ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਫਿਰ ਪੁਛਿਆ ਦੇ ਵਾਰ। ਉਹਨਾਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵਾਲੇ ਇਕ ਬੰਦੇ ਦਾ ਇਕ ਵਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਸਿਰ ਕੱਟਿਆ ਜੋ ਸਾਡੇ ਅੱਗੇ ਡਿਗਿਆ। ਬਾਕੀ ਬੰਦੇ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਮੇਨੂੰ ਫੱਤ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਮੇਨੂੰ ਮੋਤ ਲਿਆਏ।

ਮੈਂ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਆਇਆ ਕਿ ਬਾਕੀ ਜਮ ਮੇਨੂੰ ਵੇਰ ਫੜਕੇ ਲੈ ਗਏ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਅੱਗੇ ਛੁਡਾਇਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਫਿਰ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨਗੇ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, "ਪੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ।"

ਮੈਂ ਸੱਜੇ ਮੋਢੇ ਤੋਂ ਪਿਛਾਂਹ ਨੂੰ ਭਾਕਿਆ ਤਾਂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਉਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਹੱਥ ਵਿਚ ਨੰਗੀ ਤਲਵਾਰ। ਉਹਨਾਂ ਉਸੇ ਥਾਂ ਆ ਕੇ ਫਿਰ ਆਖਿਆ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ ਮੇਰੀ ਮਰਚੀ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਣਾ, ਵੇਰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਉਂ ਲਿਆਏ ਜੇ ?" ਉਹ ਮੁਹਰੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੈਠੇ ਰਹੇ ਚੁੱਪ ਕਰਕੇ। ਮੈਂ ਵੀ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਖਲੇ ਗਿਆ, ਉਹਨਾਂ ਗੁਸੇ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਚੰਦਾ ਵਢਿਆ ਫੇਰ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਚੰਦਾ ਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਮੇਰੇ ਇਸਨੂੰ ਵਾਪਸ, ਉਹਨਾਂ ਮੋੜ ਦਿਤਾ।

ਮੱਜੀ ਤੇ ਪਏ ਨੂੰ ਮੇਨੂੰ ਲੱਗਾ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਣ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਮੈਂ ਹੱਥ ਪੈਰ ਹਿਲਾਏ ਤਾਂ ਹਿੱਲੇ। ਮੈਂ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਰਜਾਈਆਂ ਪਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਪੈਰ ਲਮਕਾ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਸੋਚਿਆ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸੀਨ ਔਖਾ ਅੱਗੇ ਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਉਠਿਆ, ਖੁਰੇ ਵਿਚ ਗਿਆ। ਟਪ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਦੀ ਚੁਲੀ ਪੀਤੀ। ਬਾਹਰ ਵੇਖਿਆ ਤਿੱਖਤ ਦੁਪਹਿਰ ਸੀ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਮੌਜਾ ਬਾਹਰ ਡਾਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪੁਆਂਦੀ ਵੱਲ ਰਜਾਈਆਂ ਰੱਖੀਆਂ, ਮੈਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਵਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ। ਔਖਾ ਕਈ ਖੁਲ੍ਹਣ ਕਈ ਮਿਟਣਾ। ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਖੰਭੇ ਵਾਂਗ ਬਾਹਵਾਂ ਖਲਾਹ ਕੇ ਉਡਦੇ ਉਡਦੇ

ਆਏ, ਮੇਰੇ ਮੰਜੇ ਕੋਲ ਆਕੇ ਖਲੋ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਮੇਰਾ ਹਾਲ ਚਾਲ ਪੁਛਿਆ। ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਤੁਸੀਂ ਹੋਦਰਾਬਾਦ ਚਲੇ ਗਏ, ਏਥੇ ਕੋਈ ਪੁਛਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਠੰਢਿਆ, ਝੁਰਿਆ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਡਰਦਾ ਕਿਉਂ ਹੈਂ ਹੋਸਲਾ ਰੱਬ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਮਰੇ ਨੂੰ ਮੋੜ ਲਿਆਇਆ ਹਾਂ, ਰੋਂਦਾ ਕਾਹਦੇ ਤੋਂ ਹੈ, ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹਾਂ।

ਸੰਤ ਬਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਚੇਨ ਸਿੰਘ ਨੇ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਪੁਛਾਵਾ ਪੁਛਿਆ। ਉਹ ਭੁੱਟ ਕੇ ਪੈ ਗਏ, ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਪੁਛਾਵਾ ਛਕਣਾ। ਮੇਰੇ ਸੰਵਕ ਦਾ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਰਖ ਸਕੇ, ਰਜਾਈ ਨਹੀਂ ਉੱਤੇ ਦੇ ਸਕੇ ਹੋਰ ਕੀ ਕਰੇਗੇ? ਉਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਫਿਰ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਨਾਲ ਹਾਂ; ਬੱਸ ਫਿਰ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਹਥ ਖਲਾਰ ਕੇ ਉਡਦੇ ਦਿਸ। ਵੇਰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਐਸੀ ਕਿਰਪਾ ਹੋਈ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਾਝਿਆਂ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਸਰਦਾਰ ਕੀਤਾ, ਰਾਜਿਆਂ ਰਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗਰੀਬ ਪੁੰਡਿਆਂ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ। ਕੋਈ ਹੀ ੭-੮ ਜਮਾਤਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਏਗਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸੇਵਾ ਤੇ ਲਾਇਆ, ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਾਈ ਵਧੀਆ ਲੀਤੇ ਕੱਪੜੇ ਘਰ, ਸੁਖ ਦੇ ਸਾਧਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਮਾਝਿਆ ਦੇ ਤਾਂ ਆਪਦੇ ਲੱਖੀ ਲੱਖੇ ਹਨ। ਐਧਰੋਂ ਲੱਖਾ ਆਏ ਓਧਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬੰਤ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਡਲੀ ਦਾ ਵੀ ਮੋਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਝਿਆ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਮੋਹ ਨਹੀਂ। ਮੈਨੂੰ ਛਾਈਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੱਖਾ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਮੰਗੀ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਲੋਤਰੀਵੇ ਨੂੰ ਹੀ ਮਾਝਿਆ ਚੁਕਾ ਦਿੱਤੀ। ਐਸਿਆਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹਦਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇ, ਇਸ ਫਰਕੇ ਮੈਂ ਨਾ ਨਹੀਂ ਦੱਸ ਰਿਹਾ।

ਇਹੀ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਖਿਰਧ ਹੋਵੇ, ਬਿਮਾਰ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਉਚੇਰਾ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਜਾਣਾ। ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ। ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਹੋਣ। ਏਥੇ ਦੀ ਖਿਰਧਾਲਾ ਦੇ ਖਿਰਧਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣੇ ਹਨ। ਆਪ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ਭਾਵੇਂ ੮੦ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਦਾ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ, ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਰੀਰ ਦੀ, ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਫਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਿਚ ਫੁਰਤੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਹੈ। ਸੁਸਤੀ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ। ਇਕ ਵਾਰ ਲਖਨਊ ਤੋਂ ਗੋਲਿਓਂ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਪੁਰ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਸਿਆਲ ਦੀ ਰਾਤ ਸੀ। ਗੱਡੀ ਰਾਤੀ ੧੨ ਵਜੇ ਪੁਜਣੀ ਸੀ ਮੈਂ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਉਥੇ ਸੰਤ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਘਰ ਫੋਨ ਕਰਨ ਦਾ ਕਹਿ ਕੇ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਬੈਠ ਗਏ। ਉਹ ਝੁਲ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਕੋਈ ਲੋਣ ਨਾ ਆਇਆ। ਉਤਰ ਕੇ ਅਸੀਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਜੀ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕਰ ਲਈਏ? ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਟੈਕਸੀਆਂ ਕਰੋ। ਜਦ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨਪੁਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉੱਤੇ ਟੈਕਸੀਆਂ ਵੀ ਨਾ ਮਿਲੀਆਂ ਤਾਂ ੨ ਰਿਕਸ਼ੇ ਕਰਕੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਠੰਢ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

ਇਕ ਵਾਰ ਯੂ. ਪੀ. ਤੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ ਤੇ ਆਉਂਦੇ ਜਮੁਨਾ ਪੁਲ ਕੋਲ ਗੱਡੀ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ। ਡਰਾਈਵਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇਹ ਆਖ ਕੇ ਕਿ ਤੂੰ ਸਟਾਰਟ ਕਰਕੇ ਆ ਜਾਈ, ਅਸੀਂ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਉਤਰ ਗਏ। ਇਕ ਟੈਪੂ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ

ਹੱਥ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਉੱਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਪੁਸ਼ਾ ਰੋਡ ਸੇਠ ਤੁਰਲੱਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੋਠੀ ਡੇਰੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਮਤਲਬ ਕਿ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣੀ, ਸੋਚੀ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ਰਹਿਣਾ।

ਸਾਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਕਦੋਂ ਜਾਗਦੇ ਨੇ ਕਦੋਂ ਸੌਂਦੇ ਨੇ। ਸਾਡੇ ਉਠਦਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਨਿਤਨੇਮ ਵੀ ਕਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਏ। ਸਾਨੂੰ ਸੰਫ ਦੀ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਦੇ ਕੇ ਆਪ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਦ ਤੱਕ ਜਾਗਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਜਾਚ ਦੱਸਣ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਆਪ ਤਾਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿਛਲ ਰਾਤ ਹੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਇਕਾਗਰ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਨਸਰੂਪ ਦਾ ਪਾਰਾਵਾਹ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਬੱਸ ਇਹ ਹੀ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ। ■

ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ। ਆਪ ਨੇ ਸਤਿਸੰਗ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣੇ ਨੇ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਸੁਣੇ ਨੇ ਕਿ ਐਸੇ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸ ਲਈ ਆਏ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਇਹ ਵੇਸ਼ਭੁਸ਼ਾ-ਏਦਾਂ ਦੇ ਕਪੜੇ-ਕਿਉਂ ਪਾਏ ਨੇ, ਅਸੀਂ ਏਥੋਂ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣੈ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਜਾ ਕੇ ਰਹਿਣੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਈ ਵਿਚਾਰ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਇਕ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਐਸੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਜਾ ਕੇ ਜੰਮਣਾ ਮਰਣਾ ਬਹੁਤਿਆਂ ਦਾ ਏ ਕਿਤੇ ਇਹ ਲੜ-ਖੜਾ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਦੂਸਰੇ ਵਿਚਾਰ ਇਹ ਨੇ ਹਨੂਮਾਨ ਜੀ ਵਾਲੇ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਆਵੇਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਆਈਏ ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਚਲਾ ਜਾਵੇਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚਲੇ ਜਾਈਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਨੇ ਉਹ ਸਾਡੀ ਭਟਕਣਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੇ ਨੇ ਉਹ ਵਿਚਾਰ ਸਾਨੂੰ ਗਲਤ ਪਾਸੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਕਲਾ ਦੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤ

❧ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ

ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਕਲਾ ਦੇ ਸਦਾ ਹੀ ਮਹਾਨ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਅਤੇ ਰਚਨਹਾਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਰਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚ-ਸਥਾਨ ਤਾਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਹਾਨ ਸੰਕਲਨ ਤੇ ਸੰਪਾਦਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਦਿ-ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ੧੬੦੪ ਈ. ਵਿਚ ਸੰਪੂਰਨ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਰਚਨਾ ਮਾਨੋ ਇਕ ਵਡੀ ਲਹਿਰ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਭਗਤਾਂ, ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਸ਼ਕਰਗੰਜ ਵਰਗੇ ਸੂਫੀ ਦਰਵੇਸ਼, ਹੋਰ ਭੋਟਾਂ, ਤੇ ਸੰਤਾਂ, ਬਲਬੰਡ ਬਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਘਾਲਣਾ ਦਾ ਅਦੁਤੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੰਕਲਿਤ ਬਾਣੀਆਂ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਬਾਇਆ-ਕਲਪ ਹੀ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਜਨਮ-ਸਾਖੀਆਂ, ਟੀਕਿਆਂ, ਗੁਰੂ-ਬਿਲਾਸਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸੰਭਵ ਹੋਈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਧਕਾਲ ਵਿਚ ਉਤਰੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਲਗਭਗ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸੰਭਾਲ ਕੇ, ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ, ਸਗੋਂ ਇਕ ਨਿਰੰਤਰ ਪਰਵਾਹ ਵਿਚ ਚਲਣ ਵਾਲੀ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਵੀ ਸੰਚਾਲਨ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਪਰੰਪਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬਾਲ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਤਕ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਸ ਛੋਟੇ ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਘਾਲਣਾ ਤੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰੱਖ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ ਦਾ ਹੀ ਲੇਖ-ਜੋਖਾ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਆਪ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ੧੯੫੯ ਈ: ਵਿਚ ਜੋਤੀ-ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਪਿਛੋਂ ਗੁਰ-ਗਦੀ 'ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋਏ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗੀਤ-ਕਲਾ, ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਭਾਲ, ਸੁਰੱਖਿਆ ਤੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਤਨਾ ਵਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਦੂਰ-ਦਰਸ਼ਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਜੋਂ ਅਦੁਤੀ ਕੀਰਤੀਮਾਨ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਵਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ

ਨੂੰ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗਏ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਨਵ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਕਾਲ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਜੋ ਰਚਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿੰਨੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਘਾਵਨ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾਸ਼ੀਲ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਸਾਹਿਤਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਿਰਜਨਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਨਾ ਕੇਵਲ ਇਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਦੇਰ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗਏ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਾਰਥਕ ਲੇਖਾਂ ਤੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਜਾਗਰ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਨੂੰ ਸਰਬ ਸਮਿਆਂ ਲਈ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਜੋ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ, ਦੇਖ-ਭਗਤੀ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਨਵ-ਨਿਰਮਾਣ ਸੰਬੰਧੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਅਗਵਾਈ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਸਰੂਪ ਬਾਰੇ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਦੇਹ ਅਤੇ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਚਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਸਰੂਪ ੧੯੯੮ ਈ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਦਕਾ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮਹਾਨ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਚੀਰਵਸ਼ੀਲ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਨੂੰ ਦੇਣ ਸੰਬੰਧੀ ਜੋ ਬੋਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਵਡਮੁਲਾ ਭਾਗ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਾਲ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗਏ, ਬਾਬਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ, ਤੇ ਬਾਬਾ ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਾਰੰਬਾਰ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿਚ ਚਲਾਈ ਗਈ ਕੁਝ ਲਹਿਰ ਦੀ ਅੰਤਰੀਵ-ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਾਲ ਦੇ ਦੋ ਹੋਰ ਰਚਨਾਕਾਰ ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ, ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿਚ ਨਵ-ਸੰਪਾਦਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਅਦੁਤੀ ਗ੍ਰੰਥ ਵੀ ਛੇਤੀ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹਨ — ਸੰਤ ਧਿਆਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਲਾਸ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ) ਅਤੇ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ'। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਹਿਲਾ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ।

ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਉਸ ਕਾਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿਚ ਕ੍ਰਕਾ-ਲਹਿਰ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੌਰਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਫਾਰਤ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਨਵਾਂ-ਨਿਸ਼ਾਨ ਝੁਲਾ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਹੀ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਚਨ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੂਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦੋ ਜਿਲਦਾਂ ਛੱਪ ਚੁਕੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਤੀਸਰੀ ਛਪਾਈ ਅਧੀਨ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਲਾਲ ਦੇਹਿ ਰਤਨ' ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਸਮਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਮੋਲਕ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਬਚਨਾਂ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੰਕਲਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਸ਼ਣੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ. ਬੇਅੰਤ ਕੌਰ ਦਾ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਇਹ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਧਿਆਤਮਕ, ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪੀ, ਮਾਨਵੀ ਤੇ ਉਦਾਰਤਾ ਪੂਰਵਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਤੇ ਸਰਬ-ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਾ ਬੋਧ ਕਰਵਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਮਾਨਵੀ ਹਿਰਦਾ ਕਿਸ ਭਰ੍ਹਾਂ ਸਰਬ-ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰ ਕੇ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜਕ-ਸੰਦਰਭਾਂ ਵਿਚ ਅਦੁਤੀ ਜੀਵਨ-ਚੁਗਤੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗਿਆਨ ਤੇ ਅਦੁਤੀ ਸੁਭਾਸ਼ਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਵੀ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ : ਸੰਖੇਪ ਵਿਵਰਨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਕਵੀ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ੨੮ ਕਥਿੱਤਾਂ ਦਾ ਅਦੁਤੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਨੁਵਾਦ ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪਾਏ ਗਏ ਝੁਲੇਖਿਆਂ ਦਾ ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਸਤਾਵੇਜ਼ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਮਕਾਲੀ ਗਵਾਹੀ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਮੁਨਸ਼ੀ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਛਾਪੇਖਾਨੇ ਤੋਂ ਪੱਥਰ ਦੇ ਛਾਪੇ ਵਿਚ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਛਪਵਾਇਆ ਸੀ ਕਿਉਂ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਸ਼ੁਧ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ-ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ

ਸਥਾਨ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਅਤੇ ਟੀਕਾਕਾਰੀ ਦੀਆਂ ਕਈ ਪਧਤੀਆਂ ਅਬਵਾ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਮਧਕਾਲ ਵਿਚ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਈਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਉਦਾਸੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਉਦਾਸੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚੇ ਗਏ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਟੀਕਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਭੇਟ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਟੀਕੇ ਵਿਚ ਕਈ ਸਿਧਾਂਤਕ ਉਕਾਈਆਂ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ, ਪੰ. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਸ ਟੀਕੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਸੋਧ ਕਰਵਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਬੰਨੇ ਕਈ-ਕਈ ਘੰਟੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਮਾਂ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਉਦਾਸੀ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਜੇ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭੇਟਾ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਉਸ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਥਾਪਿਤ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਯਾਦ ਤਾਜ਼ਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ ਪਰਥਾਂ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਵਾਉਣ ਸਮੇਂ ਵੱਡੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਕਵੀ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਰੂਪ, ਜਨਮਸਾਖੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਛਾਫੀ ਖੁਭ ਨਵਾਂ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਸੰਤ ਭਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਬੜਾ ਵਡਮੁਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲੇਖਕ ਨੇ ਜੱਸ-ਜੀਵਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰੂ-ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਮਾਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਕ੍ਰਮ-ਅਨੁਸਾਰ ਵੰਡਦੇ ਸਹਿਤ ਆਪਣੀ ਕਲਮੀ ਘਾਲਣਾ ਦੁਆਰਾ ਅੰਕਿਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਜੱਸ ਜੀਵਨ ਜਿਥੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਮਾਚਾਰਾਂ ਨੂੰ

ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣ ਦਾ ਸਫਲ ਯਤਨ ਸੀ, ਉਥੇ ਭਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਸਰਲਤਾ, ਸਪਸ਼ਟਤਾ, ਸਰਸਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਗੁੱਧੀ ਮਧੁਰ ਭਾਵਨਾ-ਯੁਕਤ ਗਦ ਸ਼ੈਲੀ ਦੇ ਉਤਮ ਉਦਾਹਰਣ ਵੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਗੋਚਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥ ਨਾਦੇਤ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਵੀ ਨਵੇਂਕਲੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੈ।

ਜਨਮਸਾਖੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ ਹੀ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ 'ਚੋਜੀ ਪ੍ਰੀਤਮ' ਤੇ 'ਬੇਅੰਤ ਲੀਲਾ' ਦਾ ਚਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਮਾਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਇਹ

**ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ
ਪੂਰਨਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਕਈ
ਹੋਰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਰਚੀਆਂ
ਗਈਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਸਿਧੇ ਤੇ
ਅਸਿਧੇ ਰੂਪ ਵਿਚ
ਨਾਮਧਾਰੀ-ਇਤਿਹਾਸ, ਰਹਿਤ-
ਮਰਿਆਦਾ, ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ
ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਕਾਰਜਾਂ ਨਾਲ
ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ।**

ਸਾਖੀਵਤ ਬਿਰਤਾਂਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪੜ੍ਹਣ ਯੋਗ ਤੇ ਮਾਣਨਯੋਗ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹਨ। ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਜੋ ਖੁਲ੍ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਚੀ ਗਈ ਹੈ ਸੀਤਲਤਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਕਾਨੀਬੰਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਿ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ ਨੇ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਮਾਚਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਤੱਤਗਤ ਰਚਨਾ ਮੂਲ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ੧੯੯੯ ਈ. ਵਿਚ ਛਾਪੀ ਹੈ।

ਪਰ ਜਨਮਸਾਖੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਲ ਤਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਜਨਮਸਾਖੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਕਾਇਆ-ਕਲਪ ਹੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਜੋ ਬੀਤੇ ਦੀਆਂ ਪੇੜਾਂ ਜਿਸ ਦੇ ਦਸ ਭਾਗ ਹੁਣ ਤਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ, ਦੇ ਸਾਧਾਰਨ ਪਾਠ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਚਨਾਵਾਂ ਯਥਾਰਥਮੁਖੀ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਮਾਨਵੀ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਿਤ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਾਧਾਰਨ ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਵੇਰਵੇ ਤੇ ਮੇਲ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਦੇ ਵਿਸਥਾਰ, ਸਿਖ-ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ-ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਦਾਰਤਾ, ਦੂਰਦਰਸ਼ਤਾ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਸੰਬੰਧੀ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਪਹੁੰਚ ਦਾ ਪੂਰਨ-ਬੋਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਖੀ ਬਿਰਤਾਂਤ ਵੀ ਹਨ, ਰੋਜ਼ਨਾਮੇ ਵੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਵੀ। ਕਈ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਭਾ' ਇਹ ਰਚਨਾ ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ ਦਾ ਰੂਪ ਵੀ ਧਾਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਭਰਮੁਖੀ ਸਮਾਜਕ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਵੀ ਜੀ ਜਿਥੇ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਕੜ ਵਿਚ ਲੈਣ ਦੇ ਨਿਪੁੰਨ ਮਾਹਰ ਹਨ, ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਦ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਚ ਵੀ ਸਰਸਤਾ, ਵੰਨਗੀ ਤੇ ਕਲਾਤਮਕ ਚੁਗਤੀਆਂ ਦਾ ਸਹਿਜ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ-ਸਮਾਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਸਤਕਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰਚਨਾ ਖੀਬੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਰਲ ਦੀ 'ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਪੁੰਜ' ਹੈ। ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਰਚਨਾ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਬਹੁ-ਪੱਖਾਂ, ਨਿਜੀ ਘਾਲਣਾ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਯਥਾਰਥਮੁਖੀ ਘਟਨਾ-ਕ੍ਰਮ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਕਈ ਹੋਰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਰਚੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਸਿਧੇ ਤੇ ਅਸਿਧੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ-ਇਤਿਹਾਸ, ਰਹਿਤ-ਮਰਿਆਦਾ, ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਕਾਰਜਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪਟਵਾਰੀ ਰਚਿਤ 'ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਜਾਣਕਾਰੀ' ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਵਿਚਾਰ ਅਧੀਨ ਕਾਲ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼

ਪੁਸਤਕਾਂ ਰਚੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਰਨਾ-ਸਰੋਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੀ ਹਨ। ਡਾ. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ ਦੀ 'ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ', ਡਾ. ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ ਦੀ 'ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ' ਅਤੇ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕਰਵਰਤੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਅਟੱਲ ਪ੍ਰਤਾਪ', ਤੇ ਭਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਦੀ 'ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀ ਗਹੇਰਾ' ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਉਪਰੋਕਤ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਜੀਵਨ ਬਿਰਤਾਂਤ ਹਨ। ੧੯੭੨ ਈ. ਵਿਚ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਕੇ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਰਦੇਸ਼ ਗਮਨ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਵੀ ਭੁੱਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੁਸਤਕਾਂ ਰਚੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਨ ਸਿੰਘ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਦਾ 'ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਕਾ' ਬੜੀ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਵੀ ਇਸ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਏ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ੧੯੯੦ ਈ. ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਜਨਮ-ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਅਵਸਰ ਉੱਤੇ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ, ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੇ ਗੌਰਵ ਤੇ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਇਕ ਦਰਸ਼ਨੀ ਪੁਸਤਕ 'ਮਹਾਂ-ਨੂਰ-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਹ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧੀਕ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਵਡਮੁੱਲੇ ਲੇਖ ਛਪੇ, ਸੰਕਲਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਆਰਸੀ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਵਿਚ ਹੀ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਲੇਖਕ ਸ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਣਬੱਧ ਘਾਲਣਾ ਸਦਕਾ 'ਕੁਕਾ ਭਾਰੂਮੇਟਸ' (ਚਾਰ ਜਿਲਦਾਂ) ਵਿਚ ਛਪੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭੌਤਕਾਲਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਕੁਕਾ ਲਹਿਰ ਸੰਬੰਧੀ ਅਦੁਤੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਡਾ. ਫੌਜਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਐਮ. ਐਮ. ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਦੀਆਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹਨ। ਸ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ ਅਤੇ ਸੰਪਾਦਨਾ ਦੁਆਰਾ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ, ਧਾਰਮਿਕ ਤੇ ਸਤਿਆਚਾਰਕ ਰਵਾਇਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ 'ਬੇਅੰਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹ' ਪੁਸਤਕ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਰਣਨ ਯੋਗ ਹੈ। ਗਿਆਨੀ ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਬਾਹਨਪੁਰ ਰਚਿਤ 'ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ' ਨਾਮਧਾਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਲਿਖੇ ਗਏ ਅਦੁਤੀ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਭਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਸਭਰਨ ਕੇ ਸਿਰਮੋਰ' ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ-ਕਾਲ ਸੰਬੰਧੀ ਵਡਮੁੱਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਗਿਆਨ ਵਰਧਕ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। 'ਦਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖਸ' ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪੁਸਤਕ, ਪ੍ਰਿ. ਬਿਅੰਤ ਬੋਰ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। 'ਦਸਮ ਬਾਣੀ' ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਇਸ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਬੋਧ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਅਦੁਤੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਈ ਹੈ। ਉਪਰੋਕਤ ਸਭ ਪੁਸਤਕਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਦੁਤੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਅਤੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਵਿਚ ਪੈਣ ਦੇ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਗੁਰੂ-ਗੀਤੀ ਦੇ ਸਾਰਥਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਹੀ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਤਿਹਾਸਕ-ਖੋਜ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥ-ਮੁਖੀ ਜੀਵਨ, ਸਮਾਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਮੌਲਿਕ ਸਾਹਿਤਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵੀ ਰਚੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਵਿਤਾ, ਨਾਵਲ, ਨਾਟਕ ਆਦਿ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਵੀਆਂ ਅਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ-ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਸਮਾਜਕ ਰਹ-ਗੀਤ ਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕਰਵਰਤੀ ਦਾ 'ਮਾਲਵੇਂਦਰ' ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕ ਸੀ। ਸੰਤ ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਤਿੰਨ ਨਾਵਲ 'ਅਤਬੰਗੀ', 'ਬੀਤ-ਰਾਗ' ਰਚੇ ਹਨ ਜੋ ਪੁਸਤਕ ਪਹਿਲਾ ਮਰਨ ਕਬੂਲ ਕਰ' ਵਿਚ ਸੰਕਲਿਤ ਹਨ। 'ਬਾਹੀ ਕੈਦੀ' ਸੰਤ ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦਾ ਨਾਟਕ ਹੈ। ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਆਲਮ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਯੁਗ ਪਲਟਾਉ ਸਤਿਗੁਰੂ' ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜੀਵਨੀ ਵੀ। ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਤੂਫਾਨ ਸ਼ਮਾ ਦੇ ਪਰਵਾਨੇ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੂਲ ਦਾ ਨਾਟਕ ਪਹਿਲਾ ਮਰਨ ਕਬੂਲ ਅਤੇ ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੰਦਾ ਦਾ ਨਾਟਕ ਸਾਨੂੰ ਦੂਖ ਗਊਆਂ ਦਾ ਖਾਏ ਵਰਣਨ ਯੋਗ ਕਿਰਤਾਂ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ੧੯੯੯ ਈ. ਵਿਚ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਬਹੀਦੀ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਹਫ਼ਾਰਾਂ ਵਰਜਕਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਬੜੀ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਖੇਡਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਪਾਵਨ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਨਦਰ-ਬਰਮ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਰਧ-ਸੁਧੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਸੁੰਦਰ ਬਣਿਤਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਹੈ। ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ 'ਸਿਮਰਨ' (ਰੁਬਾਈਆਂ) ਸੁਭਾ ਉਰੰਦਰ ਕੰਠ ਖਰਲ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕ 'ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼', ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ('ਅਵਤੀ ਰਹਿਬਰ') ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦੀਆਂ ਦੋ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕਾਂ 'ਜੈਸਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਣੀਦਾ' ਅਤੇ 'ਚਾਲੀਸਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪ੍ਰਿ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵੀ ਇਸੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੇ ਸੁਰਜੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀਆਂ ਜਗ-ਮਗਾਉਂਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ, ਮਧੁਰ ਕਾਵਿ-ਬੋਲਾਂ ਦੇ ਰਾਗਾਤਮਕ ਸੁਰਾਂ ਵਿਚ ਗੂੰਜਦੀਆਂ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਪੱਖ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦੀ ੧੯੬੦ ਈ: ਦੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਸੁਭ ਆਰੰਭ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਭਾਸ਼ਨ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ੧੯੬੧ ਈ: ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸੰਮੇਲਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਰਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਆਜ਼ਾਦ, ਸ਼ਾਦੀ ਸਿੰਘ, ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ, ਭਾ. ਬੋਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ, ਦੀਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ

ਤੇ ਸੰਚਾਲਨ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕਰਵਰਤੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਹੋਲੇ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਲਹਿਰ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਤੇ ਉਸ ਹੋਲੇ ਦੇ ਸੰਮੇਲਨ ਉੱਤੇ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਸਮੇਂ ਉਥੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਲੰਗਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੇ ਵਡੀ ਮਾਲੀ ਸਹਾਇਤਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਤੀ ਪਰਮ-ਉਦਾਰਤਾ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ-ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਹਿਰਦ ਸਹਾਨਤਾ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੱਖ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਰਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ, ਨਵਤੇਜ ਸਿੰਘ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ (ਚਾਰਾ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹੀਆ), ਪ੍ਰੋ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਅਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਵਰਗੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਵਡੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਵਰਗੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਸਦਾ ਤੌਤਪਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਸੰਤ ਭਰਸੇਮ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਸਨਖਤਰਾ, ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲ, ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ, ਲੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਮੇਲਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਰਬ ਪੱਖੀ ਉਦਾਰਤਾ ਤੇ ਦੂਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪੱਖ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਰਣਨ ਤੇ ਵੇਰਵੇ ਇਤਨੇ ਵਿਆਪਕ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਨ, ਜਿਸ ਲਈ ਵੱਡੇ ਆਫ਼ਾਤ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਇਸ ਲਾਘੂ ਲੇਖ ਨੂੰ ਸਵੈ ਰਚਿਤ ਕਾਵਿ-ਟੁਕੜੇ ਨਾਲ ਸਮਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਹੀ ਉਲੇਖ ਹੈ:—

ਵਰਤਮਾਨ ਗੁਰੂਦੇਵ ਨੇ, ਇਹੋ ਗੀਤ ਸੰਭਾਲ।
ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਇਸ ਵਿਚ ਕਈ ਪੱਖਾਂ ਦੇ ਨਾਲ।
'ਵਰਿਆਮ', 'ਨਿਰੀਖਕ' ਬਿਤਾਏ, ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ।
ਉਚੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਗੁਰੂ ਤੋਂ, ਪਾਉਣ ਸਦਾ ਸਨਮਾਨ।
ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ, ਪੁਰਾਤਨ ਗ੍ਰੰਥ, ਵਲ ਕੀਤਾ ਹੈ ਧਿਆਨ।
ਉਜਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਪ ਰਹੇ, ਵੰਡਣ ਗੁਰਮਤਿ ਗਿਆਨ।
ਪੁਰਾਤਨ ਗ੍ਰੰਥ ਸੋਧ ਕੇ, ਨਵੀਆਂ ਟਿਪਣੀਆਂ ਨਾਲ।
ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛੱਪ ਰਹੇ, ਮਾਣਕ ਮੋਤੀ ਲਾਲ।
ਜੱਸ ਜੀਵਨ ਗੁਰੂਦੇਵ ਦੇ, ਸਾਖੀ ਰੂਪ ਰਸਾਲ।
ਬੀਤੇ ਦੀਆਂ ਪੇੜਾਂ ਕਈ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਚੋਜ ਸੰਭਾਲ।
ਨਾਮਧਾਰੀ-ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ, ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਤੋਂ ਵਾਚ।
ਪ੍ਰਗਟ ਨਵੇਂ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਇਤਿਹਾਸ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਦਾ ਨਿਵਾਜਦੇ, ਉਚ ਸਾਹਿਤ ਸਨਮਾਨ।
ਕਵੀ ਤੇ ਲੇਖਕ ਪਾਉਂਦੇ, ਗੁਰੂ-ਘਰ ਤੋਂ ਆਦਰ ਮਾਣ।
(ਜੈਸਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਣੀਦਾ ਵਿਚੋਂ)

ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ ਰਮਜ਼ਾਂ ਦੇ ਹਾਣੀ

ਜਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜਲੀ

ਮੈਂ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਸਾਂ। ਘਰੋਂ ਨਹਿੰਦਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਆਇਆ ਕਿ ਕੋਪਨੀ ਬਾਗ ਲਾਗਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬਹੀਦੀ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਏ ਨੇ ਬਸੰਤ ਮੇਲੇ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ। ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੋਈ। ਮੈਂ ਪਹੁੰਚਾ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਗੱਡੀਆਂ ਤਿਆਰ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਸਨ, ਰਵਾਨਗੀ ਲਈ। ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਕਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਰਸਤੇ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਬੰਨੇ ਹੋਥ ਜੋੜੀ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਸਨ। ਮੈਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਤਕ ਜਾ ਪੁੱਜਾ ਜਿਥੇ ਉਹ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਸਨ। ਸਿਕਿਓਰਿਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਛਾਣ ਦਿੱਤੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜਿਆ। ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੰਵਕ ਸੰਤ ਰਫਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਾਹਰ ਆਇਆ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਚੁੱਕਿਆ। ਅੰਦਰੋਂ ਮੇਥਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਰਾਘੁਨੰਦਨ ਨਾਲ ਭਾਟੀਆ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਰਹੇ ਸਨ, ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਕੇ।

ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਪਰਤਣ ਉਪਰੰਤ ਇਹ ਸਾਡੀ ਦੂਜੀ ਮਿਲਣੀ ਸੀ। ਪਿਛਲੀ ਮਿਲਣੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਸਮੇਲ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ ਦੇ ਸਥਾਪਨਾ ਸਮਾਰੋਹ ਵੱਲੋਂ ਹੋਈ ਸੀ ਪਰ ਉਦੋਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਵਧੇਰੇ ਗਵਾਹ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ। ਅੱਜ ਸਮੇਂ ਮਿਹਰਬਾਨ ਸੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਤੋਂ ਮੇਰੇ ਤੇ ਅਪਣੇ ਨਾਲ ਬਾਪੜਾ ਦੇ ਕੇ ਨਵਾਜਿਆ। ਲਾਗੇ ਬਿਠਾਇਆ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ 'ਚ ਰਹਿ ਰਾਏ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਸਾਝੀਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗੀ।

ਇਕ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਮਨਿਸਟਰ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਉਹ ਉਢੇ ਲਾਹੌਰ ਗਏ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਤਿਸੰਗੀ ਦਾ ਪਿੱਤ ਪੈਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਖੁਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਕੀਰਤਨ ਵੱਲੋਂ ਤਬਲਾ ਵਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਮਰ ੧੦੦ ਵਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚੀ ਹੋਈ। ਨੌੜ੍ਹ ਜੋਤ-ਹੀਨ। ਜਦੋਂ ਦੱਸ ਪਈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗੋਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਏ ਨੇ। ਉਹਦੇ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ ਅੱਗ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਖਾਂ ਫੁੱਟ ਪਈਆਂ। ਉਹਦਾ ਰੋਮ ਰੋਮ ਦਰਸਨ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਦੇ ਗਲਵਕਤੀ ਪਾਵੇ, ਕਦੇ ਚਰਨ ਛੋਹੇ। ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤਕ ਉਸ ਟੋਹ ਟੋਹ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਮੇਥੇ ਤੋਂ ਚੁਹਣੀ, ਵੱਖੀ ਤੇ ਫਿਰ ਲੱਕ ਵੱਲ ਹੱਥ ਫੇਰਦਿਆਂ ਉਹ ਕਹੇ - ਅਹਿ ਤਾਂ ਹੋ ਗਈ ਮੀਮ ਅਹਿ ਬਣ ਗਈ 'ਹੋ' ਤੇ ਅਹਿ ਫਿਰ ਮੀਮ 'ਤੇ 'ਦਾਲ'। ਬਣ ਗਿਆ ਨ 'ਮੁਹੰਮਦ'। ਇਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਤੁੱਲ ਨਹੀਂ ਗਿਣਦੇ ਪਰ ਉਹ ਰਤਾ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਉਚੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਸੇ ਲਈ ਉਸ 'ਮੈਨੂੰ ਏਨੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ।"

ਸਤਿਗੁਰ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚਲੀ ਗਹਿਰਾਈ ਵਿਚ ਉਹ ਪਲ ਜਿਉਂ ਦੇ ਤਿਉਂ ਖੜੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਮੰਤਰ-ਮੁਗਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਰ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਨੂੰ ਵਾਚ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਤੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਬੈਠੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੇਵਾਦਾਰ ਤੇ ਸੂਬੇ ਚੰਨੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਵੱਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਮਰਾਂ ਤੇ ਰੁੜ੍ਹਬਿਆਂ ਦੇ ਫੇਰ ਛਰਕ ਦੇ ਬਾਬਜੂਦ, ਸਾਡੀ ਮਿਲਣੀ ਇਉਂ ਸੀ, ਜਿਉਂ ਦੇ ਦੇਸਤਾਂ ਦੀ ਮਿਲਣੀ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ ਰਮਜ਼ਾਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਹੋਏ।

ਕਿੰਨੀ ਵੇਰ ਆਸਿਫ਼ ਸ਼ਾਹਕਾਰ, ਅਹਿਮਦ ਸਲੀਮ ਤੇ ਅਫਜ਼ਲ ਅਹਿਸਨ ਰੰਧਾਵਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ। ਉਸ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੋਈਆਂ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਅਹਿਮਦ ਸਲੀਮ ਲਿਖ ਰਿਹੇ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਨਵ-ਸਥਾਪਤ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ ਬਾਰੇ ਵੀ ਉਹ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਜਿੰਨੀਆਂ ਭਰਥਾਨੀਆਂ ਇਸ ਮੁਲਕ ਅਤੇ ਕੌਮ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਚਿਤ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਹੋਣੀ ਅਜੇ ਬਾਕੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨਾਲ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਹਰ ਆਮ ਖਾਸ ਯਾਤਰੂ ਜਲ੍ਹਿਆਂ ਵਾਲੇ ਬਾਗ ਤਾਂ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਵੱਲ ਝੁੱਟ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ ਜਿੱਥੇ ਭੌਜਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿੱਠਾ ਵਿਚ ਗੋਲੀਆਂ ਵੱਜੀਆਂ ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੀਨਿਆਂ 'ਚ ਭੋਪਾਂ ਦੇ ਗੋਲੇ ਦਾਗੇ ਰਾਏ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਰੱਸੇ ਚੁੰਮਣ ਦਾ ਨਾਜ਼ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਇਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬਹੀਦੀ ਬੇਹਤ ਅਣਗੋਲਿਆਂ ਪਿਆ ਹੈ।

"ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਚ ਸਿਰਫ਼ ਭਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾ ਰਹੀ, ਸੀਵੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ। ਹਰੇਕ ਸਰੀਰ ਇਸਦੀ ਸ਼ਿਦਤ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਦੇ ਭਲੇ ਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕੇ, ਭਾਇਦ ਏਸੇ ਲਈ ਸਟੇਜ ਤੇ ਪੈਦੀਆਂ ਪੀਲੀਆਂ ਰੋਡ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ, ਵੀਡੀਓ ਕੈਮਰੇ ਅਤੇ ਮਾਈਕ ਆਦਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਭੁਕਾ ਕੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਸਿਰਫ਼ ਇਉਂ ਦੀ ਨੀਮ-ਦੁਪੀਆਂ ਚਾਨਣੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਬੋਲਾਂ ਦੇ ਅੰਤਹਿਕਰਣ ਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰੇਕ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਵੰਗਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸੁੱਤੇ-ਸਿੰਧ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦਾ ਅਭਿਲਾਸੀ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਦਿਵਾਨ 'ਚ ਬਹੁ-ਪਰਤੀ ਹਾਥਰੀ ਦਾ ਲਖਾਇਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਸਭ ਸਾਹਵੇਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਮੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ਆਪਣੇ ਗੌਰਵਸ਼ਾਲੀ ਵਿਰਸੇ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਸਾਂਭ ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਮੋਹ ਪ੍ਰਤੀ ਉਹ ਕਿੰਨੇ ਜਾਗਰੂਕ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਵਰਗੀ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਹੋਸਪਾਲ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਨਾਲ ਮਾਤਮ-ਪੁਰਸ਼ੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਥਾਈਂ ਜਾਣਾ ਸੀ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬੜੇ ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਲਹੌਰ ਆਇਆ ਫਰਲ ਮੁਹੰਮਦ ਦਾ ਖਤ ਫੋਟੋ ਕਾਪੀ ਕਰਵਾ ਕੇ ਦੇਵੇ, ਜਿਸਨੂੰ ਉਹ ਲੱਭਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਦੱਸ ਪੈਂਦੀ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਉਸਦਾ ਟੱਬਰ ਲਾਇਲਪੁਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ : ਅਫ਼ਜ਼ਲ ਅਹਿਸਨ ਰੰਧਾਵਾ ਵੀ ਤਾਂ ਲਾਇਲਪੁਰ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਖੋਜ ਵਿਚ ਉਹ ਸਹਾਈ ਹੋ ਸਕਦੇ - ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, ਫਿਰ ਤਾਂ ਕੰਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸਮਝੋ।

ਅਗਲੀ ਝਲਕ ਤਤਕਸਾਰ ਬਸੰਤ ਮੇਲੇ ਸੰਬੰਧੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਦਿਵਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਛੇਹੜ ਹੋਠਾਂ ਸਜਣਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਤੜਕੇ ਫੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਛੇਤਰੂ ਵਜੇ ਮੇਰੀ ਜਾਗ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਮਾਮੂਲੀ ਮੁਜਬ ਯੋਗਾ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਫੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਨਿਤਨੇਮ 'ਚ ਬਹਿ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪਾਠ ਦਾ ਝੋਗ ਪੈਣ ਵੇਲੇ ਤਕ ਮੇਰੇ ਕੋਸ ਸੁੱਕ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਦਿਵਾਨ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਾ ਤਾਂ ਤਿੰਨ ਪਹਿਰੇ ਦੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੰਗਤ ਝਾਵੇਂ ਵਿਰਲੀ ਸੀ ਪਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਗੋਦ ਦਾ ਨਿੱਘ ਮਾਣ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਮੁਹਰਲੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਜਾ ਬੈਠਾ। ਸਫੇਦ ਬਸਤਰਾਂ 'ਤੇ ਸਫੇਦ ਵਿਛੋਟਿਆਂ ਵਾਲੇ ਅਤਿ ਪਵਿੱਤਰ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਉਗਲਾਂ, ਦੁਪੀਆਂ ਉਨੀ ਸਿਮਰਨੇ ਵੇਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਹਰੇਕ ਰਸਨਾ ਜਪ ਵਿਚ ਲੀਨ ਸੀ ਤੇ ਹਰੇਕ ਕੰਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਗੜ੍ਹਦਾ। ਨੜ੍ਹ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹੋਣ।

ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੰਡਾਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਆਸਨਾਂ ਤੇ ਖਲੋ ਗਈ। ਮੈਂ ਅਜੇ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀ ਖੜਾ ਸੀ ਕਿ ਸੇਬਕ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਪੈ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਭੇਜ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਮੰਚ ਤੇ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਬਹਿੰਦਿਆਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਮੇਰੀ ਛਤਹਿ ਕਬੂਲਣ ਉਪਰੰਤ ਇਸ਼ਾਰਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਸੇਵਕ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਫੋਟੋਸਟੇਟ ਹੋਏ ਦੋ ਕਾਗਜ਼ ਫੜਾਏ। ਇਹ ਲਾਹੌਰ ਆਇਆ ਫ਼ਜ਼ਲ ਮੁਹੰਮਦ ਦਾ ਖਤ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਇਕ ਲਿਫਾਫਾ ਵਧਾਇਆ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਿੰਗਲੈਂਡ ਨਿਵਾਸੀ ਸ੍ਰ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀਤ ਦੀ ਲਿਖੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਸੰਬੰਧੀ ਪੁਤਸਕ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣੇ ਜਿਹੇ ਸਾਡੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਛਾਪੀ ਹੈ।

ਫਿਰ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਬਿਰਾਜਣ ਤਕ ਮਾਹੌਲ ਸੰਘਣਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੂਰ ਤਕ ਸਫੇਦ ਗੋਲ ਦਸਤਾਰਾਂ 'ਤੇ ਸਫੇਦ ਦੁਪੱਟਿਆਂ ਵਾਲਾ ਆਭਾ ਮੰਡਲ ਸਤਿਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਪ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਇਕ ਤੇ ਅਨੇਕ ਹੋ ਗਏ ਹੋਣ। ਪਹੁੰ-ਫੁਟਾਲੇ ਤਕ ਇਹ ਚਾਨਣ ਦਾ ਗਲਾ ਨਜ਼ਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤਕ ਫੈਲਦਾ ਹੀ ਗਿਆ।

ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਸਿਰਫ਼ ਗਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾ ਰਹੀ, ਜੀਵੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ। ਹਰੇਕ ਸਰੀਰ ਇਸਦੀ ਖ਼ਿਦਤ ਨੂੰ ਆਤਮਾ

ਦੇ ਤਲ 'ਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕੇ, ਸ਼ਾਇਦ ਦੇਸੇ ਲਈ ਸਟੇਜ ਤੇ ਪੈਦੀਆਂ ਪੀਲੀਆਂ ਤੋੜ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ, ਵੀਡੀਓ ਕੈਮਰੇ ਅਤੇ ਮਾਈਕ ਆਦਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਚੁਕਾ ਕੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਸਿਰਫ਼ ਟਿਊਬਾਂ ਦੀ ਨੀਮ-ਦੁਪੀਆ ਚਾਨਣੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਬੋਲਾਂ ਦੇ ਅੰਤਹਿਕਰਣ ਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰੇਕ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਵੰਗਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸੁੱਤੇ-ਸਿੱਧ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦਾ ਅਭਿਲਾਸ਼ੀ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਦਿਵਾਨ 'ਚ ਬਹੁ-ਪਰਤੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦਾ ਲਖਾਇਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਸਭ ਸਾਹਵੇਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਕੀਰਤਨੀਏ ਗਾਇਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਅਲਾਪ ਲੈਣ ਲੱਗਦੇ। ਕੀਰਤਨੀਏ ਸੁੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਸਰਵਣ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਸਾਰੇ ਪੰਡਾਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਮੰਚ ਉੱਤੇ ਉਠਦੀ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਲੈਅ ਨਾਲ ਸੁਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ ਰਾਗੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੋਲਾਂ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾ ਕੇ ਭਾਲ ਦੀ ਗਾਹਿਰਾਈ ਮਾਪਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ, ਫਿਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ, ਬਾਰ ਬਾਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ ਤੇ ਜਦ ਤਕ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਨਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਉਹ ਉਸ ਪੰਕਤੀ ਨੂੰ ਆਪ ਉਚਾਰ ਕੇ, ਗਾ ਕੇ ਦੱਸਣ ਤੋਂ ਰਤਾ ਸੰਕੋਚ ਨ ਕਰਦੇ। ਇਹ ਅਧਿਆਨ ਤੇ ਅਧਿਆਪਨ ਦਾ ਬੇਹੱਦ ਸਫਲ ਢੰਗ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਰੂਪ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੈਂ ਚਲਮਦੀਦ ਗਵਾਹ ਸਾਂ।

ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਚਲ ਰਹੇ ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਲਈ ਪਾਠੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਵੇਂ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਪਾਠ ਆਰੰਭਿਆ। ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਦੇ ਝੋਗ ਪਏ। ਕਤਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੀ ਦੇਗ ਸਜੀ।

ਅਰਦਾਸ ਉਪਰੰਤ ਨਿੱਜੀ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਉਹ ਸਿੰਘ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ, ਜਿਸ ਉਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕਰਦਿਆਂ ਕਤਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੀ ਦੇਗ ਉਲਟ ਗਈ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਉਸ ਦੇ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੋਣ ਦੀ ਦੁਆ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੱਚੇ ਆਲੂਆਂ ਨੂੰ ਫੇਹ ਕੇ ਛਾਲਿਆ ਤੇ ਲੇਪ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਦਿੱਤਾ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਹੋਰਨਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਦਾਰੂ ਦੱਸਦੇ, ਉਹ ਅਗਲੇ ਪੜਾਅ ਨੂੰ ਚਾਲੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਆਯੋਜਿਤ ਦਿਵਾਨ ਵਿਚ ਪੁੱਜਣਾ ਸੀ।

ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਭਾਰੀ ਇਕੱਠ, ਇਕ ਦਮ ਸਟੇਜ ਵੱਲ ਉਮਡ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਟੇਜ ਤੇ ਖੜੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀਆਂ, ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ, ਸੁਭਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨਾਂ ਨੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਲੇ ਝੁਰਮੁਟ ਜਿਹਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਨਿਰਉਚੇਚ ਜਿਵੇਂ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀ ਖੜੇ ਦਾ ਖੜਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸਾਂ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਝੁਰਮਟ ਵਿਚੋਂ ਰਹਿਮਤ ਵਰੀ ਨਜ਼ਰ ਮੇਰੇ ਤੇ ਪਾ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਡਵਾਂ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਿਆਂ ਬੜੀ ਕੰਮਲ ਅਦਾ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਕਰੀਬੀ ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ ਗਲ ਨਾਲੋਂ ਵਿਛੋੜਦਿਆਂ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ - ਅੱਡਾ : ਫੇਰ ਮਿਲਾਂਗੇ:-

ਸਟੇਜ ਤੇ ਖੜੇ ਝੁਰਮੁਟ ਦਾ ਧਿਆਨ ਇਕ ਦਮ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਹੋਇਆ ਪਰ ਮੈਂ ਅਥੋਲ ਅਥੋਲ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀ ਖੜਾ, ਉਥੋਂ ਆ ਕੇ ਅਜੇ ਉਥੇ ਹੀ ਖੜਾ ਹਾਂ, ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਫੇਰ ਮਿਲਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਆਪਣੀ ਮਿੱਠੀ ਤੱਕਣੀ ਰਾਹੀਂ ਦੇ ਗਏ ਨੇ...।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਦੁੱਤੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ

ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ

ਮੈਂ

ਉਹਨਾਂ ਸੁਭਾਗੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਨਾਲ ਨੇੜੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਗਤੀ ਅਗਵਾਈ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਆਪ ਦੀ ਦਿਆਲਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਲਿਆ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ।

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਨਾਲ ਯਾਦਾਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਇਥੇ ਬੁਝ ਭੂ ਦਾ ਹੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਾਂਗਾ।

ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਉਠਾਣ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਅ ਅਨਿਖਤਬੋਂ ਤੌਰ ਤੇ ਚੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਣ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਵਲੋਂ ਬਾਗਰਸ ਨੂੰ ਨਿਰੰਤਰ ਸਮਰਥਨ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਅਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗਰਾਮ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਧਿਰਾਂ ਵੀ ਇਸਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੀਆਂ ਪਾਤਰ ਰਹੀਆਂ। ਇਸ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿਚ ੧੯੬੨ ਦੀਆਂ ਆਮ ਚੋਣਾਂ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹੀ ਸਮੱਸਿਆ ਤੇ ਉਸਦੇ ਨਿਪਟਾਰੇ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਬਾਗਰਸ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਥੀ ਤੇ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਵੀ ਕਮਾਨ ਸਰਦਾਰ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਫੋਰ ਹੋਥ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਚੋਣਾਂ ਦੌਰਾਨ ਬਾਗਰਸ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੇ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਕਾਮਰੇਡ ਹਰਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸੁਰਜੀਤ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਗਰਸ ਦੀ ਥਾਂ ਉਹਨਾਂ ਉਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ ਤਾਂ ਸੰਗਰੂਰ ਦੀ ਲੋਕ ਸਭਾ ਸੀਟ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਲਈ ਫੌਤ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਉਹ ਅਭੱਜ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਇਸ ਸਿਆਸੀ ਉਲਝਣ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਲਾਹ ਮਬਦੂਲੇ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਸੱਦ ਭੇਜਿਆ। ਮੈਂ ਸਪਸ਼ਟ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸੰਗਰੂਰ ਦੀ ਸੀਟ ਉਤੇ ਜੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਤੇ ਅਕਾਲੀ ਦੋਵੇਂ ਮਦਦ ਕਰਨ ਤਾਂ ਚਰਚ ਜਿੱਤ

ਜਾਵਾਂਗੇ, ਪਰ ਬਾਗਰਸ ਵਿਰੁਧ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਅਕਾਲੀ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਵਾਲ ਬਣਾਕੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਆਵਾ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਧਰ ਸਭ ਸੀਟਾਂ ਉਤੇ ਇਕੱਲੀ ਬਾਗਰਸ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣਾ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ੧੯੪੨ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੌਰਾਨ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਵਿਰੁਧ ਉਨੇ ਤੂਫਾਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ੧੯੪੬ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵੇਲੇ ਵੀ ਕਾਮਰੇਡ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ ਤੇ ਕਾਮਰੇਡ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸੁਭੰਤਰ ਦਾ ਖੁਲ੍ਹ ਕੇ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਵੀ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਭੁੱਖੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਰਾਹ ਕੱਢਿਆ ਕਿ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨਾਲ ਰਲਕੇ ਆਪਣੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਨੂੰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿਚ ਭੇਜਣਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਪਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਕੀ ਸੀਟਾਂ ਉਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਮਾਇਤ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਬਾਕੀ ਬਾਗਰਸ ਨੂੰ ਆਮ

ਸਮਰਥਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਦਾ ਓਟ ਨਤੀਜਿਆਂ ਉਤੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪਰਭਾਵ ਪਿਆ। ਕਾਮਰੇਡ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਨ ਸਿੰਘ ਭੋਰਾ, ਮਾਸਟਰ ਬਾਬੂ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲੀਡਰ ਜਿੱਤ ਰਾਏ ਤੇ ਬਾਗਰਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੰਮਤੀ ਲੈ ਗਈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸੇ ਸੁਚੱਜੀ ਨੀਤੀ ਉਤੇ ਅਮਲ ਕੀਤਾ। ਸੰਸਾਰ ਅਮਨ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਵਲੋਂ ਚਲਾਈ ਆਖ ਕੇ ਛੁਟਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੁਲ ਹਿੰਦ ਪੱਧਰ ਉਤੇ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਸਰਗਰਮ ਅਗਵਾਈ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਦਾ ਕਾਰਜ ਸਾਲਾਂ-ਬੱਧੀ ਨਿਭਾਇਆ। ਉਹ ਅਕਸਰ ਆਖਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਜੇ ਘਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗ ਜਾਏ ਤਾਂ ਮੁੱਖ ਕੰਮ ਉਸਨੂੰ ਬੁਝਾਉਣਾ ਹੈ, ਇਹ ਵੇਖਣਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਬੰਦਾ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬਾਲਟੀ

ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਦਾ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਖੇਤਰ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਦੇ ਮੋਹਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਸਾਹਨ ਦੇਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੇਵਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਚੋਟੀ ਦੇ ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ, ਸਿਤਾਰ ਵਾਦਕ ਤੇ ਹੋਰ ਗੁਣਵੱਤੀ ਸਾਜ਼ਿੰਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦੇ ਹਨ।

ਵਧੀਆ ਘੋੜੇ ਪਾਲਣ, ਗਊਆਂ ਪਾਲਣ ਆਦਿ ਦੇ ਕਾਰਜ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਾਲ ਤੋਂ ਤੁਰੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੇਣ ਅਦਭੁੱਤ ਹੈ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ ਤਾਂ ਖਾਸ ਕਰ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਜੱਸ ਖੇਟਿਆ ਹੈ।

ਨੇ ਕੀ ਆਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸ ਜਾਤ-ਜਮਾਤ ਦਾ ਹੈ।

ਇਆਜ਼ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਦਾਗੁਣ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਨੇਕ ਕਾਰਜ ਲਈ ਘਰੋਂ ਬੀੜੀ ਜਾਂਦੇ, ਉਹਨਾਂ ਬਦੇ ਨਾਂਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਅਸੀਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਹਰ ਐਸੇ ਸਿੱਖ ਵੱਲੋਂ ਸਹਾਈ ਹੋਏ। ਜਦੋਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ੧੯੬੪ ਵਿਚ ਦੁਬਾਰਾ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਉਸ ਉਪਰੰਤ ਅਸੀਂ ਭਾਰਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਵੱਲੋਂ ਠਹਿਪਾਏ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕੀਤੀ, ਜਦਕਿ ਖਰਬ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਪ ਭੱਜਿਆ। ੧੯੭੮ ਵਿਚ ਕਾਨਿੰਗ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਫੁੱਲ ਹਿੰਦ ਕਾਂਗਰਸ ਮੇਰੇ ਸਦੇ ਭਰਵ ਦੀ ਭੈਣ ਆ ਗਈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਤੋਂ ਟਰੱਕ ਭਰ ਕੇ ਅਠਾਈ ਬੈਰੀਆਂ ਕਟੜਾਂ ਦੀਆਂ ਭੇਜੀਆਂ। ਜਦੋਂ ੧੯੭੮ ਵਿਚ ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਸਰਬਾਜ਼ਾ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਦੁਖਾਤ ਬਾਪੂ ਗਿਆ, ਦੇਬ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਵਿਚ ਵਿਰਭੂ ਸਦਾਕਾਨਾ ਲਈ ਕੀਤੇ ਸਰਬ ਪਾਰਟੀ ਇਕੱਠ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਉੱਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰ ਉਦੇਹ ਰੌਰ ਤੇ ਲਾਮਲ ਹੋਏ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸਿਰਕੇ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਸਰਦਾਰ ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਸਰਦਾਰ ਸਮਰਿੰਦ ਸਿੰਘ ਅਲਿਕ, ਸਰਦਾਰ ਬਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਸੋਲ ਅਤੇ ਅੰਤਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੱਤ ਸਿੰਘ ਸੰਘ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਰਹੇ। ਭੋਭਾਕ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਜਿਹੜੀ ਸਦੀਵੀ ਯਾਦਾਂ ਭੰਡ ਗਈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਫਤਹ ਛਾਇਆ ਹੋਠ ਹੋਈ।

ਅਤਿਦਾਦ-ਵੀਖਵਾਦ ਦੇ ਐਥੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ੧੯੮੧ ਵਿਚ ਹੀ ਚਿੱਠੀ ਵਾਲੇ ਸੰਤਾਂ ਮੇਰੇ "ਸਿਧ ਦੇਵ" ਦਾ ਕੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਗੇ ਹੋਕੇ ਮੇਰੀ ਬਾਹ ਫੜੀ। ਮੇਰੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਜਦੋਂ ਪੁਲਸ ਦੀ ਗਾਰਦ ਲਾਈ ਗਈ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਪਾਤਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਲਈ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਿਨੀਂ ਅਤਿਵਾਦੀ ਅਕਸਰ ਪੁਲਸੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗੱਥੇ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਸਰਬ-ਬੰਧ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਰਕੇ ਵਲੋਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਉੱਤੇ ਇਕ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਨਿਭਾਏ ਗਏ ਇਸ ਕਾਰਜ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਲਵਦਾ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦੀ ਐਥੀ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਚਾਰ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤਾਂ ਨਕਲਾਂ ਹੀ ਕਾਦਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਕਾਰਜ ਉਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਮੰਗੀ (ਹਿਆਬਲ) ਤੇ ਹੋਰ ਬਦੀ ਵੀ ਨਿਭਾਏ ਗਏ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸਮੂਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦਾ ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸੰਕ ਬਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਭਰਮਣ ਦੇ ਵੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਮੇਰੇ ਬਣੇ ਹਨ, ਖਾਸ ਕਰ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ, ਲੰਡਨ ਸਿਟੀ ਕੌਂਸਲ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਵਾਲੀ ਵਿਚਰਨ ਦੇ ਦਿਨ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਮਿਲਵਾਕੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੌਰਾਨ ਆਪ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀਆਂ ਦੇ।

ਲਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਸਦਾ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਖੇਤਰ ਦੇ ਦੇਬ ਭਰ ਦੇ ਸਿਰਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਸਾਹਨ ਦੇਣ ਤੇ ਦਿਲਾਵਾ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਰਕੇ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਚੋਟੀ ਦੇ ਤਰਨਾਂ ਵਾਦਕ, ਸਿਤਾਰ ਵਾਦਕ ਤੇ ਹੋਰ ਕੁਟਬੰਤ ਸਾਜ਼ਿੰਦੇ ਮਿਦਾਨ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦੇ ਹਨ।

ਬਹੀਆ ਘੋੜੇ ਪਾਲਣ, ਯਕੂਆਂ ਪਾਲਣ ਆਦਿ ਦੇ ਕਾਰਜ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਾਲ ਤੋਂ ਕੁਝ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੇਣ ਅਦਭੁਤ ਹੈ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੇ ਤਾਂ ਖਾਸ ਕਰ ਦੂਰ ਦੂਰ ਭਰ ਜੰਮ ਖੋਟਿਆ ਹੈ।

ਭਾਲਾ ! ਇਕ ਵੀਰਕ ਸਮੇਂ ਭਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਸਾਨੂੰ ਸਫਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਰਹੇ। ■

"ਕਾਫ਼ੀ"

ਆ. ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ

ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ ਗੁਰ ਸਗਜੀਤ ਬਿਨਾ;
ਕਿਸ ਕੀਮ ਦੇ ਹਾਂ ਉਹਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਬਿਨਾ;

ਹਰ ਦਿਨ ਦੀਆਂ ਰਮਣਾਂ ਜਾਣਦਾ ਹੈ,
ਹਰ ਕੋਥੇ ਨੂੰ ਵੀ ਪਰਵਾਨਦਾ ਹੈ,
ਲੰਗਦਾ ਉਹ ਰਬ ਦੇ ਹਾਣ ਦਾ ਹੈ,
ਨਹੀਂ ਰੀਤਦਾ ਪਿਆਰ ਸੰਗੀਤ ਬਿਨਾ;

ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ
ਦੁਖੀਆਂ ਦੇ ਦੁੱਖਤੋਂ ਹਰਦਾ ਹੈ,
ਬਿਨ ਮੋਗਿਆਂ ਬਖਸਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ,
ਜਿਹੜਾ ਸਰਨ ਪਵੇ ਭਵ ਤਰਦਾ ਹੈ,
ਹਰ ਕੀਤਕ ਉਸਦੇ ਗੀਤ ਬਿਨਾ;

ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ
ਸਭ ਕਾਰਜ ਸਭ ਦੇ ਸਾਥੇ ਨੂੰ,
ਛਾਇਆ ਪਸਣੀ ਇਕ ਦਿਸਾਰੇ ਨੂੰ,
ਉਹਦੇ ਲਿੰਬ ਹੀ ਮਹਾਨ ਸਹਾਰੇ ਨੂੰ,
ਭਟ ਲੰਘਦਾ ਨਹੀਂ ਮਨਮੀਤ ਬਿਨਾ;

ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ
ਵਿਗਤੀ ਭੁਕਦੀਰ ਬਣਦਾ ਹੈ,
ਏਸੇ ਲਈ ਥਾਂ ਥਾਂ ਸਾਧਾ ਹੈ,
ਭੁੱਖਿਆ ਨੂੰ ਆਪ ਮਨਾਵਾ ਹੈ,
ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਚੰਗੀਰੀ ਨੀਤ ਬਿਨਾ;

ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ
ਹਰ ਦਿਨ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦਾਨ ਦਵੇ,
ਕਰੋ ਕਾਫ਼ੀ ਜੀ ਵੀ ਸਰਨ ਪਵੇ,
ਸਭ ਭੋਲਦਿਆਂ ਨੂੰ ਭਾਖ ਲਵੇ,
ਕਰੋ ਕੀਟ ਇਹ ਪਤਿਤ-ਪੁਨੀਤ ਬਿਨਾ;

ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ
ਉਜਲ ਦੀਦਾਰ ਜੇ ਵੀ ਪਾਵੇ,
ਉਹਦੇ ਮੁੱਕ ਜਾਏ ਨੇ ਸਭ ਹਾਵੇ,
ਘਰ ਬੈਠਿਆਂ ਹੀ ਹੀਜ ਹੀ ਜਾਵੇ,
ਮੱਥੇ ਜਾਂ ਮਦੀਨੇ ਮਕੀਤ ਬਿਨਾ;

ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ ਗੁਰ ਸਗਜੀਤ ਬਿਨਾ
ਕਿਸ ਕੀਮ ਦੇ ਹਾਂ ਉਹਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਬਿਨਾ।

ਭਗਤੀ ਦੀ ਜੁਗਤ

ਸੰਤ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਨਿਹਾਰੀ

ਨਿੰਦਾ ਤੇ ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਤੇ ਕਰਨਾ ਤੇ ਭੋਏ ਮੰਨਣਾ ਏਹ ਚਾਰੇ ਤਾਂ ਪਸ਼ੂਆਂ
ਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਏਹੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ
ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰ ਦੁਆਰਾ ਆਤਮ ਗਿਆਨ
ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਕੇ ਮੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਦਾ ਦਾ ਸੁਖ ਹੈ ਤੇ
ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

.....

ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਗੁਰ ਭਗਵੰਤ,
ਅਭਿਨਾਸੀ ਜਗਤਾਰਨ ਸਮਰਥ,
ਹਰਿ ਅਵਤਾਰ ਸਹਾਇਕ ਸੰਤ

ਸਤਿਕਾਰ ਜੋਗ ਸਤਸੰਗੀਓ ਅਜ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਗਜੀਤ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਇਸ ਦਾਸ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਲੱਗਾ ਹੈ
ਕਿ ਅਜ ਦੀ ਛਥਾ ਬੋਵਲ ਬੰਦਰੀ ਦੀ ਜੁਗਤ ਪਰ ਹੀ ਬੋਲਣੀ
ਹੈ। ਜੋ ਦਾਸ ਨੂੰ ਜੋ ਗ੍ਰੰਥ ਨਿਵਾਜ ਲੀਰੀ ਦੀ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਵਾਰਾਰ
ਜਣੈਣਗੇ ਜੋ ਬੋਲ ਕੇ ਰੂਰ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਆਪ ਸ੍ਰੀਤਿਆ ਨੇ
ਸੁਣ ਕੇ ਰੂਰ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਬੰਦਰੀ ਸਫਲ ਤਦ ਹੋਣੀ ਹੈ
ਜੇ ਬੰਦਰੀ ਬਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ
ਦੀ ਸੰਗਤ ਮਿਲਦੀ ਹੀ ਰਹੇਗੀ, ਬਰਨਾ ਬੰਦਰੀ ਸਫਲ ਕਦੇ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ, ਜਿਵੇਂ ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰ ਫਸਲ ਨੂੰ ਕਿਤਨੀ ਤਰਾਈ
ਬਰਕੇ ਬੀਜੇ। ਫਿਰ ਵੀ ਜੇ ਟਾਈਮ ਪਰ ਫਸਲ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਨਾ
ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਫਸਲ ਫਲ ਨਹੀਂ ਦੇਵੀ, ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰ ਦਾ ਖਰਚਾ ਖੋਚਲ
ਵੀ ਨਿਸਫਲ ਜਾਵਾ ਹੈ, ਐਸੇ ਸਾਧ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵੀ ਬੰਦਰੀ ਨੂੰ
ਉਪਦੇਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਕਰਮਵਾਰ ਕਰਾਏਗੀ, ਫਿਰ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਪੱਧ
ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਤੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਪੱਧ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਨੇੜੇ ਤੇ
ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਏਗਾ, ਦਾਨਿਆਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ, ਕਿ-

ਇੰਦ੍ਰ ਦੀ ਆਧੀ ਘੜੀ ਖੁਹਾ ਬਾਰਾਂ ਮਾਸ,
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਆਧੀ ਘੜੀ ਬਨ ਮਹਿ ਬਰਸ ਪਰਾਸ।
ਅਤੇ ਸੁਆਮੀ ਪਰਸ ਰਾਮ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ
ਮਿਲਿਆ ਚਾਹੇ ਸਿੰਧ ਕੇ ਕਰ ਸਰਤਾ ਕੇ ਸੰਗ,
ਪਰਸ ਰਾਮ ਹਰਿ ਮਿਲਣ ਕੇ ਮਾਰਗ ਹੋ ਸਤਿਸੰਗ।
ਅਤੇ ਸਭ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਸਿਰ ਤਾਤ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ
ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ ਕਿ:

ਸਾਧ ਕੇ ਸੰਗ ਨਹੀਂ ਕਛ ਖਾਲ।।
ਦਰਸਨ ਦੇਖਤ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲ।।
ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਉਤਮ ਜਗਿਆਸੁ ਵਾਸਤੇ
ਹੈ, ਮਧਮ ਤੇ ਕਨਿਥਤ ਜਗਿਆਸੁ ਇਸ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਕਰ

ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਹਿਰਦਾ ਅਜੇ ਸੁੰਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਪ੍ਰੰਤੂ
ਸਾਧ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵੇਹਨਾਂ ਦਾ ਪੱਧ ਵੀ ਨੇੜੇ ਤੇ ਨੇੜੇ ਕਰ ਦੇਵੀ
ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਧ ਸਿਖ ਦੀ ਅਧਕਾਰਤਾ ਪਰਖ ਕੇ ਬੰਦਰੀ ਦਾ
ਆਰੰਭ ਕਰਾਏਗਾ। ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ,
ਦੇਹਿਰਾ

ਐਸੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ ਤੇ ਲਹਿਤ ਜੀਵ ਕਲਿਆਣ।
ਜਸ ਦੇਖਤ ਅਧਕਾਰਿਜਨ ਭਸ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਖਾਨ।
ਸਤਿਸੰਗੀਓ ਮਨੁੱਖ ਦੇ (ਅੰਤਸਕਰਣ) ਮਨ ਵਿਚ, ਕਰਤ
ਨੇ ਤਿੰਨ ਦੇਸ਼ ਰਖ ਕੇ ਫਿਰ ਜੀਵ ਦੀ ਉਪਜ ਗੀਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
ਜੇ ਤਿੰਨ ਦੇਸ਼ ਨਾ ਰਖਦਾ ਤਾਂ ਜਗ ਰਚਨਾ ਚਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦੀ,
ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਨੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਹੀ
ਹਉਮੇ ਉਪਜਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਹਉਮੇ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੀ ਜਗ
ਰਚਨਾ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ, ਤੇ ਇਹ ਹਉਮੇ ਹੀ ਦਵੇਤ ਭਰਮ ਨੂੰ
ਜਨਮ ਦੇਵੀ ਹੈ, ਜੋ ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਭਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਦਾ ਵੇਦ ਭਰਮ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੋ ਸਾਰਾ ਨਿਰਨਾ ਬਰਾ ਤਾਂ ਕਥਾ ਵਧ
ਜਾਵੀ।

ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਹਉਮੇ। ਹਉਮੇ ਤੋਂ ਹੀ ਦੁਬਿਧਾ ਭਰਮ ਖਤਾ
ਹੈ ਐਵਾ ਹੈ, ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ

ਜਿਨ ਰਚ ਰਚਿਆ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਨਾਲੇ ਹਉਮੇ ਪਾਈ।।
ਜਨਮ ਮਰਨ ਉਸ ਹੀ ਕਉ ਹੈ ਰੋ ਓਹਾ ਆਵੈ ਜਾਈ।।
ਜਿਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਕਰਤੇ ਈਸਵਰ ਨੇ
ਜਗ ਰਚਨਾ ਦੀ ਖੇਡ ਰਚੀ ਹੈ ਉਸਨੇ ਇਸ ਖੇਡ ਨੂੰ ਰੁਫ ਚਿਰ
ਬਣੀ ਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਹਉਮੇ ਵੀ ਵਿਚ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੁਆਰਾ
ਰਖ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਤੇ ਹਉਮੇ ਤੋਂ ਦਵੇਤ ਭਰਮ ਰੂਪੀ ਜਗਤ
ਉਪਜ ਆਇਆ ਹੈ, ਤੇ ਇਸ ਭਰਮ ਕਰਕੇ ਹੀ ਜੀਵ ਨੂੰ
ਜਨਮ ਮਰਨ ਭਾਸਦਾ ਹੈ, ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਜੀਵ ਨਾ ਜੰਮਦਾ ਹੈ
ਤੇ ਨਾ ਮਰਦਾ ਹੈ, ਹਉਮੇ ਹੀ ਜੰਮਦੀ ਮਰਦੀ ਹੈ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ
ਹੈ:-

ਹਉਮੇ ਏਹਾ ਜਾਤ ਹੈ ਹਉਮੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ।।

ਹਉਮੈ ਏਈ ਬੰਧਨਾ ਫਿਰ ਫਿਰ ਜੋਨੀ ਖਾਇ॥
ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਹਉਮੈ ਉਪਜੀ॥ ਤੇ ਹਉਮੈ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ
ਦਵੈਤ ਭਰਮ॥ ਸੇ ਮਨੁਖ ਆਪ ਕੇ ਜੀਵ ਸਮਝ ਬੈਠਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਆਪ ਕੇ ਜੰਮਣ ਮਰਨ ਵਾਲਾ ਸਮਝ ਬੈਠਾ ਹੈ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ
ਨਾ ਇਹ ਜੰਮਦਾ ਹੈ ਨਾ ਮਰਦਾ ਹੈ॥ ਹਉਮੈ ਹੀ ਜੰਮਦੀ ਮਰਦੀ
ਹੈ ਤਥਾ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਬਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤਰਸੁ ਭੁਕਾਇਆ॥
ਨਾ ਕੋਈ ਮਰੈ ਨਾ ਆਵੈ ਜਾਇਆ॥

ਤਥਾ

ਮਰਨ ਹਾਰ ਇਹੁ ਜੀਉਗਾ ਨਾਹੀ॥

ਪ੍ਰੇਮੀ ਵੀਰੋ ਮੇ ਇਸ ਕਥਾ ਨੂੰ ਮਨਮਤ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਰਿਹਾ॥ ਇਸ ਕਥਾ ਦਾ ਹਰ ਇਕ ਪ੍ਰਕਰਣ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ
ਨਾਲ ਹੀ ਸਿੱਧ ਕਰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਕਥਾ
ਗੁਰਮਤ ਹੈ ਮਨਮਤ ਨਹੀਂ, ਮਤਲਬ ਇਹ ਮੇਰੀ ਮਤ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ
ਕੀ ਮਤ ਹੈ, ਅਤੇ ਜੋ ਮੈਂ ਪਿਛੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਜੀਵ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ
ਕਹਿ ਹਨ ਹੁਣ ਓਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਨਿਰਨਾ ਮੈਂ ਕਰਨ ਲਗਾ ਹਾਂ,
ਪਿਆਨ ਦੇ ਕੇ ਬੁਣੇ। ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਨ, ਮਨ ਦੇ ਏਨੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ
ਕਰਕੇ ਹੀ ਆਪ ਆਪ ਨੂੰ ਜੀਵ ਸਮਝ ਬੈਠੇ ਹਾਂ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ
ਆਪ ਰਬ ਭੁਲੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਜੀਵ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੋ ਤੇ ਆਪ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ, ਮਿਲਕੇ ਏਨੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ
ਫਰ ਲਈ ਤੇ ਫਿਰ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਫਿਰ ਇਸ ਜਨਮ ਤੋਂ ਬਾਦ ਰਬ
ਵਿਚ ਮਿਲ ਕੇ ਫਿਰ ਰਬ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਇਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ
ਮੁਕਤ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਨਾਨਕਾ ਸੋਈ ਫਿਰ ਹੋਆ॥

ਇਹ ਤਾਂ ਹੈ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸਦਾ ਲਈ ਅਤੇ
ਜੇ ਇਹ ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਹੈ ਕੇ ਘਰੋਰੀ ਧੰਦਿਆਂ
ਵਿਚ ਹੀ ਗਵਾ ਲਿਆ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸਦਾ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਬਾਂ
ਸਦਾ ਦਾ ਨਰਕ, ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ ਦਾ ਚੱਕਰ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਗੁਰੂ
ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ:-

ਅਜਹੂੰ ਸਮਝ ਕਛ ਬਿਗਰਓ ਨਾਹਨ ਭਜ ਲੋਹ ਰਾਮ ਮੁਰਾਰੁ॥

ਬਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਜ ਮਤ ਸਾਧਨ ਕਉ ਭਾਖਿਓ ਤੋਹਿ ਪੁਕਾਰ॥

ਹੁਣ ਆਓ ਜਿਸ ਨੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਕਰਕੇ ਸਦਾ
ਦਾ ਸੁਖ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਜਿਸ ਸੁਖ ਕਉ ਨਿਤ ਭਾਵਹਿ ਮੀਤ॥

ਸੇ ਸੁਖ ਸਾਧੁ ਸੰਗ ਪ੍ਰੀਤ॥

ਤਥਾ

ਜਉ ਚਾਹਹਿ ਸਦਾ ਸੁਖ ਭਾਈ॥

ਸਾਧੁ ਸੰਗਤ ਗੁਰਹਿ ਬਭਾਈ॥

ਤਥਾ

ਸਾਧ ਭੈ ਸੰਗਿ ਨਹੀਂ ਕਛ ਘਾਲੁ॥

ਦਰਸਨ ਭੇਟਤ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲੁ॥

ਇਸਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਸਾਧ ਦੇ ਬਚਨ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤ
ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਹੈ।
ਹੁਣ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨਿਰਨਾ ਕਰ ਲਈਏ।

ਪਹਿਲਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਮੇਲ। ਦੂਜਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਮਨ
ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਮਤਲਬ ਚੰਚਲਤਾਈ। ਤੀਜਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਮਨ

ਦੇ ਵਿਚ ਆਵਰਣ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਰਮ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਏਨੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ਨਿਬੰਧਾਰ।
ਸੁਭ ਤੇ ਨਿਸਕਾਮ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਮਨ ਦੀ ਮੇਲ ਨਵਿਰਤ ਪਹਿਲੇ
ਕਰਨੀ ਹੈ, ਜੇ ਪਹਿਲੇ ਮੇਲ ਨਵਿਰਤੀ ਨਾ ਕਰਾਂਗੇ ਚੁਅੱਖਰਾ ਭਜਨ
ਹੀ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਬੰਦਗੀ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।
ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬੰਦਗੀ ਦੀ ਚੁਗਤ ਨਹੀਂ। ਏਹੋ ਕਾਰਨ ਅਜ
ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜਬੇਦਾਰ ਭਜਨ ਦੇ ਦੋਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਸੀਂ
ਮਾਲਾ ਫੇਰਨ ਨਹੀਂ ਬਿਰਟ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਸਤ ਸਤ ਮਣਕੇ।
ਤੇ ਦਸ ਪੰਦਾਂ ਦਿਨ ਮਾਲਾ ਬਿਚਕੇ ਉਡੀਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਜੇ ਮਨ
ਨਹੀਂ ਖਲੋਦਾ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਪਾਪ ਕਰੇ ਪੰਗਾ ਕੇ ਬਸ ਹੈ॥

ਤੀਰਥ ਨੁਇ ਕਹਹਿ ਸਭ ਉਤਰੇ॥

ਬਹੁਰ ਕਮਾਵਹਿ ਹੋਇ ਨਿਸੰਧ॥

ਜਮਪੁਰ ਬਾਂਧ ਖਰੇ ਕਲੰਕ॥

ਇਸ ਦਾ ਝਾਵ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਂ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਆਦੀ ਦੇ ਵਸ
ਹੋਇਆ ਪਾਪ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੀਰਥ ਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਕਰਕੇ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਪਾਪ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਧੋਤੇ ਗਏ ਹਨ
ਅਤੇ ਫਿਰ ਪਾਪ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ
ਕਿ ਐਸੇ ਕਲੰਕਤ ਪੁਰਸ਼ ਮੈਂ ਜਮਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਵਿਚ ਬਧੇ ਮਾਰ
ਖਾਏ ਦੇਖੇ ਹਨ, ਭਾ ਤੇ ਆਓ ਗੁਰਮਤ ਸਮਝੀਏ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ
ਪਹਿਲੇ ਮਾਲਾ ਤੋਂ ਹੀ ਬੰਦਗੀ ਦਾ ਅਰੰਭ ਨਹੀਂ ਕਰਨ। ਮਾਲਾ
ਦੇ ਸਾਥ ਹੀ ਸੁਭ ਤੇ ਨਿਸਕਾਮ ਕਰਮ ਕਰ ਕੇ ਮਨ ਸੁਧ ਵੀ
ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮਲੀਨ ਮਨ ਵਿਚ ਬੰਦਗੀ ਕਦੇ ਵੀ ਸਫਲ ਨਹੀਂ
ਹੋਣੀ ਚਾਹੇ ਚਾਰ ਚੁਗ ਵੀ ਭਜਨ ਕਰੀ ਜਾਈਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫਰਮੇਦੇ
ਹਨ:-

ਮਨ ਮੇਲੈ ਭਲਤ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾਮ ਨ ਖਾਇਆ ਜਾਇ॥

ਤਥਾ

ਬਾਹੇ ਭਉ ਭੀਜੈ ਪਿਆਨ ਜਪਨਾ॥

ਜਬ ਤੇ ਸੁਧ ਨਹੀਂ ਮਨ ਅਪਨਾ॥

ਕਬੀਰ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ:-

ਕਬੀਰ ਜਾ ਕੀ ਦਿਲ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਡਾਕਉ ਕਹਾਂ ਖੁਦਾਏ॥

ਤਥਾ

ਪਹਿਲੇ ਸਰ ਹਲਾਲ ਦੁਇ ਤੀਜੀ ਬੇਰ ਖੁਦਾਏ॥

ਚਉਥੀ ਨੀਯਤ ਰਾਸ ਮਨ ਪੰਜਵੀਂ ਸਿਫਤ ਸਨਾਏ॥

ਕਰਣੀ ਕਲਮਾਂ ਆਖ ਕੇ ਤਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਦਾਇ॥

ਏਹ ਸਾਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹਨ ਪਹਿਲੇ ਮਨ ਸੁਧ
ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਰੀਖ **ਕਰਮ** ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਜਿਮੀਦਾਰ ਪਹਿਲੇ ਜਮੀਨ
ਭੇਨੇ ਮੁੰਜੀ ਦੇ ਵਢ ਵਾਲੀ ਸੁਧ ਕਰਕੇ ਫੇਰ ਬੀਜ ਪੈਂਦਾ ਹੈ,
ਜੇ ਵਢ ਸੁਧ ਨਾ ਕਰੇ ਤੇ ਬੀਜ ਪਾ ਕੇ ਸੁਹਾਗਾ ਮਾਰ ਛੱਡੇ
ਤਾਂ ਜਿਮੀਦਾਰ ਦਾ ਬੀਜ ਦੀ ਜਾਨਵਰ ਚੁਗ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸਦਾ
ਬੀਜ ਵੀ ਬਿਅਰਥ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਪਹਿਲੇ ਕਪੜੇ ਦੀ ਪਾਣ ਜਾਂ
ਮੇਲ ਧੋਕੇ ਕੱਪੜਾ ਸੁਧ ਨਾ ਕਰੀਏ ਤੇ ਕਪੜੇ ਨੂੰ ਰੰਗ ਵਿਚ
ਡੋਬ ਛੱਡੀਏ ਤਾਂ ਰੰਗ ਵੀ ਬਿਅਰਥ ਜਾਏਗਾ।

ਜੇ ਵੇਦ ਪਹਿਲੇ **ਮਨ** ਦਾ ਪੇਟ ਸਾਫ਼ ਨਾ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਚਾਹੇ
ਸੋਨਾ ਭਸਮ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਖੁਆਈ ਜਾਵੇ ਰੋਗੀ ਤੰਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ
ਤੇ ਸੋਨਾ ਭਸਮ ਵੀ ਵਿਅਰਥ ਜਾਏਗੀ। ਐਸੇ ਹੀ ਜੇ ਗੁਰੂ ਸਿਖ

ਦਾ ਪਹਿਲੇ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਫਿਰ ਚਾਹੇ ੪
ਚੁਗ ਵੀ ਸਿਖ ਤੋਂ ਮਾਲਾ ਫਿਰਾਈ ਜਾਵੇ, ਸਿਖ ਭਵਸਾਗਰ ਵਿਚ
ਫੁੱਝੇਗਾ ਤਰੇਗਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਸਿਖ ਦਾ ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਵੀ ਬਿਅਰਥ
ਹੀ ਜਾਵੇਗਾ।

ਤਾਂਤੇ ਸਾਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਸੁਭ ਕਰਮ ਤੇ ਨਿਸਕਾਮ ਕਰਮ ਕਰਕੇ
ਮਨ ਸੁਧ ਕਰਨਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਏਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਭਜਨ ਕਰਨਾ
ਹੀ ਨਹੀਂ। ਨਹੀਂ, ਭਜਨ ਵੀ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤੇ ਸੁਭ ਕਰਮ ਵੀ ਸਾਥ
ਸਾਥ ਹੀ ਜਰੂਰੀ ਕਰਨੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਸੁਭ ਕਰਮੀ ਹੈ ਕੇ ਹਿਰਦਾ
ਸੁਧ ਨਾ ਕਰੀਏ ਤੇ ਕੇਵਲ ਬੰਦਗੀ ਹੀ ਕਰੀ ਜਾਈਏ ਤੇ ਬੰਦਗੀ
ਬਿਅਰਥ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਜੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਤੇ ਹੀ ਨਿਰਭਰ
ਹੋ ਰਹੀਏ ਤੇ ਭਜਨ ਕਰੀਏ ਹੀ ਨਾ ਤਾਂ ਸੁਭ ਕਰਮ ਵੀ ਏਵੇਂ
ਹਨ ਜੇਸੇ ਜਿਮੀਦਾਰ ਜਮੀਨ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਰਖ ਛੱਡੇ ਤੇ ਬੀਜ
ਪਾਵੇ ਹੀ ਨਾ ਤਾਂ ਫਿਰ ਜਮੀਨ ਵਿਚ ਨਦੀਨ ਉਗਕੇ ਜਮੀਨ
ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਜਿਮੀਦਾਰ ਝੁਖਾ ਹੀ ਮਰੇਗਾ।
ਐਸੇ ਹੀ ਜੇ ਕੇਵਲ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੀ ਬੈਠ ਰਹੀਓ
ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਜਮੀਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਨਦੀਨ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਐਸੇ
ਹੀ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਕਾਮ, ਕਰੋਧ, ਅਹੰਕਾਰ ਆਦਿ ਖਾ ਜਾਣਗੇ
ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਅਵਗਤਾ ਹੀ ਨਰਕਾਂ ਨੂੰ ਝੁਰ ਜਾਵੇਗਾ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ
ਹੈ:-

ਜੇਸੇ ਧਰਤੀ ਸਾਧੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬਿਨ ਬੀਜੇ ਨਹੀਂ ਜਾਏ॥
ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨ ਮੁਕਤ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਝੂਟੇ ਨਹੀਂ ਅਭਮਾਨੇ॥
ਤਬਾ

ਕਰਮ ਭਾਂਡ ਬਹੁ ਫਰਹਿ ਅਚਾਰ॥

ਬਿਨ ਨਾਵੈ ਪ੍ਰਿਥ ਪ੍ਰਿਥ ਅਹੰਕਾਰ॥

ਐਸੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਬਿਨਾਂ ਬੰਦਗੀ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਤੇ ਬੰਦਗੀ
ਬਿਨਾਂ ਕੇਵਲ ਸੁਭ ਕਰਮ ਵੀ ਸਫਲ ਨਹੀਂ, ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਇਕ ਦੂਜੇ
ਦੇ ਮੁਹਤਾਜ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਸਾਥ ਸਾਥ ਕਰਨੇ ਅਤੀ
ਜਰੂਰੀ ਹਨ। ਸੁਭ ਕਰਮ ਤੇ ਨਿਸਕਾਮ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਭੈਫੀਨੇਸ਼ਨ
ਕੀ ਹੈ ਇਹ ਨਿਰਨਾ ਕਰ ਲਈਏ। ਸੁਭ ਕਰਮ ਏਹ ਹਨ। ਪਹਿਲੇ
ਸਚ ਬੋਲਣਾ ਹੈ ਤੇ ਸੁਚ ਪਵਿੱਤ੍ਰਤਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
ਜੇ ਸਚ ਬੀਜਾਰੀ ਤਾਂ ਸਚ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਹੈ ਓਹ ਸਚਾ ਉਗੇਗਾ ਭਾਵ
ਸਚੇ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਬਹੁ ਨਾਨਕ ਸਚ ਪਿਆਈਐ॥

ਸੁਚ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਚ ਪਾਈਐ॥

ਇਸ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਬਿਸਰਾਮ ਦੋਨੋਂ ਤਰਾਂ ਸਹੀ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਚੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਬਿਨਾਂ ਸੁਚ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਅਤੇ
ਸੁਚ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਹਿਰਦੇ ਬਿਨਾਂ ਸਚੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ:-

ਮਨ ਮੇਲੇ ਭਗਤ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾਮ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਏ॥

ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਵਾਕ ਹੈ, ਅਤੇ ਫਿਰ ਅਹਾਰ ਸੁਧ ਅਤੇ
ਫਿਰ ਅਹਾਰ ਸੁਧ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵਿਹਾਰ ਸੁਧ ਕਰ ਸਕਾਂਗੇ। ਅਹਾਰ
ਸੁਧ ਇਹ ਹੈ ਸਾਡੇ ਖਾਣੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦਾ ਹੱਕ ਨਾ ਰਲਿਆ
ਹੋਵੇ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਹੱਕ ਪਰਾਇਆ ਠਾਨਕਾ ਉਸ ਸੁਅਰ ਉਸ ਭਾਇ॥

ਗੁਰ ਪੀਰ ਹਾਮੀ ਤਾਂ ਤਰੈ ਜਾ ਮੁਰਦਾਰ ਨ ਖਾਇ॥

ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਾਇਆ ਹੱਕ ਹਿੰਦੂ ਵਾਸਤੇ ਰਾਉ ਦਾ ਮੁਰਦਾਰ
ਹੈ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲਈ ਸੂਰ ਦਾ ਮੁਰਦਾਰ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਦਾ ਗੁਰੂ

ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਚ ਤੇ
ਸੁਚ ਸੋਧ ਅਪਣੇ ਹਥ ਸੇ ਪਕਾ
ਕੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਖਾਣਾ ਹੀ
ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਇਆ ਹੱਕ ਤੇ
ਅਣਚਾਹੀ ਦੇ ਮਾਸੀ ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੇ
ਘਰ ਦਾ ਖਾਧਿਆਂ ਸਚ ਤੇ ਸੁਚ
ਦੇਵੇਂ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
ਤੇ ਬੁਧ ਮਲੀਣ ਹੋਕੇ ਬੰਦਗੀ
ਵਿਚ ਜੁੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਪੀਰ ਹਾਮੀ ਨਹੀਂ ਭਰੇਗਾ। ਪ੍ਰਾਈ ਹੀ ਝੋਟ
ਵਲ ਤੋਂਕਣਾ, ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਕਰਜਾ ਲੈ ਕੇ ਵਾਪਸ ਨਾ ਦੇਣਾ, ਚੋਰੀ
ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ, ਝੂਠ ਫਰੋਬ ਕਰਨਾ ਬੋਲਣਾ ਇਤਿਆਦੀ। ਪ੍ਰਾਇਆ
ਹੱਕ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਵਿਹਾਰ ਵੀ ਸੁਧ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਅਤੇ
ਪੇਂਡੀ ਵਾਰਾਂ ਵਿਹਾਰ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਖੰਭ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਖੰਭਾਂ
ਬਿਨਾਂ ਪੇਂਡੀ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਡ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਬੇਵਿਹਾਰੇ
ਦਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਲੈਣ ਦੇਣ ਖਲੋ ਕੇ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ
ਹਿਰਦਾ ਮਲੀਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਲੀਣ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ
ਬੰਦਗੀ ਨਹੀਂ ਉਗਦੀ, ਜਿਵੇਂ ਕੱਲਰ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਫਸਲ ਨਹੀਂ
ਉਗਦਾ। ਫਿਰ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣੇ ਤੇ
ਸਾਧੂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਸੇ ਹੀ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰ ਸੁਧ ਹੋਣੇ ਸਨ।
ਸੁਧ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਦਾਨੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ
ਜਾਂ ਅਹਾਰੋਂ ਜਾਏ ਜਾਂ ਵਿਹਾਰੋਂ ਜਾਏ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ
ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਸੁਖ ਹੈ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਸਰਨ ਪਿਆ॥

ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਯਤਨ ਬਿਚ ਆਤਮ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਆਤਮ
ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਬੰਧਨ ਟੁਟਦੇ
ਹਨ ਤੇ ਮਨ ਮੁਕਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਸਦਾ ਦਾ ਸੁਖ ਹੈ। ਵਿਦਵਾਨਾਂ
ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ:-

ਨਿੰਦਾ ਭੋਜਨ ਭੋਗ ਭਏ ਇਹ ਪਸੁ ਪੁਰਖ ਸਮਾਨ॥

ਨਰਨ ਗਿਆਨ ਨਿਜ ਅਧਕਤਾ ਗਿਆਨ ਬਿਨਾਂ ਪਸੁ ਜਾਨ॥

ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਨਿੰਦਾ ਤੇ ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਭੋ ਕਰਨਾ
ਤੇ ਭਏ ਮੰਨਣਾ ਏਹ ਚਾਰੇ ਤਾਂ ਪਸੁਆ ਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਕੋ
ਜਿਹੇ ਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਏਹੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ
ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰ ਦੁਆਰਾ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦੀ
ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਕੇ ਮੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਸਦਾ ਦਾ ਸੁਖ ਹੈ ਤੇ
ਪਸੁ ਨੂੰ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਜੇ ਮਨੁੱਖ
ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰ ਕੇ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ
ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯਤਨ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਸਕਿਆ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਬਿਨਾਂ ਪੂਛ ਦੇ ਬੋਲ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰ

ਫਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਸੰਤਾਂ ਸੰਗਤ ਜਾਈਐ ਜਿਤ ਜਮ ਕੇ ਪੰਥ ਨ ਪਾਈਐ॥
ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਪਰਖ
ਕਰਨੀ ਅਤੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਸੰਤ ਦੇ ਲੱਛਣ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ
ਹੋਣ ਉਹ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਹੈ ਓਸ ਦੀ ਸੰਗਤ ਹੀ ਸਿਖ ਦਾ ਜਨਮ
ਮਰਨ ਕਟ ਸਕਦੀ ਹੈ ਓਸੇ ਸੰਤ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰੀਏ। ਗੁਰਬਾਣੀ
ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਡੈਫੀਨੇਸ਼ਨ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ:-

ਜਿਨਾ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸ ਨ ਵਿਸਰੈ ਹਰਿਨਾਮਾਂ ਮਨ ਮੰਤ॥

ਧੰਨ ਸੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਪੂਰਨ ਸੇਈ ਸੰਤ॥

ਤਥਾ

ਜਿਨਾ ਨ ਵਿਸਰੇ ਨਾਮ ਸੇ ਕਿਨੋਹਿਆ॥

ਭੇਦ ਨ ਜਾਨਹੁ ਮੁਲ ਸਾਈ ਜੋਹਿਆ॥

ਤਥਾ

ਮੰਤ੍ਰ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮੋ ਧਿਆਨੈ ਸੂਬਤ੍ਰ ਪੂਰਨਹ॥

ਗਿਆਨੋ ਸਮ ਦੂਖ ਸੁਖ ਚੁਗਤ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਵੇਰਣਹ॥

ਪਿਛਲੇ ਦੋਨਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਹਨ ਕਰਨ ਦੀ
ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਤੀਜੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਿਚ ਗੁਹਰਤਾ ਹੈ ਇਹ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬ੍ਰਹਮ
ਵਿਦਿਆ ਵੇਦਾਂਤ ਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਟੰਟ
ਸੇ ਬਰਦਾ ਹੀ:-

ਪੂਰਨ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਬੁਝਖਰਾ ਭਜਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਉਹਨਾਂ
ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ (ਬੁਝਖਰਾ) ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਮੰਤ੍ਰ ਉਪਾਸਨਾਂ ਥਾਡ ਭਫ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੈ ਗਿਆਨ ਥਾਡ ਦਾ
ਮੰਤ੍ਰ ਨਹੀਂ। ਗਿਆਨ ਥਾਡ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਕੋਈ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ? ਕਿਉਂਕਿ
ਗਿਆਨ ਥਾਡ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਕ੍ਰੋ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਮੰਤ੍ਰ ਵਿਚ ਕਿਰਿਆ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਬਲ ਕੇ ਜਪੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ
ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਨੂੰ ਜਾਪ ਜਪਣਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਸਮੇਸ਼
ਗੁਰੂ ਦਾ ਵਾਕ ਹੈ:-

ਜਾਪ ਕੇ ਸਪੇ ਤੇ ਜਉਪੈ ਪਾਈਅਡ ਅਜਾਪ ਦੇਵ

ਪ੍ਰਦਨਾ ਸਦੀਥ ਭੁਹੀ ਭੁਹੀ ਉਚਰਤ ਹੈ।

ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਜਾਪ ਜਪਣ ਸੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਅਜਾਪ ਦੇਵ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਜਾਪ
ਭੰਦੀ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਦਸਮੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਵਾਕ
ਹੈ:-

ਚਕ੍ਰ ਚਿਹਨ ਅਭ ਬਰਨ ਜਾਤ ਅਭ ਪਾਤ ਨਹਨ ਸਿਹ॥

ਰੂਪ ਰੰਗ ਅਭ ਰੇਖ ਭੇਖ ਕੋਊ ਕਹ ਨ ਸਕਤ ਕਿਹ॥

ਮਤਲਬ ਏਹ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ (ਕੋਊ ਕਹ ਨ ਸਕਤ ਕਿਹ)

ਉਸ ਦਾ ਜਦ ਕੋਈ ਚਕ੍ਰ ਚਿੰਨ ਬਰਨ ਜਾਤ ਪਾਤ ਰੇਖ ਭੇਖ
ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਗੋਤ ਨਹੀਂ:-

ਅਚਲ ਮੂਰਤ ਅਨਭਉ ਪਰਕਾਸ ਅਮਿਤੋਜ ਕਹਿਜੈ॥

ਓਹ ਅਚਲ ਸਰੂਪ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਕਿਰਿਆ ਨਹੀਂ ਓਹ
ਅਕ੍ਰੋ ਹੈ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸੇ ਪ੍ਰਕਾਸ ਹੈ ਓਹ ਅਮਿਤ ਬਲ
ਵਾਲਾ ਹੈ। ਵਿਰ ਓਸ ਦਾ ਕੋਹੜਾ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ ਜਾਪ ਜਪਿਆ
ਜਾਏ। ਓਹ ਅਜਾਪ ਹੈ ਸੂਬ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਵਡਾ ਦੇਵ ਹੈ। ਇਸ
ਵਾਸਤੇ ਸੰਤ ਕੋਈ ਜਾਪ ਨਹੀਂ ਜਪਦੇ ਓਹ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਦਾ
ਚੇਤਾ ਚਿੰਤਨ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਆਤਮ
ਗਿਆਨੀ ਆਪਣੇ ਵਾਸਤਵ ਸਰੂਪ ਦੇ ਗਿਆਨੀ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ

ਸੰਤ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਨ ਆਪਣੇ ਵਾਸਤਵ ਸਰੂਪ ਸਾਖੀ ਆਤਮਾ
ਮੇ ਲੀਨ ਹੈ ਕੇ ਬ੍ਰਹਮਾਤਮ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ, ਐਸੇ ਸੰਤਾਂ
ਦਾ ਹੀ ਮੈਂ ਪਿਛੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ:

ਜਿਨਾ ਨ ਵਿਸਰੇ ਨਾਮ ਸੇ ਕਿਨੋਹਿਆ॥

ਭੇਦ ਨ ਜਾਨਹੁ ਮੁਲ ਸਾਈ ਜੋਹਿਆ॥

ਓਹਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਤੇ ਸਾਈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਰਕ ਨਹੀਂ।
ਓਹ ਹੁਣ ਸ੍ਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹਨ। ਵਿਰ ਓਹ ਕਿਸ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ
ਦਾ ਜਾਪ ਜਪਣ?

ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਆਪ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ॥

ਓਹਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਬਾਬਤ ਗੁਰ ਫਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਗੁਰ ਕਹਿਆ ਅਵਰ ਨਹੀਂ ਦੂਜਾ॥

ਕਿਸ ਕਉ ਵੇਖ ਕਰਉ ਅਨ ਪੂਜਾ॥

ਤਥਾ

ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ॥

ਕਿਸ ਹਉ ਪੂਜਉ ਦੂਜਾ ਨਦਰ ਨ ਆਈ॥

ਤਥਾ

ਉਸਰਤ ਨਿੰਦਾ ਭਰੇ ਕਿਆ ਭੋਈ॥

ਜਾ ਆਪੇ ਵਰਤੈ ਏਕੈ ਸੇਈ॥

ਤਥਾ

ਜਿਸ ਆਇਆ ਹਥ ਨਿਧਾਨ ਉ ਰਹਿਆ ਭਾਲਣੈ॥

ਸਭ ਨਿਧਾਨ ਪੇਖੇ ਮਨ ਮਾਹਿ॥

ਅਭ ਭੂਭਨ ਕਹਾ ਭੋ ਜਾਇ॥

ਤਥਾ

ਪੇਖਿਓ ਪ੍ਰਭ ਜੀਓ ਅਪਨੇ ਸੰਗੇ ਭੁਭੀ ਭੀਰ ਭਰਮਾ ਹੀ॥

ਤਥਾ

ਪੇਖਿਓ ਮੋਹਨ ਸਭ ਕੈ ਸੰਗੇ ਭੂਨ ਨ ਬਾਹੁ ਸਕਲ ਭਰੀ॥

ਤਥਾ

ਬਿਨਉ ਬਰੀ ਜੋ ਜਾਣਾ ਦੂਰ॥

ਪ੍ਰਭ ਅਭਨਾਸੀ ਰਹਿਓ ਭਰਪੂਰ॥

ਤਥਾ

ਜਾਕਉ ਮਹਭ ਹਰੁਰ ਦੂਜੇ ਨਿਵੈ ਕਿਸ॥

ਦਰ ਦਰਵਾਨੀ ਨਾਹਿ ਮੁਲੇ ਪੁਇ ਤਿਸ॥

ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ॥

ਸਮਝ ਪਰੀ ਤਥ ਬਿਸਰਿਓ ਜਾਵਨ॥

ਇਹ ਜੋ ਮੈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿਤੇ ਹਨ ਇਹ ਭਜਨ ਨਹੀਂ, ਇਹ
ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਦਾ ਚਿੰਤਨ ਹੈ। ਇਹ ਜਬਾਨ
ਸੇ ਰੱਟਾ ਨਹੀਂ ਲਾਈਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਪੂਰਨ ਸੰਤਾਂ, ਬ੍ਰਹਮ
ਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਚੁੜਨ ਦਾ ਚਉਥੇ ਪਦ
ਦੀ ਸੰਕਲਪ ਸਮਾਧੀ ਦਾ ਚਿੰਤਨ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ
ਫਰਮਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ:-

ਮੰਤ੍ਰ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮੋ ਧਿਆਨੈ ਸੂਬਤ੍ਰ ਪੂਰਨਹ॥

ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰਨ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ ਰਾਮ ਰਾਮ
ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ?

ਸਵਾਲ :-ਕੋਹੜਾ ਰਾਮ ਰਾਮ?

ਉਤ੍ਰ:-ਆਪਣਾ ਰਾਮ! ਆਤਮ ਰਾਮ! ਜੋ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ
ਕਿਹਾ ਹੈ:-

ਅਬ ਮੇ ਰਾਮ ਆਪਨਾ ਕਰ ਜਾਨਿਆ॥
ਸਹਜ ਸੁਭਾਏ ਮੇਰਾ ਮਨ ਮਾਨਿਆ॥

ਇਹ ਹੈ ਪੂਰਨ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ।

ਸਵਾਲ- ਫਿਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਧਿਆਨ ਕਿਸ ਦੇ ਵਿਚ ਜੋਤਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਉਤ੍ਰ-ਧਿਆਨ ਸੂਥਰੂ ਪੂਰਨਹ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਤਮ ਸਰੂਪ ਮੇਂ ਹੀ ਚੜਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਲ-ਕੇਹੜੇ ਆਤਮ ਸਰੂਪ ਮੇਂ?

ਉਤ੍ਰ-ਜਿਸ ਆਤਮ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੁਰਮਾਇਆ ਹੈ-

ਆਤਮ ਰਾਮ ਸਰਬ ਮੇ ਪੇਖ॥

ਪੂਰਨ ਪੂਰ ਭਹਿਆ ਪ੍ਰਭ ਏਕ॥

ਤਥਾ

ਆਤਮ ਰਾਮ ਰਵਿਆ ਸਭ ਅੰਤਰ

ਭਰ ਆਵੈ ਭਰ ਜਾਈ ਸੰਤਹ॥

ਆਦ ਜੁਗਾਦੀ ਹੋਈ ਹੋਸੀ

ਸਭ ਜੀਆ ਕਾ ਸੁਖਦਾਈ ਸੰਤਹ॥

ਤਥਾ

ਆਤਮ ਰਾਮ ਪਸਾਨਿਆ ਸੁਆਮੀ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰ॥

ਇਸ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਅਰਥ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਦੂਜੇ ਦੋਹਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਦਾ ਵੀ ਅਰਥ ਦੇਹੋ ਇਕੋ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸੁਆਮੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਹੀ ਪਸਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਰਬ ਮੇਂ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੇ। ਉਸੇ ਮੇਂ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਧਿਆਨ ਜੋਤਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਅਰਥ।

ਗੁਨਾਂ ਸਮ ਦੁਖ ਸੁਖ ਸੁਗਤ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਵੇਰਣ॥

ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗਿਆਨ ਹੈ ਕਿ ਸੁਖ ਦੁਖ ਮਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਸੁਖ, ਤ੍ਰੇਹ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਜੰਮਣ ਮਰਨ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਨੂੰ ਸਾਖੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਨਾ ਜੰਮਣ ਮਰਣ ਹੈ ਨਾ ਸੁਖ ਦੁਖ ਹੈ ਨਾ ਸੁਖ ਤ੍ਰੇਹ ਹੈ। ਮੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ ਵੇਨਾ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸਟਾ ਵੇਨਾ ਤੋਂ ਅਸੰਗ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮਾਤਮਾ ਹਾਂ ਮੇਨੂੰ ਤਾਂ-

ਤੈਸਾ ਹਰਖ ਤੈਸਾ ਉਸ ਸੋਕ॥

ਸਵਾ ਅਨੰਦ ਭਰ ਨਹੀਂ ਬਿਓਕ॥

ਇਸ ਨਿਰਮਲ ਚੁਗਤੀ ਸੇ ਓਹ ਸੂਥ ਮੇਂ ਮਿਲਿਆ ਇਕਮਿਕ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਫਿਰ ਓਹ ਵੇਰ ਕਿਸ ਨਾਲ ਕਰੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਓਹ ਨਿਰਵੇਰ ਹੈ।

ਦਿਆਨੀ ਸੂਥਰੂ ਜੀਆ ਪੰਚ ਦੋਖ ਚਿਵਰਜਤੇ॥

ਦੇਖੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ-

ਓਨ ਵੇਰੀ ਮਿਤ੍ਰ ਸਭ ਕੀਤਿਆ ਨਹਿ ਮੰਗਹਿ ਮੇਦਾ॥

ਉਸ ਨੇ ਵੇਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਤ੍ਰ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਓਹ ਸਭ ਜੀਆ ਤੋਂ ਦਿਆਲੂ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੰਜ ਦੋਸ਼ਾਂ ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧਾਦੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮਨ ਇੰਦ੍ਰੇ ਵਰਤਣੇ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਓਹ ਆਪ ਨੂੰ ਅਸੰਗ ਜਾਣਦਾ ਹੈ। ਵਿਚਾਰ ਸਾਗ੍ਰ ਦੇ ਕਰਤਾ ਸੁਆਮੀ ਨਿਸਚਲ ਦਾਸ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

ਨਿਜ ਬਿਸ਼ਾਨ ਮਹਿ ਇੰਦ੍ਰੇ ਵਰਤੇ ਤਿਨ ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਹੀਂ ਸੰਗ।

ਮੇਂ ਇੰਦ੍ਰੇ ਨਹਿ ਮਮ ਇੰਦ੍ਰੇ ਨਹਿ ਮੇਂ ਸਾਖਸੀ ਕੁਟਸਤ ਅਸੰਗ।

ਤਿਆਗਹੁ ਵਿਸ਼ੇ ਕੇ ਭੋਗਹੁ ਇੰਦ੍ਰੇ ਮੇਕੇ ਲਗੇ ਨ ਰੰਭਕ ਰੰਗ।
ਯਹਿ ਨਿਸਚਾ ਗਿਆਨੀ ਕੇ। ਯਾਤੇ ਕਰਤਾ ਦੀਸੇ ਕਰੇ ਨ ਅੰਗ।

ਇਸ ਫੰਦ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੇ ਤੋਂ ਕਰਮ ਇੰਦ੍ਰੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ, ਤਿਉਂਟੀਆਂ ਵਿਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਅਖਾਂ ਦੇਖਦੀਆਂ, ਕੰਨ ਸੁਣਦੇ, ਨਕ ਸੁੰਘਦਾ, ਰਸਨਾ ਸਵਾਦ ਵਸਦੀ, ਚਮੜੀ ਹਵਾ ਦਾ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਕੇ ਹਵਾ ਵਸਦੀ ਹੈ। ਕਰਮ ਇੰਦ੍ਰੇ ਟਟੀ ਪਿਸ਼ਾਬ, ਹਥ ਪੈਰ ਤੁਰਦੇ ਪਕੜਦੇ, ਮੁਖ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਂ ਇਨਕਾ ਸਾਖੀ ਆਤਮਾ ਅਸੰਗ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ। ਇੰਦ੍ਰੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇ ਭੋਗਣ ਜਾਂ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦੇਣ ਮੇਕੇ ਇਨ ਕੇ ਕੀਤੇ ਤਿਆਗਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਦੋਸ ਨਹੀਂ ਮੇਰਾ ਯਹਿ ਨਿਸਚਾ ਹੈ। ਅਗਿਆਨੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੇਂ ਕਰਦਾ ਭਾਸਦਾ ਹਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਤਾ ਤਉ ਅਕਰਤਾ ਹਾਂ। ਐਸੇ ਸੰਤ ਗਿਆਨੀ ਅਸੰਗ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਹੈ, ਪੰਗਤੀ ਚੌਥੀ ਦਾ ਅਰਥ:-

ਭੋਜਨ ਗੋਪਾਲ ਗੋਰਤਨ ਅਲਪ

ਮਾਇਆ ਜਲ ਕਮਲ ਰਹਿਤਹ॥

ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਸਮਾਧੀ ਦਾ ਇਤਨਾ ਅਹਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਓਹ ਅਠ ਪਹਿਰ ਵੀ ਸਮਾਧੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂ ਭੁਖ ਨਾਂ ਤ੍ਰੇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰ ਬੁਰਮਾਨ ਹੈ-

ਜਿਸ ਮਨਿ ਰਸੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਿਬਣ ਨ ਆਵੈ ਪੀਰ॥

ਭੁਖ ਤਿਖ ਰਿਸ ਨ ਵਿਆਪਈ ਜਮ ਨਹੀਂ ਆਵੈ ਨੀਰ॥

ਤਥਾ

ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰ ਸਹਜੁ ਹੈ ਮਨ ਚੜਿਆ ਦਸਵੈਂ ਆਕਾਸਿ॥

ਤਿਥੈ ਊਘ ਨ ਭੁਖ ਹੈ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਸੁਖਵਾਸ॥

ਨਾਨਕ ਦੁਖ ਸੁਖ ਵਿਆਪਤ ਨਹੀਂ ਜਿਥੇ ਆਤਮ ਰਾਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼॥

ਜਿਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾਤਮ ਦਾ ਸਾਖਿਆਤਕਾਰ ਭਾਵ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋ ਆਇਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾ ਪੀੜ ਨਾ ਭੁਖ ਨਾ ਤ੍ਰੇਹ ਨਾਂ ਉਸ ਦੇ ਜਮ ਨੇੜੇ ਆਵੇ। ਦੂਜੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਮਨ ਦਾਸਮ ਦੁਆਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਕੇ (ਸਹਜ) ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣ ਰਿਹਾ ਹੈ ਓਥੇ ਨਾ ਨੀਦ ਹੈ ਨਾ ਭੁਖ ਹੈ ਕਿਓਂਕਿ ਮਨ ਨੂੰ ਓਥੇ ਹਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਜੈ ਆਤਮਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਸੁਖ ਵਿਚ ਮਨ ਨੂੰ ਨਿਵਾਸ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਓਥੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਨਹੀਂ ਵਿਆਪਦਾ। ਸੁਖ ਸਰੂਪ ਆਤਮਾ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ ਵਿਚ ਮਨ ਮਿਲਕੇ ਸੁਖ ਸਰੂਪ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਤੇ ਓਹ ਸੰਤ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਐਸੇ ਅਲੋਪ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੈਸੇ ਕਮਲ ਫੁਲ ਜਲ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਸੁਕਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਵੀਂ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਅਰਥ-

ਉਪਦੇਸੇਂ ਸਮਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰੁਹ ਭਗਵੰਤ ਭਗਤਿ ਭਾਵਨੀ॥

ਅਰਥ

ਭਗਵੰਤ (ਭਗਤ ਭਾਵਨੀ) ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਹੀ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਭਗਵੰਤ ਭਗਤ ਭਾਵਨੀ ਦਾ ਅਰਥ ਵੀ ਓਹੋ ਹੈ। ਭਗਵੰਤ ਆਤਮਾ ਅੰਦਰਲਾ ਰਬ ਹੈ ਤੇ ਭਗਤ ਭਾਵਨੀ ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਹੈ, ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਫਲ ਏਹ ਹੈ, ਕਿ ਉਸ ਜਗਿਆਸੂ ਦਾ ਮਨ ਆਤਮਾ ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਆਪ ਮੇਂ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰਾ ਵਿਸ਼ਵ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪ ਹੀ ਭਾਸਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਦੋਸ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਪੁਜੇ ਸੰਤ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਨ ਕੀਟ ਤੇ

ਮਿਤਰ ਕੈਣ? ਇਸ ਲਈ ਓਹ ਸੰਤ ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵੇਖ ਕੇ
ਸੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਫੇਰੀ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਅਰਥ:-

ਪਰਨਿੰਦਾ ਨਹਿੰ ਸੂਤ ਸੂਵਣੈ ਆਪ ਤਿਆਗ ਸਗਲ ਰੋਟਕਹ॥
ਅਰਥ:-

ਪ੍ਰਾਣੀ ਨਿੰਦਾ ਓਹ ਕੰਨ ਵਿਚ ਸੁਣਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ
ਉਸਨੂੰ ਉਨ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਮੇਤ ਸਾਰਾ ਬਿਸ਼ਵ ਬ੍ਰਹਮਾਤਮਾ
ਸਰੂਪ ਹੀ ਅਨੁਭਵ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ
ਆਪ ਵੀ ਤਿਆਗ ਕੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਰਬ ਰੂਪ ਜਾਣ ਕੇ ਸਭ ਦੇ
ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂਤ ਹੋ ਕੇ, ਮਤਲਬ ਸਭ ਤੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਸਮਝ
ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਾਧੂ ਵਿਚ ਇਹ ਛੇ ਲਛਣ ਵੇਖੇ ਉਸਨੂੰ ਪੂਰਨ
ਪੁਰਖ ਤੇ ਸਾਧੂ ਤੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦਾ ਜਨ ਸਮਝੋ, ਸਤਵੀਂ ਪੰਗਤੀ
ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਖਟ ਲਖਣ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖਹ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਸਾਧ ਸੁਜਨਹ॥

ਹੁਛ ਸਤਸੰਗੀਓਂ ਦਾਸ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਤਾਂ ਭਗਤੀ ਦੀ ਚੁਗਤ
ਪਰ ਹੀ ਬਲਣ ਦਾ ਸੋਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਵਲੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ
ਜੇ ਸਭੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਨੂੰ ਬੰਦਗੀ ਦੀ
ਚੁਗਤ ਦੱਸਣ ਦਾ ਟਾਈਮ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਥ
ਸੰਤ ਵੀ ਸਭੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਸਾਜੇ ਨਿਵਾਜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
ਓਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਭੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ
ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਬੰਦਗੀ ਦੀ ਚੁਗਤ ਪੁਛ ਲੈਣੀ
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਓਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਲਛਣ ਵੀ ਬਾਣੀ
ਦੇ ਤਸੱਲੀ ਬਖਸ਼ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਸਣੇ ਮੇਰਾ ਫਰਜ਼ ਬਣ
ਗਿਆ ਹੈ। ਕਿ ਕੋਈ ਵੀਰ ਬਗ਼ ਬਪਤੀਏ ਠਗਾਂ ਦੇ ਵਸ ਨਾ
ਹੋ ਜਾਵੇ। ਪੂਰਨ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਲਛਣ ਵਸਦਿਆਂ ਪ੍ਰੇਰਾਰਾਮ
ਲੀਮਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਅੱਓ ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਭਗਤੀ ਦੀ ਚੁਗਤ
ਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲਈਏ। ਬੰਦਗੀ ਨਿਬੁਢਾਓ ਕਰਨੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਹਿ
ਹੀ ਚੁਕਾ ਸਾਂ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਮਲੀਣ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ
ਨਿਰਮਲ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਮਨ ਦਾ ਮਲਦੇਸ਼ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਤੇ ਸਾਥ ਸਾਥ ਹੀ ਬੁੱਖਾਰਾ ਭਜਨ ਵੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਭਜਨ ਵੀ
ਮਨ ਨੂੰ ਸੁਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਪੜਾ ਧੋਣ ਵੇਲੇ ਸਾਬਣ ਦੇ
ਨਾਲ ਜਲ ਵੀ ਵਰਤਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਐਸੇ ਭਜਨ ਦੀ ਵੀ ਨਾਲ
ਹੀ ਲੋਤ ਹੈ, ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਮੂਤ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜ ਹੋਇ॥

ਦੇ ਸਾਬਣ ਲਈਏ ਓਹ ਹੋਇ॥

ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾਂ ਕੈ ਸੰਗ॥

ਓਹ ਧੋਏ ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗ॥

ਸਤਿਸੰਗੀਓਂ ਮੇ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਵਿਚ
ਕਰਤੇ ਨੇ ਤਿੰਨ ਦੋਸ਼ ਰਖੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਏਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦੋਸ਼ਾਂ
ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਲਈ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਹੀ ਫਾਰਮੂਲੇ ਬਣਾਏ
ਹਨ, ਸੁਭ ਤੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਕਰਮ ਮਲ ਦੋਸ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਲਈ
ਤੇ ਬੁੱਖਾਰਾ ਭਜਨ ਜਿਸਨੂੰ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਮੈਂ ਇਸ ਦਾ
ਉਚਾਰਨ ਚੁਗਤੀ ਸੋ ਕੀਤਿਆਂ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਹੋਕੇ ਮਨ ਦੀ
ਵਸੇਖਤਾ ਮਤਲਬ ਚੰਚਲਤਾ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਤੀਜੇ
ਦੋਸ਼ ਆਵਰਣ ਮਤਲਬ ਭਰਮ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਦੇ ਦੋ ਫਾਰਮੂਲੇ
ਹਨ। ਇਕ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਸਤ੍ਰ ਪੜ ਕੇ ਜਾਂ ਆਪੋ ਉਪਦੇਸ਼
ਕਰਕੇ ਤੇ ਦੂਜਾ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਸਮਾਧੀ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਨਿਧਿਆਸਣ

ਦੁਆਰਾ। ਪਹਿਲਾ ਬ੍ਰਹਮ ਸੈਤ੍ਰੀ ਜੋ ਸੈਤ੍ਰ ਭਾਵ ਕੰਨ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣਾ
ਕੇ ਕਰਾਯਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇਸਟੀ ਜੋ ਅੰਦ੍ਰਮੁਖੀ
ਬਿਰਤੀ ਨਿਧਿਆਸਣ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਦੁਆਰਾ ਅੰਦ੍ਰਲੋਂ ਰਬ ਸਾਖੀ
ਆਤਮਾਂ ਸੋ ਮਨ ਦਾ ਸੰਪ੍ਰਕ ਜੋੜਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਆਤਮ ਸਾਖੀ
ਦੇ ਸਪੁਸ਼ ਸੋ ਭਰਮ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪੜਦੇ ਫਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਸਾਖੀ ਦਾ
ਸਾਖਿਆਤਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮਨ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨ
ਦੋਸ਼ਾਂ ਲਈ ਤਿੰਨ ਹੀ ਫਾਰਮੂਲੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਬਣਾਏ ਹਨ। ਜੀਆਂ
ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਵਾਸਤੇ। ਏਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਿਖ ਦੀ ਅਧਕਾਰਤਾ ਪਰਖ
ਕੇ ਕਰਮਵਾਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਏਵੇਂ ਕਰਮਵਾਰ
ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਜੋ ਸੰਤਾਂ ਪਾਸੋਂ ਹੀ ਸਮਝਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਆਪੋ ਨਹੀਂ। ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਚ ਤੇ ਸੁਚ ਸੋਧ
ਆਪਣੇ ਹਥ ਸੋ ਪਕਾ ਕੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਖਾਣਾ ਹੀ ਪਵਿਤ੍ਰ
ਹੈ। ਪ੍ਰਾਇਆ ਹੱਕ ਤੇ ਅਣਚਾਹੀ ਦੇ ਮਾਸੀ ਸ਼ਰਾਬੀ ਦੇ ਘਰ
ਦਾ ਖਾਧਿਆਂ ਸਚ ਤੇ ਸੁਚ ਏਵੇਂ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ
ਬੁਧ ਮਲੀਣ ਹੋਕੇ ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਚੁਤ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ
ਹੈ:-

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕੋਲੀ ਘਾਠੁ ਭੰਜਕਾ ਅਣਚਾਰੀ ਕਾ ਧਾਨ॥

ਫਿਟਕ ਫਿਟਕਾ ਕੋਤੁ ਬਦੀਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਅਤਿਮਾਨ॥

ਪਾਹਿ ਏਤੇ ਜਾਹਿ ਵੀਸਰ ਨਾਨਕਾ ਇਕ ਨਾਮ॥

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮਾਰਨਾ, ਕੋਨਿਆ ਮਾਰਨੀ, ਗਊ ਮਾਰਨੀ (ਅਣਚਾਰੀ),
ਹਰਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਘਰ ਦਾ ਨਿਗੂਰੇ ਦੇ ਏਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ
ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਖਾਣਾ ਬੁਧ ਭਰਿਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਲਕ ਭਾਰੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਆ ਵਿਚੋਂ ਖੂਨ ਨਰੋਤ ਕੇ
ਫੁਰਮਾਯਾ ਸੀ:

ਤਪੀਆ ਤਪ ਨਾਸੇ ਇਸ ਖਾਇ।

ਹਿਆਨੀ ਹਿਆਨ ਨ ਲਫੈ ਲਛਾਇ।

ਖਾਵਤ ਮਨ ਕੈ ਕਰੈ ਮਲੀਨ।

ਹਰਿ ਜਸ ਰੰਗ ਨ ਚੜੈ ਨਵੀਨ।

ਅਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਸਾਖੀ ਰਹਤ ਨ ਜਾਣੀਐ ਭੁਰਮੇਕੁ ਨਹੀ ਚੀਤ॥

ਭਾ ਭਾ ਭੰਜਨ ਖਾਇ ਕੈ ਵਿਸਰੈ ਹਰਿ ਸਿਓ ਪ੍ਰੀਤ॥

ਜਹਾਂ ਕਹਾ ਕਾ ਫਕੈ ਪ੍ਰਭਾਵ॥

ਸੋ ਸਿਖ ਨਹੀ ਮੇਰਾ ਆਦ ਚੁਕਾਵ॥

ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪੈਲੀ ਦਾ ਸਾਗ ਲਿਆ ਕੇ ਰਿੰਨੁ
ਕੇ ਮੇਰੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਸੰਤ ਜਿਉਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ
ਪੰਥ ਵਿਚ ਮੇਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਸੰਤ ਸਨ, ਓਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਗੇ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੇਸ
ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਤਾਂ ਸੰਤਾਂ ਪ੍ਰਫਿਓ ਨਿਹਾਲ ਕੋਰੇ ਆਪਣਾ ਸਾਗ ਤਾਂ
ਅਜੇ ਹੋਇਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਹ ਬਿਗਾਨਾ ਸਾਗ ਕਿਓਂ ਲਿਆਂਦਾ
ਹੈ। ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੁਆਮੀ ਜੀ ਓਹ ਵੀ ਤੇ ਸਾਡਾ
ਲੈ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਸੰਤਾਂ ਕਿਹਾ ਇਹ ਸਾਗ ਨਿਗੂਰਿਆਂ
ਤੇ ਮਾਸੀ ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਦੀ ਪੈਲੀ ਦਾ ਹੈ ਇਹ ਖਾਧਿਆਂ ਭਜਨ
ਨਹੀਂ ਫੁਰਨਾ, ਇਸ ਨੂੰ ਹੁਣੇ ਤੋੜੀ ਸਮੇਤ ਚੁਕ ਲੈ ਤੇ ਫਪੜ
ਵਿਚ ਸੁਟ ਕੇ ਆਓ, ਇਸ ਤੋੜੀ ਵਿਚ ਫੇਰ ਸਾਗ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਧਰਨਾ। ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ ਕਰਾਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਹੈ ਸੁਭ ਬਰਮ ਤੇ
ਸਚ ਤੇ ਸੁਚ ਸੋਧ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ। ਸਤਿ ਸੰਗੀਓਂ ਜਿਤਨਾ ਨੁਕਸਾਨ
ਪ੍ਰਾਇਆ ਹੱਕ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸਦਾ ਹੱਕ ਓਹ

ਖਾਵਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਓਸ ਤੋਂ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਣਾ ਘਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਏਹ ਮਰਯਾਦਾ ਤਾਂ ਹੈ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਹੁਣ ਮਨ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਵਾਸਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲਈਏ ਹਲ ਮਿਲਕੇ। ਹੁਣ ਇਸ ਤਰਾਤੀ ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਆਸਣ ਦੀ ਵੀ ਅਤੀ ਲੇਤ ਹੈ, ਸੇ ਆਸਣ ਐਸੇ ਕਰਨਾ ਹੈ ਸੁਚੇ ਆਸਣ ਪਰ ਬੈਠ ਕੇ ਲੋਕ ਦਾ ਵਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਬ ਕੇ ਗੋਤਿਆਂ ਪਰ ਬਾਹਾਂ ਰਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਰੂ ਦੀ ਗੋਠ ਵਾਂਗਰ ਕੇਟੋਲ ਵਿਚ ਲੈ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਦਸਮੇਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਅਪਨੇ ਮਨ ਕਰ ਮੇ ਜਿਨ ਆਨਾ॥

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਤਿਨਹਿ ਪਛਾਨਾ॥

ਹਾਥ ਹਲਾਏ ਸੁਰਭ ਨ ਜਾਹੁ॥

ਜਉ ਮਨ ਜੀਤ ਕਾਲਹਿ ਕਾਹੁ॥

ਬੇਦ ਬਤੋਬ ਵਿਖੇ ਹਰਿ ਨਾਹੀ॥

ਜਾਨ ਲੋਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਮਨ ਮਾਹੀ॥

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਪੰਨਾ ੫੮-੫੯)

ਇਸ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਨੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮੁੱਠੀ ਵਿਚ ਘੁਟ ਲਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੇ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਤਮਾ ਜਿਸ ਨੇ ਜਾਣ ਕੇ ਖੋਜਿਆ ਹੈ, ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਹੈ ਦੂਜਾ ਜਾਣ ਕੇ ਜਿਸ ਨੇ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਬਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਕਿਉਂਕਿ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਅਬ ਮੇ ਭਾਮ ਅਪਨਾ ਕਰ ਜਾਨਿਆ॥

ਸਹਜ ਸੁਭਾਏ ਮੇਰਾ ਮਨ ਮਾਨਿਆ॥

ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਮਨ ਦਾ ਆਪਣਾ ਆਪ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸਾਗਰ ਸਮਝੀ ਤੇ ਮਨ ਉਸ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਤਰੰਗ ਵਾਂਗਰ ਫੁਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਮਨ ਮਹਿ ਆਪ ਮਨ ਅਪਨੇ ਮਾਹਿ॥

ਨਾਨਕ ਭੀਮਰ ਕਹਣ ਨ ਜਾਹਿ॥

ਤਥਾ

ਮਨ ਮਧੇ ਜਾਨੇ ਜੇ ਬੋਇ॥

ਜੇ ਬੋਲੇ ਸੇ ਆਪੇ ਹੋਇ॥

ਜੇਤ ਮੰਤ੍ਰ ਮਨ ਅਸਥਿਰ ਕਰੇ॥

ਕਹੈ ਕਬੀਰ ਸੇ ਪ੍ਰਾਨੀ ਤਰੇ॥

ਤਥਾ

ਨਾਨਕ ਮਨ ਹੀ ਮੰਤ੍ਰ ਰੰਗਾਵਲਾ ਪਿਰੀ ਤਿਹਿਜਾ ਨਾਉ॥

ਹੁਣ ਆਸਣ ਵਿਚ ਮਨ ਤਨ ਨੂੰ ਕੇਟੋਲ ਕਰਕੇ ਧਿਆਨ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਚੇਹਰੇ ਵਿਚ ਜੋੜਨਾ ਹੈ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤ ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਨ॥

ਗੁਰ ਕੀ ਸਬਦ ਮੰਤ੍ਰ ਮਨ ਮਾਨ॥

ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਨ ਰਿਦੈ ਲੈ ਧਾਰਹੁ॥

ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰਹੁ॥

ਮਤ ਕੇ ਭਰਮ ਭੁਲੈ ਸੰਸਾਰ॥

ਗੁਰ ਬਿਨ ਕੋਇ ਨ ਉਤਰਸ ਪਾਰ॥

ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਿਤੇ ਮੰਤ੍ਰ ਸਬਦ ਨੂੰ ਮਣੀ ਮੰਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਰਟਣ ਕਰੋ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਾਣ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਿਆ

ਕਰੋ। ਹੇ ਸੰਸਾਰੀ ਲੋਕੋ ਮਤਾਂ ਕੋਈ ਭਰਮ ਕਰੋ। ਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਨਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਿਛੇ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਨਾ ਹੁਣ ਤੇ ਨਾ ਅਗੇ ਹੋਇਗਾ, ਸਾਰਾ ਸਬਦ ਬੋਲਾਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਹੈ ਬਹੁਤ ਵਿਸਤਾਰ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਇਸ ਲਈ ਖਾਸ ਖਾਸ ਹੀ ਭਾਵ ਲੈਣਾ ਹੀ:-

ਮਰਨ ਕੀ ਕ੍ਰਾਸ ਮਿਣਾਈ॥

ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਬਿਅੰਤ ਵਡਾਈ॥

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਉਭਧ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸ॥

ਅੰਧਕਾਰ ਮਹਿ ਭਇਆ ਪ੍ਰਕਾਸ॥

ਅਰਥ-

ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਬਿਅੰਤ ਹੈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਜੋ ਅਗਿਆਨਤਾ ਸਮੇਂ ਮਨ ਰੂਪੀ ਕਮਲ ਫੁਲ ਮੁਧਾ ਜੋ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਸੇ ਖਿਤ ਕੇ ਸਿਧਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੇ ਜੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਵਿਚੋਂ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤਵ ਆਪੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਚੋ ਕੇ ਬਿਅਰਥ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੇ ਹੁਣ ਸਿਧੇ ਤੇ ਥਾਂਤ ਹੋਇ ਮਨ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਉਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੇ ਮਨ ਦੇ ਅਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਅੰਧਕਾਰ ਦਾ ਬਿਨਾਸ ਹੋ ਕੇ ਮਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਵਾਨ ਹੋ ਆਇਆ ਹੈ:-

ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਇਹੋ ਜਨਾਈ॥

ਬਿਨ ਗੁਰ ਮੁਕਤ ਨ ਪਾਈਐ ਭਾਈ॥

ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਨੇ ਏਹੋ ਜਣਾ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਮੁਕਤ ਰੂਪੀ ਮੋਰਚਾ ਫਤੇ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ।

ਤਥਾ

ਗੁਰ ਮੂਰਤ ਸਿਉ ਲਾਇ ਧਿਆਨ॥

ਈਹਾ ਉਹਾ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨ॥

ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਸੇ ਮਨ ਜੋੜ ਕੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਐਸੇ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਤ ਸਤ ਮਣਕੇ ਮਾਲਾ ਦੇ ਨਹੀਂ ਖਿਚਣੇ। ਇਕ ਮਣਕੇ ਨਾਲ ਤੇ ਇਕ ਸ਼ਾਸ ਨਾਲ ਇਕ ਵਾਰ ਹੀ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਤੇ ਸ਼ਾਸ ਵੀ ਲੰਮਾ ਕਰਕੇ ਲੈਣਾ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਸ਼ਾਸ ਨਾਲ ਇਕ ਵਾਰ ਹੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਸ਼ਾਸ ਨੂੰ ਅੰਦ੍ਰ ਨੂੰ ਖਿਚੇ ਤੇ ਕੇਵਲ ਵਾਹਿ ਦਾ ਹੀ ਲੰਮਾ ਕਰਕੇ ਉਚਾਰਨ ਕਰੋ। ਫਿਰ ਸ਼ਾਸ ਨੂੰ ਆਸਤੇ ਆਸਤੇ ਲੰਮਾ ਕਰਕੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਫੜੋ ਤੇ ਉਚਾਰਨ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਹੀ ਕਰੋ। ਐਸੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸੇ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਿਆਂ ਮਨ ਵੀ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦਾ ਜਾਏਗਾ ਤੇ ਭਜਨ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਗਲ ਮੈਨੂੰ ਵਿਸਰ ਗਈ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਬੈਠਣ ਲਗਿਆਂ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਮੰਗ ਏਹੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸੇ ਮੰਗਣੀ ਹੈ ਕਿ ਹੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੇ ਮਨ ਦੀ ਇਕਾਗ੍ਰਤਾ ਬਖਸ਼ੋ। ਇਸ ਮੰਗ ਜੈਸੀ ਹੋਰ ਬੋਲੀ ਮੰਗ ਲਾਹੇਵੰਦ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਨਾ ਏਥੋਂ ਦਾ ਰਾਜ ਨਾ ਇੰਦ੍ਰਾਪੁਰੀ ਦਾ ਨਾ ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਪੂਰੀ ਦਾ। ਹੋਰ ਸਤ ਮੰਗਾਂ ਵਸੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹੀ ਹਨ। ਬੇਵਲ ਏਹੋ ਇਕੋ ਮੰਗ ਛਡੋਣ ਵਾਲੀ ਤੇ ਸਦਾ ਦਾ ਅਨੰਦ ਹੈ। ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਹੀ ਸਾਬਤ ਹੋਣਗੇ। ਗੁਰੂ ਵਾਕ ਹੈ:-

ਆਈ ਪੰਥੀ ਸਫਲ ਜਮਾਤੀ ਮਨ ਜੀਤੇ ਜਗ ਜੀਤ॥

ਕਿਉਂਕਿ ਮਨ ਦੀ ਇਕਾਗ੍ਰਤਾ ਹੋਇਆਂ ਜਗ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਏਹੋ ਜਗ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਹੋਕੇ ਭਾਸਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਏਹੋ ਇਸ਼ਾਰਾ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੈ ਕਿ:-

ਇਹ ਵਿਸ਼
ਸੰਸਾਰ ਰੂਪ ਦੇਖਦੇ
ਦੇਹੇ ਹਰਿ ਕਾ ਰੂਪ
ਹੈ

ਹਰਿ ਰੂਪ
ਨਵਰੀ ਆਇਆ॥

ਵਿਸ਼ ਦਾ ਅਰਥ
ਜਹਿਰ ਨਹੀਂ। ਵਿਸ਼
ਦਾ ਅਰਥ ਵਿਸ਼ਵ ਹੈ।
ਸਸੇ ਦਾ ਅਉਕਤ
ਵਧੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ
ਹੈ। ਇਹ ਜਗ

ਅਗਿਆਨਤਾ ਸਮੇਂ ਵੀ, ਮਨ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਨਾਲ ਤੇ ਮਲੀਨਤਾ
ਤੇ (ਆਵਰਣ) ਭਰਮ ਨਾਲ, ਰਸੀ ਵਿਚ ਸ੍ਵਪ ਥਾਂਗਰ ਬ੍ਰਹਮਾਤਮਾ
ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਭਾਸਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਤਿਆਸ ਦੁਆਰਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ
ਦੀ ਵਸੀ ਚੁਗਤ ਦੁਆਰਾ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ
ਮਨ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਸਾਡਾ ਵਾਸਤਵ ਸਰੂਪ ਅੰਦਲਾ ਰਬ ਪ੍ਰਕਾਸਦਾ
ਹੈ। ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇਹੇ ਜਗ ਹੀ ਰਬ ਭਾਸਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਵੀ
ਇਹ ਰਬ ਨੇ ਹੀ ਜਗ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ
ਦੁਧ ਵਿਚ ਲਸੀ ਦੀ ਚੁਲੀ ਜਾਗ ਪਾਇਆ, ਦੁਧ ਹੀ ਵਹੀ ਦਾ
ਰੂਪ ਧਾਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਿਵੇਂ ਅਗਿਆਨ ਮਾਇਆ ਤ੍ਵੇ ਗੁਣੀ ਮਾਇਆ
ਸੇ ਮਿਲਕੇ ਈਸ਼ਵਰ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਜਗ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ ਕੇ ਖੇਲ
ਖੇਲਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਬ ਤੇ ਉਸ ਈਸ਼ਰ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਈਸ਼ਰ
ਰੂਪੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅਸੀਂ ਤੁਸੀਂ ਬੁਲਬੁਲੇ ਹਾਂ ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਬੁਲਬੁਲੇ
ਸਾਗਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਹੀ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਬੋਝਲ ਪਾਣੀ
ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤੇਸੇ ਆਪ ਕੀ ਈਸ਼ਰ ਸਾਗਰ ਬੁਲਬੁਲੇ ਈਸ਼ਰ
ਹੀ ਹਾਂ। ਮਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਏਸ਼ਾਂ ਸੇ ਆਪ ਕੇ ਜੀਵ ਸਮਝ ਬੈਠੇ
ਹਾਂ। ਤਾਂ ਹੀ ਸੇ ਤਿੰਨ ਏਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਦੁਹਰਾਏ ਚਲਿਆ
ਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਏਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਬਿਨਾਂ ਫਿਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਆਪ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਸਮਝਕੇ ਆਪਣੇ ਸਦਾ ਦੇ ਸੁਖ ਸਰੂਪ ਘਰ
ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਾਂਗੇ। ਸਗੋਂ ਚੁਰਾਸੀ ਲਖ ਜੁਨਾਂ ਵਿਚ ਅਵਾਭਾ
ਖਰਤ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਹੁਣ ਸੇ ਏਸ ਲੰਮੀ ਈਸ਼ਰ ਖੇਡ ਦਾ ਹੀ
ਬਥਨ ਕਰੀ ਜਾਵਾਂ ਤੇ ਏਸ ਦਾ ਬਰਨਣ ਮੁਕਟ ਵਾਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ।
ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਫਿਰ ਉਥੇ ਆਈਏ ਤੇ ਬੰਦਗੀ ਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਚੁਗਤ
ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ। ਹਾਂ ਬੰਦਗੀ ਕਰਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨਾ
ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਤਾਂ ਹੀ ਹੋਣਾ ਹੈ ਜੇ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਹੀ
ਕੰਧ ਨਾਲ ਲਗੀ ਫੋਟੋ ਸਮਾਨ ਅਚੱਲ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ। ਵਰਨਾ
ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਦ ਆਸਣ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ
ਮਨ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋੜਾਂਗੇ ਤਾਂ ਮਨ ਪਿਛਲੇ ਬਣੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ
ਮਗਰ ਦੌੜੇਗਾ ਫਿਰ ਮੇੜੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜੇ। ਇਹ
ਫਿਰ ਨੱਸੇਗਾ, ਕਿਓਂਕਿ ਮਨ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਫਿਰਤੂ ਅਵਾਰਾ
ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਮਲੀਣ ਹੈ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਇਸ ਮਨ ਕਉ ਮਲ ਲਾਗੀ
ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਲਿਆਹੁ॥

ਖੰਨਲੀ ਧੋਤੀ ਉਜਲੀ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਰਣ ਪਾਹੁ॥
ਭਰਪ੍ਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤ ਮਠੈ ਉਲਟੀ ਹੋਵੈ ਮਤ ਬਦਲਾਹੁ॥

ਬੰਦਗੀ ਕਰਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ
ਤਾਂ ਹੀ ਹੋਣਾ ਹੈ ਜੇ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਹੀ ਕੰਧ ਨਾਲ ਲਗੀ
ਫੋਟੋ ਸਮਾਨ ਅਚੱਲ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ। ਵਰਨਾ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਕਦੇ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਦ ਆਸਣ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਮਨ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ
ਵਿਚ ਜੋੜਾਂਗੇ ਤਾਂ ਮਨ ਪਿਛਲੇ ਬਣੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਮਗਰ ਦੌੜੇਗਾ
ਫਿਰ ਮੇੜੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜੇ। ਇਹ ਫਿਰ ਨੱਸੇਗਾ,
ਕਿਓਂਕਿ ਮਨ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਫਿਰਤੂ ਅਵਾਰਾ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ
ਹੈ ਤੇ ਮਲੀਣ ਹੈ।

ਨਾ ਨ ਕ
ਮੇਲ ਨ ਲਗਈ
ਨਾ ਫਿਰ ਜੋਨੀ
ਪਾਹੁ॥

ਇਸ ਸਬਦ
ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ
ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਕਾਰਾਂ
ਮੰਦ ਕਰਮ
ਕਰਦਿਆਂ ਚੁਗਾਂ
ਚੁਗਾਂ ਦੀ ਐਸੀ
ਬਿੰਧੀ ਮਲ ਲਗੀ
ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ

ਖੰਨਲੀ ਧੋਤੀ, ਮਤਲਬ ਤੇਲੀ ਦੇ ਕੋਹਲੂ ਦੇ ਸਾਢ ਕਰਨ ਵਾਲੀ
ਲੀਰ ਬਿੰਧੀ ਤੇ ਮਿਲੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਜੇ ਸੇ ਵਾਰ
ਦੀ ਧੋ ਲਈਏ ਉਹ ਚਿਟੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਐਸੇ ਹੀ ਸੇ ਇਸ ਮਲੀਣ
ਹੋਏ ਮਨ ਨੂੰ ਕਰਮ ਕਾਡ਼ ਰੂਪੀ ਪਾਣੀ ਸੇ ਸੇ ਵਾਰ ਚੁਪ ਕਰੇ
ਪਰ ਚੁਪ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਵਾਲ—ਫਿਰ ਸੁਧ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇਗਾ?

ਉਤਰ—ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸੇ ਜੇ ਏਸ ਮਨ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦੇ
ਨੂੰ ਹੀ ਮਾਰ ਕੇ ਫਿਰ ਜੀਵਾ ਲਈਏ ਤਾਂ ਇਸ ਕੀ ਮਾਤਿ ਵਲ
ਕੇ ਸੁਧ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵੇਰ ਨਾ
ਇਸ ਨੂੰ ਮੇਲ ਲਗੀਗੀ ਤੇ ਨਾ ਫਿਰ ਚੁਰਾਸੀ ਦੀਆਂ ਜੁਨਾਂ ਵਿਚ
ਜਾਏਗਾ।

ਸਵਾਲ—ਜਿਉਂਦਾ ਮਰ ਕੇ ਫਿਰ ਕਿਵੇਂ ਜਿਉਂ ਪਵੇਗਾ?

ਉਤਰ—ਜਿਵੇਂ ਪਾਰਸ ਨਾਲ ਫੋਹ ਕੇ ਲੋਹਾ ਸੁਧ ਸੀਨਾ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਸਿਨੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਿਉਂ ਵੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਤੇ
ਫਿਰ ਲੋਹਾ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ। ਜਿਵੇਂ ਚੰਦਨ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਕੇ
ਹਰਿੰਡ ਚੰਦਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਚੰਦਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਿਉਂ ਕੇ
ਫਿਰ ਹਰਿੰਡ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਜਿਵੇਂ ਅਗ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਕੇ
ਬੱਚੀ ਇਟ ਪਕੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹ ਪਕੀ ਹੋਈ ਇਟ
ਨਾਂ ਕੱਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਉਸਨੂੰ ਪਾਣੀ ਗਲ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ
ਕਿਤਨੇ ਬਰਸ ਪਾਣੀ ਸੇ ਭੁਖੀ ਰਹੇ। ਐਸੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ
ਸੇ ਇਸ ਮਨ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰ ਕੇ ਫਿਰ ਐਦਮੁਖੀ ਕਰਕੇ ਜਿਸ
ਸਾਖੀਆਤਮਾ ਵਿਚੋਂ ਮਨ ਉਪਜਿਆ ਹੈ ਅੰਦਲੇ ਰਬ ਵਿਚੋਂ ਉਸੇ
ਵਿਚ ਫਿਰ ਮਿਲਾ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਮਨ ਦੀ ਹੋਂਦ ਉਸ ਸਾਖੀ ਵਿਚ
ਮਿਲ ਕੇ ਸਾਖੀ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਏਗੀ ਤਾਂ ਮਨ ਮਰ ਗਿਆ ਭਾਸੇਗਾ।
ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਨ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ ਬਾਧ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ
ਕਿਓਂਕਿ ਅਜੇ ਮਨ ਨੂੰ ਆਪ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਰਭਧ
ਕਰਮ ਅਜੇ ਮਨ ਦਾ ਬਾਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਆਸਰੇ ਮਨ
ਜੀਵਤ ਮਿਰਤਕ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਮਨ ਦਾ ਅਜੇ ਬਾਧ ਨਹੀਂ
ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਪ੍ਰਾਰਭਧ ਕਰਮ ਅਮੋਟ ਕਰਮ ਹੋ ਉਹ ਭੇਰਿਆ
ਮੁਕਦਾ ਹੈ, ਜੀਵਤ ਮਿਰਤਕ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਮੁਕਦਾ, ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ
ਹੈ:-

ਲੇਖ ਨ ਮਿਟਈ ਹੋ ਸਖੀ ਜੇ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰ॥

ਤਬਾ

ਧੁਰ ਲੇਖ ਲਿਖਿਆ ਸੇ ਕਮਾਵਣਾ ਕੀਏ ਨ ਮੋਟਣਹਾਰ॥

ਓਹ ਪ੍ਰਾਭਧ ਕਰਮ ਮਨ ਨੂੰ ਫਿਰ ਜੀਵਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਪ੍ਰਾਭਧ ਕਰਮ ਜਦ ਭਗਤ ਕੇ ਮੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਨ, ਮਤਲਬ ਜੀਵ ਵਿਦੇਹ ਮੁਕਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਮਤਲਬ ਮਨ ਸ੍ਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਆਪਣੇ ਵਾਸਤਵ ਸਰੂਪ ਸਾਖੀਆਤਮਾ ਅੰਦਲੇ ਰਬ ਮੇ ਮਿਲਕੇ ਮੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ। ਏਥੇ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਨਾਨਕਾ ਸੇਈ ਫਿਰ ਹੋਆ॥

ਹੁਣ ਵੀਰ ਭੈਣਾਂ ਫਿਰ ਓਥੇ ਆਪਣਾ ਖਿਆਲ ਲੈ ਆਂਦੇ ਤਾਂ ਕਿ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੀ ਬੰਦਗੀ ਦੀ ਜੁਗਤ ਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲਈਏ। ਐਸੇ ਜਦ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਝਾਗੀ ਤੇ ਇਹ ਫਿਰ ਨੌਸੇਗਾ ਪਰ ਆਪਾ ਵੀ ਮੋੜਨ ਦੀ ਜਿਦ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣੀ। ਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਮਨ ਹੀ ਨਾਲ ਭਗਤਾ

ਮਨ ਹੀ ਨਾਲ ਸਭ ਮਨ ਹੀ ਮੰਝ ਸਮਾਇ॥

ਵਿਣ ਮਨੇ ਜਿ ਹੋਰੀ ਨਾਲ ਲੁਭਣਾ ਜਾਸੀ ਜਨਮ ਕਢਾਇ॥

ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਨਾਲ ਹੀ ਭਗਤਾਂ ਤੇ ਮਨ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਚੇਤ ਥਰੇ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਮਿਲਾ ਦਿਓ, ਜੇ ਮਨ ਨਾਲੋਂ ਭਗਤਾ ਛੱਡ ਕੇ ਮਨ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗ ਕੇ ਹੋਰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਭਗਤਾਂਗੀ ਤਾਂ ਫਿਰ ਮਨੁੱਖਾ ਰਤਨਾਂ ਤੇ ਕਈ ਗੁਣਾਂ ਮਹਿੰਗਾ ਜਨਮ ਬਿਅਰਥ ਗੁਆ ਕੇ ਭੁਰ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਇਸ ਲਈ ਮਨ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਰ ਭਗਤੀਏ, ਗੁਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਵਾਕ ਹੈ:-

ਮਨ ਕਾ ਮਾਰਨ ਸੁਗਮ ਹੈ ਭਨ ਕੇ ਬਾਧੇ ਆਵ॥

ਸੁਧ ਬਿਹਾਰੀ ਕਾਰ ਗੁਰ ਦੇਖ ਛੋਡੀਏ ਭਾਵ॥

ਅਰਥ-

ਮਨ ਕਾ ਮਾਰਨਾ ਐਸੇ ਸੌਖਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਤਨ ਕੇ ਵੀ ਸਾਥ ਕੰਟੈਲ ਕਰੇ। ਤੇ ਸੁਧ ਵਿਹਾਰ ਬਾਬਤ ਤਾਂ ਮੇਂ ਪਿਛੇ ਕਾਫੀ ਕੁਛ ਕਹਿ ਚੁਕਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਯਥਾ ਸਬਤ ਹਿਸਾ ਵੀ ਪਾਓ। ਪਰ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਅੰਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪਾਓ ਬਹੁਤ ਲਾਭ ਹੋਵੇਗਾ। ਕਈ ਗੁਣਾਂ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਦਸਮੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਧਰਨੀ ਧੰਨ ਸੁਵਰਣ ਅਸੁ ਨਾਰੀ ਮੰਦੁ ਪਾਠ॥

ਇਹੀ ਦਾਨ ਸਭ ਦਾਨਾ ਸਿਰ ਅੰਨ ਸਭਨ ਤੋਂ ਸਾਠ॥

ਅਰਥ-

ਧਰਤੀ ਦਾਨ, ਗਾਂਧੀ ਦਾਨ, ਸੈਨਾ ਦਾਨ, ਘੋੜਾ ਦਾਨ, ਨਾਰੀ ਦਾਨ, ਪਾਠ ਦਾਨ, ਏਹ ਸੱਤੇ ਦਾਨ ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਵਿਚ ਮੰਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਦਾਨ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅੰਨ ਦਾਨ ਦਾ ਮਹਾਤਮ ਏਹਨਾਂ ਸੱਤਾਂ ਹੀ ਦਾਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸੱਠ ਗੁਣਾਂ ਜਿਆਦਾ ਮਹਾਤਮ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਭੁਖੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਪਕਾ ਕੇ ਛਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਬੁਝਤ ਗਾਂਧੀ ਕਤਲ ਕਰ ਕੇ ਆਵੇ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਰੱਤ ਦੀ ਲਿਥਤੀ ਫੁਰੀ ਵੀ ਅਜੇ ਉਸ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਫਤੀ ਹੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਓਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਮੰਗੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਛਕਾ ਦਿਓ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਣਾ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਦਾ ਮੁਖ ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਸੁੰਝਿਆ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਸੋਚਾ ਫੁਰੇਗਾ ਕਿ ਨਾਰੀ ਦਾਨ ਕੀਤਿਆਂ ਤਾਂ ਨਾਰੀ ਦਾ ਪਤੀ ਬਰਤਾ ਧਰਮ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ? ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਨਾਰੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਨਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਹਾਰ ਸੰਗਾਰ ਲਗਾਕੇ ਉਸ ਦਾ ਤਿਆਕਲ ਧਰਮੀ ਪੁਰਖਾਂ

ਪਾਸੋਂ ਮੁਲ ਪਵਾ ਕੇ ਓਹ ਮੁਲ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਤੇ ਨਾਰੀ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵੀ ਕਾਫੀ ਜਗ੍ਹਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ:-

ਅਸ ਦਾਨ ਕਜ ਦਾਨ ਸਿਹਜਾ ਨਾਰੀ ਭੂਮ ਦਾਨ

ਐਸੇ ਦਾਨ ਨਿਤ ਨਿਤਹਿ ਕੀਜੇ॥

ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਭ ਰਹੀ ਨ ਪੁਜੇ॥

ਤਥਾ

ਅਰਪੇ ਨਾਰ ਸੀਗਾਰ ਸਮੇਤ॥

ਇਸ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਐਸੇ ਦਾਨ ਨਿਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਹੀ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਪ੍ਰੰਤੂ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਨਹੀਂ ਪੁਜ ਸਕਦੇ। ਰਾਮ ਨਾਮ ਦਾ ਅਰਥ ਆਤਮਰਾਮ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਮੇਂ ਪਿਛੇ ਅੰਦਲਾ ਰਬ ਕਹਿੰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਆਤਮ ਰਾਮ ਨ ਪੁਜਨੀ ਦੂਜੇ ਕਿਉਂ ਸੁਖ ਹੋਇ॥

ਤਥਾ

ਜਿਨ ਆਤਮ ਭਤ ਨ ਚੀਨਿਆ॥

ਸਭ ਫੋਕਟ ਧਰਮ ਅਭੀਨਿਆ॥

ਜੀਵ ਦੀ ਮੁਕਤ ਆਤਮਰਾਮ ਦੀ ਪੂਜਾ, ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਸੇ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਉਪਾ ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਆਤਮਾ ਮਨ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ ਤੇ ਮਨ ਆਤਮਾ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ ਤੇ ਹਰੇਕ ਕਾਰਜ ਦੀ ਲਯਤਾ ਕਾਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮਿਟੀ ਘੜੇ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ ਤੇ ਘੜਾ ਮਿਟੀ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਘੜਾ ਟੁਟੇਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਲੇਯ ਮਿਟੀ ਮੇਂ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਥੰਨੇ ਜੰਬਰ ਦੀ ਲੇਯ ਆਖਰਕਾਰ ਸੋਨੇ ਮੇਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਐਸੇ ਹੀ ਮਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਾਰਣ ਆਤਮਾ ਮੇਂ ਹੀ ਲੀਨ ਹੋਕੇ ਮੁਕਤ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸਾਗਰ ਸਮਝੋ ਤੇ ਮਨ ਆਤਮਾ ਸਾਗਰ ਮੇਂ ਭਰੰਗਾ ਜਮਝੋ ਤੇ ਭਰੰਗਾ ਹਵਾ ਖਲੇ ਗਈ ਤੇ ਸਾਗਰ ਮੇਂ ਹੀ ਲੀਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਮਨ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਅਭਿਆਸ ਦੁਆਰਾ ਭਰਨੋਂ ਹੋਕ ਲਵਾਂਗੀ ਤਾਂ ਮਨ ਆਤਮਾ ਮੇਂ ਲੀਨ ਹੋਕੇ ਮੁਕਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਖੇ ਦੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮੇਂ ਅਨੇਕਾਂ ਉਦਾਹਰਨ ਦਿਤੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬਾਣੀ ਮੇਂ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨਾਮ ਨਾਉਂ ਜਾਂ ਨਾਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜਗ੍ਹਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਜੈਸੇ ਕਿ:-

ਨਾਨਕ ਇਸ ਦੇਹੀ ਵਿਚ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਹੈ

ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਕੀ ਹੋਤ ਅਪਾਰ॥

ਤਥਾ

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਨਾਉ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਅੰਦੁ ਆਇ॥

ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਨਾਉ ਨ ਪਾਏ

ਪ੍ਰਭ ਐਸੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ਹੈ॥

ਤਥਾ

ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਉ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਨ ਨਾਵੈ ਕਿਆ ਸੁਆਉ॥

ਆਇ ਕਇਆ ਪਛਤਾਵਣਾ ਜਿਉ ਜੁਵੈ ਘਰ ਥਾਉ॥

ਤਥਾ

ਨਾਮ ਸਲਾਹਨ ਸਦ ਸਦਾ ਹਰਿ ਰਾਖਹਿ ਉਰਧਾਰ॥

ਤਥਾ

ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮ ਨ ਪਾਈਐ ਭਾਈ

ਬਿਨ ਨਾਮੇ ਭਰਮ ਨ ਜਾਇ॥

ਤਥਾ

ਦੇਹੀ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੀ॥

ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਹੈ ਅਭਨਾਸੀ॥

ਠਾ ਜੀਉ ਮਰੇ ਠ ਮਾਰਿਆ ਜਾਈ

ਕਰ ਦੇਖੇ ਸਬਦ ਬਜਾਈ ਹੈ॥

ਨਾਮ ਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਨਾਮੀ ਇਕੋ ਹਨ। ਨਾਮ ਦਾ ਅਰਥ ਆਤਮਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਰਾਮ ਮਿਲ ਕੇ ਆਤਮ ਰਾਮ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਕਿ:-

ਆਤਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਹੈ ਆਤਮ

ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਬਦ ਬੀਰਾਵਾ ਹੈ॥

ਆਤਮਾ ਰਾਮ ਹੈ ਤੇ ਰਾਮ ਆਤਮਾ ਹੈ ਇਸ ਹਰੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਆਤਮ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਹੀ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਦਾ ਅਰਥ ਆਪਣਾ ਆਪ ਹੈ। ਹੁਣ ਨਿਰਨਾ ਦੇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਜੋ ਸਭ ਦਾ ਆਤਮਾ ਹੈ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੇ ਸੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਰਨਾ ਮੇਂ ਅੰਦ੍ਰ ਮੁਖੀ ਭਗਤੀ ਗਿਆਨ ਕਾਂਡ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅੰਦ੍ਰਮੁਖੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਉਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ੧ ਘੰਟਾ ਇਕਾਗ੍ਰ ਹੋਣ ਲਗ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਚੁਗਤ ਮੇਂ ਹਾਲੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਭਗਤੀ ਦੀ ਵਸ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਅਓ ਹੁਣ ਮਨ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਚੁਗਤ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰ ਲਈਏ। ਹੁਣ ਇਕ ਖਾਸ ਕਾਰਣ ਮਨ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਦਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਨੂੰ ਚੰਚਲਤਾ ਪ੍ਰਾਣ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਮਨ ਵਿਚ ਭਾ ਕਿਰਿਆ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮਨ ਦੀ ਉਪਜ ਤਾਂ ਪੰਜਾ ਭੱਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਤ੍ਰੇ ਗੁਣ ਲੈ ਕੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਤ੍ਰੇ ਗੁਣ ਭਾਤ ਸੁਭਾ ਹੈ। ਉਸ ਮੇਂ ਤਾਂ ਕਿਰਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਫਿਰ ਮਨ ਕਿਰਿਆ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਮਨ ਨੂੰ ਕਿਰਿਆ ਪ੍ਰਾਣ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਾਣ ਦੀ ਉਪਜ ਰਜੇ ਗੁਣ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਰਜੇ ਗੁਣ ਵਿਚ ਹੀ ਕਿਰਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਨ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਰੋਕਣ ਲਈ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਾਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਰੋਕਣੀ

ਮਨ ਨਾਲ ਹੀ ਝਗੜੋ ਤੇ ਮਨ
ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਚੈਤ ਕਰੋ ਤੇ ਮਨ
ਨੂੰ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਮਿਲਾ
ਦਿਓ, ਜੋ ਮਨ ਨਾਲੋਂ ਝਗੜਾ
ਛੱਡ ਕੇ ਮਨ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗ
ਕੇ ਹੋਰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਝਗੜਾਂਗੇ
ਤਾਂ ਫਿਰ ਮਨੁੱਖਾ ਰਤਨਾਂ ਤੇ ਕਈ
ਗੁਣਾਂ ਮਹਿੰਗਾ ਜਨਮ ਬਿਅਰਥ
ਗੁਆ ਕੇ ਤੁਰ ਜਾਵਾਂਗੇ।

ਪਵੇਰੀ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਿਚ ਜੇਹੜੀ ਕਿਰਿਆ ਬਣ ਗਈ ਉਹ ਤੇ ਰੁਕ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗੀ। ਜੇ ਰੋਕਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਾਈ ਤਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੇਂ ਪ੍ਰੇਸ਼ਰ ਬਣਕੇ ਸਾਰਾ ਸੁਖਮ ਸਮਾਜ ਜੋ ਮਨ ਇੰਦ੍ਰੇ ਹਨ ਸਾਰੇ ਹੀ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਮੋਤ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੇ ਦੇਖੇ ਚੁਗਤ ਵਰਤਣੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਬਣਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ। ਇਹ ਚੁਗਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੌਖੀ ਹੈ। ਅਪਣਾ ਜੋ ਪੇਟ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਇਹ ਪੇਟ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਲੁਹਾਰ ਦੀ ਧੌਂਕਣੀ ਵਾਂਗਰ। ਜਦ ਪੇਟ ਫੁਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹਵਾ ਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਖਿਚ ਕੇ ਅੰਦ੍ਰ ਭਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਦਬਾ ਦੇ ਕੇ ਬਾਹਰ ਹਵਾ ਨੂੰ ਕਢ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਚੁਗਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪੇਟ ਦੀ ਇਸ ਫੁਲਣ ਤੇ ਸੁੰਗਤਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਰੋਕ ਲੈਣਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਆਪਾਂ ਹਥ ਦੀ ਮੁਠੀ ਨੂੰ ਘੁਟ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਪੇਟ ਨੂੰ ਵੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਰੋਕ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਜੇਹੀ ਲੋਕ ਪੂਰਕ ਕੁੰਭਕ ਰੋਚਕ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਦੁਆਰਾ ਸੁਖਮਨਾ ਨਾਤੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਮੇਂ ਔਣਾ ਜਾਣਾ ਕਰਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਅਜਾਦ ਕਰਵਾ ਕੇ ਮਨ ਭਾਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਚੁਗਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕੁਠਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਜ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਚੁਗਤ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ। ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਚੁਗਤ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਨੂੰ ਹੀ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਤੋਂ ਅਜਾਦ ਕਰਵਾ ਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਭਾਤ ਕਰਵਾ ਲੈਣ ਦੀ ਵਡੀ ਸੁਖੇਨ ਚੁਗਤ ਬਣਾ ਦਿਤੀ, ਜੋ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਦਿਨਾਂ ਤੇ ਵੀ ਬੰਤ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਤੇ ਲੈ ਆਈ ਹੈ।

ਪਿਛਲੇ ਹੀ ਸਾਲ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਮੇਂ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਪਾਸ ਇਕ ਗੁਰਮੁਖ ਪ੍ਰਵਾਰ ਪਾਸ ਕੇਵਲ ੬ ਸੌਤ ਦਿਨ ਹੀ ਠਹਿਰਿਆ ਸਾਂ, ਤੇ ਉਨਾਂ ਦੇ ਇਕ ਲੜਕੇ ਪਾਸੇ ਮੇਂ ਇਹ ਚੁਗਤ ਵਸ ਕੇ ਕਰਵਾਈ ਸੀ। ਤੇ ਉਸ ਲੜਕੇ ਨੇ ਕੇਵਲ ਪੰਜਾ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪੇਟ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ੧੫ ਮਿੰਟ ਸ਼੍ਰਾਸ ਬਣਾਏ ਪੇਟ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਦਿਖਾ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਚੁਗਤ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਸੁਖੇਨ ਹੈ ਕੁਠਨ ਨਹੀਂ। ਅਤੇ ਦਾਸ ਨੇ ਵੀ ਏਸੇ ਚੁਗਤ ਸੇ ਹੀ ਮਨ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਨਿਜੀ ਤਜਰਬਾ ਹੈ। ਇਸ ਚੁਗਤ ਨੂੰ ਹਰ ਇਕ ਵੀਰ ਭੈਣ ਵਰਤਕੇ ਲਾਭ ਉਠਾਓ। ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਪੈਤਾ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਬਤ ਜਾਏਗਾ। ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਮਨ ਅਜਾਦ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਿਰਿਆ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਫਿਰ ਮਨ ਚੰਚਲਤਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰੇਗਾ। ਸੁੰਦਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਿਰਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਹਵਾ ਹੀ ਹਿਲਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਹਵਾ ਰੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਦਾ ਜਲ ਭਾਤ ਖੜਾ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ। ਏਵੇਂ ਹੀ ਮਨ ਦਾ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਆਸਟ ਪਰ ਬੈਠੇ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਪੇਟ ਨੂੰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਅਚੱਲ ਕਰ ਲਵੋ ਪੇਟ ਵੀ ਤੇ ਲੋਕ ਵੀ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਕੱਧ ਨਾਲ ਲੱਗੀ ਰੋਟੇ ਸਮਾਨ ਅਚੱਲ ਕਰ ਲਵੋ, ਜੇ ਲੋਕ ਬੱਧ ਜਾਵੇ ਤੇ ਅਰਾਹਾਂ ਉਲਰ ਕੇ ਲੋਕ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਦੇ ਦਿਓ। ਫਿਰ ਓਵੇਂ ਹੀ ਕਾਬੂ ਪਾ ਲਵੋ। ਜਦ ਇਸ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨੂੰ ਮਹੀਨਾਂ ਡੇਢ ਮਹੀਨਾਂ ਕਰੋਗੇ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਪੇਟ ਵੀ ਤੇ ਲੋਕ ਵੀ ਓਥੇ ਹੀ ਸੈਟ ਹੋ ਜਾਏਗਾ, ਤੇ ਫੇਰ ਬਕੇਗਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ ਓਥੇ ਹੀ ਸੁਖ ਮੰਨੇਗਾ। ਤੇ

ਆਲਸ ਉਥਾਸੀਆ ਤੋਂ ਵੀ ਫੁਟਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੁਹਾਡਾ ਤਨ ਵੀ ਤੇ ਮਨ ਵੀ ਦੋਵੇਂ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਸੈਟ ਹੋਏ ਹੋਏ ਹੋਣ।

ਤੇ ਇਕ ਗਲ ਮੇਰੀ ਯਾਦ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸ਼ਾਸ ਜਦ ਤਕ ਆਵੇ ਔਣ ਦਿਓ ਸਗੋਂ ਸ਼ਾਸ ਰੋਕੇ ਨਾ, ਲਵੇ, ਪਰ ਪੇਟ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਸ ਬਣਨ ਨਾ ਦਿਓ। ਜੇ ਸ਼ਾਸ ਔਣੋਂ ਰੋਕੇਗੇ ਤਾਂ ਸਾਹ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਤੁਹਾਡਾ ਅਭਿਆਸ ਫੇਹਲ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਇਸ ਲਈ ਸ਼ਾਸ ਰੋਕਣਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਆਵੇ ਤੇ ਲਈ ਜਾਓ। ਜਦ ਸ਼ਾਸ ਹੋਰ ਬਣੇਗਾ ਹੀ ਨਾ ਤਾਂ ਆਈ ਕਿਥੋਂ ਜਾਵੇਗਾ, ਆਪੋ ਔਣੋਂ ਵੀ ਹੱਟ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜਦ ਸ਼ਾਸ ਮੁੱਕ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਮਨ ਨੂੰ ਚੰਚਲਤਾ ਕੌਣ ਕਰਾਵੇਗਾ? ਮਨ ਦਾ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਤਦਾਤਮ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਵਿਚ ਕਿਰਿਆ ਹੋਵੇ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਵੀ ਕਿਰਿਆ ਕਰਨੀ ਹੀ ਪਵੇਗੀ। ਜੇ ਮਨ ਵਿਚ (ਕਿਰਿਆ) ਚੰਚਲਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇਗੀ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਅਵੱਸ਼ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਾਖੀ ਆਤਮਾ ਜੋ ਅੰਦ੍ਰਲਾ ਰਬ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਸੰਤਾ ਸੋ ਮਨ ਹਰਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਪਾਵਰ ਹਾਊਸ ਤੋਂ ਆਏ ਬਰੰਟ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਟ੍ਰਾਂਸਫਾਰਮਰ ਅਗੀ ਮੋਟਰਾਂ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਜੇਕੋ ਟ੍ਰਾਂਸਫਾਰਮਰ ਵਿਚ ਇਹ ਯੋਗਤਾ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛੋਂ ਆਏ ਬਰੰਟ ਨੂੰ ਲੋਕੇ ਅਗੀ ਮੋਟਰਾਂ ਨੂੰ ਕੰਟ੍ਰੋਲ ਕਰਕੇ ਮੋਟਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਵੇ ਦੀ। ਐਸੇ ਹੀ ਸਾਡੇ ਮਨ ਵਿਚ ਯੋਗਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਖੀ ਤੋਂ ਸੰਤਾ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੇ ਸੁਖਮ

ਸਮਾਜ ਮਨ ਕਰਮ ਇੰਦ੍ਰੇ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੇ ਪ੍ਰਾਣ ਏਸ ਸੁਖਮ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਏਹੋ ਹਰਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ-ਮਨ ਹੀ। ਮਨ ਵਿਚ ਯੋਗਤਾ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਉਪਜ ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਵਰਨਾਂ ਮਨ ਵੀ ਤੇ ਇੰਦ੍ਰੇ ਵੀ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣ ਵੀ ਸਾਰਾ ਸੁਖਮ ਸਰੀਰ ਜਤ ਹੈ। ਸਾਖੀ ਚੇਤਨ ਤੋਂ ਸੰਤਾ ਲੈ ਕੇ ਇਹ ਮਨ (ਚੇਤਨ) ਸਾਰੇ ਤਿੰਨ ਸਰੀਰ ਪੰਚ ਕੋਸ ਨੂੰ ਹਰਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਏਹ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ ਜੋ ਅਸਥੁਲ ਸਰੀਰ ਹੈ ਜਿਸ ਮੇਂ ਹਥ ਪੈਰ ਮੁਖ ਅਖਾਂ ਵਗੇਰਾ ਲਾਏ ਗਏ ਹਨ ਇਹ ਇਕੋ ਸਰੀਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਹ ਤਿੰਨ ਸਰੀਰ ਹਨ ਪਰ ਏਨੇ ਵਿਸਥਾਰ ਲਈ ਟਾਈਮ ਨਹੀਂ ਇਹ ਕਿਸੇ ਵੀਰ ਰੈਟ ਨੇ ਪੁਛਣਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਕਵੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਟਾਈਮ ਵਿਚ ਪੁਛ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਏਸ ਲਈ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਤਦਾਤਮ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਮਨ ਦੀ ਸਹੈਤਾ ਸੋ ਪ੍ਰਾਣ ਹਰਕਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨ ਨੂੰ ਚੰਚਲਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਜੇ ਪੇਟ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਬਣਨੋਂ ਰੋਕ ਲਈਏ ਤਾਂ ਮਨ ਵੀ ਇਕਾਗ੍ਰ ਹੋਕੇ ਸੁੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਮਨ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਹੀ ਅਗਿਆਨ ਉਪਜੋਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆਤਮ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਝੁਲਾ ਕੇ ਅਨਾਤਮ ਰੂਪ ਜਗ ਰਚਦੀ ਹੈ। ਗੁਰ

ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਅਭਿਆਨ ਰਚਿਓ ਸੰਸਾਰ॥

ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਵੀਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਘਰ ਦੇ ਧੰਧੇ ਕਰ ਕੇ ਟੱਬਰ ਹੀ ਮੁਸਕਲ ਪਲਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਬੰਦਰੀ ਕਦੋਂ ਕਰੀਏ? ਉਨਾਂ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਟੱਬਰ ਸੱਚਾ ਸਮਝਿਆ ਹੈ ਤੇ ਚੁਰਾਸੀ ਲਖ ਜੂਨ ਨੂੰ ਝੂਠ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਜੋ ਅਖਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ਏਨਾਂ ਜੂਨਾਂ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਦਾ ਚਾਨਸ ਹਥੋਂ ਗੁਆ ਕੇ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੀ ਹੀ ਪਾਲਣਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪਰ ਵੀਰ ਜੀ ਆਪਾਂ ਪ੍ਰਵਾਰ ਵੀ ਪਾਲਦਾ ਹੈ ਸਾਡਾ ਗ੍ਰਿਸਤੀਆਂ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ

ਪਰ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ। ਜਿਤਨਾ ਚਿਰ ਬੰਦੇ ਨਬਾਲਗ ਹਨ, ਆਪਾਂ ਘਰ ਦੇ ਧੰਧੇ ਵੀ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਉਹ ਆਪਣੇ ਖਾਤੇ ਪਾਓ ੧ ਦਿਨ ਦਾ ਦਸਵੰਧ ਢਾਈ ਘੰਟੇ। ਬਾਕੀ ਰਹੇ ਸਾਢੇ ਇਕੀ ਘੰਟੇ। ਉਹ ਅਰਾਮ ਕਰੋ ਤੇ ਧੰਧੇ ਕਰੋ। ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਬੰਦੇ ਨਬਾਲਗ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਥੇ ਜਾਣਾ ਪੈ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਜਿਹ ਮਾਰਗ ਭੀ

ਭਲੇ ਜਾਹਿ ਨ ਭੀਸਾ॥

ਹਰਿ ਭਾ ਨਾਮ

ਊਹਾ ਸੰਕ ਭੀਸਾ॥

ਤਾਂ ਫਿਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਜਪਿਆ ਜਾਪ ਹੀ ਉਥੇ ਭੀਸਾ ਹੈ, ਏਥੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਧਨ ਏਥੇ ਹੀ ਕੰਮ ਔਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਕਾ ਏਥੇ ਹੀ ਚਲਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਨਹੀਂ

ਜਾਂਦਾ। ਤੇ ਚੁਰਾਸੀ ਦਾ ਪੰਧ ਕਿਤਨਾ ਲੰਮਾ ਹੈ ਤੇ ਦਿਨ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਵੇਰ ਰੁਖ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਜਦ ਬੰਦੇ ਟੁੰਡ ਹੋ ਜਾਣ ਤਦ ਏਸ ਚਿਕਤ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਫਸਾ ਕੇ ਆਪ ਲੋਕ ਬੰਨਕੇ ਬੰਦਰੀ ਵਿਚ ਦਿਨ ਰਾਤ ਲਗ ਜਾਓ। ਜੇ ਫਿਰ ਵੀ ਘਰ ਦੀ ਚੰਧਰ ਨਾਂ ਛੱਡੀ ਤਾਂ ਅਜ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੀ ਬਣੇਗੀ ਨਹੀਂ ਦਿਨ ਰਾਤ ਜਮਾਨਾ ਬਦਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਫਿਰ ਆਪਣਾ ਹੀਰਿਆ ਰਤਨਾਂ ਤੋਂ ਲਖਾਂ ਗੁਣਾਂ ਕੀਮਤੀ ਸਮਾਂ ਵੀ ਗਵਾਓਗੇ। ਤੇ ਬੰਦੇ ਵੀ ਸੁਖਣਾਂ ਸੁਖਣਗੇ ਕਿ ਰਬਾ ਇਹ ਬੁਢਾ ਮਰੇ ਤੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਾਵਾਂਗੇ। ਇਹ ਸਮੀਸਿਆ ਅਜ ਹਰ ਘਰ ਵਿਚ ਵਿਆਪ ਰਹੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਹੁਣ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਨਾਂ ਲੜੇ ਮਨ ਨਾਲ ਲੜੇ। ਤੁਹਾਡਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਮਨ ਹੈ। ਮਨ ਵਡੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਨਾਲੋਂ ੮੪ ਲੱਖ ਗੁਣਾਂ ਵਡਾ ਵੇਰੀ ਹੈ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਦਸਾਂ? ਸੁਣੋ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵਡਾ ਵੇਰੀ ਇਕ ਵਾਰ ਹੀ ਮਾਰ ਸਕੇਗਾ ਤੇ ਸਾਡਾ ਘਰ ਲੁਟ ਸਕੇਗਾ, ਪਰ ਜੇ ਆਪਾਂ ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਵਿਚ ਮਨ ਤੇ ਕਾਬੂ ਨਾ ਪਾ ਸਕੋ ਤਾਂ ਚੁਰਾਸੀ ਲਖ ਜੂਨਾਂ ਪੈ ਕੇ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਵਰਾਂ ਮਰਾਂਗੇ ਤੇ ਚੁਰਾਸੀ ਲਖ ਵਾਰ ਜਨਮਾਂਗੇ ਤੇ ਚੁਰਾਸੀ ਲਖ ਵਾਰ ਘਰੋਂ ਬੇਘਰ ਹੋ ਕੇ ਰੋਏ ਜਾਵਾਂਗੇ, ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਪੰਖ ਜੋ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸਰਨ ਲੈ

ਕਪਟੀ ਤੇ ਵਿਕਾਰੀ ਹਿਰਦੇ
ਵਾਲਾ ਭਾਵੇਂ ਹੋ ਕੇ ਪਖੰਡ
ਕਰਕੇ ਕਿਤਨਾਂ ਵਖਾਵਾ ਕਰੇ
ਹਰੀ ਕਰਤਾ ਸਭ ਕਿਛ ਓਹਦੇ
ਅੰਦ੍ਰਲੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ,
ਤੇ ਜਿਨਾਂ ਦਾ ਨਾਨਕ ਜੀ
ਚਉਥੇ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ
ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਹੈ, ਹਰੀ ਭਗਤੀ
ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਹੀ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ
(ਉਗਣੀ) ਜੰਮਣੀ ਹੈ।

ਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮੁਕਾ ਲਿਆ ਮਤਲਬ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ
ਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ੨੧ ਪੀੜਤੀਆਂ ਫੁਲਾਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣਗੀਆਂ।
ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪੰਨੇ ੧੧੩੩ ਪਰ ਲਿਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਪੜ੍ਹ
ਲੋ:-

ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ॥

ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਜਨ ਕੇ ਇਕੀਹ ਖੁਲ ਉਧਾਰੇ॥

ਪਰ ਵੇਦਾਂ ਤੇ ਸਿੰਮ੍ਰਤੀਆਂ ਵਿਚ ੧੦੧ ਫੁਲ ਤਰਦੀ ਲਿਖੀ
ਹੈ। ਫਿਰ ਏਸ ਗੁਰਮਤ ਸੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਿਤਨਾ ਤੇ ਘਰ
ਦੇ ਧੰਧੇ ਕਰਕੇ ਕਿਤਨਾ ਭਲਾ। ਫਿਰ ਆਪ ਵੀ ਤੇ ਬੱਚੇ ਵੀ
ਨਰਕੀ ਕੀਝੇ ਬਣਕੇ ਜਾਓਗੇ। ਗੁਰੂ ਵਾਕ ਹੈ:-

ਸੁਭਰ ਕੁਭਰ ਜੈਨ ਤਰਮੇ ਤਉ ਭਾਜ ਨ ਆਈ॥

ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮ ਛਾਡ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਹੇ ਬਿਖ ਖਾਈ॥

ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਨੋਂ ਜੀਵ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ
ਹੋਣੇ ਸੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਤੀਜਾ ਦੇਸ਼ ਆਵਰਣ ਜੇ ਭਰਮ ਹੈ। ਸੇ
ਗਿਆਨ ਹੋਣੇ ਸੇ ਨਵਿਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ
ਬਰੋਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਬੁਧਾਖਰਾ
ਭਜਨ ਕਰਦਿਆਂ ੧ ਘੰਟਾ ਇਕਾਗਰ ਰਹਿ ਸਕੇ ਤੇ ੪ ਸਾਧਨ
ਬਿਬੇਕ, ਵੇਗਾਗ, ਸਮ ਦਮ, ਅਤੇ ਮਮੁਸਤਾ ਦਾ ਜੋ ਧਾਰਨੀ ਹੋਵੇ,
ਸੇ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਜੇ ਅਨ ਅਧਿਕਾਰੀ
ਕੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਬਖੀਰ
ਜੀ ਵਰਮੇਦੇ ਹਨ ਕਿ:-

ਬਾਬੀ ਸਰਸੋ ਪੇਲ ਕੇ ਨਾ ਖਲ ਭਈ ਨ ਭੋਲ॥

ਜਿਵੇਂ ਬਚੀ ਸਰਸੋ ਪੀਤਨ ਲਗ ਜਾਦੀਏ ਤੇ ਨਾ ਭੋਲ ਮਿਲੇ
ਤੇ ਨਾ ਖਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼
ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਦੀ ਵੀਰ ਅਨ ਅਧਿਕਾਰੀ
ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਅਪਨਾ ਲੇਣਗੀ ਤੇ ਓਨਾਂ ਨਾਲ ਬਚੀ ਸਰਸੋ ਪੀਤਨ
ਵਾਲੇ ਵਾਲੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਜੇ ਕਿਸੇ ਵੀਰ ਦਾ ਮਨ
ਇਕ ਘੰਟਾ ਇਕਾਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਓਹ ਵੀਰ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਇਕੋਲਾ
ਆ ਕੇ ਚਾਰ ਸਾਧਨ ਪੁਛ ਕੇ ਅਭਿਆਸ ਕਰੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ
ਸੇ ਓਸ ਦਾ ਵੀ ਕਾਰਜ ਸੰਭਵ ਜਾਵੇਗਾ।

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਜਿਲੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦਾ ਵੀਰ ਜੇ ਮੇਰੀ ਉਮਰ
ਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਪਾਸੋਂ ਗਿਆਨ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਸੀ ਤੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ
ਜੀ ਨੇ ਓਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿਖ ਦੇ ਨਾਲ
ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣ
ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਓਹ ਸੰਤ ਚਾਰ ਸਾਧਨ ਪੁਛ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ
ਸੀ। ਪਰ ਵੇਰ ਮੇਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਮਰ ਵਧੀ ਦਾ
ਸੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਹੀ ਕਰ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਅਗਲੀ ਗਿਆਨ
ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਥਾ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਤੇ ਜੇ ਵੀਰ ਉਪਾਸਨਾ
ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਹੈ। ਜੇ ਓਹ ਇਸ ਅਵਸਥਾ
ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਓਹ ਵੀਰ ਵੀ ਮਾਤੀਆਂ ਜੂਨਾਂ
ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਤਸੰਗੀ ਘਰ ਵਿਚ ਮਨੁਖਾ
ਜਨਮ ਮਿਲੇਗਾ ਤੇ ਓਹ ਘਰ ਆਏ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣੇਗਾ
ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਬਣੇ ਬੰਦਗੀ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਜਾਗ ਪੈਣਗੇ
ਤੇ ਓਹ ਫਿਰ ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਲਗ ਕੇ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ

ਬਣਕੇ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਸਨੂੰ
ਚਿੰਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਘਾਲ ਬਮਾਈ
ਬਿਅਰਥ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਂਦਾ। ਗੁਰੂ ਵਰਮਾਨ ਹੈ:-

ਸੇ ਕਿਓ ਵਿਸਰੈ ਜਿ ਘਾਲ ਨ ਭਾਨੈ॥

ਸੇ ਕਿਓ ਵਿਸਰੈ ਜਿ ਕੀਆ ਜਾਨੈ॥

ਇਕ ਗਲ ਮੇਂ ਫਿਰ ਦੁਹਰਾ ਦੇਵਾਂ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਵੀਰ ਨੂੰ
ਸ਼ਾਸਾਂ ਤੇ ਕੰਟੋਲ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਜੁਗਤ ਨਾਂ ਜਚੇ ਕਿ ਸ਼ਾਸਾਂ ਤੋਂ
ਬਰੀਰ ਜਿੰਦਗੀ ਕਿਵੇਂ ਚਲ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਓਹ ਵੀਰ ਫਿਰ
ਸਮਝ ਲਵੇ ਕਿ ਸ਼ਾਸ ਰੋਕਣੇ ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਸ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਲਈ ਜਾਣਾ
ਹੈ। ਕੇਵਲ ਪੇਟ ਨੂੰ ਫੁਲਟ ਤੇ ਜੁਗਤਨ ਤੋਂ ਕੰਟੋਲ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਪੇਟ ਦੀ ਹੇਠਾਂ ਉਤਾਰਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨੂੰ ਘੁਟੀ ਰਖੇ। ਜੇ
ਫਿਰ ਵੀ ਕਿਸੇ ਵੀਰ ਦੀ ਗਲ ਨਾਂ ਬਣੇ ਤੇ ਓਹ ਵੀਰ ਹੋਲੇ
ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਜਰੂਰ ਆਵੇ ਤੇ ਮੇਨੂੰ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਚਾਰ ਵਜੇ ਮਿਲਕੇ
ਗਲ ਕਰ ਜਾਵੇ ਤੇ ਅਗਲੇ ਤੜਕੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆ
ਜਾਵੇ ਤੇ ਜਾਂ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹੀ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਸੋ ਜਾਵੇ ਤੇ
ਤੜਕੇ ਮੇਰਾ ਪੇਟ ਖਾਲੀ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਮੇਂ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣੇ ਪੇਟ
ਦੀ ਹਰਕਤ ਇਕ ਘੰਟਾ ਰੋਕ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਤਜਰਬਾ ਕਰਾ
ਦੇਵਾਂਗਾ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਿਸਨੇ ਇਹ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ
(ਮਨ) ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਜਰੂਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ, ਮਲੀਟ ਹਿਰਦਾ ਇਸ
ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮੇਂ ਮਲੀਟ
ਹਿਰਦੇ ਬਾਰਤ ਬਹੁਤ ਜਗਾ ਉਪਾਸਨਾ ਦਾ ਅਨਅਧਿਕਾਰੀ ਕਿਹਾ
ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ:-

ਬੋਈ ਡਾਢੇ ਰਾਗੀ ਨਾਦੀ ਬੋਈ ਬਹੁ ਭਾਂਤ ਬਰ

ਨਹੀਂ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭੀਜੈ ਰਾਮ ਰਾਜੈ॥

ਜਿਨਾਂ ਅੰਤਰਿ ਬਪਟੁ ਵਿਚਾਰ ਹੈ

ਤਿਨਾਂ ਰੋਇ ਕਿਆ ਕੀਜੈ॥

ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ

ਸਿਰਿ ਰੋਕ ਹਥੁ ਦੀਜੈ॥

ਜਿਨਾ ਨਾਨਕ ਚੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਹੈ

ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਸਹਰਿ ਲੀਜੈ॥

ਅਰਥ

ਦੇਹ ਸਾਰਾ ਲਬਦ ਇਹੋ ਸਿਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਪਟੀ ਤੇ
ਵਿਕਾਰੀ ਹਿਰਦੇ ਵਾਲਾ ਭਾਵੇਂ ਹੈ ਕੇ ਪਖੰਡ ਕਰਕੇ ਕਿਤਨਾ ਵਖਾਵਾ
ਕਰੇ ਹਰੀ ਕਰਤਾ ਸਭ ਕਿਛੁ ਓਹਦੇ ਅੰਦਰੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ
ਹੈ, ਤੇ ਜਿਨਾਂ ਦਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਚਉਥੇ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ
ਹਿਰਦਾ ਸੁਧ ਹੈ, ਹਰੀ ਭਗਤੀ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਹੀ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ
(ਉਗਾਟੀ) ਜੀਮਟੀ ਹੈ।

ਤਥਾ

ਕਾਹੇ ਕਉ ਕੀਜੈ ਧਿਆਨ ਜਪਨਾ॥

ਜਥ ਤੇ ਸੁਧ ਨਹੀਂ ਮਨ ਅਪਨਾ॥

ਸਾਰੇ ਗਜ ਕੇ ਕਹੇ ਪੈਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ।



ਸੁਭ ਚਾਲੀਸਾ

ਪੰਥ ਰਤਨ ਮਾ: ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ੧੯੫੯ ਵਿਚ ਸੁਭੇਤਤ ਹੋਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਿਨ ਦੁਣੀ ਤੇ ਰਾਤ ਚੋਟੀ ਤਰੱਕੀ ਕਰਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਵਲੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੰਦਲ ਛਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਬੰਦਲੀਆਂ ਕਤਕਦੀਆਂ ਸਨ। ਝੱਖੜ ਨਾਲ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਧੁੰਦਲਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਧੀਰਜ, ਠਰੰਮਾ, ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਸਦਕਾ ਆਕਾਸ਼ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਗਿਆ, ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਪਸਾਰ ਫੜਿਆ ਤੇ ਚੰਤਰਵੀ ਨੂਰੇ ਨੂਰ ਝਰਨ ਲਗਾ।

ਸਨ ਭੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ਆਪ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਫੁਰਿ ਅਵਖਧੁ
ਉਤਰਿ ਗਇਓ ਸਭੁ ਭਾਪ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ॥
ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਪਰਮੇਸਰਿ
ਅਪੁਨੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ॥
ਮਿਟੀ ਬਿਆਧਿ ਸਰਬੁ ਹੁਖ ਹੋਏ
ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦਾ ਬੀਚਾਰਿ॥੧॥
ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਮੇਰੇ ਕਰਤੇ
ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਫਡਿਆਈ॥
ਅਥਿਵਲ ਨੀਵ ਧਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ
ਨਿਤ ਨਿਤ ਚਰੈ ਸਵਾਈ॥ —ਗੁਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫

ਅਜ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਰੋਦ ਝੰਡਾ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਫਰਾਟੇ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਰ ਜਗਾ ਆਰਥਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਭਾਈਚਾਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਮਾਨ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਗੁਜਾਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਹ ਸਭ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਝਲਕ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ੧੯੫੯ ਵਿਚ ਸੁਭੇਤਤ ਹੋਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਿਨ ਦੁਣੀ ਤੇ ਰਾਤ ਚੋਟੀ ਤਰੱਕੀ ਕਰਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਵਲੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੰਦਲ ਛਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਬੰਦਲੀਆਂ ਕਤਕਦੀਆਂ ਸਨ। ਝੱਖੜ ਨਾਲ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਧੁੰਦਲਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਧੀਰਜ, ਠਰੰਮਾ, ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਸਦਕਾ ਆਕਾਸ਼ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਗਿਆ, ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਪਸਾਰ ਫੜਿਆ ਤੇ ਚੰਤਰਵੀ ਨੂਰੇ ਨੂਰ ਝਰਨ ਲਗਾ।

ਕੌਮਾਂ ਉਹ ਉਨੱਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਧਰਮ ਦੇ ਚਰਨ

ਚਿੰਨਾਂ ਤੇ ਚਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਧਰਮ ਦੀ ਪੌੜੀ ਥਿੜਕ ਜਾਏ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਢਾਂਡਾ ਤਹਿਸ ਨਹਿਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਸੁਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ, ਅਤੇ ਮਰਯਾਦਾ ਨੂੰ ਸਦੇਵ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖਦਿਆਂ ਪੇਡਾ ਕਰਦੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਜ ਨਾਮਧਾਰੀ ਖੇਵਲ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਤਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਵਸਦੇ, ਸਗੋਂ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਉਥੇ ਨਗਾਂ ਨਿਆਈਂ ਚਮਕਾਰੇ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਥੇ ਕਿਰਦਾਰ ਸਦਕਾ ਭੀਰਨਾਮਧਾਰੀ, ਹਿੰਦੂ ਭਰਾਵਾਂ, ਮੁਸਲਮਾਨ, ਈਸਾਈ, ਮੁਆਈਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਲ ਇਉਂ ਖਿੱਚਿਆ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਚੁੰਬਕ ਪਥਰ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਵਲੋਂ ਪਾਏ ਝੁਲੇਖੇ ਛਾਵੂਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਧੁੰਦਲਾ ਜਾਲਾ ਉਤਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ੀਏ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ।

ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਹੀ ਇੱਕ ਮੰਤਰ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਕਿਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦੇਸ ਬਦੇਸੀਂ ਵਸਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਔਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸਿਧ ਵੀ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਬਾਣੇ ਚਿੱਟੇ ਹਨ, ਅੰਦਰੋਂ ਵੀ ਚਿੱਟੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ੮-੮, ੧੦-੧੦ ਸਾਲ ਦੇ ਬੱਚੇ ਵੀ ਕਕਰੀਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਸਮੇਂ, ਜਦ ਦੁਨੀਆਂ ਘੁਰਾਝੇ ਮਾਰ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਸਟਕੋਸ਼ੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ, ਗਲੀ ਮਾਲਾ ਪਾ ਧਰਮਸਥਾਨੀ ਪੁਜ, ਆਸਟ ਵਛਾ, ਕੋਲ ਜਲ ਦੀਆਂ ਗਭਾਵੀਆਂ ਰਖ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਚੁੜਦੇ ਹਨ ਤੇ ਅਰਸ਼ਾਂ ਕੁਰਬਾਂ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਨਾਲ ਸੁਰਤਾਂ ਜੋੜਦੇ ਹਨ।

ਅੱਜ ਤਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਖਾਤਰ ੩੭੫੦੦੦ ਸਾਧਾਰਨ ਪਾਠ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ੫੧੦੦੦੦, ਪਾਠ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਜੇਈ ੧੮ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਅਖੰਡ ਵਰਨੀਆਂ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਮਨੁਖ ਬਣਨ ਦੀ

ਜਾਚ ਵਸਟ ਲਈ ਦੋਸਾ ਬਦੇਸਾ ਦਾ ਰਟਨ ਕੀਤਾ। ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਫੀਵੇਂ ਦਹਾਕੇ ਵਿਚ ਜਾਪਾਨ ਦੇ ਟੋਕੀਓ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਹੋਇਆ। ਉਥੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਵਿਦਵਾਨ ਇਕੱਤਰ ਸਨ। ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਡਾ. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ ਵੀ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਜੀ ਬੈਠੇ ਬੈਠੇ ਵਿਚ ਹੀ ਅਸਲ ਧਰਮ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਖਿਚ ਦਿਖਾਈ। ਆਪ ਨੇ ਡੁਰਮਾਇਆ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 'ਬੋਲੀਐ, ਸਚੁ ਧਰਮ ਤੂਠ ਨ 'ਬੋਲੀਐ' ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਇਕੋ ਵਾਕ ਨੇ ਸਭ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਡਾਲੀਆਂ ਨਾਲ ਹਾਲ ਗੁੰਜ ਉਠਿਆ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਦੇ ਬਾਈਕਾਟ ਕਾਰਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਆ ਵਿੱਚ ਪਿਛੇ ਰਹਿ ਗਏ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਵੈਟੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਦਿਆਲਾ ਖੋਲ੍ਹ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ, ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਵਿਦਿਆਲਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਵੈਟੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿਲੀ ਲਹਿਰ ਖਿਸਨ ਸਿੰਘ ਸੇਮੇਰੀਅਲ ਸਕੂਲ, ਮੰਡੀ, ਭਾਨਟਨ ਗੰਜ, ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ, ਬੈਕਾਕ ਆਦਿ ਬਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਪਸਾਰ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਏਸੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਲਕ ਵਾਰੇ ਨੂੰ ਮਜਬੂਤ ਤੇ ਲਾਹੇਵੰਦ ਬਣਾਉਣ ਖਾਤਰ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ ਸਥਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਨਾਰਸ ਵਿਚ ਸੰਪੂਰਨਾ ਨੰਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਪੀਠ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਝੁਕਾ ਦਿਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਖੋਜ, ਕਰਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਆਲਕ ਜਥਾ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਆਲਕ ਜਥਾ ਬੀਬੀਆਂ, ਕੰਮ ਵਾਸਤੇ ਵੱਡੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਵੈਸ਼ਨ ਦੇ ਹੱਤਾਂ ਤੇ ਟੀ. ਵੀ. ਦੇ ਭਤਕਾਊ ਪ੍ਰਗਰਮਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਵਧੀਆ ਗੁਰ ਸਿਖ ਤੇ ਬੁਲਾਰੇ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੋਲਣ ਦੇ ਢੰਗ ਅਤੇ ਲੇਖ ਦੀ ਖੋਜ ਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਤੇ ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਕਲਮਾਂ ਪਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਸੰਗੀਤ ਇਕ ਸੁਖਲਮ ਕਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਸੰਪਾ, ਓਰਾਂ ਨੂੰ ਵਸ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਗਾਉਂਦਿਆਂ ਵਧੇਰਾ ਦੁਧ ਦੇਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪਨੀਰੀ ਸੁੱਤਿਆਂ ਤੇ ਜਾਦੂ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ, ਨੰਬਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਹੁੰਦਾ

ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਮਨਾਉਂਦਿਆਂ ਦਿਲੀ, ਬੰਬਈ ਆਦਿ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਕਰਾ ਕੇ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਰੀਝਾਇਆ ਹੈ। ਵਾਧਾ ਇਹ ਕਿ ਕੋਈ ਟਿਕਟ ਨਹੀਂ ਵਸੂਲ ਕੀਤੀ, ਸਗੋਂ ਸੁੱਤਿਆਂ ਤੇ ਉਸਤਾਦ ਨੂੰ ਬਰਫੀ ਤੇ ਨਮਕੀਨ ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤਦੇ ਹਨ।

ਅਜ ਕਿਹੜਾ ਭਾਰਤੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਨੈਸ਼ਨਲ ਲੈਵਲ ਤੇ ਜਿੱਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਬਾਈਲੇਡ, ਦਾਰਸਲਾਮ, ਯੂ. ਫੇ ਵਿਚ ਪੁਜ ਮੋਲਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਉਲੰਪੀਅਨ ਖਿਡਾਰੀ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੱਗਾ ਲੈਣੇ ਸੰਕੋਚਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਤੇ ਮੈਚ ਖੇਡਣ ਜਾਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹਾਕੀ ਦੇ ਲੋਕੀਨ ਦਫਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਛੁਟੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਪੁੱਜਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਧੀ ਦਸਤਾਰ ਤੇ ਭਫਹਿਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਿਤ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੈ। ਇਹ ਆਪਣੇ 'ਡੈਲ' ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ

ਹਨ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਐਥਲੈਟਿਕਸ ਵਿਚ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨੰਬਰ ਹੈ। ਏਥ ਖਾਸ ਕਰ ਲੰਮੀ ਦੌੜ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਖਿਡਾਰੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਜੋ ਬਕਾਵਟ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮ ਦੇ ਦੋਨੇ ਪੱਕੇ ਹਨ, ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬਜ਼ਾਹੀ ਠੰਡਾ ਮਿਠਾ ਅਸੁਧ ਪਾਣੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦੀ ਵਿਰਾਤੀ ਹਾਲਤ ਤੇ ਆਹ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਚਿਆਣ ਲਈ ਜਤਨ ਅਰੰਭੇ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਸਤੀ ਪੁਕਾ ਨੂੰ ਖੜਮ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ

ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੰਮਦੀਆਂ ਵੁਤੀਆਂ ਦੇ ਗਲੇ ਘੁਟਣ, ਵੇਰਣ, ਵਟਾ ਕਰਨ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ਕੀਤੀ ਤੇ ਠੋਟੀ ਚੋਟੀ ਦੀ ਸਾਭ ਭਾਲਿਆਂ ਦੇ ਅੰਤਰ ਜਾਤੀ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਨਵੀਂ ਗੀਤੀ ਨਾਲ ਕਰਨ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁਢ ਬੰਨ੍ਹਿਆ, ਪਰ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਲਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਈ ਖੇਤੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਛੁਡਾ ਦੀਵਾਨਾ ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਗੀਤ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਰਸਮਾਂ ਨੂੰ ਢਹਿ ਵੇਰੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਨਾ ਛੁਹਾਰਾ, ਨਾ ਮਿਲਟੀ, ਨਾ ਰੋਟੀ, ਨਾ ਪਾਰਟੀ। ਹੋਲੇ ਭਾਰ ਸਾਬ ਦੇ ਮੁਹਰੀ, ਕੇਵਲ ਸਧਾਰਨ ਪਾਠ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਜੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੁਚੀ ਭੁਮਾਲੀ ਨਾਲ ਪਲਿਆਂ ਨੂੰ ਗੱਢ ਦੇ ਕੇ ਅਰਦਾਸਾ ਕਰ ਕੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਰੋਰਿਆ। ਜੋਤੀਆਂ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁਲਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਖਿਤੀਆਂ ਘਰ ਜਾ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਬੁਲਾਈ।

ਸੰਨ ੧੯੬੩, ਜੂਨ ਵਿਚ ਪਿੰਡ ਖੇਟੇ, ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਤਾਬਦੀ ਮਨਾਈ। ਉਸ ਵਿਚ ੧੫੯ ਜੋਤੀਆਂ ਜੁਤੀਆਂ। ਦੋਸ ਬਦੇਸਾਂ ਵਿਚ ਅਖਬਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਖਬਰਾਂ ਪੁੱਜੀਆਂ, Cheapest Marriage in the

world (ਸੰਸਾਰ ਉੱਤੇ ਸਸਤੇ ਅਨੰਦ ਦੀ)।

ਅੱਜ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦਾ ਥਾਂ ਥਾਂ ਸਨਮਾਨ ਹੈ। ਇਸਤਰੀਆਂ ਸੂਝੇ ਹਨ, ਡਾਕਟਰ ਹਨ, ਲੇਖਕ ਤੇ ਪਾਇਲਟ ਵੀ ਹਨ।

ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਾਲ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਸਤਾਬਦੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਗਮਨ ਸਤਾਬਦੀ, ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਾਲਾ ਵਿਵਸ ਮਨਾਉਣ ਨੇ ਸਭ ਰਿਕਾਰਡ ਮਾਤ ਪਾ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਗੈਰਾਂ ਵਲੋਂ ਪਾਏ ਫੁਲੇਖੇ ਕੂਕੇ ਹੋਰ, ਅਕਾਲੀ ਹੋਰ, ਸਭ ਦੂਰ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਨੇ ਵਧ ਚੜ੍ਹਕੇ ਪਬਲਿਸਿਟੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕੁਝ ਹਜ਼ਾਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਹਿੰਸਾ ਲਿਆ ਮਾਰਚ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਸੁਆਗਤੀ ਰੀਟਾਂ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ, ਫੁਲਾਂ ਤੇ ਪਤਾਸਿਆਂ ਦੀ ਵਰਸ਼ਾ ਵਾਧੂ।

ਇਉਂ ਭਾਸਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਝੰਡਾ ਹੋਰ ਉੱਚਾ ਝੁਲਣ ਲਗਾ ਹੈ। ਆਪ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਾਂ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ੧੮੫੭ ਵਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਅੰਦਰ ਚਿੱਟਾ ਭੰਡਾ ਬਾਛ, ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮਾਰੂ ਹਥਿਆਰ ਖਾਰੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਸੁਟਣ ਲਈ ਪੈਰਾਮ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਕੂਕਾ ਪੰਥ ਅਮਨ ਦਾ ਹਾਮੀ ਹੈ ਤੇ ਹਰ ਕੁਰਬਾਨੀ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਗਾਉਂਦੇ ਗਾਈਬ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਬੰਦੀ ਖਾਨੇ ਦੀ ਬੰਦ ਖਲਾਸ ਹੋਵੇ, ਫੌਦੀ ਦੁਖੀਆ ਨਾ ਰਹੇ।

ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਕੌਮਾਂ ਦਾ ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਸਥਾਨ ਉਜਲੇ ਤੇ ਪਵਿਤਰ ਹੋਣ। ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਵਲ ਨਿਰਾਪ ਮਾਰੋ, ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਦਾ ਨੀਮ ਬੰਦੀਖਾਨੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਵਤਾਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਜਿਸਨੂੰ ਕਦੇ ਬੁੰਦਤ ਭੋਟੀ ਤੇ ਕੁੰਪਾਵਾਲਾ ਛਪਤ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅਜ ਜੰਨਤ ਬੇਨਜ਼ੀਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਤੋਪ ਅਸਥਾਨ, ਗੁਰੂ ਗਾ ਲੰਗਰ, ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਭਵਨ, ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਕਾਦਮੀ, ਵਿਧਨ ਪੁਰੀ, ਬਿਰਧ ਸ਼ਾਲਾਵਾਂ ਸਭ ਚੜ੍ਹਦੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਸਥਾਪਨਾਵਾਂ ਹੋ, ਤੇ ਫੁਲ ਪਤੀਆਂ ਨਾਲ ਵਕਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਰਾਮ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਛਬ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਨਾਲੋਂ ਨਰਾਲੀ ਹੈ। ਜਲ ਨਿਰਮਲ ਬੁਦਰਤੀ, ਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ ਠੰਡਾ, ਸਰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਨਿੱਘਾ ਹੈ। ਸੰਗ ਮਰਮਰ ਦੀਆਂ ਪੋਤੀਆਂ ਤੇ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਚਿਟੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੈ। ਟੁੱਥਾ ਲਾਓ ਤੇ ਜਨਮ ਜਨਮਾਤਰਾਂ ਦੀ ਮੇਲ ਲਾਹੋ। ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਘਾਟ ਦੀ ਕੋਈ ਘਟ ਆਕਰਸ਼ਤ ਨਹੀਂ। ਏਥੇ ਹੀ ਮਰਨ ਨੂੰ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਧਰਤੀ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਕਵੀ ਦਾ ਕਥਨ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਦੁਕਦਾ ਹੈ—

ਗਰ ਬਰ ਰੂਏ ਜ਼ਮੀਨ ਫਰਦੋਸ ਹਸਤ
ਹਮੀ ਅਸਤੋ, ਹਮੀ ਅਸਤੋ, ਹਮੀ ਅਸਤੋ।

ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ, ਸੌਂਪ, ਤੇ ਮਛਰ ਦਾ ਘਰ ਸੀ, ਅੱਜ ਉਥੇ ਪੱਕੀਆਂ ਸਭਕਾਂ ਹਨ। ਅੰਗੂਰਾਂ, ਬੇਰਾਂ, ਸੰਤਰਿਆਂ ਤੇ ਕਿੰਨੂਆਂ ਦੇ ਬਾਗ ਲਹਿ ਲਹਿ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ ਚਲਣ ਵਾਲੇ ਪੌਖੇ ਤੇ ਲਟ ਲਟ ਕਰਦੇ ਬਲਬ ਹਨ। ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਨੌਟ ਉਗਦੇ ਹਨ। ਬੰਗਲੌਰ ਦੇ ਲਾਗੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਕ, ਬੀਜਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਵਾਸਤੇ ਨੰਬਰ ਇਕ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਠਾਕੁਰ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਵਧੀਆ ਬੰਗ ਨਾਲ ਕਾਰੋਬਾਰ ਚਲਾ

ਰਹੇ ਹਨ। ਏਥੇ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਤੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਜਾਗਦਿਆਂ ਸੁਤਿਆਂ ਪੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਸਰਕਾਰੀ ਤੇ ਗੈਰ ਸਰਕਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਲੈਣ ਦੀਆਂ ਚਾਹਵਾਨ ਹਨ। ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਮਾਰਕ, ਮਲੇਰ ਕੋਟਲਾ, ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਅਜੁਬਾ ਵਖਾਈ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਐਂਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ, ਰਾਏਕੋਟ ਤੇ ਰਾਈਆਂ ਦੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਉਨੱਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਦਿਲੀ ਦੇ ਲਾਲ ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਕੂਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਸੈਲਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਲ ਖਿਚਦੀ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਤਸਵੀਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਲਗਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਉਸ ਥਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਜਾਰੀ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ੧੧੧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਰਾਏ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਸੀ। ਰੰਗੂਨ ਵਿਚ ਉਹ ਬੰਗਲਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਬੰਦ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਜਤਨ ਜਾਰੀ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸਿਖਿਆ ਬੋਰਡ ਵਲੋਂ ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਕੂਕਾ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਹਿਤ ਸਿਲੇਬਸ ਉਲੀਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦੇਸ਼ਾਂ ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੌਮੀ ਸਮਾਗਮਾਂ, ਵਿਦਿਅਕ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਵਾਸਤੇ ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਸਹਿਤ ਨਿਮੰਤਰਨ ਪੱਤਰ ਪੁਜਦੇ ਹਨ। ਭਾਈਚਾਰੇ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਕਰਕੇ ਟੁਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ੪੦ ਸਾਲਾ ਵਰਸ਼ ਇਕ ਸੁਨਹਿਰੀ ਯੁਗ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਹੈ—

ਆਪ ਜਿੰਦਾ ਰਹੋ ਹਜ਼ਾਰ ਬਰਸ।

ਹਰ ਬਰਸ ਕੇ ਦਿਨ ਹੋ ਪਰਾਸ ਹਜ਼ਾਰ। ■

ਮਨ ਸਾਡਾ ਤਕੜਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ
ਹੀ ਅਸੀਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਾਂਗੇ।
ਜੇ ਮਨ ਤਕੜਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਹੀ ਸਿੱਖੀ
ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ
ਲਗ ਸਕਾਂਗੇ। ਜੇ ਸਾਡਾ ਮਨ ਤਕੜਾ
ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਖਵਾਲੀ
ਕਰ ਸਕਾਂਗੇ। ਮਨ ਹੀ ਤਕੜਾ ਹੋਵੇ
ਤਾਂ ਹੀ ਸਾਡਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਤੋਂ ਬਚਾਅ
ਹੋ ਸਕੇਗਾ। ਜੇ ਮਨ ਹੀ ਸਾਡਾ ਤਕੜਾ
ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਮਾੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ
ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ, ਇਕ ਆਦਮੀ ਹੀ ਸਾਡਾ
ਇਕੱਲਾ ਖਲੋ ਕੇ ਇਹ ਆਖ ਸਕੇਗਾ
ਕਿ ਖਬਰਦਾਰ! ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ

ਪੰਛਤ ਗੰਜਿੰਦ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂਸਰ

ਮੈਂ

ਸਮ ਅਤਿਅੰਤ ਸੁਹਾਵਣਾ ਸੀ। ਬਾਇਦ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਚੁੱਪ ਏਨੀ-ਜਿਵੇਂ ਨਿਰਜਰ ਵਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸੰਨਿਆਸੀ ਕਿਸੇ ਫੁੱਫੀ ਭੀਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਖਲੋ ਕੇ ਵੇਦ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਰੋਸ਼ਨੀ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧੀਰੇ ਧੀਰੇ ਵਧ ਰਹੀ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਸਚ ਮੁਚ ਹੀ, ਭੀਲ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬੰਮੂ ਉਭਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ।

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਕੋਠੀ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪਾਸੇ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਏਸ ਦੀ ਨੁਕਰ ਵਿਚ ਇਕ ਲੁਕਾਟ ਦਾ ਬੂਟਾ ਸੀ, ਜੋ ਹਰ ਵਕਤ ਸਮਾਧੀ ਨੂੰ ਸੀਤਲ ਬਣਾਈ ਰਖਦਾ ਸੀ ਆਪਣੀ ਛਾਂ ਨਾਲ। ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਲੱਤ ਦੇ ਭਾਰ ਹੋ ਕੇ ਅਰਵਾਜ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਧੂ ਭਗਤ ਨੇ ਇਕ ਪੇਰ ਦੇ ਭਾਰ ਹੋ ਕੇ ਡੁਪੋਸਿਆ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਏਹ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਫੋਤੀ ਚੁਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਮਾਸਟਰ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫੁੱਟੀ ਤੇ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਤੇ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਸਭੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਅਜੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਹੋਰ ਨਾਂ ਔਣ।

ਸਾਡੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਹੁਣ ਏਹ ਕਮਰੋਰੀ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰੀਏ ਤੇ ਓਹ ਪੂਰੀ ਨਾ ਹੋਵੇ?

ਸੂਰਜ ਛਿਪਣ ਤਕ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਕਿਤਨਾ ਖੇਡੇ। ਦਿਨ ਛਿਪੇ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ਲੇਣ ਆਏ।

ਓਸ ਵੇਲੇ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੱਥੇ ਜੀ ਕਹਿਕੇ ਹੀ ਬੁਲਾਏ ਸਾਂ। ਤੇ ਨਾਮ ਸੀ ਓਹਨਾਂ ਦਾ ਰਾਮ ਕੌਰ। ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਲੈਕੇ ਆਏ, ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੀ ਸਾਸੂ ਜੀ (ਅੱਥੇ ਜੀ) ਨੂੰ ਵੀ ਲੈ ਆਏ। ਬਾਇਦ ਮੇਰਾ ਜੀ ਲਵੇਣ ਵਾਸਤੇ।

ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾਣ ਲਗੇ ਨੂੰ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਖਤ ਹਦੈਤ ਕਰ ਦਿਤੀ ਸੀ—ਕਿ ਤੂੰ ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਤੋਂ ਸਵੇਰੇ ਆਈ। ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਵੀ ਏਹੋ ਚਾਹ ਸੀ।

ਅੱਥੇ ਜੀ ਨੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦਾ ਸੁਣ ਲਿਆ ਸੀ, ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਵਖਤੇ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਡਿਉਂਕੇ ਕਢ ਲਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਤਕਾ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਮੇਰੀ ਹੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ ਖਲੋਤੇ ਸਨ।

ਤੁਸੀਂ ਨੁੱਟਾਂ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ?

ਬਾਬਾ ਨਵਾ ਹੁਣ ਵਾਜਾਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਹਫ਼ ਗਿਆ ਸੀ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਤਾਂ ਕੋਲੇ ਹੀ ਦੁਆਲੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਹੁਣ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਦੋ ਸਾਂ।

ਅਸੀਂ ਆਪ ਦੀ ਗਲਤੀ ਸਮਝ ਲਈ ਸੀ। ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਖੂਹ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਾਂ। ਗਤਵੀ ਖੂਹ ਵਿਚ ਸੁੱਟੀ ਤੇ ਓਸਨੇ ਘਤਮ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਦਿਤੀ। ਅਸੀਂ ਖੂਬ ਹੱਸੇ। ਬਾਇਦ ਏਹ ਸਾਡੀ ਜਿੱਤ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸੀ। ਭੈਣੀ ਕਈ ਗੋਤੋ ਖਾਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਈ। ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਵੁਟੇ ਜਵਾਨ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਅਡੀਆ ਚੱਕ ਕੇ ਓਹ ਡੰਡਾ ਵਤਵੇ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਮੈਂ ਉਥਰਕੇ ਹਥੀ ਦਬੋਂਦਾ। ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੋਤੀ ਹੀ ਖੂਹ ਵਿਚੋਂ ਗਤਵੀ ਅਸੀਂ ਬਾਹਰ ਖਿਚ ਲਈ। ਪਰ ਖੂਹ ਵਿਚ ਵਧ ਕੇ ਵਤੋ ਕੀਟ?

ਓਹ ਬਾਬਿਆ, ਬਾਬਿਆ ਮਰ ਵੀ।

ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਕਰਕਸ਼ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਕੁਝਕੇ - ਪਰ ਜਵਾਬ ਨਦਾਰਦਾ।

ਤੇ ਅਸੀਂ ਉਤੇ ਆਈ ਹੋਈ ਗਤਵੀ ਵੇਰ ਖੂਹ ਵਿਚ ਛੱਡ ਦਿਤੀ ਭਰੀ ਭਰਾਈ ਪਾਣੀ ਦੀ। ਗਤਵੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਈ ਜਿਵੇਂ ਗਾਣੀਆਂ ਦੀ ਢੱਕੀ ਵਿਚ ਛੁਪੇ ਹੋਏ ਭਾਕੂਆਂ ਉਤੇ ਅੰਗੂੜਾਂ ਨੇ ਬੰਬ ਸੁਟ ਦਿਤਾ ਹੋਵੇ। ਬਾਬਾ ਨੱਵਾ ਤਾਂ ਅਕ ਕੇ, ਕਿਧਰੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਖੂਹ ਨੇ ਹੀ ਸਾਡੀ ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕ ਲਾਗਰੀ ਸਿੰਘ ਭੱਜਾ ਆਇਆ ਤੇ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ - ਬਾਬੇ ਨੱਢੇ ਉਤੇ ਖੜਾ ਹੋਏ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਠੰਢਿਆਂ ਠਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਕ ਬੁੱਕ ਪਾਣੀ ਦਾ- ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਸੁਟ ਕੇ- ਲਾਗਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ - ਆ ਤੈਨੂੰ ਵੀ ਨੁਹਾ ਦਿਆਂ।

ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਮੈਂ ਵੀ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਛਕਿਆ। ਲਾਗਰੀਆਂ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ ਹੁਣ ਮੇਰਾ ਚੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਤੇ ਵੇਲੇ ਕੁਵੇਲੇ ਮੇਰੀਆਂ ਲੋਤਾਂ ਓਹ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਗਰਮੀਆਂ ਦੇ ਦਿਨ ਸਨ। ਦੁਪਹਿਰੇ ਕੋਠੀ ਦੇ ਵੇਤੋਂ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਖੂਬ ਘਰਾਘਰਾ ਪੈਂਦਾ। ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਫੇਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਸਾਧੂ ਮਹਾਤਮਾਂ ਦੁਪਹਿਰਾ ਢਾਲਣ ਵਾਸਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਏਥੇ ਇਕੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਤੇ ਸਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਨਵਾਂ ਮਾਹੌਲ ਬਣ ਜਾਂਦਾ।

ਅੱਜ ਸੰਤ ਬਖ਼ਸ਼ੇਲ ਸਿੰਘ ਜੀ! ਵੈਦ ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ! ਸੰਤ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁੰਨੇ ਵਾਲੇ ਤੇ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਭਿਕਸੂ ਆਦਿ ਕਈ ਮਹਾ ਪੁਰਸ਼ ਕਠੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਬੇਅੰਤ ਜੀ। ਰਾਜ ਹੱਸ

ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਡਾ ਉਤੇ ਤਾਰੀਆਂ ਲੈਣ-ਏਧਰੋਂ ਓਧਰ ਤੇ ਓਧਰੋਂ ਏਧਰ ਤਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਫੀ ਜੇ ਚੰਗੇ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਕਵੀ ਸਨ - ਵਿਡਾ ਹੇਠਾਂ ਦੱਬ ਕੇ ਕਦੀ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਰਾਗਣੀਆਂ ਦਾ ਅਨੰਦ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ।

ਅਚਾਨਕ ਬਾਹਰ ਹਥੀੜੀਆਂ ਤੇ ਇੱਟਾਂ ਖੜਕ ਉਠੀਆਂ। ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਬਾਹਰ ਭੱਜ ਗਏ। ਪੈਰਾਂ ਹੇਠਾਂ ਥਾਪਾਂ ਦੇ ਵੇਰ ਲਗੇ ਹੋਏ ਸਨ - ਤੇ ਹਥੀੜੀਆਂ ਦਬਾ ਦਬ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਸਾਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੀ ਸੰਤ ਬੂਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਹਾ -

ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਮਾਰ ਉਤੇ ਤੁਸੀਂ ਆਏ ਹੋ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਛਕਾਵਾਂਗੇ। ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਸੁੱਕੇ ਥਾਪ ਨਹੀਂ ਖਾਈਏ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਥੇ ਉਠ ਖਲੋਤੇ ਓਦੋਂ ਪਿਤਾ ਤੁਹਾਡਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਆਤਮ ਸੁਣ ਕੇ ਅਸੀਂ ਔਲੂ ਵਿਚ ਨੁੱਟ ਲਕ ਗਏ। ਸਾਡੇ ਛਿੱਟੇ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਲਾਗਤੀ ਥਹਿੰਦੇ ਸਨ - ਸਾਡੀ ਵੀ ਵਾਰੀ ਕਦੇ ਆਵੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਵਡੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਬਾਲੀਆਂ, ਦੇਗਾਂ ਦੀਆਂ ਭਰ ਦਿਤੀਆਂ, ਪੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਹਿਲਦੇ ਦਿਆਂਗੇ?

ਅਸੀਂ ਸਜਾ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਤੇ ਚਾਡਤਾ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਫੁੱਡ ਔਧਾ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਹੁਣ ਮੰਦਾਨ ਸਾਡੇ ਹੱਥ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਕੱਲੀ ਕੱਲੀ ਫਿਲਤ ਫਰੇਲ ਦਿਤੀ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਮਸਾਲਾ ਸਾਡੇ ਹੱਥ ਲਗਾ। ਪਸ਼ੀਰੀ ਬਦਾਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗਿਰੀਆਂ ਅੰਬਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸੁਆਦੀ ਸਨ।

ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਉਤੇ ਸਭ ਦਾ ਹੱਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਥੀੜੀਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਕੇ ਅਤੇ ਹਿੰਸਾ ਵੰਡੀਟ ਖਾਤਰ ਗਾਲਤ ਵੀ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਜਾਮਨਾਂ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਸਾਡੇ ਉਦਾਲੇ ਆਣ ਹੋਏ।

ਗੱਲ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ ਹਥੀੜੀ ਖਤਰਦੀ ਬਦਾਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗਿਰੀਆਂ ਖਾਣ ਵਾਸਤੇ ਛਾਟਵਾਂ ਵੀ ਖਿਤ ਖਿਤ ਕਰਦੀਆਂ ਰੁਖਾਂ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਉਠ ਝਜਦੀਆਂ। ਜਿਵੇਂ ਭਰਵ ਉਤੇ ਫਿਸਲਨ ਵਾਲੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਉਤੇ ਤਿਲਕ ਪੈਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਕਿ ਗਾਲਤ ਆਪ ਧਾਪੀ ਮਰੇਣ ਤੇ ਅਨਾਰਕੀ ਵੇਲਾ ਏਣ। ਅਸੀਂ ਆਪ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਬਦਾਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗਿਰੀਆਂ ਮੂੰਹਾਂ ਵਿਚ ਫੜਾ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਤੇ ਛਾਟਵਾਂ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਪਿਠ ਟੇਕ ਕੇ ਅਗਲੇ ਪੰਜਿਆਂ ਵਿਚ ਗਿਰੀਆਂ ਫੜ ਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ਲੈ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਹੀ ਦੰਦੀਆਂ ਚਿਤਾ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣ। ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪੁਛਾਂ ਵੀ ਪਟਕ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਸੰਤ ਮਹੰਤ ਸਾਡੀ ਤੇ ਗਾਲਤਾਂ ਦੀ ਏਸ ਬੇਭ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਆਪ ਵੀ ਗਿਰੀਆਂ ਖਾ ਰਹੇ ਸਾਂ ਤੇ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖੁਆ ਰਹੇ ਸਾਂ ਤੇ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਅਗਲੇ ਪੰਜਿਆਂ ਵਿਚ ਫੜਾ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ ਹੋਰ ਸੁਆਦ ਲੈਣਾ ਬਾਕੀ ਸੀ।

ਮੈਂ ਇਕ ਗਿਰੀ ਫੜ ਕੇ ਗਾਲਤ ਵਲ ਵਧਾਈ ਤੇ ਪਿਛੇ ਖਿਚ ਲਈ। ਦੇਬਾਰਾ ਫੇਰ ਓਸ ਵਲ ਵਧਾਈ ਪਰ ਔਤਕਾ ਓਸਨੇ ਮੇਰੀ ਉਗਲੀ ਹੀ ਫੜ ਲਈ ਅਤੇ ਰੌਜਕੇ ਦੰਦੀ ਵਢੀ। ਮੈਂ ਚੀਕ ਉਠਿਆ, ਪਰ ਸੁਣੇ ਕੌਣ? ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਤਾਂ ਖੁਬ ਤਾਈਆਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਹੱਸ ਰਹੇ ਸਨ। ■

ਭਜਨ ਕਰਿਆ ਕਰੋ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੰਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਉਹ ਲੈ ਲੈਣ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾਲ ਰੋਟੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਬਹੁਰੀ ਹੈ, ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਵੀ ਸਾਡੀ ਦਾਲ ਰੋਟੀ ਹੈ। ਜਿੰਨੇ ਜਿੰਨੇ ਘਰ ਦੇ ਜੀਅ ਹੋ ਓਠੇ ਘੰਟੇ ਭਜਨ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਬਹੁਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬੱਚਾ ਜਨਮ ਲਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਭਜਨ ਇਕ ਘੰਟਾ ਉਸਦੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਕਰਨ। ਜਦੋਂ ਵੱਡਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਆਖੋ, ਕਾਕਾ! ਹੁਣ ਤਕ ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਵੰਡੇ ਦਾ ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਹੁਣ ਤੂੰ ਖੁਦ ਕਰਿਆ ਕਰ। ਇਕ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜਦੋਂ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਵੇਹਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਰਸਨਾ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਵੇਹਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਭਜਨ ਕਰੋ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਰਸਨਾ ਚਲਦੀ ਰਹੇ।

ਆਪਸ ਵਿਚ ਬੈਠਕੇ ਚਰਚਾ ਕਰਿਆ ਕਰੋ ਕਿ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ 'ਚ ਚਿਤ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਜਾਂ ਕਿੰਨਾ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਕਰਦੇ ਹੋ ਇਹ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਰੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਖੋਟੀ ਮਤ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਮਨ ਹੋਕੇ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਕਰਦੇ ਹੋ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਜਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਿਆ ਕਰੋ। ਵਿਦੇਸ਼ 'ਚ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖਾਂ 'ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਲਗਾ ਕੇ ਇਹ ਤਜਰਬਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਹ ਵਿਹਾਰਕ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ੫% ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਕਰਦਿਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਲਗਾਈਆਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ੯੫% ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਜਿੰਨੇ ਸਵਾਸ ਪਿਛੋਂ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ ਸਵਾਸ ਓਠੇ ਹੀ ਰਹਿਣੇ ਨੇ। ਕੰਮ ਕਾਰ, ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਸਵਾਸ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਭਜਨ ਕਰਨ ਨਾਲ, ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਵਾਸ ਦੀ ਗਤੀ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਭਜਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਉਮਰ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਨਾਲੇ ਚੰਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਜੁਗਾ ਜੁਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ

ਮੈਂ ੧੯੩੨ ਈ. ਦੇ ਲਗਭਗ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਹਾਂ ਵਿਦਿਆਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਲਿਆ ਸੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਬਾਗ ਵਾਲੀ ਕੋਠੀ ਤੋਂ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦਿਆਂ ਦੇਖਦੇ ਤਾਂ ਇਕ ਹੰਗਾਮਾ ਜਿਹਾ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ—ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਆ ਗਏ—ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਆ ਗਏ। ਫਿਰ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਦਿਨ ਭਰ ਦੀਆਂ ਖੇਲਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਰਤਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਨਿੱਤ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹਦੇ।

ਜੁਗਾ ਜੁਗੇ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਸ਼ਬਦ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸਿਖੇਪਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬਚਪਨ ਦੀ ਲੀਲਾ ਹਰ ਇਕ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਇਕ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਡੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੀ ਲੀਲਾ ਵਿਲੱਖਣ ਸੀ।

ਮੈਂ ੧੯੩੨ ਈ. ਦੇ ਲਗਭਗ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਹਾਂ ਵਿਦਿਆਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਲਿਆ ਸੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਬਾਗ ਵਾਲੀ ਕੋਠੀ ਤੋਂ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦਿਆਂ ਦੇਖਦੇ ਤਾਂ ਇਕ ਹੰਗਾਮਾ ਜਿਹਾ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ—ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਆ ਗਏ—ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਆ ਗਏ। ਫਿਰ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਦਿਨ ਭਰ ਦੀਆਂ ਖੇਲਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਰਤਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਨਿੱਤ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹਦੇ। ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਉਹ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ। ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭਿੜਕਾਂ ਅਤੇ ਮਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਹ ਸਾਡਾ ਪੂਰਾ ਸਾਥ ਨਿਭਾਉਂਦੇ। ਜਦੋਂ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਰਹਿਰਾਸ ਦੇ ਪਾਠ ਬਾਅਦ ਬਾਗ ਵਾਲੀ ਕੋਠੀ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਦਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੱਕ ਆਉਣ ਦੀ ਆਸ ਲੈ ਕੇ ਸੌ ਜਾਂਦੇ।

ਹੋਨਹਾਰ ਬਿਰਵਾਨ ਕੇ ਹੋਤ ਚੀਕਨੇ ਪਾਤ ਦੀ ਕਹਾਵਤ ਦੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਪ੍ਰਤੀਕ ਸਨ। ਸਰਬਗੁਣ ਸੰਪੰਨ। ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਕਿ ਵਡਿਆਂ ਵਡਿਆਂ ਦੇ ਛੱਕੇ ਛੁਟ ਜਾਂਦੇ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਹਾਂ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਕ ਨੌਭਲੇ ਪਿੰਡ ਪੰਜੋਟਿਆਂ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਹਰਬੰਸ ਲਾਲ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ

ਥਾਈਆਂ। ਉਹ ਬਨਾਰਸ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਧੁਰੰਧਰ ਵਿਦਵਾਨ ਸਨ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਆਕਰਨ ਲਘੂ ਸਿਧਾਂਤ ਕੰਮਦੀ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਬੁਝ ਸਲੋਕ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਾਰੀ ਪੋਥੀ ਬੰਠ ਬਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਜੀ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਸਲੋਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਵੇ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਉਹ ਸਲੋਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਣਾਉਣੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਇਕੋ ਸਾਹ ਬੰਠ ਕੀਤੇ ਸਲੋਕ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ ਬਣੇ ਖਲੋਤੇ ਰਹਿੰਦੇ।

ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਭਭਕਸਾਹ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਕੋਠੀ ਤੋਂ ਆ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਗਾਉਂਦੇ। ਜੋ ਨ ਉੱਠਦਾ, ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਮਾਰਦੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਦੇ ਤਾਂ ਸਾਮੁਣੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਖਲੋਤਾ ਦੇਖਦੇ। ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੈਂਟ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾ ਹੁੰਦੀ।

ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਰੋਸੀ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਰੋਤ ਦੇ ਟਿੱਲਿਆਂ 'ਤੇ ਦੁਤਾਉਣਾ। ਸਰਹਿੰਦ ਦੀ ਨਹਿਰ ਅਤੇ ਨਾਭੇ ਵਾਲੀ ਬੀੜ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਜੀਅ ਭਰਕੇ ਘੁੰਮਣਾ ਅਤੇ ਹਿਰਨਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਦੌੜਣਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੋਲੇ ਦੇ ਖੇਲ ਲਈ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੋਚ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਸਰਹਿੰਦ ਨਹਿਰ ਲਗਭਗ ਦਰਿਆ ਜਿੰਨੀ ਚੌੜੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਤਰਨਾ ਵੀ ਇਸੇ ਵਿਚ ਸਿਖਿਆ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਫਲਾਂ ਫਲਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਨੀਲੇ ਦੇ ਪੁਲ 'ਤੇ ਨਹਾਉਣ ਲਈ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਉਸ ਟੀਮ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਜੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ), ਬੁੰਦਨ ਸਿੰਘ

ਨਕਈ, ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂਸਰ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਡੀ ਅਤੇ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਸਿਆਮੀਆ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਅਸੀਂ ਭੇਡੀਤ ਸਾਂ ਕਿ ਮਾਮੂਲੀ ਤਰਨਾ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ ਵੱਡੀ ਨਹਿਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪਾਰ ਕਰਾਂਗੇ। ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਨੇ ਝੁਝ ਕਹਿਣ ਦਾ ਸਾਹਸ ਕੀਤਾ—ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਆਪ ਤਾਂ ਭਵਸਾਗਰ ਪਾਰ ਕਰਾਉਣ ਹਾਰ ਹੋ। ਕੀ ਇਹ ਨਹਿਰ ਦੀ ਪਾਰ ਨ ਕਰਾਉਂਗੇ।

ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਅਤੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ ਭਾਈ ਵਜ਼ੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੰਤ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਠਿਲ੍ਹ ਪਏ ਸਾਂ ਅਤੇ ਪਾਰਲੇ ਕੰਢੇ ਜਾ ਲੱਗੇ ਸਾਂ।

ਇਹ ਸੀ ਜੁਗਾ ਜੁਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦੀ ਭਲਕ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨੌਤਰਾਂ ਵਿਚ ਅਕਸਰ ਸ਼ਕਤੀ, ਬਸਨਾ ਵਿਚ ਮਿਠਾਸ ਅਤੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਕਸੀਰੀ-ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ, ਪਰ ਉਹ ਤਾਂ ਖੰਡਾਂ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਦੇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਉਹ ਨਾਮ ਦਾ ਭੰਡਾਰੀ ਅਤੇ ਸਦ-ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਾਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਉਹ ਮਰਿਆਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਨੂੰ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁੰਜ ਹੈ। ਉਹ ਜੁਗਾ ਜੁਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸਦੇ ਪਾਏ ਪੂਰਨਿਆ 'ਤੇ ਚਲਕੇ ਲੋਕਾਈ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਸਵਲ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋਇਆ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਚਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਜੁਗਾ ਜੁਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਉਹ ਕਾਰਨਾਮੇ ਕਰ ਦਿਖਾਏ ਹਨ ਜੋ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਏ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਹਾਨ ਉਸਰੋਈਏ ਹਨ। ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਉਪਾਸ਼ਕ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਲੜੀ ਵਿਚ ਪਰੋਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਸਿਮਰਤੀ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਿਚਰਦੇ ਹੀ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਉਦੇ ਹੋਣ ਤੱਕ ਚਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਦੁਬਾਰਾ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਵੀਰਾਨ ਤੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਸਿਮਰਤੀ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਕਲਾਕਾਰ ਭਾਗ ਲੈਣਾ ਆਪਣਾ ਸੁਭਾਗ ਸਮਝਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਏਮ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ

**ਜੁਗਾ ਜੁਗ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਦੀ ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ
ਖੇਤਰ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਅਛੂਤਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।
ਕੀ ਸੰਗੀਤ, ਕੀ ਖੇਡਾਂ, ਕੀ ਪਸ਼ੂ ਧਨ ਦੀ
ਸੰਭਾਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਮਹਾਨ ਯੋਗਦਾਨ
ਅਤੇ ਬਿਮਾਰ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਸਾਰ-ਸੰਭਾਲ
ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ। ਬਿਰਧਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਲਈ
ਬਿਰਧ ਘਰ ਇਕ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਹੈ।**

ਦੀ ਮਹਿਕ ਨਾਲ ਸਰਾਬੋਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਗਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਜੁਗਾ ਜੁਗ ਸਤਿਗੁਰੂ ਲਈ ਸਰਵੋਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਪ ਮਰਿਆਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਤ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿਖ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲਣ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਨਵ-ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਭਾਂ

ਕਰਵਾਈ ਹੀ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਲਗਭਗ ਸਾਰੇ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਸਥਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਪਾਸ ਆ ਝੁੱਕੇ ਹਨ। ਮਲੋਰਕੋਟਲੇ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਧਰਤੀ, ਜਿਥੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਤੋਪਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਥੇ ਅੱਜ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਸਿਮਰਤੀ ਵਿਚ ਜ਼ਾਨਦਾਰ ਯਾਦਗਾਰ ਉਸਾਰੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।

ਜੁਗਾ ਜੁਗ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਖੇਤਰ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਅਛੂਤਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਕੀ ਸੰਗੀਤ, ਕੀ ਖੇਡਾਂ, ਕੀ ਪਸ਼ੂ ਧਨ ਦੀ ਸੰਭਾਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਮਹਾਨ ਯੋਗਦਾਨ ਅਤੇ ਬਿਮਾਰ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਸਾਰ-ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ। ਬਿਰਧਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਬਿਰਧ ਘਰ ਇਕ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਹੈ।

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਅਪਲੰਪਾਭ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ, ਕਨੇਡਾ, ਯੂ. ਕੇ. ਕੀਨੀਆ, ਤਨਜ਼ਾਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਵਿਚ ਸੰਲਗਨ ਹਨ।

ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ ਸਾਡੇ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਉਘੇ ਆਗੂ ਸੰਤ ਮੋਗਲ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ ਫਰਿਸ਼ਤਾ ਆਪਣੇ ਭਾਸ਼ਣਾਂ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ—ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਲਾਵਤਨ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਪਰ ਰੋਇਓਂ। ਯਾਦ ਰੱਖੋ, ਕਦੇ ਉਸੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਖ ਤੁਹਾਡੀ ਵਲਾਇਤ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਧਮਾਲਾਂ ਪਾਉਣਗੇ। ਦੀਵਾਨ ਸਜਣਗੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਿਖੀ ਦਾ ਪੇਦਾ ਉਥੇ ਅਜਿਹਾ ਪ੍ਰੇਰਾਯੋਗ, ਜਿਸਦੀ ਮਹਿਕ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤਕ ਫੈਲ ਜਾਵੇਗੀ।

ਲੇਖਕ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੰਡਨ ਦੇ ਹੀਥਰੋ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ 'ਤੇ ਉਤਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪਵਿਤਰ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਨਾਲ ਉਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਪਵਿਤਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਚੜ੍ਹੇ ਪਾਸੇ ਚਿੱਟੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪਹਿਰਾਵੇ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਠਾਠਾ ਮਾਰਦਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਕੀਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਇਹ ਜੁਗਾ ਜੁਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਕੋਤਕ ਵਰਤਾਵੇਗਾ, ਇਸਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹਰ ਸੁਭਵਾਨ, ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਵਿਅਕਤੀ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਲਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਵਾਰਾਣਸੀ ਬਨਾਰਸ ਜਾਂ ਕਾਂਸ਼ੀ

❧ ਗਿਆਨੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬੰਕੇ

ਕਾਂਸ਼ੀ

ਸ਼ੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰ (Centre) ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਇਹ ਉੱਚੀ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਤ੍ਰੇਤੇ ਜੁਗ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਰਾਜ ਭੂਮਾਰ ਕੁਬ ਦੀ ਕੁਲ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ, ਜੋ ਕੁਸ਼ੀ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਚਾਰੇ ਵੇਦ ਪੜ੍ਹੇ ਸਨ।

ਬਹੁਤ ਬੇਦ ਪਠਿਓਂ ਕੀਯੋ ਕਾਂਸ਼ੀ ਥਾਸੋਂ॥

ਘਨੇ ਭਰਖ ਕੀਨੇ ਤਹਾਂ ਹੀ ਨਿਵਾਸੋਂ॥

ਬੇਦ ਪੜ੍ਹਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਬੇਦੀ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ।

ਜਿਨੇ ਬੇਦ ਪਠਿਓਂ ਤੁ ਥੇਦੀ ਕਹਾਏ॥

ਇਹੀ ਉਹ ਬੇਦੀ ਕੁਲ ਹੈ ਜਿਸ ਕੁਲ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਤਿਨ ਬੇਦੀਯਨ ਕੇ ਕੁਲ ਖਿਥੇ ਪ੍ਰਭਾਟੇ ਨਾਨਕ ਭਾਇ॥

ਲਿਖਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਕਾਂਸ਼ੀ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਅਤੇ ਉੱਚੀ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ। ਇਥੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਂਦਰ ਇਹ ਚਾਰ ਹਨ :

੧. ਸੰਪੂਰਨਾ ਨੰਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲਾ
੨. ਬਨਾਰਸ ਹਿੰਦੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
੩. ਸਾਰਨਾਥ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
੪. ਕਾਂਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆ ਪੀਠ

ਸੰਪੂਰਨਾ ਨੰਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲਾ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੇ ਅੰਗ, ਧਰਮ, ਸ਼ਾਸਤਰ, ਨਿਆਂ, ਵੇਦਾਂਤ, ਸਾਹਿਤ, ਜਯੋਤਿਸ਼, ਵਿਆਕਰਨ, ਤੰਤਰ ਆਦਿ ਪੜ੍ਹਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਧਾਰਮਕ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਤ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ੍ਰ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਗੀਤਾ ਵਿਚ ਉਚਾਰਿਆ ਹੈ।

ਯਦਾ ਯਦਾਹਿ ਧਰਮਸਯ ਗਲਾਨਿਰ ਭਵਤਿ ਭਾਰਤ

ਅਭਯੁਤਥਾਨਮ ਧਰਮਸਯ ਤਦਾਤਮਾਨੰ ਸ੍ਰਿਜਾਮਯਮ॥

ਭਾਵ ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਧਰਮ ਦੀ ਹਾਲੀ ਅਤੇ ਅਧਰਮ ਦਾ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਉਦੋਂ ਹੀ ਮੈਂ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਸੁਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਪੰਡਤ ਵਿਦਵਾਨ ਇਹ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦੇ ਨਾਵੇਂ (ਟਵੀਂ) ਜਾਨਬੀਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਬਚਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

ਤਿਲਕ ਜੰਤੂ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਖਾ ॥

ਕੀਨੇ ਬਡੇ ਬਲੁ ਮਹਿ ਸਾਕਾ॥

ਧਰਮ ਹੋਤ ਸਾਕਾ ਜਿਨਿ ਕੀਆ॥

ਸੀਸੁ ਦੀਆ ਪਰੁ ਸਿਰ ਨ ਦੀਆ॥

ਕਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਇਹ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸੇ ਗੱਦੀ ਦੇ ਦਸਵੇਂ ਜਾਨਬੀਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਡੰਕੇ ਦੀ ਚੋਟ ਨਾਲ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰੇ ਸਨ :

ਯਾਹੀ ਕਾਸ਼ ਧਰਾ ਹਮ ਜਨਮੈ,

ਸਮਤ ਲੋਹੁ ਸਾਧੁ ਸਭ ਮਨਮੈ,

ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ ਸੰਤ ਉਥਾਰਨ,

ਦੁਸਟ ਸਭਨ ਕੇ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ,

ਅਤੇ ਇਸੇ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਈਆਂ ਲੜ ਕੇ ਤੁਰਕ ਅਬਦਾ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਨੂੰ ਖੋਖਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਇਸੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦੇ ਚਾਰਵੇਂ ਜਾਨਬੀਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਾਤੀ ਤੇ ਹੱਥ ਧਰ ਕੇ ਕਿਹਾ ਸੀ।

“ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਗਊ ਗਰੀਬ ਦੇ ਗਲ ਤੋਂ ਫੁਰੀ ਨਹੀਂ ਲਹਿੰਦੀ ਇਹ ਮੜਾ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ।”

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਮੁਰਝਾ ਚੁੱਕੀ ਸਿਖੀ ਨੂੰ ਹਰਾ ਚਰਾ ਕੀਤਾ ਉੱਥੇ ਸਮਾਜ ਚੁਧਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕੀਤਾ। ਕੁੜੀਆਂ ਮਾਰਨੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਵੇਚਣੀਆਂ, ਵੱਟਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਲ ਵਿਵਾਹ ਬੰਦ ਕੀਤੇ। ਵਿਧਵਾ-ਵਿਵਾਹ ਦੀ ਪੁਰ ਜੋਰ ਹਮਾਇਤ ਕੀਤੀ। ਮਾਈਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅੱਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇਆ। ਸਮਾਜ ਦੇ ਭਲੇ ਵਾਸਤੇ ਖਰਚੀਲੇ ਅਤੰਬਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਗੁਰਮਤ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸ਼ਾਦਾ ਰਸਮ ਚਾਲੂ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਣ ਵਾਸਤੇ ਨਾ ਮਿਲਵਰਤਣ ਦਾ ਹਥਿਆਰ ਵਰਤਿਆ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬਾਈ (੨੨) ਸੂਬੇ (Governors) ਬਾਪੇ ਸਨ। ਹਰ ਸੂਬਾ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਿਖੀ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਸਜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭਜਨ (ਗੁਰਮਤ) ਦਿੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਭਗਤਿਆਂ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਵੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੂਬਿਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਇਕ ਸਾਵੀ ਹਕੂਮਤ (parallel Government) ਦੀ ਲਖਾਇਕ ਸੀ।

ਗਊ ਗਰੀਬ ਤੇ ਦੇਸ ਹਿਤ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਮਲੋਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸ੍ਰ: ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਤੋਪ ਦੇ ਨਾ ਚਲਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ

ਇਸ ਸਭਾ ਵਿਚ ਬੋਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਸਭ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਕ ਦੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੜੀ ਪਰਸੰਸਾ ਕੀਤੀ। ਇਸੇ ਸਭਾ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੋਇਆਂ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਪੀਠ ਅਥਵਾ ਚੇਅਰ (Chair) ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਸਭ ਹਾਜ਼ਰ ਸੰਜਣਾਂ ਵਲੋਂ ਚੋਰਦਾਰ ਤਾੜੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਇਸ ਸੁਝਾਉ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਬੂਠਾ ਕਰਕੇ ਆਪ ਕਹਿਕੇ ਰੋਬੀ ਵਾਰ ਤੋਪ ਚਲਵਾਈ ਅਤੇ ਸੁਰਮਿਆਂ ਵਾਜ਼ ਲਹੀਦ ਹੋਏ ਸਨ। ਸ੍ਰ. ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੱਦ ਛੋਟੇ ਕਾਰਨ ਰਿਹਾਈ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਨੂੰ ਠੁਕਰਾਇਆ ਹੋਇਆ, ਕੋਲ ਪਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਵੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰਕੇ, ਬੜੀ ਬਣਾ ਕੇ ਉਪਰ ਖਲੋ ਕੇ ਲਲਕਾਰ ਕੇ ਆਖਿਆ ਸੀ :-

ਹੁਣ ਤਾਂ ਸ਼ਿਸਤ ਠੀਕ ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਬਿਲਿਆ ਜਲਦੀ ਕਰ ਤੋਪ ਚਲਾ ਮੇਰਾ ਸਾਥ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਸ ਜਥੇ ਦੇ ਸੰਤ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬੱਚਾ ਸਮਝ ਕੇ ਜਦੋਂ ਕਾਵਨ ਨੇ ਇਸ ਸ਼ਰਤ ਤੇ ਰਿਹਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਬੱਚਾ ਸ਼ਿਰਫ਼ ਇੰਨਾ ਹੀ ਕਹਿ ਦੇਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਸੰਤ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਹੀਦ ਹੋ ਗਏ, ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਨਾ ਹੋਏ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਚਲੇ ਗਏ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਹੀ ਬਣਨਾ ਸੀ ਵੇਸੇ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ।

“ਇਹ ਬਿੱਲੇ ਸਾਨੂੰ ਵਭਕੇ ਲਿਜਾਣਗੇ, ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਰੋਖਣਗੇ ਔਰ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਹੋਥ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਵਰਤਦਾ ਔਰ ਇਹ ਮਰ ਗਿਆ ਇਹ ਲਿਖਣਗੇ। ਭਾਈ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਤੁੱਬਦਾ ਨਹੀਂ, ਅੱਗ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸੜਦਾ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ ਜੇ ਕੋਈ ਆਖੇ ਨਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਹੱਥੀ ਇਸਨੂੰ ਲਾਝ ਲਾ ਕੇ ਆਇਆ ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣੀ।”

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਨਾ ਮਿਲਵਰਤਣ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਵਲੋਂ ਔਧਾ ਸੈਂਕੜਾ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਨੂੰ ਠੁਕਰਾਇਆ ਹੋਇਆ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਨਿਧੜਕ

ਹੋ ਕੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ “ਭਾਰਤ ਵੀ ਸਾਡਾ, ਜ਼ਮੀਨ ਵੀ ਸਾਡੀ ਹੈ।”

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਨਾਮਿਲਵਰਤਣ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਬਾ ਸੁਦੇਸ਼ੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਲੜ ਰਹੀ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ (Congress Party) ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਸੰਨ ੧੯੨੯ ਵਿਚ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਹੋਏ ਜਲਸੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖ ਭੋਜ ਕੇ ਅਤੇ ਜਲਸੇ ਵਿਚ ਆਈ ਸਾਰੀ ਜੱਤਾ ਲਈ ਲੰਗਰ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਇਸ ਜਲਸੇ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਜਲਸੇ ਵਿਚ ਹੀ ਪੰਡਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਧਰਮ ਅਥਵਾ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਨ ਲਈ, ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਸਾਰੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਅਮਨ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਲਈ, ਸੰਸਾਰ ਅਮਨ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ, ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ, ਸਰਬ ਧਰਮ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਵਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਸੁਭ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਮੇਰੇ ਲਿਖਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਕਾਸ਼ੀ ਦੇ ਉੱਚ ਦਰਜੇ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਂਦੀ ਤੇ ਚੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ

ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ ਸੰਤ ਉਧਾਰਨ॥

ਦੁਸਟ ਸਭਨ ਕੋ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ॥

ਵਾਸਤੇ ਜਤਨ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਅਥਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਇਹ ਸ਼ਬਦ।

ਸਰਚੁਕਿ ਤੈ ਮਾਣਿਓ ਭਲਿਓ ਭਲਿ ਭਾਵਨ ਭਾਇਓ॥

ਕੁੰਤੈ ਤੈ ਮਾਣਿਓ ਰਾਮੁ ਰਖਾਵੰਤੁ ਕਹਾਇਓ॥

ਦੁਆਪੁਰਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਮੁਕਾਰਿ ਕੰਧੁ ਕਿਰਤਾਰਥੁ ਕੀਓ॥

ਉਕ੍ਰਮੈਣ ਭਉ ਰਾਜੁ ਅਭੈ ਭਯਤਹ ਜਨ ਦੀਓ॥

ਕਲਿਜੁਕਿ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਅੰਗਦੁ ਅਮਰੁ ਕਹਾਇਓ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਜੁ ਅਭਿਰਾਮੁ ਅਟਕੁ ਆਇ ਪੁਰਖਿ ਫੁਰਮਾਇਓ॥

ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਣ ਸੀ ਕਿ ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੫ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਯੂ.ਪੀ.(U.P.) ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਾਸ਼ੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਤਾਂ ਸੰਪੂਰਨਾ ਨੰਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲਾ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵਲੋਂ ਅਰਜ਼ ਕਰਕੇ ਇਕ ਸਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਸਮੇਤ ਇਸ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੁਆਰੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਜਿੱਥੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਸਾਹਿਬ (Vice Chancellor) ਨੇ ਪੁਸ਼ਪਮਾਲਾ ਭੇਟ ਕਰ ਕੇ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਉੱਥੇ ਹੋਰ ੪੦-੪੫ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਤੇ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਨੇ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ, ਮੁੱਖੀ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਪਤਵੰਤਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਪੁਸ਼ਪਮਾਲਾ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਸਭਾ ਵਿਚ ਬੋਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਸਭ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਕ ਦੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੜੀ ਪਰਸੰਸਾ ਕੀਤੀ। ਇਸੇ ਸਭਾ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਵਿਆਂ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਪੀਠ ਅਥਵਾ ਚੇਅਰ (Chair) ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬਚਨ ਬੀਤਾ ਤਾਂ ਸਭ ਹਾਜ਼ਰ ਸੱਜਣਾਂ ਵਲੋਂ ਚੇਰਦਾਰ ਤਾਤੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਇਸ ਸੁਭਾਉ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਉਥੋਂ ਦੇ ਕੁਲਪਤੀ ਪ੍ਰੋ. ਵੈਂਕਟਚਲਮ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਐਸਾ ਕਰਨੇ ਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੀ ਬੇਭਾ ਔਰ ਪ੍ਰਤਿਤਾ ਤੇ ਬਤੋਰੀ ਹੀ (ਇਸ ਕੇ ਸਾਥ) ਦੇਸ਼ ਕੀ ਅਖੰਡਤਾ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋਰੀ ਔਰ ਹਿੰਦੂ-ਸਿੱਖ ਮੇਂ ਜੋ ਦੁਰੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਵੇਹ ਕਮ ਹੋਰੀ ਔਰ ਦੋਨੋਂ ਦੇਕ ਦੁਸਰੇ ਕੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਆਏਗੇ।

ਪੀਠ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਪੀਠ ਦਾ ਸਥਾਪਨਾ ਵਿਵਸ ੧੫ ਦਸਬੰਰ ਸੰਨ ੧੯੯੬ ਮਿਥਿਆ ਗਿਆ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਸਮੇਤ, ਮਿਥੀ ਭਾਰੀਥ ਤੇ ਬਨਾਰਸ (ਕਾਂਸ਼ੀ) ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਸ ਵਾਰ ਤਾਂ ਆਪ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵਧ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਭਾ ਵਿਚ ਬੋਲਦਿਆਂ, ਕੁਲਪਤੀ ਡਾ. ਮੰਡਨ ਮਿਸ਼ਰ ਜੀ ਨੇ ਪੀਠ ਸਥਾਪਤ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਅਧਿਆਦੇਸ਼ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸੁਣਾਇਆ। ਫਿਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਲੈ ਕੇ ਦੀਪ ਜਗਾ ਕੇ ਪੀਠ ਸਥਾਪਤ ਹੋਣ ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮਹਾ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਨਾਰੀਅਲ, ਬਸਤਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮੱਗਰੀ ਭੇਂਟ ਕਰਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਥੇ ਹੀ ਇਕ ਗ੍ਰੰਥ 'ਗੁਰੂ ਬੰਦਰੇਦਯ ਕੋਮੁਦੀ' ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੇ ਆਦਰ ਸਹਿਤ ਭੇਂਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਗ੍ਰੰਥ ਕ੍ਰਿਸ਼ ੧੫੦ ਸਾਲ ਪਹਿਲੋਂ ਪੰਡਤ ਰਾਮ ਨਾਰਾਇਣ ਜੀ ਨੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਭਾਮਰ ਪੱਤਰ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰੁਦਾਵਲੀ ਦਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ
ਓਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ

ਓਂ ਸਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਰੁਦਾਵਲੀ

ਸਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕੀਰਤੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਆਦਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ (ਪੇਜਵੇਂ ਜਾਮੇ ਵਿੱਚ) ਸਤਿ ਗ੍ਰੰਥ (ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ) ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ (ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਥਾਪਤ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਮੈਂ ਬੰਦਨਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਸੁਭ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਪ੍ਰਥਮ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵੇਦੀ ਭੁਲ ਕੇ ਸਿੰਗਾਰ, ਮਾਣ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਨਾਲ ਉਨਤ, ਸੰਤ ਯੁਮਟੀ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਅੰਸ-ਅਵਤਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਸਥਾਪਤ ਸਤਿ ਪੀਠ (ਗੁਰਗੱਦੀ) ਉੱਤੇ ਅਧਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਬਰਾਜਮਾਨ ਕੁਲ ਭੁਲ ਦਾ ਅਲੰਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਵਧੇ ਫੁੱਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਅਮਰਦਾਸ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰੂ ਸਿਖੀ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਸਿਖੀ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਥੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵੀ ਦੌਰੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ, ਬਾਈਲੈਂਡ, ਹਾਂਗ ਕਾਂਗ, ਸਪਾਨ, ਕੀਨੀਆ, ਕੈਨੇਡਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਤਨਜ਼ਾਨੀਆ, ਜਰਮਨ, ਅਮਰੀਕਾ ਆਦਿ ਬਣੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਰਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਕਿੱਥੇ ਆਪ ਜੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਸੰਗਰਾਂ ਮੁੜ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਵਕਤ ਤਰਸਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ, ਸੋਦੀ ਵੰਸ ਦੇ ਸਿੰਗਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸ ਰਾਹੀਂ ਕੀਰਤੀ ਸਥਾਪਿਤ ਅਤਿ ਉੱਚੀ ਮਹਿਮਾ ਨਾਲ ਨਾਮਣਾ ਪੱਟੀ ਥੋੜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ, ਵੰਦਣਾ ਯੋਗ ਬਰਨ ਕਮਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਦੁਆਰਾ ਸਤਿਕਾਰੇ ਹੋਏ, ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਆਨੰਦਿਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਦੁਆਰਾ ਪਰਮ ਅਨੰਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ, ਸਰਬੋਤਮ ਸੁਸ਼ੀਲ-ਲਾਭ ਸੁਭਾ ਨਾਲ ਸੁਸ਼ਿਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਆਕਰਸ਼ਨ ਯੁਕਤ, ਭੋਜ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਗੱਖਿਆ ਲਈ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਭੋਗ ਬਹਾਦਰ ਦੁਆਰਾ ਸੁੰਦਰ ਆਸਰੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ, ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੇ ਨਾਇਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਸੁਭਾਇਮਾਨ, ਗੁਪਤ ਅਪਾਰ ਚਕਤੀ ਦੇ ਪੁੰਜ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਫੁਲਿਤ ਰਾਉ ਗੱਖਿਅਕ, ਸਵਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ ਦੇ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਸੂਰਵੀਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਉਨਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ, ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤ, ਪਵਿੱਤਰਤਾ-ਸਵੱਛਤਾ, ਸੋਧ ਮਰਯਾਦਾ ਦੇ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਬੀਣ ਭੁਸ਼ਲ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਸਨਮਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ, ਅਪਨੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ, ਸਰਧਾ ਯੋਗ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਹੀਂ ਉਚਿਤ ਅਰਾਧਨਾ ਸਾਧਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਰਾਜਿਆਂ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਮਾਨ-ਸਨਮਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਪੁਜਨੀਕ ਚਰਨ ਕਵਲ ਸੰਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਸਮੂਹ, ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੇ ਅਤਿ ਉੱਚੀ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਵਿਜੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਓਮ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਵਿਜੇ ਹੋਵੇ, ਵਿਜੇ ਹੋਵੇ, ਵਿਜੇ ਹੋਵੇ....

ਇਸ ਸੁਆਗਤ ਪੱਤਰ ਤੋਂ ਪਾਠਕ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕੋਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਜੀ ਦੇ ਤਖਤ ਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ
ਜੀ ਤੇ ਕਿੰਨੀ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ੍ਰ
ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਉਚਾਰੇ ਹੋਏ ਇਹ ਬਚਨ

ਯਦਾ ਯਦਾਹਿ ਧਰਮਸਯ ਗਲਾਨਿਰ ਭਵਤਿ ਭਾਰਤ
ਅਭਯੁਤਥਾਨਮ ਧਰਮਸਯ ਤਦਾਤਮਾਨ ਸ੍ਰਿਜਾਮਯਹਮ।

ਇਸੇ ਗੱਲੀ ਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂਆਂ ਤੇ ਢੁਕਦੇ
ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ
ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਭ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਪੂਰਨ ਨਿਸ਼ਚਾ
ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ -

ਬਲਿ ਬਾਵਨ ਐ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਵਾਲੀ ਜੋਤ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਚ ਸਮਾਈ ਆਨ।
ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਅੰਗਦ, ਅਮਰ ਰਾਮ ਦਾਸ ਆਦਿ,
ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਵਿਚ ਉਹੋ ਜੋਤ ਰੁਸਨਾਈ ਆਨ।

ਫਿਰ ਦਸਮੇਸ਼, ਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਚੋਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਿ
ਜੋਤ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵਿਚ ਸਮਾਈ ਆਨ।
ਤਿਥੇ ਹਰੀ ਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਵਾਲੀ ਜੋਤ ਨੂਰੀ
ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਵਿਚ ਉਹੋ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਆਨ।

(ਸੰਤ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਸਨਖਤਰਵੀ)।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਪੀਠ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ
ਹੋਇਆਂ ਹਾਲਾਂ ਕੀਥ ਦੇ ਸਾਲ ਹੀ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਪੀਠ ਵਲੋਂ
ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਹਾਲਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਕਾਨੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ
ਪੰਡਤਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਇਥੇ ਤਕ ਵਧ ਗਈ ਹੈ ਕਿ
੧-੨ ਫਰਵਰੀ ੧੯੯੮ ਨੂੰ ਰਾਈਆਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਮੇਂ ਪੁਰਖ ਮਨਾਏ ਗਏ ਮੇਲੇ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ
ਨੌਵ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲਾ ਵਾਰਾਣਸੀ ਦੇ ਕਈ ਵਿਦਵਾਨਾਂ
ਦੇ ਮੁਖੀ, ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ, ਡਾਕਟਰ ਆਦਿ ੧੮ ਪੰਡਤ ਉਚੇਰੇ ਤੌਰ ਤੇ
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਏ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦਾ
ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਲਾ ਲਓ ਜਿਹੜੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਰਾਈਆਂ ਵਿਦਵਾਨ ਸਥਾਨ ਤੇ
ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਥਾਰੀ (ਮੋਟਰ ਆਦਿ) ਤੇ ਬੈਠਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ
ਕਰਦਿਆਂ ਕਹੇ ਸਨ ਜੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ :

ਅਸੀਂ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਧਾਮ ਦੀ ਪੈਦਲ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨੀ
ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਸਥਾਨ ਦੀ
ਪਦ ਯਾਤਰਾ ਕਾ ਏਕ ਏਕ ਕਦਮ ਕਾ ਏਕ ਏਕ ਅਸਮੇਧ ਯਗ
ਕਾ ਵਲ ਹੈ ਅਸੀਂ ਉਹ ਪੁੰਨ ਖੋਟਣ ਹੀ ਆਏ ਹਾਂ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਰਾਈਆਂ ਵਿਦਵਾਨ ਸਥਾਨ ਤੇ
ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਚਾਈ ਦੇ ਪਤਰੇ ਤੇ ਉੱਕਰੀ ਹੋਈ ਗੁਰੂਦਾਵਲੀ, ਸ੍ਰੀ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਤੋ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਆਦਰ ਸਹਿਤ ਭੇਟ ਕੀਤੀ।
ਜਦੋਂ ਇਹ ਗੁਰੂਦਾਵਲੀ ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਉਪਾਧਿਆ ਪੜ੍ਹ ਕੇ
ਸੁਣਾਉਣ ਲਗੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਗਤ ਖੜ੍ਹੀ
ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਗੁਰੂਦਾਵਲੀ ਵਿਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਅਕਾਲ
ਪੁਰਖ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਕ, ਸਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਸਾਹਿਬਾਨ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਸੀ।

ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਬੋਲਤਿਆਂ ਪੰਡਤ ਰਾਮ ਰੰਝ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ

ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸੌਂਪਾ ਭਾਰਤ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ।

ਡਾਕਟਰ ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਤ੍ਰਿਪਾਠੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ
ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਪੰਡਤ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤ੍ਰਿਪਾਠੀ ਦੀ ਲਿਖਤ
ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸੁਣਾਈ, ਇਸ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਇਸ ਸ਼ਲੋਕ
ਦਾ ਹਿਕਰ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ ਧਰਮ ਦੀ ਹਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਦੋਂ
ਹੀ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਅਵਤਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਸੇ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ
ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਾਠੀ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਤਖਤ
(ਗੱਦੀ) ਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਕ ਸਾਰੇ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਰਖਿਆ।

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਹਨ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਬਾਬਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਬੇਦੀ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੇਢੀ ਸਨ। ਬੇਦੀ ਕੁਲ ਅਤੇ ਸੇਢੀ ਕੁਲ ਦੋਵੇਂ
ਕੁਲਾਂ ਹਿੰਦੂ ਹਨ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਕੁਲਾਂ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ
ਦੋਹਾਂ ਕੁਲਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਤਾਂ ਬ੍ਰੇਤੋ ਜੁਗ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ
ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ ਦੇ ਰਾਜ ਦੁਮਾਰ ਲਵ ਅਤੇ ਕੁਸ਼ ਨਾਲ ਜਾ ਚੁੱਕਾ
ਹੈ।

ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ
ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਤਕਰਾ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਮੰਦਰਾਂ ਅਤੇ
ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵਲੋਂ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਹਰ ਮੰਦਰ
ਅਤੇ ਹਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਣਾ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਸੰਨ ੧੯੭੩ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਛਣਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ
ਸਿੱਖਾਂ ਸਮੇਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਿਆ
ਸੀ। ਸਿੱਖ ਭਾ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹੀ ਸਨ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ
ਵੀ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਦਾਖਤਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਕੀਤੀ
ਸੀ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ੧੮ ਫਰਵਰੀ ੧੯੯੯ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਦੁਰਗਿਆਣਾ ਮੰਦਰ ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਝੰਡਾ ਸ਼ੁਰੂ
ਹੋਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਮੰਦਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵਲੋਂ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਸ੍ਰੀ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮਿੱਥੇ ਹੋਏ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵਕਤ ਕੱਢ
ਕੇ ਸੰਗਤ ਸਮੇਤ ਦੁਰਗਿਆਣਾ ਮੰਦਰ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਨ। ਮੰਦਰ ਦੇ ਮੁਖੀ
ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਾਰਦਿਕ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ
ਗਿਆ ਸੀ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸ੍ਰੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ
ਬਿੱਲਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਉੱਚ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ
ਚਰਨ ਪਰਸ ਕੇ ਆਦਰ ਸਹਿਤ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਬਤੋ
ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਜੀ ਆਇਆ ਨੂੰ ਕਿਹਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੀਸ
ਤੇ ਫੁੱਲ ਪੱਤੀਆਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਲਾਊਡ ਸਪੀਕਰ
(Loud Speaker) ਰਾਹੀਂ ਜੈਕਾਰੇ ਬੁਲਾਏ ਗਏ।

ਬੋਲੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੀ ਜੇ। ਬੋਲੇ ਸੇ
ਨਿਹਾਲ...ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ

ਮੰਦਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿਰੋਪਾ
ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਪਹਿਨਾਏ
ਗਏ। ਵਿਰ ਕਾਰਸੇਵਾ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਸ੍ਰੀ ਓਮ ਪਰਕਾਸ਼
ਕਾਲੀਆ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਤੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ

ਸਟੇਜ ਉੱਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੇ ਆਦਰ ਸਹਿਤ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਤਕਰੀਰ ਕਰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਓਮ ਪਰਕਾਸ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਦਾ ਦਿਨ ਬੜੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਲਈ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਅਥੀਰਵਾਦ ਦੇਣ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਸਹਿਤ ਇਥੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਾਰਦਿਕ ਸੁਆਗਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਇਥੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦਾ ਭਜਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿੱਤੀ।

ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਾਮ ਵੀ ਜਪੋ ਅਤੇ ਹੱਥੀ ਸੇਵਾ ਵੀ ਕਰੋ।

ਹਾਥ ਪਾਉ ਕਰਿ ਕਾਮੁ ਸਭੁ ਚੀਤੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਾਨਿ॥
ਇਤਿਆਦਿ ਸ਼ੁਭ ਸਿਖਿਆ ਦੇਣ ਪਿਛੋਂ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਪੋਤੀਆਂ ਉਤਰ ਕੇ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਥਾਏ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਜੇ ਦੇ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਨਾਹਰੇ ਲਾਏ ਗਏ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੱਲੇ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹਸਤ ਖਮਲਾਂ ਨਾਲ ਕਹੀ ਵਤ ਕੇ ਗਾਰ ਨੂੰ ਪੁਟਿਆ ਅਤੇ ਤਗਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਪਾਈ। ਫਿਰ ਗਾਰ ਦੇ ਭਰੇ ਹੋਏ ਵਾਢੜੇ ਨੂੰ ਵਾਹਰ ਜਾ ਕੇ ਸੁਟਣ ਲਈ ਆਪ ਚੁੱਕਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦਾਬੜਾ ਖੁਕਟ ਦੀ ਵੇਰ ਸੀ ਕਿ ਸੰਗਤ ਹੁੰਮ ਹੁਮਾ ਕੇ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜੁੱਟ ਗਈ। ਇਹ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵੇਖਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਉਚਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਇਹ ਬਚਦ ਯਾਵ ਅਉਂਦਾ ਸੀ :

ਸੰਤਾ ਕੇ ਭਾਰਜਿ ਆਪਿ ਖਲੋਇਆ

ਹਰਿ ਕੰਮੁ ਭਰਾਵਣਿ ਆਇਆ ਭਾਮ॥

ਲਿਖਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਦੇ ਨਹੀਂ, ਇਕੋ ਹੀ ਹਨ।

ਲੰਡਨ ਵਿਚ ਬਣੇ ਸ੍ਰੀ ਸਵਾਮੀ ਨਰਾਇਣ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਮਹੰਤ ਸਵਾਮੀ ਆਤਮਾ ਸਰੂਪ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ "ਬਰਤਾਨੀਆ ਤੋਂ ਭੀਰਬ ਯਾਰਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਭਾਰਤ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਅੱਜ ਤੀਰਥ (ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ) ਦੇਖ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ ਸਾਨੂੰ ਦੇਖ ਪਾਵਨ ਕਰਨ ਆਏ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਮੰਦਰ ਅੱਜ ਪਾਵਨ ਹੋਇਆ ਹੈ।"

"By Your divine and gracious presence today in the Mandir and by your prayers here alongwith Sangat in large number the Mandir has become pious. Sri Satguru Ji is a "Tirath", people go to India for Tirath Yatra, but we all are lucky that Tirath himself has come here for our good and spiritual elevation."

ਗੁਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੋਹਧਾਰੀ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੇਸੇ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਕੇ ਕਲਿਜੁਗ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ "ਨਾਨਕ ਰਾਜ" ਚਲਾਇਆ।

ਨਾਨਕ ਰਾਜ ਚਲਾਇਆ ਸਭੁ ਕੋਟ ਸਭਾਣੀ ਨੀਵ ਦੇ॥

ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਸੱਚ ਦੀ ਪੱਕੀ ਨੀਂਹ ਰਖ ਕੇ ਕਿਲ੍ਹਾ ਉਸਾਰਿਆ ਅਤੇ ਇਕ ਸੱਚਾ ਰਾਜ ਚਲਾਇਆ। ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਉਸੇ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਰਾ ਕਲਿਜੁਗ ਭਰਾਤਾ ਦਿੰਦੇ ਪਰ ਮਰਯਾਦਾ ਪਰਸੋਤਮ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਮਰਯਾਦਾ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸਰੀਰ ਬਦਲ ਬਦਲ ਕੇ ਹੀ ਇਸ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਬਦਲੇ ਹੋਏ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਜੇਤ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਗਤਿ ਮਰਯਾਦਾ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜੋਤਿ ਓਹਾ ਜਗਤਿ ਸਾਇ

ਸਹਿ ਕਾਇਆ ਫੇਰਿ ਪਲਟੀਐ॥

ਜੋ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ :-

ਸਾਡਾ ਕਲਿਜੁਗ ਭੋਗਸੀ ਨਾਨਕ ਧਰ ਅਵਤਾਰ॥

ਹੁਣ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਥੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵੀ ਦੌਰੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ, ਬਾਵੀਲੋਡ, ਹਾਂਗ ਕਾਂਗ, ਜਪਾਨ, ਕੀਨੀਆ, ਕੇਨੇਡਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਤਨਜਾਨੀਆ, ਜਰਮਨ, ਅਮਰੀਕਾ ਆਦਿ ਕਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਰਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਕਿੱਥੇ ਆਪ ਜੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਮੁੜ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਵਕਤ ਡਰਸਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਭਾਈ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਪੀਠ ਦੇ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਣ, ਭਾਈ ਦੀ ਜਨਤਾ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਲੋਚਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ■

ਜਿਹੜਾ ਆਦਮੀ ਏਥੋਂ ਭਾਹਰ ਜਪਾਨ ਚਲਾ ਜਾਵੇ, ਉਹਨੂੰ ਭਾਰਤ ਨਹੀਂ ਪਸੰਦ ਆਉਂਦਾ ਪੇਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ। ਜਿਹੜਾ ਵਲੰਤ ਚਲਾ ਜਾਵੇ ਉਹਨੂੰ ਜਪਾਨ ਨਹੀਂ ਪਸੰਦ ਆਉਂਦਾ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਅਮਰੀਕਾ ਚਲਾ ਜਾਵੇ ਉਸਨੂੰ ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਪਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਧਨ ਸੀ ਨਾਮ ਦਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਸਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤੇ ਅਹੁਦੇ ਤੇ ਬੈਠ ਜਾਣੇ ਐਸ਼ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਜਾਣ ਤਾਂ ਚਾਅਦ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਜਾਣ ਦਾ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਦੱਕ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਇਤਿਹਾਸ ਖਰਾਬ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਥੱਕ ਕੇ ਉਡਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਝੂਠਾ ਹੈ। ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰੀ ਚਸ਼ਮਦੀਦ ਗਵਾਹ ਨੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਉਹ ਇਉਂ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਤੰਗੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਦੀਵੇ ਦੇ ਉੱਤੇ। ਪਤੰਗਿਆਂ ਨੂੰ ਦੀਵੇ ਦੇ ਉੱਤੇ ਥੱਕ ਕੇ ਨਹੀਂ ਲਿਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਯੁਗਵਤਾਰ

ਭਾ. ਰਾਮ ਰੰਗ ਸ਼ਰਮਾ, ਵਾਰਾਣਸੀ

ਗੁਰਤ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਤੇ ਆਦੇਸ਼ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ "ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ਭਗਤ ਨ ਹੋਈ। ਅਨਕ ਜਤਨ ਕਰੇ ਜੇ ਕੋਈ।" ਅਰਥਾਤ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਬਿਨਾ ਰਤੀ, ਮਤੀ ਤੇ ਗਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੀ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਗਿਆਨ, ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਕੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾਣ ਤੇ ਰਲਾਣ ਦਾ ਫ਼ੌਜ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਸਦੀ ਹੈ "ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਉਸਦੀ ਦਸੀ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰੋ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੂਰੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਬਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਰਾਤ-ਦਿਨ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਕੀਰਤਨ, ਜਲਦੀ ਹੀ ਗੰ-ਗਾਗੰਥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦਿਵਾਰ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਕਰਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਹਜ ਭਾਵ—

ਪਾਵਨ ਚਰਿਤਰ ਵਾਲੇ ਗੋਰਵਸਾਲੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਬੜੀ ਹੀ ਸਹਜ, ਸਰਲ ਅਤੇ ਮਿਠੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਧੰਨ ਧੰਨ ਉਹ ਧਰਤੀ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਹੜੇ ਵਿਚ ਇਹ ਅਵਤਾਰੀ ਪੁਰਖ ਪੈਰ ਧਰਦੇ ਨੇ। ਧਰਮ ਪੁਰਾਪੀ ਪਿਰਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਪੁੰਜ, ਜਨਤਾ ਜਨਾਰਧਨ ਦੇ ਜੀਵਨ ਆਧਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਸਰਬ ਪ੍ਰਥਮ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁ-ਅਵਸਰ ਮੈਨੂੰ ਸੰਨ ੧੯੯੭ ਵਰਵਰੀ ਮਾਸ ਦੀ ੨੧-੨੨ ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਸਥਾਗਾਰ ਵਿਚ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਹਰ ਸਾਲ ਭਾਰਤ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਮੋਢੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਇਥੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾਇਆ ਕਰੇਗਾ। ਕਾਫ਼ੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ "ਸਾਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੁਰਮੁਖੀ ਸਿਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।" ਸੰਨ ੧੯੮੫ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਫ਼ੌਜ ਵਾਸਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਾਵਣਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪੰਜ ਨਿਰਮਲੇ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਭਾਜੀ ਤੋਰਿਆ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਫਰਮਾਏ ਹਨ, "ਬੰਦਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਨਿੰਦਿਆ ਚੁਗਲੀ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।" ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਦਿਆਲਤਾ ਅਤੇ ਖਿਆ ਦਾ ਫ਼ੌਜੀ ਪਾਰਾਵਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਪਾਪੀਆਂ ਨਿੰਦਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਦਾ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ। ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅੰਗੂਣਾਂ ਦਾ ਚਹਿਰ ਪੀ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਰੂਪੀ ਔਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਭੌਲ ਵੀ ਸਰ ਹੈ ਕਿ ਸੰਪ ਦੁਹ ਪੀ ਕੇ ਚਹਿਰ ਉਗਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗਊ ਘਾਹ ਖਾ ਕੇ ਔਮ੍ਰਿਤ ਵਰਗਾ ਦੁਹ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਬਾਦ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਜਪੁ' ਤੇ 'ਜਾਪ' ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਹੈ। ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਨਾਲ ਸਿਮਰਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ 'ਜਪੁ' ਤੇ ਬੈਥਰੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ 'ਜਾਪ' ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਜਪ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ ਜਾਪ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਬਾਦ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਜਪੁ' ਤੇ 'ਜਾਪ' ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਹੈ। ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਨਾਲ ਸਿਮਰਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ 'ਜਪੁ' ਤੇ ਬੈਥਰੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ 'ਜਾਪ' ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਜਪ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ 'ਜਾਪ' ਸ਼ਬਦ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਪ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ਔਰ ਜਾਪ (ਕੀਰਤਨ) ਹੈ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਰਬਾਰ 'ਜਪ' ਅਤੇ 'ਜਾਪ' ਦੋਨਾਂ ਦਾ ਸੰਗਮ ਹੈ।

ਸ਼ਬਦ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਪ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ਔਰ ਜਾਪ (ਕੀਰਤਨ) ਹੈ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਰਬਾਰ 'ਜਪ' ਅਤੇ 'ਜਾਪ' ਦੋਨਾਂ ਦਾ ਸੰਗਮ ਹੈ। ਇਥੇ ਜਪ-ਪ੍ਰਯੋਗ, ਚੰਡੀ ਚਰਿਤਰ, ਧਵਨ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਪਾਠ ਭੀ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਵਣ, ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਕਿਤਨੀ ਵੱਡੀ ਭਾਵਨਾ ਭਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਪੀੜੀ ਚਲਾਣ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇਹ

ਸਲੋਕ ਸਾਰੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਤੇ ਨਿਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ—

ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ॥
 ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਕਲ ਜਗਤੁ॥
 ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਢੈ ਧਰਮੁ ਹਰਹਿ॥
 ਕਰਮੀ ਆਪੇ ਆਪਣੀ ਕੈ ਨੇਤੈ ਕੈ ਚੁਹਿ॥
 ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਛਾਏ ਮਸਕਤਿ ਘਾਇ॥
 ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੈ ਕੋਤੀ ਫੁਟੀ ਨਾਲਿ॥੧॥

ਉਪਰੋਕਤ ਸਲੋਕ ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਹੈ, ਤਾਖਾ ਨਹੀਂ। ਤਾਖਾ ਤੇ ਬੋਲੀਆਂ ਤਾਂ ਬਦਲਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਤੇ ਦੇਵ ਬਾਣੀ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦੀਆਂ—ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਦੇਵ ਹਨ। “ਗੁਰੂ ਪਰਮੇਸਰ ਦੇਕੇ ਜਾਣ” ਦਾ ਮਨਨ, ਚਿੰਤਨ, ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੱਚਾ-ਸੁੱਚਾ ਸਿਖ (ਸ਼ਿਸ਼) ਕਦੀ ਵੀ ਮਨਮੁਖ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਗੁਰਮੁਖਤਾ ਦਾ ਮੰਤਰ ਲੇ ਝੁਕਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਨਿਰੰਤਰ ਆਪਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਮਈ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਮਾਇਆ ਮੁਖੀ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਚਾ ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਨ ਵਾਸਤੇ ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਨੀ ਆਤਮ ਚੀਨਿਆ ਪਰਮਾਤਮ ਸੋਈ—ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੁਰਾਬਕ ਤੇ ਪਰਮ-ਅਗਾਧ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਸਚਿਦਾਨੰਦ ਰੂਪ ਹਨ ਸੋ ਆਪ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਾਲ ਵੰਦਨੀਯ, ਅਭਿਨੰਦਨੀਯ ਐਰ ਪੂਜਨੀਯ ਹਨ।

ਬੰਦਾ ਆਪਦਾ—

ਚੰਗਾ ਜਾਂ ਮੰਦਾ ਇਹ ਬੰਦਾ ਹੈ ਆਪਦਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਜਾਂ ਰੱਖਿਆ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਹਰ ਪਲ ਤੇ ਹਰ ਵਕਤ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਅਗਰ ਨਾ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਲੋਗ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ, ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ, ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਕਿਉਂ ਆਖਦੇ? ਸਰਬ ਗੁਣ ਸੰਪਨ ਉਜਵਲ ਚਰਿਤ੍ਰ, ਉਜਵਲ ਵੇਸ਼-ਬੂਸਾ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਚਰਨਾਂ ਉਤੇ ਮੈਂ ਮਥਾ ਟੇਕਦਾ ਹਾਂ, ਬਸ ਇਤਨਾ ਹੀ—

“ਯੇ ਪਾਪੰ ਸਮਯੰਤਿ ਸੰਗਤਿਕ੍ਰਿਹ। ਯੇ ਦਾਨ ਮ੍ਰਿਗਾਓ ਵੇ,
 ਯੇਖਾ ਚਿਤ੍ਰ ਸਤੀਵ ਨਿਰਮਲਤਰੇ, ਯੇਖਾ ਨਾ ਭਗਨੇ ਫ੍ਰਿਤਸ।
 ਯੇ ਸਰਵਾਲ ਰੁਖਯੋਤਿ ਭ ਪ੍ਰਤਿਦਿਨੇ ਤੇ ਸਾਧਣੇ ਦੁਰਲਭਾ,
 ਚੰਗਾ ਵਦ, ਗਜ ਗਤਵੰਦ,
 ਗਗਨਵਦ, ਗਾਰੀਯਵਦ, ਗੀਯਵਤ।” ■

ਜਦੋਂ ਮਾਇਆ ਦਾ ਲਾਲਚ ਹੋਵੇ
 ਉਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।
 ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜਿਹੜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਿਆਰੇ
 ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ
 ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਉਹ ਅੰਹਦੇ ਨੇ, ਛੱਡੇ
 ਜੀ ਉਹ ਸਭ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਂਦੇ ਨੇ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਤੂੰ ਪਰਮ-ਪੁਰਖ

ਸੁਭਾ ਉਰਿੰਦਰ ਕੋਰ ਖਰਲ

ਤੂੰ ਪਰਮ ਪੁਰਖ
 ਅਸੀਂ ਅਲਪ ਬੁੱਧੀ ਜੀਵ
 ਤੂੰ ਪਰਮ ਪੁਰਖ
 ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ।
 ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ, ਮਿਹਰ ਕਰ,
 ਸਾਨੂੰ ਜਾਚ ਆਵੇ
 ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ
 ਕੋਈ ਦੁਨਿਆਵੀ ਮੰਗਾਂ ਨਾ ਮੰਗੀਏ
 ਇਹ ਤੂੰ ਛੱਡ ਮੰਗਾਂ
 ਤੇਰੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ
 ਆਪੇ ਹੀ ਪੂਰੀਆ ਹੋਈ ਜਾਣ।
 ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਮੰਗੀਏ ਸਦਾ,
 ਬਸ ਤੇਨੂੰ ਹੀ।
 ਆਪਣੀ ਹੋਵ
 ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਗੁਆ
 ਤੂੰ ਹੋ ਜਾਣ ਵੀ।
 ਅਸੀਂ ਮੰਗੀਏ ਕਿ
 ਸਾਡੀ ਭੈਲੀ ਸਦਾ ਹੀ
 ਤੇਰੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰੀ-ਲੱਦੀ,
 ਲਭਾ ਲਭ ਰਹੀ।
 ਅਸੀਂ ਮੰਗੀਏ
 ਤੇਰੇ ਪ੍ਰਤੀ
 ਪੂਰਨ ਸ਼ਰਧਾ।
 ਪੂਰਨ ਸਮਰਪਣ॥
 ਆਪਣਾ ਸੀਸ
 ਤੇਰੇ ਅਰੀ ਨਤਮਸਤਕ
 ਜੀਭ
 ਹਮੇਸ਼ਾ ਤੇਰੇ ਗੁਣਗਾਣ 'ਚ ਲੀਨ
 ਅੱਖੀਆਂ ਹਰ ਪਾਸੇ
 ਤੇਰਾ ਹੀ ਪਰਮ ਰੂਪ
 ਸਭ ਪਾਸੇ ਵੇਖ ਸਕਣ।
 ਕੰਨ
 ਤੇਰੀ ਹੀ ਉਸਤਤ ਬਣਨ
 ਪੂਰਨ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ
 ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਵੇ,
 ਤੇਰੀ ਹੀ ਰਜਾ 'ਚ ਰਹਿਣ ਨਾਲ।
 ਤੂੰ ਕਿਰਪਾ ਕਰ,
 ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ,
 ਅਸੀਂ ਅਲਪ ਬੁੱਧੀ ਜੀਵ
 ਤੂੰ ਪਰਮ ਪੁਰਖ
 ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ
 ਤੂੰ ਉਮੱਤ ਬਖਸ਼ੀ
 ਤੂੰ ਕਿਰਪਾ ਰੱਖੀ
 ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਹੀ ਬਣੇ ਰਹੀਏ।
 ਅਸੀਂ ਸਦਾ ਤੇਰੇ ਹੀ ਬਣੇ ਰਹੀਏ॥

ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼

ਹਰਤਜਨ ਸਿੰਘ ਥਾਪਾਣੀ

ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਣਾ। ਆਦਰ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇਣਾ ਤੇ ਗ਼ਰੀਬਪੁਣੇ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੀ ਮਿਟਾ ਦੇਣਾ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਪਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਗ਼ਰੀਬ ਹੋਣ ਦਾ ਖਿਆਲ ਨਾ ਆਉਣ ਦੇਣਾ। ਭਾਵੇਂ ਸਮਾਜੀ ਗ਼ਰੀਬ ਹੋਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਮਾਇਕੀ ਗ਼ਰੀਬ ਹੋਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨੁਕਰਾ ਦੇਣ ਕਾਰਨ ਮਨ ਵਿਚ ਸਮਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਨੀਵਾਂ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜਤਾ ਦੇਣਾ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਸੰਸਾਰ-ਕਰਤਾ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਬਾਕੀ, ਨੁਖਾ ਵਰਗਾ ਮਨੁੱਖ ਹਾਂ। ਇਹ ਸੱਚੀ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਦਰ ਹੀ ਜਿਹੜੀ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜੋ ਕਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਆ ਵੀ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਝਰੇ ਹੋਏ ਭਾਡਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਝਰਦੇ ਹਨ। ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਵੱਲ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵੇਖਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ।

ਕਦੀ ਵਾਰੀ ਅਸੀਂ ਲੋਕ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਆਖਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਾਂ ਜਿਹੜੇ ਅਸਹਿ ਚੁਲਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਿਰਦਈ ਜ਼ਾਲਮ ਤੇ ਇਜ਼ਤ ਪੱਤ ਲੁਟਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਵੇਖ ਕੇ ਆਤਮਾ ਕੰਬਦੀ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਭੋਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਲੂੰ ਕੰਡੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਕਹਿਣ ਲਗਿਆਂ ਮਨ ਭਿਜਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸੋਚੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਦਾ ਉਧਾਰ, ਭੰਡੇ ਬਾਈ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰਾ, ਕੰਡੇ ਰਾਖਸ਼ ਦਾ ਉਧਾਰ ਸਜਣ ਠੱਗ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਰੱਖ ਕੇ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਅਮਲੀ ਸਬੂਤ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਿਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਸੰਸਾਰੀ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਇਕ ਪੂੰਜੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਿਆ ਹੈ, ਜੇਹੜੇ ਲੋਕ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪਰਮਾਰਥ ਪੂੰਜੀ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਸਨ ਜਾਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੱਤ, ਸੰਤੋਖ, ਦਯਾ, ਧਰਮ, ਧੀਰਜ, ਕੌਮਲਤਾ, ਜਤ ਸਤ, ਪੁੰਨ, ਦਾਨ, ਨੇਮ, ਸੱਜਮ ਇਹ ਪਰਮਾਰਥ ਦੀ ਪੂੰਜੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਪਰਮਾਰਥੀ ਦੇ ਪੱਲੇ ਇਹ ਪੂੰਜੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਹ ਗ਼ਰੀਬ ਪਰਮਾਰਥੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਪਰਮਾਰਥੀ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿਵਾਜ਼ਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਹਨ।

ਇਹ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਿਥੇ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਪਰ ਉਹ ਦਰਸ਼ਨ ਧੁਰ ਮਨ ਵਿਚ ਵੱਸ ਗਏ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਮੁੜ ਵਿਸਰੇ ਨਹੀਂ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਵੀ ਯਾਦ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਟਾਲੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਸਨ। ਸੂਬਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ, ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਬੈਠਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਖਿਚਣ ਦਾ ਬੱਝਾ ਸਮਾ ਮਿਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜੀ। ਉਹ ਵੀ ਇੱਕਲਿਆਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਿਕੀ ਜਹੀ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਨਾਲ ਆਖਿਆ ਥੋੜਾ ਕਿਉਂ ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਦ ਦੁਪਹਿਰ ਤੇ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਬਾਦ ਦੁਪਹਿਰ ਵੇਰ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ, ਇਕ ਸੰਵਾਦਾਰ ਤੇ ਡਰਾਈਵਰ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਬਾਹਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ ਤੇ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਖਿਚੀਆਂ। ਉਸ ਵਕਤ ਮੈਂ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਰੱਬ ਹੀ ਸਾਂ। ਉਸ ਵਕਤ ਦੀਆਂ ਖਿਚੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਜਿੰਨੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲੀ ਸੀ, ਉਹ ਖੁਸ਼ੀ ਅਜ ਵੀ ਮੈਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਤਸਵੀਰਾਂ ਖਿਚਦੇ ਸਮੇਂ ਜਿੰਨਾ ਮੈਂ ਨੇਤਿਓਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਸਨ, ਉਨੇ ਨੇਤਿਓਂ ਵੇਰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਕਦੀ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁਣ ਵੇਰ ਬਦੇ ਮੇਹਰ ਬਰ ਦੇਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਉਨੇ ਹੀ ਨੇਤਿਓਂ ਵੇਰ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਸਫਲ ਕਰ ਲਵਾਂ ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਗ਼ਰੀਬ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਓਲੀ ਭਰ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੇਰੇ ਹਰ ਸੁਖ ਦੁਖ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਅਜ ਦੇ ਜੁਗ ਵਿਚ ਬਹੁਤੇ ਤੋਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਧ ਸੰਤ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਣਾ ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਰਿਹਾ ਵੇਖਣਾ ਵੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਗੋਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹਵਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਪਰਮਾਰਥੀ ਗ਼ਰੀਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਪਰਮਾਰਥ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਤੁਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਪਰਮਾਰਥੀ ਪੂੰਜੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਪਰ ਉਹ ਸਾਧ ਸੰਤ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗ਼ਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਆਖੀ ਜਾਣਗੇ। ਆਪਣੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੋਚ ਸਕਦੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਲੋੜਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਉੱਤੇ ਹਨ।

ਕਾਹਲ ਤੇ ਸਹਿਜ ਦਾ ਸੁਮੇਲ

੮ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ

ਸੈ ਨੂੰ ਅਜੇ ਹੀ ਸ਼ਾਮ ਤਕ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜਣ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਆਇਆ, ਐਲਾਨਾਬਾਦ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੰਮ ਨਿਪਟਾ ਕੇ ਇਕ ਵਜੇ ਤਕ ਜੀਵਨ ਨਗਰੋਂ ਡਬਵਾਲੀ, ਬਠਿੰਡੇ ਰਸਤੇ, ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਪੁਜ ਗਿਆ। ਅਗੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਬੱਸ ਤਿਆਰ ਸੀ। ਭਰਾਈਵਰ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨ ਕੇ ਕੁਢੇਲੇ ਕਟਾਣੀ ਉਤਾਰ ਦਿਤਾ, ਕੋਲ ਇਕ ਅਟੋਰੀ ਤੇ ਬੈਠ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਤੁਰ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜਣਾ ਐਖਾ ਸੀ। ਮਦਰਾਸ ਵਾਲੇ ਸੱਤ ਜੀ ਤੋਂ ਸਾਵੀਕਲ ਲੈ ਕੇ, ਨੌਂ ਕੁ ਵਜੇ ਕੋਠੀ ਜਾ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਤੁਰਤ ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਹੁਣੇ ਗੱਤੀ ਤੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਚਲਾ ਜਾ ਤੇ ਉਹਦੇ ਸਮੇਤ ਸਵੇਰੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਸਤਕ ਤੇ ਮਿਲੋ।

ਸੱਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਚਾਰ ਵਜੇ ਨੂੰ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਸਮਝ ਕੇ ਹੀ ਉਠਣਾ। ਜਦੋਂ ਸਵੇਰੇ ੩-੩੦ ਵਜੇ ਸਤਕ ਤੇ ਪੁਜ ਕੇ ਅਜੇ ਖਤੋਤੇ ਹੀ ਸਾਂ ਕਿ ਗਡੀਆਂ ਆ ਗਈਆਂ, ਸੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਰੀ ਨੰਬਰ ੧ ਕੇ ਕਿਹਾ,

ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਹਰਦਮ ਤਿਆਰ।

ਚਾਰ ਵਜੇ ਤੋਂ ਪੱਟੇ ਚਾਰ।

ਸੁਣਾ ਕੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਤ ਗਡੀ ਚ ਬਹਿ ਗਿਆ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਆਮਦ ਸੁਣਕੇ ਰਸਤੇ ਚ ਹਾਜ਼ਰ ਖਤੋਤੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਦੇ ਕਰੀਬ ਤਿੰਨ ਸੌ ਕਿ ਮੀ ਸਫਰ (ਵਿਚ ਪਹਾੜੀ ਵੀ) ਕਰਕੇ ਨੌਂ ਵਜੇ ਝਲਹੌੜੀ, ਬੈਲੂਨ ਚਰਚ ਰੋਡ ਤੇ ਸ੍ਰ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਹੋਟਲ 'ਗੁੰਚਾ' ਸਾਹਮਣੇ ਜਾ ਉਤਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਸਧਾਰਨ ਸਰਦੀ ਸਮਝ ਕੇ ਬਹੁਤੇ ਗਰਮ ਕਪੜਿਆਂ ਦਾ ਫਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚੁਕਿਆ। ਪਰ ਗਡੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਦਿਆਂ ਠੰਢ ਨੇ, ਏਡਾ ਬੋਰਦਾਰ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇ ਗੁੰਚਾ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਏਨਾ

ਨਿਘਾ ਸਨੇਹ ਨਾ ਮਿਲਦਾ ਤਾਂ ਦੰਦੋੜਕੇ ਵਜਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹਿ ਜਾਣੀ। ਗਰਮ ਦੁਧ, ਚਾਹਟਾ, ਬੂੰਦੀ, ਜਲੇਬੀਆਂ ਪਕੌੜੇ ਤੇ ਹੋਰ ਕਿੰਨਾ ਕੁਝ ਖਾ ਪੀ ਕੇ ਡੇਰੇ ਮੱਲ ਕੇ, ਬਿਸਤਰਿਆਂ ਵਿਚ ਵੜਨ ਦੀ ਕਾਹਲ ਕੀਤੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਜਲਪਾਨ ਕਰਕੇ ਕਿਧਰੇ ਬਰਫਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਣ ਚਲੇ ਗਏ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਦੂਰ ਉਚੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਤੇ ਪਈ ਬਰਫ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਹੀ ਕੰਬਣੀਆਂ ਫਿੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਪਈਆਂ ਸਨ, ਬਾਹਰੋਂ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਕਿ ਨਿਤਨੇਮ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਓ। ਗੋਲਰੀ ਲੰਘ ਕੇ ਫੋਟੋ ਕਮਰੇ ਚ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਸੀ। ਉਥੇ ਨਿਤਨੇਮ ਕੀਤਾ, ਸਥਾਨਕ ਪਾਠੀਆਂ ਏਸ਼ਰੋਂ ਸਲੋਕ ਪੜ੍ਹੇ ਬਾਦ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਇੰਜ ਦੇ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ ਕਿ ਰਸ ਰੰਗ ਦਾ ਵਬਤ ਸੁੰਗੜਦਾ ਜਾਪਣ ਲਗ ਪਿਆ।

ਜਦੋਂ ਲਾਗਰੀਆਂ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਦਾ ਆਵਾਜ਼ਾ ਦਿਤਾ ਤਾਂ ਘੜੀਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ ਯਕੀਨ ਨਾ ਆਵੇ ਕਿ ਨਿਤਨੇਮ ਬਾਦ ਦੇ ਘੰਟੇ ਗੁਜਰ ਗਏ ਨੇ। ਇਉਂ ਲਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਹੁਣੇ ਦੀ ਬਚਨਾਮਿਤ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ ਹੋਣ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਵੇਖੀਆਂ, ਬਲਾਕ ਵੇਖਿਆ, ਅਖੀਰ ਦਿਨ ਛਿਪਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਜਾਣਿਆ ਕਿ ਠੀਕ ਦੀ ਦੇ ਘੰਟੇ ਹੋ ਗਏ ਹੋਣਗੇ।

ਭੋਗਾ ਆਨੰਦ—

ਅਨੰਦ ਜਾਂ ਸੁਖ ਕਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਹ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜਾ ਸੁਖ ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿੰਨੀ ਤੀਬਰਤਾ ਨਾਲ ਝਕਝੋਰ ਕੇ ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਮਿਠਾਸ ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਚ ਪੁਚਾਵਾ ਹੈ, ਓਨੀ ਕੁ ਹੀ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਛਾਪ ਛੱਡ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਦੀ ਸੁਖ ਇਕ ਪਾਸੇ ਵੀ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਜਿੱਤ ਰਿਹਾ ਮੁਕੇਬਾਜ਼ ਸਰੀਰਕ ਦੁਖ ਹੋਇਆ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸੁਖ ਭੋਗ ਰਿਹਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕੋਈ ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਵਪਾਰੀ ਅਨੇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਖ ਹੋਇਆ ਵੀ ਮਨ ਕਰਕੇ ਅਤੀ ਦੁਖੀ

ਰਸਤੇ ਲੰਘਦਿਆਂ ਅਚਾਨਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਰਬਨ ਦਿਤੇ, ਮੈਨੂੰ ਫਸਿਆ ਵੇਖ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਤੇਰਾ ਇਲਾਜ ਕਰੀਏ, ਅਸਾਧ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਲੱਭ ਲੱਭ ਕੇ ਕਠਿਆਂ ਕਰਨ ਦੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਲਿਲ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਟਾਲਾ ਮਾਰਦਿਆਂ ਅਰਬ ਕੀਤੀ, ਇਲਾਜ ਚਲ ਰਿਹੈ, ਬੇੜਾ ਹੋਰ—ਠੀਕ ਹੋ ਲਵਾਂ, ਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਵਾਂਗਾ— ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਫੋਨ ਆਇਆ ਇਕ ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਜਾ।

ਹੋਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘਟ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸੇ ਦੁਖ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰੇ ਵਾਸਤੇ ਅਨੇਕ ਜਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ, ਜਦੋਂ ਦੁਖ ਦਾ ਅੰਤ ਨੇੜੇ ਆਉਂਦਾ ਜਾਪੇ, ਫਿਰ ਉਸੇ ਦੁਖ ਨੂੰ ਹੀ ਚਾਹੁਣ ਲਗ ਪਵੇ, ਸਗੋਂ ਪਿਆਰਨ ਲਗ ਪਵੇ,

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇਕ ਏਹੋ ਜਹੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰ ਗਈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦੁਖ ਤੋਂ ਨਿਜਾਤ ਮੰਗਦਾ ਮੰਗਦਾ, ਉਸ ਦੁਖ ਨੂੰ ਪਿਆਰਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਲੰਮਿਆਰਨ ਦਾ ਇੱਛੁਕ ਹੋ ਗਿਆ।

ਹੋਇਆ ਇੰਜ ਕਿ ਮੈਂ ਬੜੇ ਚਿਰ ਤੋਂ ਹੀ ਇਕ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਸਾਂ ਜੋ ਗਾਹੇ ਬਗਾਹੇ ਮੈਨੂੰ ਦਬੇਰ ਲੈਂਦਾ, ਇਸ ਵਾਰੀ ਜੜੋਂ ਕੱਟਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਦੋਸਤ ਨਾਲ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕਰਕੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਬੈਠਿਆਂ ਵੀ ਮੈਂ ਉਸ ਰੋਗ ਨਾਲ ਵਸਤ ਪੰਜਾ ਪਾ ਲਿਆ। ਅਗੋਂ ਉਹ ਭਲਾ-ਮਾਨਸ ਮੈਨੂੰ ਐਸਾ ਜਿੰਨ ਹੋ ਟੱਕਰਿਆ ਕਿ ਖਹਿਤਾ ਛੱਡਣ ਦਾ ਨਾਂ ਵੀ ਨਾ ਲਵੇ, ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਪੈ ਗਿਆ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਦਾ ਮੋਹ ਨਾ ਮੁੱਕਿਆ।

ਰਸਤੇ ਲੰਘਦਿਆਂ ਅਚਾਨਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਰਸਨ ਦਿਤੇ, ਮੈਨੂੰ ਫਸਿਆ ਵੇਖ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ, ਸਾਹਿਬ ਆ ਤੇਰਾ ਇਲਾਜ ਕਰੀਏ, ਅਸਾਹ ਰੋਹੀਆਂ ਨੂੰ ਲੱਭ ਲੱਭ ਕੇ ਕਠਿਆਂ ਕਰਨ ਦੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਲਿਲ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਟਾਲਾ ਮਾਰਦਿਆਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, ਇਲਾਜ ਚਲ ਰਿਹਾ, ਬੜਾ ਹੋਰ-ਠੀਕ ਹੋ ਲਵਾਂ, ਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਵਾਗਾ- ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਫੇਰ ਆਇਆ ਇਕ ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਜਾ। ਮੈਂ ਆ ਰਿਹਾ, ਕਹਿਕੇ ਵੀ ਛਈ ਦਿਨ ਨਾ ਗਿਆ। ਅਖੀਰ ਮੇਲੇ ਤੋਂ ਦੋ ਫੁ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ, ਅਜੇ ਪੁੱਜਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਣ ਤੇ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਬਕੇਬੋਂ ਏਨਾ ਕੁਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਵਤਰ ਸਾਹਵੇਂ ਬੜੇ ਤੇ ਢਹਿ ਵੀ ਪਿਆ। ਹਰੀਮੰਦਰ ਲਗੇ ਹੋਏ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਵੀ ਨਾ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣ ਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿਵਾਨ ਬਾਦ ਆ ਕੇ ਸੁਖ ਸਾਦ ਪੁੱਛ ਕੇ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਦਿਲਾਜ ਵਾਸਤੇ ਗਤੀ ਤੇ ਬੋਜਣ ਦੀ ਮਹਾਂ ਮੁਖਤਿਆਰ ਨੂੰ ਪੱਕੀ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਸਵੇਰੇ ਅਜੇ ਅਸੀਂ ਗਏ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਕਿ ਉਥੇਚਾ ਆ ਕੇ ਫਿਰ ਪਤਾ ਸੁਰ ਲੈ ਗਏ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦਵਾ ਲੈ ਕੇ ਕੁਵੇਲੇ ਆਇਆ, ਮੇਲੇ ਦੀ ਭੀਤ ਕਰਕੇ, ਭੇਰਾ ਦੁਰਾਡੇ ਤੇ ਬਿਖੜੇ ਰਸਤੇ ਵਾਲੇ ਥਾਂ ਲਗ ਗਿਆ, ਮਹਾਂ ਮੁਖਤਿਆਰ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਜੀਵਨ ਸਾਬਣ ਤੇ ਲੜਕੇ ਸਮੇਤ, ਗਤੀ ਤੇ ਹੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਾਨੂੰ ਭੇਰੇ ਪੁਚਾ ਦਿਤਾ।

ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਦੇ ਦਿਵਾਨ ਬਾਦ, ਹਨੇਰੇ ਪਏ, ਮੇਰਾ ਭੇਰਾ ਲਭਦੇ ਵੱਡੀ ਗੱਡੀ ਭੇਰੇ ਤਕ ਨਾਂ ਜਾ ਸਕਣ ਕਰਕੇ, ਪੈਦਲ ਹੀ ਬੈਟਰੀ ਜਗਾਏ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆ ਬੁਹਾ ਠਕੋਰਿਆ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਪੁੱਤ ਨੇ ਵਤ ਕੇ ਉਠਾਇਆ, ਪਰ ਮੈਂ ਝੁਕ ਕੇ ਨਿਮਸਕਾਰ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਅਜੇ ਸਤਕਾਰ ਵਜੋਂ ਉਠਣ ਤੇ ਨਿਉਣ ਤੇ ਛੋਟ ਦੇ। ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਇਹ ਛੋਟ ਛੋਟੀ ਮਤਮ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਏ, ਫੁੱਲ ਖਿੜ ਪਏ ਕਿ ਬਹੁਤ ਯਾਹਲਾ ਏ।

ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਬਰੂਮ

ਲਿਜਾਣ ਬਾਦ ਮੰਜੇ ਤੇ ਲਿਟਾਇਆ, ਦੁਬਾਰਾ ਵਲੀ ਰਾਤੇ ਉਠ ਕੇ, ਬਾਬਰੂਮ ਤਕ ਜਾ ਕੇ, ਮੰਜੇ ਤੇ ਬਹਿ ਗਿਆ ਤਾਂ ਚੇਤਾ ਆਇਆ ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਿਨਾਂ ਆਸਰੇ ਤੋਂ ਹੀ ਤੁਰ ਫਿਰ ਲਿਆ, ਝੱਟ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਉਠਾਇਆ ਵਕਤ ਵੇਖ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਨੇ ਬੱਤੀ ਜਗਾ ਕੇ ਕਿਹਾ ਬਾਰਾਂ ਪੰਤਾਲੀ ਹੋਏ ਨੇ, ਉਠਣਾ ਏ ਤਾਂ ਪਿਤਾ ਜੀ ਉਠਾਵਾ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਤੁਰ ਆਇਆਂ, ਦਰਦ ਵੀ ਹਟ ਗਈ ਏ। ਵੇਖ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗਾ, ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਸੋਜ਼ ਵੀ ਨਾਂ ਮਾਤਰ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈ ਵੇ, ਏਨੀ ਜਲਦੀ ਏਨਾਂ ਆਰਾਮ? ਕ੍ਰਿਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਐ ਇਹ ਤਾਂ।

ਸਵੇਰੇ ਮੇਰੇ ਉਠਣ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ, ਕ੍ਰਿਸਮਾਰਾਹ ਜਲਵਾ ਫਰੇਜ਼ ਹੋਏ ਤਾਂ ਮੈਂ ਮੰਜੇ ਤੋਂ ਛਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਨਿਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਜਿਹੜੇ ਸੇਵਕ ਰਾਤ ਵੀ ਨਾਲ ਸਨ, ਹੋਰਾਨ ਹੋ ਗਏ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਨਵੇਕਲੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਨਾਲ ਹੱਥ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਇਸਤਰਾਂ ਕੀਤਾ, ਜਿਵੇਂ ਬੜੇ ਹੋਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਆਖੀਦੇ 'ਹੈ? ਠੀਕ ਵੀ ਹੋ ਗਿਐ?'

ਪਰ ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਿਹਬਲ ਹੋਇਆ ਧੰਨਵਾਦ ਵੀ ਪਰਗਟ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਰਾਤ ਇਕ ਵਜੇ ਲਿਖੀ ਛਵਿਤਾ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸਤਰ ਬਮੁਲਕਲ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲ ਸਕੀ-

ਏਨਾ ਆਪ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕਰੀਬ ਕੀਤਾ,

ਏਸ ਰੋਗ ਤੋਂ ਵਾਰਾਂ ਤੰਦਰੁਸਤੀਆਂ ਮੈਂ।

■

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤੁਸਾਂ ਸੁਣਿਐ ਕਿ ਫਰੀਦ ਤਪ ਕਰਨ ਗਿਆ, ਉਹਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਥੇ ਕੁ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹਾਂ, ਦਰਖਤਾਂ ਉੱਤੇ ਚਿੜੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਸਨ ਉਹਨੇ ਵੇਖ ਕੇ ਆਖਿਆ ਮਰ ਜਾਓ। ਉਹ ਮਰ ਕੇ ਸਾਰੀਆਂ ਬੱਲੇ ਡਿੱਗ ਪਈਆਂ। ਫਿਰ ਕਹਿੰਦੇ ਜਿਉਂ ਪਉਂ, ਉਹ ਉਡ ਕੇ ਸਾਰੀਆਂ ਦਰਖਤ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਈਆਂ। ਉਹ ਆਹਦੇ ਚੱਲੀਏ ਹੁਣ ਜੋ ਕੁਛ ਲੈਣਾ ਸੀ ਉਹ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਨੂੰ ਉਹਨੂੰ ਪਿਆਸ ਲੱਗੀ, ਉਹਨੇ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਸੀ। ਇਕ ਮਾਈ ਪਾਣੀ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦੀ ਏ ਤੇ ਡੋਲ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਏ- ਪਾਣੀ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦੀ ਏ ਤੇ ਡੋਲ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਏ। ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਵੇਹਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਹ। ਫਰੀਦ ਨੇ ਜਰਾ ਕੁ ਸਖਤ ਗੱਲ ਆਖੀ ਪਈ ਪਾਣੀ ਡੋਲ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਏ, ਪਿਆਉਂਦੀ ਨਹੀਂ। ਉਹਨੇ ਆਖਿਆ, ਏਥੇ ਚਿੜੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਮਰ ਜਾਣਗੀਆਂ ਤੇ ਜਿਉਂ ਪੈਣਗੀਆਂ। ਉਹਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਕਿਹਨੇ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ। ਉਹਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਤੇ ਮਾਈ ਨੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਐਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਉਹਦੇ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀਤਾ ਜੋ ਉਸ ਦਾ ਆਖਿਆ ਮੰਨਿਆ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਹੈ।

-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ

ਪ੍ਰੋ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜਦ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਨੂੰ ਭੇਜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਖਰਤ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸੋਧ ਦੇ ਕੇ ਸੋਚੇ ਮਾਰਗ ਵਲ ਪ੍ਰੇਰਤ ਕਰ ਸਕਣ। ਕਰਮਾਤ ਦਾ, ਅੱਜ ਇਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਖੁਲ੍ਹ ਕੇ ਮੁਖਾਲਫਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਾਖੰਡੀ ਕਹਿ ਕੇ ਭੰਡ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਜਿਸ ਤਨ ਲਾਗੇ ਸੋਈ ਜਾਣੇ ਕਉਣ ਜਾਣੇ ਪੀਰ ਪਰਾਈ, ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਭਿਆਨਕ ਦੁੱਖ ਘੇਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸੰਤਾਂ ਅਗੇ ਹਾਥ ਕੱਢਦੇ ਵੇਖੋ ਹਨ। ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਦੁਖੀਆਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਕੀਤੀ। ਕੁਝ ਕੁ ਘਟਨਾਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਸਾਮਣੇ ਵਾਪਰੀਆਂ ਹਨ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਭੇਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਸ: ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਐਸ. ਡੀ. ਓ. (ਪੀ. ਡਬਲਿਊ. ਡੀ.) ਜਲੰਧਰ ਬੈਠੇ—

ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਲੋਧੀ ਮੇਰਾ ਜ਼ਹਿਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਵੇਖੇ ਇਕ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਮਾਸਟਰ ਗੁਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਵੀ ਘਰ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਦਾ ਭਰਾ ਸ: ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਵੀ ਅਚਨਚੇਤ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਚਿੱਟੇ ਕਪੜੇ ਤੇ ਸਿੱਧੀ ਪੱਗ ਵੇਖ ਕੇ ਮੇਰੇ ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋ? ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਹਾਂ। ਉਸਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਭਾਵੁਕ ਹੋ ਕੇ ਆਖਾ ਭਰ ਲਈਆਂ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਮੇਰੇ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੜਾ ਪਰਉਪਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਆਪਣੀ ਗਾਥਾ ਇਉਂ ਲੁਕੂ ਕੀਤੀ, "ਮੈਨੂੰ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਬੜਾ ਦਿਲਾਜ ਕਰਾਇਆ। ਪਰ ਮਰਜ਼ ਬੜਾ ਗਯਾ, ਯੁੱਯੁ ਦਵਾ ਕੀ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕੋਈ ਡਾਕਟਰ ਨ ਛਡਿਆ। ਬੁਖਾਰ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਚੜ੍ਹਦਾ ਰਿਹਾ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਵੇਦਾਂ ਵੇਲੋਂ ਮੂੰਹ ਮੋਤ ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਵਲ ਫਿਰਨ ਲੱਗਾ ਪਰ ਕੋਈ ਧਨਵੰਤਰ ਵਰਗਾ ਵੇਦ ਨ ਮਿਲਿਆ।"

ਸ: ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰਹਾਇਸ਼ ਕਪੂਰਥਲੇ ਹੈ। ਉਸ ਦਸਿਆ, ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਹਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਫੱਕਰ ਸਵੇਰੇ ਸਵੇਰੇ ਮਿਲ ਪਿਆ। ਮੈਂ ਉਸ ਦੇ ਚਰਨ ਵੱਡ ਲਏ ਤੇ ਵੇਰਾਗੀ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਬਾਬਾ ਮੈਨੂੰ ਬਚਾਓ, ਬੁਖਾਰ ਕਲਹਿਣਾ ਹੋ ਕੇ ਚੰਬੜ ਗਿਆ ਹੈ। ਖੇੜਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ, ਤੁਸੀਂ ਫੱਕਰ ਹੋ। ਮੇਰੇ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਕਰੋ ਤੇ ਦੁਖੀ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਬਖਸ਼ੋ।"

ਉਸ ਫੱਕਰ ਕਿਹਾ, "ਸਰਦਾਰ ਜੀ, ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਤੇ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸੰਤ ਸਾਧ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬੁਖਾਰ

ਜਿਨ ਰੂਪ ਨੂੰ ਤੇਰੇ ਮਗਰੋਂ ਲਾਹ ਸਕੇ। ਹਾਂ, ਇਸ ਸਮੇਂ ਤਖਤ ਚਵਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਹਨ ਜੋ ਤੇਰੀ ਬਿਪਤਾ ਕੱਟ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਤੂੰ ਓਥੇ ਜਾ ਤੇਰਾ ਬੁਖਾਰ ਉਤਰ ਜਾਏਗਾ। ਸਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਉਹ ਬੜੇ ਦਿਆਲੂ ਹਨ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਿਰਾਸ ਨਹੀਂ ਭੇਜਦੇ। ਤੇਰਾ ਰੱਬ ਰਾਖਾ ਤੇ ਜਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਮੱਥੇ ਤੇ ਲਾਓ।"

ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਦ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ ਦੇ ਦਫਤਰੋਂ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਪਿਆ। ਜਦ ਬਟਾਣੀ ਮੋਤ ਤੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਥਾਂ ਦਾ ਥਾਂਵਲਾ ਮੋਤ ਤੇ ਲੰਘ ਕੇ ਰੁਹਾਣੀ ਵਲ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਸਿਆ ਮੇਰੀ ਨਿਰਾਸਤਾ ਦੀ ਹੱਦ ਨ ਰਹੀ, ਕੀ ਕਰਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਚਲੇ ਗਏ ਮੈਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਦਰਦ ਦੀ ਦਾਸਤਾਂ ਸੁਣਾਵਾਂ, ਕੱਟ ਮੇਰੀ ਬਾਹ ਭੱਟੇਗਾ। ਪਰ ਇਹ ਦਾਤਾਰ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਹੈ ਉਹ ਮੇਨੂੰ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਵੇਗਾ।

ਗੀਟੀਆਂ ਗਿਣਦਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਨਾਲ ਹੋਰ ਜੀਅ ਵੀ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਭੇਰੇ ਕੋਲ

ਉਸ ਫੱਕਰ ਕਿਹਾ, "ਸਰਦਾਰ ਜੀ, ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਤੇ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬੁਖਾਰ ਜਿੰਨ ਰੂਪ ਨੂੰ ਤੇਰੇ ਮਗਰੋਂ ਲਾਹ ਸਕੇ। ਹਾਂ, ਇਸ ਸਮੇਂ ਤਖਤ ਚਵਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਹਨ ਜੋ ਤੇਰੀ ਬਿਪਤਾ ਕੱਟ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਤੂੰ ਓਥੇ ਜਾ ਤੇਰਾ ਬੁਖਾਰ ਉਤਰ ਜਾਏਗਾ। ਸਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਉਹ ਬੜੇ ਦਿਆਲੂ ਹਨ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਿਰਾਸ ਨਹੀਂ ਭੇਜਦੇ। ਤੇਰਾ ਰੱਬ ਰਾਖਾ ਤੇ ਜਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਮੱਥੇ ਤੇ ਲਾਓ।"

ਬਾਹਰ ਚੁਗਾਨ ਵਿਚ ਗੱਡੀ ਖਲ੍ਹਾਰੀ। ਦੇਖੋ ਨ ਕੋਈ ਜਾਣੂ ਤੇ ਨ ਪਛਾਣੂ ਸੀ। ਮੈਂ ਅਜੇ ਗੱਡੀ ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਹੀ ਸਾਂ। ਬੜਾ ਨਿਮੋਬੁਟਾ ਹੋ ਕੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ ਪਿਛਾਂ ਮੁੜ ਆਈਆਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੱਡੀ ਖਲ੍ਹਾਰ ਕੇ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆ ਖਲ੍ਹੇਤੇ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਭਾਈ ਸਿੰਘ ਤੂੰ ਨਵਾਂ ਦੇਖੇ ਲਗਦਾ ਹੈਂ ਕਿਸ ਕੰਮ ਆਇਆ ਹੈ ?

ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਐਸ ਡੀ. ਓ. ਅੱਖਾਂ ਫਰ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, "ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਬੁਖਾਰ ਚੱਬਤਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਖਲਾਸੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਦਾਸ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਬਿਨੈ ਕਰਨ ਆਇਆ ਹਾਂ ਜੀ।"

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕੁ ਮਿੰਟ ਰੁੱਪ ਹੋ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, "ਸਤਿਗੁਰੂ ਖਲ੍ਹੀ ਕਰਨਗੇ ਬੁਖਾਰ ਉਤਰ ਜਾਵੇਗਾ।"

ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਸਿਰ ਨਵਾਇਆ ਬੁਖਾਰ ਘਰ ਜਾਇਆ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਉਤਰ ਗਿਆ। ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਬੁਖਾਰ ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਿਆ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੋਇ ਦਇਆਲੂ ਤ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀਐ॥

ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੋਇ ਦਇਆਲ ਤ ਕਬਹੂੰ ਨ ਝੂਰੀਐ॥

ਸ੍ਰ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਹਕੀਮ ਦੇ ਪੋਤੇ ਦੀ ਰਖਿਆ—

ਸ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਹਕੀਮ ਪਿੱਛੋਂ ਵੰਟੀਆਂ ਬਾਰ ਚੋਂ ਆ ਕੇ ਸੱਤ ਨਗਰ (ਸਰਸਾ) ਵੱਸੇ ਹਨ। ਰੱਸਾਕਸ਼ੀ ਦੀ ਟੀਮ ਵੀ ਏਸੇ ਪਰਵਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦੀ ਸੀ। ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਇਕ ਮੰਨਿਆ ਪ੍ਰਮੋਨਿਆ ਹਕੀਮ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਥੱਲੇ ਹੀ ਦਵਾਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਹਕੀਮ ਦਾ ਪੋਤਾ ਜੀਪ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਡਰਾਈਵਰ ਦੀ ਲਾਪ੍ਰਵਾਹੀ ਨਾਲ ਜਾ ਜੀਪ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਠੁਕੜੇ ਕਾਰਨ ਜੀਪ ਉਲਟ ਗਈ। ਰੋਲਾ ਪੈ ਗਿਆ, ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਜੀਪ ਸਿੱਧੀ ਥੀੜੀ। ਹਕੀਮ ਦਾ ਪੋਤਾ ਠੀਕ ਠਾਕ ਜੀਪ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਪਿਆ। ਜਦ ਹਕੀਮ ਨੇ ਪੋਤੇ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਪੁਤਰ ਕੋਈ ਸੱਟ ਤੇ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ? ਹਕੀਮ ਦਾ ਪੋਤਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, ਬਾਪੂ ਜਦ ਜੀਪ ਪੁੱਠੀ ਹੋ ਕੇ ਡਿੱਗੀ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਤੇ ਭਾਰ ਪੈਣ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆ ਕੇ ਬਚਾ ਲਿਆ। ਫਿਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿੱਥੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ।

ਸੁੱਖਾ ਸੁੱਖਦੇ ਪੋਤੇ ਨੂੰ ਘਰ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਅਸਟਰੇਲੀਆ ਚੋਂ ਫੁਨ ਆਇਆ (ਕਿਉਂਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਓਦੋਂ ਅਸਟਰੇਲੀਆ ਵਿਲ ਦਾ ਓਪਰੇਸ਼ਨ, ਬਾਈ ਪਾਸ ਕਰਾਉਣ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ) ਕਿ ਹਕੀਮ ਜੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਮੱਠੀਆਂ ਵਾਲਾ ਸਖਤ ਬੀਮਾਰ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਦਵਾਈ ਦੇ ਕੇ ਆਓ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਹਾ, ਹਕੀਮ ਜੀ ਮੇਰਾ ਮੋਢਾ ਬੜਾ ਦੁੱਖਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਵੇਰਾਗੀ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਾਰੀ ਜੀਪ ਦਾ ਭਾਰ ਆਪਣੇ ਉੱਤੇ ਪਾ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪੋਤੇ ਨੂੰ ਭੁਸਾ ਬਚਾਇਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਆਪ ਦਾ ਮੋਢਾ ਤਾਂ ਦੁੱਖਦਾ ਹੀ ਸੀ।"

ਸ: ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਕੋਟਲੀ ਦੇ ਪੋਤਰੇ—

ਜ: ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਕੋਟਲੀ ਸਰਸਾ ਨਿਵਾਸ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨਾਲ ਬੜਾ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਤਰਪੁਰ ਸ਼ਰਧਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਸਾਖੀ ਇਨ ਬਿਨ ਵੈਦ ਦੇ ਪੋਤਰੇ

ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਚਲਦੀ ਹੈ। ਜ: ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਮੀਂਹ ਹਨੇਰੀ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਚੱਲੀ ਤੇ ਸਾਡੀਆਂ ਛੱਪਰਾਂ ਡਿੱਗ ਪਈਆਂ। ਛੱਪਰ ਹੇਠ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਦੋਨੋਂ ਪੋਤਰੇ ਸੁੱਤੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਦੋਵੇਂ ਛੱਤ ਹੇਠਾਂ ਆ ਗਏ। ਸਾਰੇ ਚੀਕ ਚਿਹਾੜਾ ਮੱਚ ਗਿਆ ਛੱਤ ਸਾਰਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਪਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਦੋਵੇਂ ਬੱਚੇ ਜਿਉਂਦੇ ਜਾਤਾਂ ਛੱਤ ਹੇਠੋਂ ਨਿਕਲ ਆਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਜਦ ਛੱਤ ਸਾਡੇ ਉੱਤੇ ਡਿੱਗੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਰ ਦੇ ਕੇ ਰਖਿਆ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਜ਼ਰਾ ਜਿੰਨ੍ਹੀ ਸੱਟ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ। ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜੇ ਜੇ ਕਾਰ ਹੋਈ। ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੋ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਰਾਨੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋ ਸਿੱਖ ਕੋਟਲੀ ਚੱਜੇ ਕਿ ਪਤਾ ਲਿਆਓ ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੋਤਰਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੈ? ਸ: ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਹੇਰਾਨ ਹਾਂ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਇਹ ਵਾਰਦਾਤ ਦੱਸੀ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਪਿਛੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਭੜ ਪਿੰਡ ਦਾ ਸ: ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ—

ਸੰਨ ੧੯੯੮ ਜਨਵਰੀ ੧੫ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਰਤ ਪਿੰਡ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਲਗਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਰੋਟਕ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੰਦ ਲਾਉਣ ਲਈ ਦਰਖਸ਼ ਦਿਤੇ। ਇਹ ਮੇਲਾ ਹਰ ਸਾਲ ਸੰਤ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡੋਂ ਤਕਰੀਬਨ ਛੇ ਸੱਤ ਸਿੰਘ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਜ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਸਨ। ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਫਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਥਾਂਦੀ ਤੇ ਸੁਰਾਇਮਾਨ ਸਨ। ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਪੰਡਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸੇਵਕ ਰਫਾਹਾਲ ਸਿੰਘ ਫੇਲ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਾਸੀ ਸ: ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਤੇ ਹੋਰ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਫਤ ਛੇ ਦਿਵਾਨ ਵਿਚ ਲੈ ਆਏ। ਬੀਬੀ ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ—

"ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ, ਇਹ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਤੇ ਪੰਝੀ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਠੁਕੜੇ ਤੇ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਗਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਪਰ ਇਹ ਬੁਠੀ ਬਹਿਸ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਚੁੱਪ ਨ ਕੀਤਾ, ਫੁਰੀ ਗਲ ਤੇ ਅਤਿਆ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮੇਰਾ ਦਿਮਾਗ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੋ ਪਰ ਤੂੰ ਪਾਗਲਾਂ ਵਾਂਗੂ ਸਿਰ ਭਾਹੀ ਜਾਨਾ ਹੈਂ। ਤੇਰਾ ਦਿਮਾਗ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਉਸ ਦਿਨ ਦਾ ਪਾਗਲ ਹੋਇਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ। ਬੜੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਪਰ ਬੇਅਰਥ। ਅਸੀਂ ਫਤ ਕੇ ਮਸਾਂ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।"

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਕਿਹਾ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਯਾਦ ਨਹੀਂ। ਮਿਹਰਾਂ ਦੇ ਦਾਤੇ ਹਸ ਕੇ ਕਿਹਾ 'ਇਕ ਮਾਲਾ ਭਜਨ ਤੇ ਭਰੀਤੀ ਦੀ ਕਰੋ, ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।"

ਜਿਸ ਨੇ ਭਵਾ ਮਾਰੀ ਉਸੇ ਭਵਾ ਮਿਲੀ

ਜਿਸ ਨੇ ਜਵਾ ਮਾਰੀ ਉਸੇ ਜਵਾ ਮਿਲੀ।"

ਸਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਬੁਸੇਵਾਲ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ—

੧੯੯੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ੩੦ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ ਦਾਸ

ਸੱਚੇ ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ ਜੀ, ਇਹ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਤੋਂ ਪੰਝੀ ਸਾਫ਼ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਆਪ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਗਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਝੂਠੀ ਬਹਿਸ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਰੁੱਪ ਨ ਬੀਤਾ, ਝੂਠੀ ਗਲ ਤੋਂ ਅਜਿਆ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮੇਰਾ ਦਿਮਾਕ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ ਤੂੰ ਪਾਗਲਾਂ ਵਾਂਗੂ ਸਿਰ ਡਸੀ ਜਾਨਾਂ ਹੈਂ। ਤੇਰਾ ਦਿਮਾਕ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਉਸ ਦਿਨ ਦਾ ਪਾਗਲ ਹੋਇਆ ਵਿਰਦਾ ਹੈ। ਬੜੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਪਰ ਬੇਅਰਥ। ਅਸੀਂ ਝੜ ਕੇ ਮਸਾਂ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।'

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਕਿਹਾ ਮੈਨੂੰ ਤੋਂ ਯਾਦ ਨਹੀਂ। ਮਿਹਰਾਂ ਦੇ ਦਾੜੇ ਹਸ ਕੇ ਕਿਹਾ 'ਇਕ ਮਾਲਾ ਭਜਨ ਤੇ ਭਰੀਤੀ ਦੀ ਕਹੇ, ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।'

ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਸਮਾਗਮ ਹੋਇਆ। ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਦ ਦੀ ਗਲ ਹੈ, ਕਿ ਮੈਂ ਸੈਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਵੇਲਾ ਸੀ, ਮੇਰਾ ਸ਼ਰੀਕੇ ਦੇ ਝਰਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਝਰਾ ਜੀ ਮੇਲਾ ਬਹੁਤ ਔਛਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਮੈਂ ਬੜਾ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਇਆ ਹਾਂ। ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਜਨ ਪੁੱਛ ਲਵਾਂ। ਪਰ ਮੇਰੀ ਮਜਬੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਵੀ ਮੈਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੁਖ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ ਪਰ ਕੀ ਕਰਾਂ। ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡ ਦਿਆਂ ਪਰ ਕੋਈ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦਾ।

ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੂੰ ਭਜਨ ਪੁੱਛ ਲੈ, ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਬਕਤੀ ਹੋਈ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਤੈਨੂੰ ਕੋਲੋਂ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡਵਾ ਲੈਣਗੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਸਤਿਬਚਨ। ਮੈਂ ਭਜਨ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਤੀ ਮਸਤੀ ਚੜ੍ਹੀ। ਭਜਨ ਹੀ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਸ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਫੁਕਤ ਲੈ ਆਇਆ। ਫੁਕਤ ਮਾਰ ਕੇ ਬਣਾਇਆ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੇ ਬਾਲੀ ਵਿਚ ਚੌਲ ਤੇ ਮਾਸ ਪਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅੱਗੇ ਬਾਲੀ ਰੱਖੀ। ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਾਲ ਵਿਚ ਮਾਸ ਵੇਖ ਕੇ ਖਾਣ ਨੂੰ ਦਿਲ ਕਰ ਆਇਆ। ਉਹ ਚਮਚੇ ਨਾਲ ਮਾਸ ਚੁੱਕ ਕੇ ਜਦ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੱਥ ਚਮਚਾ ਖੋਹ ਲਿਆ ਤੇ ਹੱਥ ਫੜ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਕੁਝ ਸ਼ਰਮ ਕਰ ਅਜੇ ਬੇਤੇ ਦਿਨ ਹੋਇ ਹਨ ਤੂੰ ਭਜਨ ਪੁੱਛਿਆ ਹੈ ਹੁਣ ਕਿਉਂ ਨਰਕ ਵਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈਂ। ਕੁਝ ਸਮਝ ਕਰ, ਇਸ ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਓਥੇ ਹੀ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ। ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਲੀ ਮਾਸ ਸਮੇਤ ਚੁੱਕ ਕੇ ਕੁੱਤਿਆਂ ਅਗੇ ਪਾ ਦਿਤੀ। ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਕੈਬਣ ਲੱਗਾ ਤੇ ਆਪਣੀ ਗਲਤੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਕੇ ਪਛੋਤਾਵਾ ਕਰਨ ਲਗਾ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਰੋਣ ਲੱਗਾ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਬਤੀ ਗਲਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਚਲ ਅੱਗੇ ਗਲਤੀ ਨਾ ਕਰੀ। ਪਰ ਗਲਤੀ ਤੇ

ਗਲਤੀ ਕਰਨੀ ਇਸ ਮਨ ਮੁਰਖ ਦੀ ਆਦਤ ਹੈ।

ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਦ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ ਲਈ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੀ ਇਸਨੂੰ ਗਲਤ ਪਾਸਿਓਂ ਜੋਗੇ ਵਾਂਗ ਰੋਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ ਕਿ ਪੇਟ ਵਿਚ ਦਰਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਡਾਕਟਰ ਕੋਲੋਂ ਦਵਾਈ ਲਈ ਪਰ ਕਿਤੇ ਅਰਾਮ ਨ ਆਇਆ। ਕਿਸੇ ਦਵਾ ਨੇ ਅਸਰ ਨ ਕੀਤਾ।

ਜਬ ਮਰਝ ਬਤ ਜਾਏ ਤੇ ਦਵਾ ਕੀਜੀਏ
ਜਬ ਦਵਾ ਨ ਹੋ ਤੇ ਦੁਆ ਕੀਜੀਏ।"

ਜਦ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਾ ਚਲਿਆ ਤਾਂ ਘਰ ਆ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਫੋਟੋ ਅਗੇ ਆ ਕੇ ਹੱਥ ਜੋੜੇ ਤੇ ਅਰਦਾਸਾ ਕੀਤਾ—

"ਗੁਨਾਹੋ ਸੇ ਹਮ ਨੇ ਕਿਨਾਰਾ ਨ ਕੀਆ।

ਤੂੰ ਨੇ ਦਿਲ ਆਰਦਾ ਹਮਾਰਾ ਨ ਕੀਆ।

ਹਮਨੇ ਤੇ ਦੇਜਖ ਕੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਦਬੀਰ ਕੀ

ਲੋਕਨ ਤੂੰ ਨੇ ਗਵਾਰਾ ਨਾ ਕੀਆ।"

ਸੱਚੇ ਦਿਲੋਂ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਦਰਦ ਵੇਰਨ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹੁਕਮ ਹੈ—

ਮੇਰਾ ਬੰਦੁ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦਾ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਉਖਰੁ ਮੁਖਿ ਦੇਵੈ

ਭਾਣੈ ਜਮ ਕੀ ਫਾਂਸੀ॥

ਕਾਮਲ ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਸੰਕਰ ਦੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਸਮਝੀਏ ਤਾਂ ਭਾਰਜ ਰਾਸ ਹੋ ਜਾਏ ਹਨ। ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੇ ਵਾਲੀ ਨਰਕ ਵਿਚ ਪੈਣੇ ਨੂੰ ਬਚਾਇਆ ਹੈ।

ਸ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਰਭਾਲੇ ਨਿਵਾਸੀ ਦੀ ਬੁੱਲ—

ਰਭਾਲਾ ਨਗਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਲਾਗੀ ਹੈ। ਉਸ ਨਗਰ ਵਿਚ ਦਸ ਪੰਦਰਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਘਰ ਹਨ। ਉਥੇ ਇਕ ਬਚੁਰਗ ਸ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ ਵਿਚੋਂ ਪੈਸਾ ਪੈਸਾ ਜੋੜ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਲਈ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ। ਆਪ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਕਰਕੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਰਭਾਲੇ ਦੇ ਹੀ ਇਕ ਮਾਸਟਰ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਮੇਰੀ ਇਹ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਜਹੀ ਭੈਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਪਨ ਕਰ ਦੇਈ।

ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਲੈ ਲਏ। ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਪੈਸਿਆਂ ਦਾ ਚੇਤਾ ਹੀ ਬੁੱਲ ਗਿਆ ਕਿ ਪੈਸੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚਾਣੇ ਸਨ। ਇਕ ਸਾਲ ਗੁਜ਼ਰਿਆ ਪਰ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਓਂ ਗਲ ਨਿਕਲ ਗਈ। ਇਕ ਸਾਲ ਬਾਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਧਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਪਿਤਾ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਲੰਗਰ ਦਾ ਖੁੱਟ ਕੇ ਬੈਠਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਕਿ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਮਾਇਆ ਕਿਸ ਵਿੰਗ ਵਿਚ ਦੱਬੀ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਆਖ ਕਿ ਲੰਗਰ ਦੇ ਪੈਸੇ ਵਾਪਿਸ ਕਰ ਦੇਵੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਉਦਾ ਕੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਾਇਆ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਚਦੀ।

ਸਵੇਰ ਹੋਈ ਧਰਮਿੰਦਰ ਆਪਣੇ ਪਿਓ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ

ਕਿ ਆਪ ਕੋਲ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਹੈ ? ਜੇ ਹੋ ਤਾਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਭੇਜਿਆ। ਇਹ ਪੈਸੇ ਵਾਪਸ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸਾਡਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ। ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗਲ ਚੇਤੇ ਆ ਗਈ ਤੇ ਬੜਾ ਪਛਤਾਇਆ।

ਵਸਾਖੀ ੧੯੯੫ ਦਾ ਦਿਨ ਨੇੜੇ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵਿਸਾਖੀ ਆ ਗਈ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਲੈ ਕੇ ਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਸੀ। ਉਹ ਸਿੱਧਾ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆਇਆ। ਉਸ ਸਾਰੀ ਵਿਥਿਆ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੀ ਤੇ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਬੜੀ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਮਾਇਆ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਬੜੇ ਭਰੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਭੁੱਲ ਦੀ ਮਾਫੀ ਦੁਆਈ ਜਾਵੇ। ਮੈਂ ਗਲਤੀ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਸਹਿਵਨ ਭੁੱਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

ਮੈਂ (ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗੀਮਾ) ਨੇ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਈਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਖਿਆ ਲਈ ਯਾਦਨਾ ਕੀਤੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾਏ ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਇਕ ਮਾਲਾ ਭਜਨ ਦੀ ਤੇ ਇੱਕ ਭਗਾਉਤੀਆਂ ਦੀ ਥਰੋਂ ਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣਾ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਪੈਸੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਓ। ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿਰ ਨਿਵਾ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ।

ਸਜਦਾ ਮੈਂ ਗਿਰ ਪੜਾ ਹੂੰ ਅਬ ਉਠਨਾ ਮੁਹਾਲ ਹੈ।

ਸਿਰ ਕੇ ਕਿਉਂ ਕਰ ਉਠਾਉਂ ਕਿ ਦਿਲ ਮੇ ਯਾਰ ਹੈ।

ਮੈਕਸੀਕੋ ਵਿਚ ਡਾਕਟਰ ਕਲਿਆਣ ਸਿੰਘ ਦਾ ਭਲਾ—

੫ ਸਤੰਬਰ ੧੯੯੯ ਸ੍ਰੀ ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਕਲਿਆਣ ਸਿੰਘ ਡੈਟਿਸਟ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਬਾਨੀ ਆਪਣੀ ਹੱਥਬੀਤੀ ਮੈਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੈਕਸੀਕੋ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ ਤਾਂ ਬੜੀ ਸੰਗਤ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਵਾਨ ਵਿਚ ਆਈ। ਮੇਰਾ ਵੀ ਖਿੱਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਂ। ਦਿਵਾਨ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਆਈ ਕਿ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਕਹਿਣ ਕਿ ਭਜਨ ਪੁੱਛੋ ਤਾਂ ਭਜਨ ਪੁੱਛਾਰਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਰੱਬ ਦੀ ਰਜ਼ਾ। ਡਾਕਟਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਲਈ ਲਾਵੀਨ ਵਿਚ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਦਿਲ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਤੂਫਾਨ ਆ ਗਿਆ। ਸੋਚਦਾ ਏ ਕਿ ਮੇਰੀ ਸੋਚਨੀ ਦਾ ਕੀ ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਕਲਿਆਣ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਆਇਆ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਹਾ, ਕਲਿਆਣ ਸਿੰਘ, ਹੁਣ ਕੀ ਦੇਰ ਹੈ ਭਜਨ ਪੁੱਛ ਕੇ ਜਨਮ ਸਵਾਰ ਲਵੋ। ਕਲਿਆਣ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਜਨ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਔਸਾ ਰੱਬੀ ਸਰੂਰ ਆਇਆ ਜੋ ਕਹਿਣ ਕਥਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੀ ਗੱਲ ਸੀ।

ਬਾਊ ਸਿੰਘ ਖਾਪੜ ਖੇੜੀ ਦਾ ਉਧਾਰ—

ਖਾਪੜ ਖੇੜੀ ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਇਕ ਸ: ਬਾਊ ਸਿੰਘ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਦਾਦਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀ ਪਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਭਿਅਤਾ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ। ਬਾਊ ਸਿੰਘ ਵੀ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਉੱਚ ਸੋਧ ਮਰਿਆਦਾ ਦਾ ਚੇਤਾ ਭੁੱਲ ਗਿਆ। ਮਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੋਣ ਲਗ ਪਈ। ਜਦ ਬੰਦੇ ਦੇ ਭਾਗ ਜਾਗਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਸੰਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪੂਰਬ ਕਰਮ ਅੰਤਰ ਜਬ ਪ੍ਰਭਾਟੇ

ਭੈਣਿਓ ਪੁਰਖੁ ਰਸਕੁ ਬੇਰਾਜੀ।”

ਕਿਸੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਾਸੋਂ ਉਸ ਸਮਾਜ ਦੀ ਉਸਤਤ ਸੁਣੀ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖਿਆਲ ਆਇਆ, ਕਿ ਸਾਡਾ ਘਰ ਵੀ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਭੈੜੇ ਕਰਮ ਕਿਧਰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਲੈ ਆਏ ਹਨ। ਦਿਲ ਹੀ ਦਿਲ ਵਿਚ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚਣ ਲੱਗਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ ਤੇ ਬਾਊ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਾਹੋਂ ਫੜ ਕੇ ਅਕਾਲ ਵਿਚ ਉਡਾਰੀ ਲਾ ਕੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਏ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕਿੱਥੇ ਲੈ ਚਲੇ ਹੋ? ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਬਾਂਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੜਾਨ ਲੈ ਚਲਿਆ ਹਾਂ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਦ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜ ਗਏ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਬਾਂਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੜਾ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਨੋ ਤਾਂ ਆਪ ਅਲੰਪ ਹੋ ਗਏ। ਬਾਊ ਸਿੰਘ ਇਕ ਸਾਲ ਪੂਰਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਿਹਾ ਤੇ ਵੱਡੇ ਗੋਟ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦੇਵਾ ਰਿਹਾ।

ਬਿਖੜੇ ਦਾਓ ਲੰਘਾਏ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰ—

ਸੰਤ ਖੇਤਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਗਰ ਚੁੱਚਾ ਨੰਗਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਸੰਤ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਸੈਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਰੂਰ ਸਾਹਿਬ ਹਨ। ਜਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋਏ ਤਾਂ ਸੰਤ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਹਜ਼ੂਰੀ ਜਥੇ ਵਜੋਂ ਨਾਲ ਰਹੇ। ਸੰਤ ਖੇਤਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਆਖਰੀ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਕਾਲ ਵਸ ਹੋ ਗਏ। ਘਰਵਿਆਂ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੰਤ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਵੀ ਭੋਗ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਪਰ ਕੋਈ ਗਲ ਨ ਥਣ ਸਕੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਤੇ ਦੂਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਨ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਭੋਗ ਪੈ ਗਿਆ। ਸੰਤ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰੋਂ ਬੀਬੀ ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਬੰਨ੍ਹਨ ਵਿਚ ਫੰਡ ਕੇ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਫਾਹ ਰਤਾ ਬਿਖੜਾ ਤੇ ਖਤਰਨਾਕ ਸੀ। ਉਥੋਂ ਲੰਘਣਾ ਬੜਾ ਔਖਾ ਸੀ। ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਪ ਦੇ ਪੈਰ ਚੋਂ ਖੂਨ ਕਿਉਂ ਵਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੀਬੀ ਰਾਹ ਵਿਚ ਸੂਲਾਂ ਤੇ ਕੱਢੇ ਬੇਅੰਤ ਸਨ। ਇਕ ਮੇਰੇ ਪੈਰ ਵਿਚ ਵੱਜ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਖੂਨ ਨਿਕਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਸਵੇਰੇ ਉੱਠੀ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਦੁੱਖ ਭੋਗਿਆ ਹੈ।

ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬੇਅੰਤ ਸਾਖੀਆਂ ਹਨ।

“ਦੇਖ ਆਖ ਸੇ ਕਿਆ ਭੁਲਬਲਾ ਬਹਿਰ ਕੇ ਦੇਖੇ
ਸਾਹਿਲ ਕੇ ਦੇਖੇ ਮੱਥਧਾਰ ਕੇ ਦੇਖੇ।

ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜੇਹੜੀ ਗੱਲ ਆਖੀ ਸੀ ਕਿ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਜਾਪ ਪੂਰੇ ਅੱਖਰ ਲਾ ਕੇ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਦੇ ਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਫਿਰ ਉਹ ਫਲੀਤੂਤ ਛਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਜੇ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਦੇ ਕੇ, ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਵੋਗੇ ਤਾਂ ਪੂਰੀ ਸਫਲਤਾ ਹੋਵੇਗੀ। —ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

“ਚਾਹ ਤੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ‘ਕਾਫੀ’ ਤੋਂ ਵੀ ਮਾਫੀ”

ਮਾ: ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ

ਅਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਚੁਤਾਲੀ-ਪੰਜਤਾਲੀ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਟਰੈਕਟਰ ਚਲਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੀ ਬੱਜਰ ਜ਼ਮੀਨ ਨਵੀਂ ਆਬਾਦ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਬੱਜਰ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਕੱਲਾ ਟਰੈਕਟਰ ਤੇ ਮੈਂ ਕੱਲਾ ਹੀ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਨੌਜਵਾਨ। ਕਰੀਬਨ ਰਾਤ ਦਿਨ ਲਗਾਤਾਰ ਕੰਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਸੌਣਾ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਵੇਰ ਵੀ ਸਰੀਰ ਸੀ, ਮੈਂ ਕਦੀ ਵੇਰਾ ਬਹੁਤ ਬੱਕ ਜਾਂਦਾ। ਮੇਰਾ ਡੇਰਾ, ਗਊਆਂ ਦੇ ਤਬੇਲੇ ਵਿਚ ਹੀ ਇਕ ਬੱਚਾ ਜਿਹਾ ਕੰਠਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇਕ ਸੱਜਣ ਹਜ਼ੂਰ ਸਿੰਘ ਮੇਨਾ ਵੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਬਲਦਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮੇਨਾ ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਕੇਸ ਕਟਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ, ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਤੇ। ਵੇਸੇ ਓਵੇਂ ਕੇਸ ਕਟਾਣੇ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਵਾਸਤੇ ਬੜੀ ਅਚੰਭੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਅਜ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਹੋਰਾਨ ਹੋਈਏ ਜਦੋਂ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਉੱਚੇ ਘਰਾਨੇ ਦੇ ਲੋਕ ਵੀ ਸਮੂਹਕ ਮੁਨਟ-ਬਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਹਾਂ ਤੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸਿੰਘ ਮੇਨਾ, ਜੋ ਸ: ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ ਵੰਟੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਸੀ। ਇਹ ਸ: ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ ਓਹੀ ਸਨ ਜੋ ਦਾਰੰਗਾ ਵੰਮਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਨਾਗੌਰ (ਰਾਜਸਥਾਨ) ਤੋਂ ਨਾਗੌਰੀ ਬਲਦ ਲਿਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਪ੍ਰੀਦ ਕੇ।

ਮੇਨਾ ਅਮਲੀ ਦੀ ਸੀ ਜੋ ਚਾਹ ਤਾਂ ਹਰ ਵਕਤ ਪੀਂਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਬੱਕ ਹੁੰਦ ਕੇ ਜਦੋਂ ਡੇਰੇ ਆਉਂਦਾ ਤਾਂ ਮੇਨਾ ਮਿੱਠੇ ਕਹਿੰਦਾ, “ਯਾਰ! ਚਾਹ ਦਾ ਘੁੱਟ ਭਰ ਲਿਆ ਕਰੋ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਕਦੀ ਬਕੇਵਾਂ ਨਾ ਹੋਵੇ।” ਮੈਂ ਗਲ ਆਈ ਗਈ ਕਰ ਛੱਡਦਾ। ਪਰ ਇਕ ਦਿਨ ਲਗਾਤਾਰ ਹਫ਼ਤਾ ਭਰ ਰਾਤ ਦਿਨ ਟਰੈਕਟਰ ਚਲਾਣ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਜਿਵੇਂ ਬੱਸ ਹੋ ਗਈ, ਤੇ ਮੇਨੇ ਦੀ ਗੱਲ ਮੈਂ ਮੰਨ ਹੀ ਲਈ। ਉਹਦੀ ਗੁੱਝ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ “ਤੀਲੇ ਮਾਰਵੀ ਰਾੜੀ ਚਾਹ” ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੀਤੀ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਬਕੇਵਾਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਜਾਪਿਆ ਤੇ ਮੈਂ ਕਰੀਬਨ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਮੇਨੇ ਦੀ ਚਾਹ ਦੀ ਚਾਟੇ ਲਗ ਰਿਹਾ।

ਓਸ ਚਮਾਨੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਡੇਰੇ ਅੰਦਰ ਚਾਹ ਪੀਣੀ ਬਹਿਸ਼ਤ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਆਦਮ ਦੇ ਕਟਕ ਖਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਉਹਨੂੰ ਇਸ ਗੁਨਾਹ ਕਰਕੇ ਬਹਿਸ਼ਤ ਵਿਚੋਂ ਕਢ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੇਨੇ ਦੀ ਚਾਹ ਮੈਨੂੰ ਸੁਖ ਤਾਂ ਦੇਂਦੀ ਪਰ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਸਰੀਰਕ-ਸੁਖ ਦੇ ਅਗੇ ਮੈਂ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਤ ਜਿਹਾ ਖਾ ਗਿਆ। ਇਹਦਾ ਨਤੀਜਾ

ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਚਾਹ ਦਾ ਆਦੀ ਹੋ ਗਿਆ ਮੇਨੇ ਵਾਂਗ। ਇਤਨਾ ਬਚਾਅ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੇਨਾ ਹੋਰ ਜੋ ਕੁਝ ਅਗਤ-ਬਗਤ ਖਾਂਦਾ ਸੀ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਮੈਂ ਉਕਾ ਨਾਂਹ ਕਰ ਛੱਡੀ। ਚਾਹ ਪੀ ਲੈਣੀ ਤੇ ਟਰੈਕਟਰ ਤੇ ਬਹਿ ਜਾਣਾ। ਜਿਨਸ ਲੈ ਕੇ ਸਰਸੇ ਜਾਂਦਾ ਟਰੈਕਟਰ ਟਰਾਲੀ ਉਤੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਲਿਪਟਨ ਦੀ ਚਾਹ ਦਾ ਵਡਾ ਪੁਤਾ ਲੈ ਆਉਂਦਾ। ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਸਾਰੇ ਡੇਰੇ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਢਾਈ ਬੰਦੇ ਹੀ ਚਾਹ ਪੀਂਦੇ ਸਾਂ, ਘੋੜਿਆਂ ਵਾਲੇ ਹਕੀਮ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਮੁਨੀਮ, ਮੇਨਾ ਤੇ ਐਧਾ ਮੈਂ।

ਇਕ ਦਿਨ ਮੇਨੇ ਨੇ ਮੁਨੀਮ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਫ਼ਰਾਈਦਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਵੀ ਚਾਹ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਏ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ ਤੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਮੈਂ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਰਬੇਲੇ ਜਾਂਦਾ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਗਲਾਸ ਭਰ ਕੇ ਚਾਹ ਪਿਆ ਦੇਂਦਾ। ਸਾਡੀ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਚਾਹ ਪਾਰਟੀ ਦੇਸੇ ਰਹਾਂ ਚਲਦੀ ਰਹੀ। ਮੈਂ ਸਰਸੇ ਤੋਂ ਵਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹ ਲਿਆ ਦੇਂਦਾ ਤੇ ਚਾਹ-ਲੰਗਰ ਅੰਦਰ ਖਾਤੇ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ।

ਇਹ ਸੱਤ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਮੁਨੀਮ ਜਨਮ ਦੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਾਂ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਪੂਰਨ ਸਿੱਖ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਘੋੜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮਰਜ਼ਾਂ ਦਾ ਵਡਾ ਹਕੀਮ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਨੁਸਖਿਆਂ ਨਾਲ ਵਡ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਜੀ ਨੇ ਕਦੀ ਬੜੇ ਕੀਮਤੀ ਹਿਮਾਰ ਘੋੜੇ ਠੀਕ ਕਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਰੋਸਾਂ ਜਿਤਾਈਆਂ ਸਨ। ਮੁਨੀਮ ਜੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਡੇਰੇ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸਾਭ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਹੀ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਿਆ।

ਗੱਲ ਚਾਹ ਦੀ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਸਾਡੀ ਚਾਹ ਦੀਆਂ ਸੋਆਂ ਹਜ਼ੂਰ ਵਡ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਜੀ ਤਕ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਈਆਂ। ਵੇਸੇ ਤਾਂ ਉਹ ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਸਨ, ਕੁਝ ਚਿਰ ਸਾਡਾ ਪਰਦਾ ਵੀ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਇਕ ਦਿਨ ਹਜ਼ੂਰ ਵਡ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਜੀ ਗਊਆਂ ਦੇਖਦੇ, ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਗਊਆਂ ਨੂੰ ਪੁਚਕਾਰਦੇ ਹੋਏ ਸਾਡੇ ਡੇਰੇ ਵੀ ਅਚਾਨਕ ਆ ਗਏ। ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਨਾ ਚੁੱਲੇ ਤੇ ਚਾਹ ਰਖ ਕੇ ਦੁਆਲੇ ਬੈਠੇ ਸਾਂ। ਸਾਡਾ ਪਿੱਛਾ ਸੀ ਓਨ੍ਹਾਂ ਵਲ। ਤੇ ਆਪ ਸਾਡੇ ਸਿਰ ਤੇ ਆ ਕੇ ਖਲੇ ਗਏ। ਚੋਰਾਂ ਵਾਂਗ ਅਸੀਂ ਖਲੇ ਗਏ ਤੇ ਕੱਬਦੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਤੋਕਿਆ ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ “ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਟਰੈਕਟਰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ‘ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ’ (ਮੇਰੇ ਮਾਮਾ ਜੀ) ਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਲਾਲੇ ਪੁਰ (ਮੇਰੇ ਪੂਜਯ ਪਿਤਾ ਜੀ) ਤੋਂ ਮੰਗ ਕੇ ਲਿਆ ਹੋਇਆ। ਤੈਨੂੰ ਸੁਆਰਨ ਲਈ ਲਿਆਂਦਾ ਹੋਇਆ ਦੇ ਵਗਾੜਨ ਲਈ ਨਹੀਂ।”

ਮੈਂ ਸੰਨੂੰ ਫੜੇ ਚੋਰ ਵਾਂਗ ਕੰਥ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਮੇਨੇ ਨੂੰ ਹਜ਼ੂਰ ਬਹੁਤ ਨਰਾਜ਼ ਹੋਏ। ਮੇਨਾ ਹੱਸਦਾ ਹੱਸਦਾ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ, "ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੋ! ਚਾਹ ਤੇ ਨਹੀਂ ਅਸਾਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਤੱਤਾ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।"

ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਰੋਹ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਦਬਕਾ ਮਾਰਿਆ, "ਮੇਨੂੰ ਮੋਨਿਆਂ ਕੀਹ ਦੱਸਣਾ ਏ," ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਪਤੀਲੀ ਚਾਹ ਵਾਲੀ ਫਤ ਕੇ ਪਰ੍ਹਾਂ ਮਾਰੀ ਡੁਆ ਕੇ, ਪਾਣੀ ਡਲ੍ਹ ਗਿਆ ਤੇ ਗੁੜ ਦਾ ਡਲਾ ਦੁਰ ਜਾ ਪਿਆ। ਪਤੀਲੀ ਵਿਚ ਲੱਗੀ ਚਾਹ ਸਾਡੇ ਬੂਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਦੇ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਤਹੋਈਆਂ ਕਰ ਲਿਆ ਚਾਹ ਨਾ ਪੀਣ ਦਾ ਪਰ ਮੇਨੇ ਕਿਥੇ ਟਲਣਾ ਸੀ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਡੇਰਾ ਕੋਠੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਗੋਰੇਜ ਵਿਚ ਲੱਗ ਗਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚਾਹ ਪੀਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਵੀ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਠੀਕ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮੇਨੂੰ ਸੁਆਦ ਦਿਤਾ। ਮੈਂ ਇਕ ਅੰਨ੍ਹੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਡਿਗਦਾ ਡਿਗਦਾ ਬਚ ਗਿਆ। ਕਈ ਦਿਨ ਔਖਾ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹੋਇਆ ਪਰ ਇਸ ਔਖਿਆਈ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੋਖਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜੀਵਨ ਵਿਚ।

ਅਟਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਜੀ ਦੇਹ ਬਰ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ ਮੇਨੂੰ ਹੋਰ ਕਈ ਗੁਨਾਹ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਚਾ ਕੇ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਕਰੀਬਨ ਵੀਹ ਸਾਲ ਚਾਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੀਤੀ ਪਰ ਮੇਰੀ ਮੌਤ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਹ ਹੋਇਆ ਮੈਂ ਜਿਥੇ ਵੀ ਚਾਹ ਵੇਖਣੀ ਉਹਦੀ ਸਮੇਲ ਚੰਗੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗਣੀ। ਮੇਰਾ ਜੀ ਕਰਨਾ ਕਿ ਚਾਹ ਦਾ ਇਕ ਕੱਪ ਪੀ ਹੀ ਲਵਾਂ।

ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਮਨ ਦੀ ਚਾਲ ਸ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲੋਂ ਨੂੰ (ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਣੀਆਂ ਤੇ ਅਜ ਕਲ ਮੋਹਾਲੀ) ਕਹਿ ਹੀ ਦਿਤੀ "ਦਿਲੋਂ! ਮੇਰਾ ਚਾਹ ਪੀਣ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਜੀ ਕਰਦਾ ਏ"। ਪਿਛਲੇ ਵੀਹ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਘਰ ਘਰ ਚਾਹ ਦੇ ਪਿਆਕਤ ਹੋ ਗਏ

ਅਚਾਨਕ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ,

"ਮਾਸਟਰ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਚਾਹ ਤਾਂ ਪੀ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਹੋਵੋਗੇ"।

"ਨਹੀਂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਜੀਓ! ਚਾਹ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦਾ ਪਰ..."

"ਪਰ ਕੀ?" ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਮੇਨੂੰ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ।

"ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੋ! ਮੈਂ ਕਾਫੀ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ।" ਮੈਂ ਡਰਦੇ ਡਰਦੇ ਨੇ ਕੰਬਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ।

ਹਜ਼ੂਰ ਮੁਸਕਰਾਏ 'ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, "ਕਾਫੀ ਤੋਂ ਵੀ ਮਾਫੀ ਹੀ ਚਾਹੀਦੀ ਏ।"

ਸਨ ਤੇ ਥਿਲੋਂ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਭਟ ਚਾਹ ਬਣਵਾਈ ਤੇ ਕੱਪ ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ ਲਿਆ ਰੱਖਿਆ। ਉਪਰ ਰੁਮਾਲੀ ਪਾਈ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ "ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਹੋਗੇ ਚਾਹ ਪੀਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ ਹਨ। ਅੱਗ ਸੱਗ ਸਹਾਈ ਹੋਣਾ।" ਮੇਨੂੰ ਪਤਾ ਨਾ ਲਗਾ ਉਹਨਾਂ ਟੇਪ-ਰੀਕਾਰਡਰ ਦਾ ਸਵਿਚ ਚਾਲੂ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਅਰਦਾਸ ਰੀਕਾਰਡ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਮੈਂ ਚਾਹ ਪੀ ਲਈ। ਪਰ ਮੇਨੂੰ ਚਾਹ ਸੁਆਦ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ ਕਸੈਲੀ ਤੇ ਬਕਬਕੀ ਜਹੀ ਸੀ।

ਦੋ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਮੈਂ ਚਾਹ ਪੀਂਦਾ ਰਿਹਾ ਪਰ ਹੁਣ ਮੇਨੂੰ ਆਰਾਮ ਦੇਣ ਦੇ ਥਾਂ ਬੇਚੇਨੀ ਕਰਦੀ। ਤੇ ਆਖਰ ਮੈਂ ਚਾਹ ਤੋਂ ਫੇਰ ਛੁੱਟੀ ਮੰਗ ਲਈ। ਉਧਰ ਰੀਕਾਰਡ ਹੋਈ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭਿਟਕ ਪੈ ਗਈ। ਆਪ ਕੋਈ ਮੋਕਾ ਤਾਤ ਰਹੇ ਸਨ ਮੇਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹੀਂ ਪਾਣ ਦਾ।

ਸ੍ਰੀ ਬੈਟੀ ਸਾਹਿਬ ਹੋਲੇ ਤੇ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹਜ਼ੂਰ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗੀਤ ਸੁਣ ਰਹੇ ਸਨ, ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਵੀ ਵਰਬਨ ਕਰਨ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸੁਣਨ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਇਸ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਰਸ ਤੇ ਸੁਆਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਸੰਗੀਤ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਅਣਭਿਜ ਵੀ ਰਸ ਵਿਚੋਂ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ।

ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਝੰਗ ਪਿਆ ਤੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ, ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਭਿੰਜੇ ਬਚਨ ਸੁਣਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਵੀ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠਾ ਸਾਂ। ਅਚਾਨਕ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ

"ਮਾਸਟਰ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਚਾਹ ਤਾਂ ਪੀ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਹੋਵੋਗੇ"।

"ਨਹੀਂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਜੀਓ! ਚਾਹ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦਾ ਪਰ..."

"ਪਰ ਕੀ?" ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਮੇਨੂੰ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ।

"ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੋ! ਮੈਂ ਕਾਫੀ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ।" ਮੈਂ ਡਰਦੇ ਡਰਦੇ ਨੇ ਕੰਬਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ।

ਹਜ਼ੂਰ ਮੁਸਕਰਾਏ 'ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, "ਕਾਫੀ ਤੋਂ ਵੀ ਮਾਫੀ ਹੀ ਚਾਹੀਦੀ ਏ।"

"ਅੱਛਾ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਦੇਖੋਗੇ। ਪਰ 'ਕਾਫੀ' ਤਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਆਮ ਪੀ ਲੈਂਦੇ ਨੇ।" ਮੈਂ ਢੁੱਬਰ ਡਾਹਿਆ।

"ਨਾਮਧਾਰੀ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਦੁੱਧ ਹੀ ਪੀਂਦੇ ਨੇ ਚਾਹ ਕੋਈ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦੇ।" ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਬਚਨ ਬੜੇ ਵਿਅੰਗਮਈ ਅੰਦਾਜ਼ ਨਾਲ ਕੀਤਾ।

ਸਤ੍ਰਾ ਬਰਖਾਸਤ ਹੋਈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਡੇਰਿਆਂ ਨੂੰ ਆ ਗਏ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੈਂ ਨਾ ਮੰਨਿਆ ਤੇ ਕੋਫੀ ਲਗਾਤਾਰ ਪੀਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਦ ਹੀ ਇਕ ਕਰਿਸ਼ਮਾ ਹੋਇਆ ਮੇਰੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਖਾਜ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਤੇ ਇਹ ਖਾਜ ਵਧ ਕੇ ਧਰੋਂਧਰਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲ ਗਈ। ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਅਲਰਜੀ ਹੋ ਗਈ ਏ। ਦਵਾਈਆਂ ਖਾਧੀਆਂ ਟੀਕੇ ਲਵਾਏ, ਹੋਮਿਓਪੈਥੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ। ਆਯੁਰਵੈਦਕ ਦਵਾਈਆਂ ਲਈਆਂ ਪਰ ਬੇਅਰਥ। ਕੋਈ ਵਾਇਦਾ ਨਾ ਹੋਇਆ।

ਮੇਰੀ ਬੁਰੀ ਹਾਲਤ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਖੁਰਕਦੇ ਰਹਿਣਾ ਤੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਚਿਣਗਾਂ ਨਿਕਲਣੀਆਂ। ਬਹੁਤ ਤੰਗ ਆਇਆ।

ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੈਂ ਨਾਂ
ਮੰਨਿਆਂ ਤੇ ਕੋਈ ਲਗਾਤਾਰ ਪੀਂਦਾ ਰਿਹਾ।
ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਦ ਹੀ ਇਕ ਕਰਿਸਮਾ ਹੋਇਆ
ਮੇਰੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਖਾਜ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਤੇ
ਇਹ ਖਾਜ ਵਧ ਕੇ ਧਰੱਫੜਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲ
ਗਈ। ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਅਲਰਜੀ ਹੋ
ਗਈ ਏ। ਦਵਾਈਆਂ ਖਾਧੀਆਂ, ਟੀਕੇ
ਲਵਾਏ, ਹੋਮਿਓਪੈਥੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ।
ਆਯੁਰਵੇਦਕ ਦਵਾਈਆਂ ਲਈਆਂ ਪਰ
ਬੇਅਰਥ! ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ ਨਾ ਹੋਇਆ।

ਇਕ ਰਾਤ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੋਠੀ
ਵਾਲਾ ਸੀਨ ਦੇਬਾਰਾ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ। ਜਿਵੇਂ ਵੀ. ਸੀ. ਆਰ.
ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਗੀਲ ਲਾ ਦਿਤੀ ਹੋਵੇ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਹਿ ਰਹੇ
ਸਨ 'ਕੋਈ ਤੋਂ ਵੀ ਮਾਫੀ ਹੀ ਚਾਹੀਦੀ ਏ'। ਵਾਧਾ ਇਹ ਕੀਤੇ
ਨ ਕਿ 'ਕੋਈ ਛੱਡ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।'

ਮੈਂ ਉਭਰਵਾਹੋ ਉਠਿਆ। ਮੇਰਾ ਹੋਣ ਜਿਹਾ ਨਿਕਲ ਗਿਆ
ਪੂਰਨ ਵੇਦ ਨੇ ਦਵਾਈ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।
ਮੇਰੇ ਸਿਰੋਂ ਜਿਵੇਂ ਮਣਾ ਮੁਹੀ ਭਾਫ ਨਹਿ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।

ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਹੀ ਮੈਂ ਕਾਫੀ ਤੋਂ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ। ਕਾਫੀ ਦਾ
ਪੇਕਟ ਵਗਾਹ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਅਗੋਂ ਤੋਂ ਨਾ ਪੀਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ
ਕਰ ਲਿਆ।

ਹੁਣ ਮੈਂ ਨਾ ਚਾਹ ਪੀਂਦਾ ਹਾਂ ਨਾ ਕਾਫੀ ਤੇ ਸਰੀਰ ਵਲੋਂ
ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਠਾਕ ਹਾਂ। ਕੋਈ ਖਾਰਸ਼ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਧਰੱਫੜ
ਨਹੀਂ। ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਕੋਈ ਨੁਕਸ ਨਹੀਂ। 'ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭ ਮਿਟ
ਗਏ ਨਿਤ ਨਵਾ ਨਰੇਆ' ਉਹ ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਤੇ ਪੂਰੀ ਢਕੀ।

ਸਿਹਤ ਵਲੋਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਐਸੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਸੱਤਰ
ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ੮ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਰੋਜ਼ ਦੌੜ ਲਾਂਦਾ
ਹਾਂ। ਐਸਾ ਉਦਮ ਬਖਸ਼ਿਆਂ ਨੇ ਕਿ ਦਲਿਦਰ ਕਿਤੇ ਨਿਹਾ ਹੀ
ਨਹੀਂ।

ਜਿਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਅਜ ਮੈਂ ਹਾਂ ਏਸ ਉਮਰ ਵਿਚ ਤਾਂ
ਆਦਮੀ ਕਈ ਤਕਲੀਫਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਮੇਰੇ
ਤੇ ਐਸੀ ਨਿਗਾਹ-ਨਿਹਰ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ ਨਾਲੋਂ ਮੇਰੀ
ਸਿਹਤ ਅਜ ਕਿਤੇ ਚੰਗੀ ਹੈ।

ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ
ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਨਵੰਬਰ ੧੯੮੮ ਵਿਚ ਫਰੀਦਾਬਾਦ ਵਭੇਰਿਆਂ
ਦੀ ਅਥਲੈਟਿਕ ਮੀਟ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਉਸ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ।
ਆਪ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਵੋਗੇ ਕਿਦਾ ਮੈਂ ਤਿੰਨ ਦੌੜਾਂ ਵਿਚ
ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਮੈਂ ਮੀਟਰ, ਚਾਰ ਮੈਂ ਮੀਟਰ ਤੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਮੀਟਰ।
ਮੈਂ ਮੀਟਰ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚੋਂ ਮੈਂ ਹਰਿਆਣੇ ਵਿਚੋਂ ਦੂਸਰੇ ਨੰਬਰ

ਤੇ. ਚਾਰ ਮੈਂ ਮੀਟਰ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚੋਂ ਤੀਸਰੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਅਤੇ
ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਭਾਵ ਸੱਤਰ ਸਾਲ
ਦਾ ਹੈ ਹੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਏਸ ਦੌੜ ਦਾ ਟਾਈਮ ਮੈਂ ਪੂਰਾ
ਕਰ ਰਿਹਾ। ਇਹ ਕਿਰਪਾ ਸਭ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਉਸ ਵਾਕ
ਦੀ ਹੈ—

"ਕਾਫੀ ਤੋਂ ਵੀ ਮਾਫੀ ਹੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।"

ਨਾਮ ਦਾਨ ਦਾ ਤਿਆਗ ਨ ਕਰੋ ਸਗੋਂ
ਰਾਤ ਦਿਨ ਇਸ ਨਾਲ ਹੀ ਪਿਆਰ ਕਰੋ।
ਭਗਵਾਨ ਦੀ— ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਨਿੰਦਿਆ ਨਾ
ਸੁਣੋ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਲਿਖਿਆ— 'ਸੀਹ
ਸਉਹੇ ਜਾਣਾ ਭਲਾ' ਇਕ ਪਾਸੇ ਸੀਹ- ਸ਼ੇਰ
ਦਾ ਪਾਸਾ ਹੈ, ਇਕ ਪਾਸਾ ਨਿੰਦਕਾਂ ਦਾ ਏ—
ਬੇਮੁਖਾਂ ਦਾ। ਜੇ ਬੇਮੁਖ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸ਼ੇਰ ਵਾਲੇ
ਪਾਸੇ ਭਾਵੇਂ ਚਲਾ ਜਾਏ ਭਾਵੇਂ ਮਰ ਬੇਸ਼ਕ
ਜਾਵੇ ਪਰ ਗੁਰਸਿਖ ਨਿੰਦਕ ਦੇ ਜਾਂ ਬੇਮੁਖ
ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਨਾ ਜਾਵੇ।

ਛਲ ਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਤਜੋ। ਈਰਖਾ ਛਲ
ਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਕੁੱਤੀ ਲਿਖਿਆ— ਸ਼ੁਕਰੀ। ਇਹਨਾਂ
ਨੂੰ ਛੱਡੋ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਲਿਖਿਆ .

ਲਬੁ ਕੁਤਾ ਕੁਤੁ ਚੁਹੜਾ
ਠਗਿ ਖਾਧਾ ਮੁਰਦਾਰੁ॥"

ਕੁੱਤਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲਿਖਿਆ? ਇਹ ਇਉਂ
ਲਿਖਿਆ— 'ਜਿਉ ਕੁਕਰੁ ਹਰਕਾਇਆ।' ਕੁੱਤਾ
ਉਹ ਜੋ ਹਲਕਿਆ ਹੋਵੇ।

ਜਿਉ ਕੁਕਰੁ ਹਰਕਾਇਆ ਧਾਵੇ
ਦਹ ਦਿਸ ਜਾਇ॥

ਲੋਭੀ ਜੰਤੁ ਨ ਜਾਣਈ

ਭਖੁ ਅਭਖੁ ਸਭ ਖਾਇ॥

ਸੋ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ
ਕਰੋ ਈਰਖਾ, ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦਾ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ



“ਭਵਜਲ ਅੰਦਰ ਬੋਹਿਥੈ”

੨ ਭਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਉਲੀਕੇ ਸੋਚੇ-ਸੁਚੇ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਨਾਮਥਾਣੀ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾਲ ਅਗੇ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮਥਾਣੀ ਪੰਥ ਨੂੰ ਇਸ ਮੁਕਾਮ ਤੇ ਲਿਆ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜ ਸਾਇੰਟ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਹੋਵੇ ਜੋ ਇਸ ਪੰਥ ਬਾਰੇ, ਇਸ ਪੰਥ ਦੇ ਉੱਚੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਨਾ ਜਾਣਦਾ ਹੋਵੇ। ਅਜ ਇਹ ਪੰਥ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਿਤ ਪਛਾਣ ਬਣਾ ਚੁਕਿਆ ਹੈ।

ਨਾਮਥਾਣੀ ਪੰਥ ਦੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੨੨ ਨਵੰਬਰ ੧੯੨੦ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਮਾਤਾ ਭੂਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਫੁੱਥੇ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਦੇ ਜਨਮ ਤੇ ਸਾਰੇ ਪਰਵਾਰ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬੇਅੰਤ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਨਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਬੇਅੰਤ ਜੀ ਬਹਿ ਭੋਲਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਥਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦਾ ਭੰਗ ਪੂਰਾ ਕੀ, ਅਰਦਾਸਾ ਸੋਧ ਕੀ ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪ ਦਾ ਨਾਮ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਖਿਆ।

ਆਪ ਜੀ ਅਜੇ ਚਾਰ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਹੀ ਸਨ, ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਭੂਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ ੨੯ ਫਾਦਰੋਂ ੧੯੨੪ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ। ਫਿਰ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਉਣਤਾਈ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਗੁਰਮੁਖੀ ਤਾਂ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਪੜ੍ਹਾਈ, ਥਾਅਦ ਵਿਚ ਵੈਦੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਵਿਦਿਆਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਇਸ ਵਿਦਿਆਲੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮੁਖੀ, ਹਿੰਦੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਆਦਿ ਤੇ ਇਲਾਵਾ ਸੰਗੀਤ ਵੀ ਸਿਖਾਇਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਆਪ ਨੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਬਿਦਵਾਨਾਂ ਪਾਸੋਂ ਮੁਢਲੀ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

ਆਪ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸਹਿਨਸੀਲਤਾ, ਸੇਵਾ, ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਮੁਰਤੀ ਅਤੇ ਤੀਖਣ ਚੁੱਧੀ

ਵਾਲੇ ਸਨ। ਆਪ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਮੁੱਚਾ ਜੀਵਨ, ਸਿੱਖ ਮਤ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ, ਨਾਮ ਜਪਣਾ, ਵੰਡ ਛਕਣਾ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਲ ਲਿਆ। ਆਪ ਅੱਜ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਦੀ ਰਮਾਈ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਸਥਾਨ ਹੈ। ਦੇਸ-ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਨਾਮ-ਥਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਆਪ ਸੈਂਕੜੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ-ਗ਼ਰੀਬ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨੀ ਤਾਂ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਰਾਸਤ ਵਿੱਚ ਮਿਲੀ। ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਬਤਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਕੌਮ ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਮੁਸੀਬਤ ਆ ਬਣੇ, ਭਾਵੇਂ ਉਤੀਸਾ ਵਿੱਚ ਤੂਫਾਨ ਨਾਲ ਪੀੜਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਕਾਰਗਿਲ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੋਵੇ। ਆਪ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ—

ਜੇਮਣ ਮਰਣਹੂੰ ਬਾਹਰੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜਗ ਵਿਚ ਆਏ।
ਭਾਉ ਭਗਤ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਸਚਖੰਡ ਵਸਾਏ।
ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਪਰਮਹੰਸ ਗੁਰਮੁਖ ਜਬਦ ਸੁਰਤ ਲਿਖਲਾਏ।
ਚੰਦਨ ਵਾਸ ਵਣਸਪਤਿ ਅਫਲ ਸਫਲ ਚੰਦਨ ਮਹਿਕਾਏ।
ਭਵਜਲ ਅੰਦਰ ਬੋਹਿਥੈ ਹੋਇ ਪਰਵਾਰ ਸੁ ਪਾਰ ਲੰਘਾਏ।
ਲਹਿਰ ਤਰੰਗ ਨਾ ਵਿਆਪਈ ਮਾਯਾ ਵਿਚ ਉਦਾਸ ਰਹਾਏ।
ਗੁਰਮੁਖ ਸੁਖ ਫਲ ਸਹਿਜ ਸਮਾਏ। ੧੮।

ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਮੁੱਚੀ ਲੋਕਾਈ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਭੀਤਾ ਚੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੋਦੀ ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੋਇਆ ੪੦ ਵਰ੍ਹੇ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਆਪ ਨੇ ਨਾਮਥਾਣੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੁਚੱਜੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਨਾਲ ਅਤੇ ਵਿਉਂਤਬੰਧ ਵੰਗ ਨਾਲ ਸਜਾਇਆ ਤੇ ਸਵਾਰਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਜ ਇਸ ਦੀ ਹਰ ਪੱਖੋਂ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਘਾਲਣਾ ਨੂੰ ਬਾਇ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਉਨਾਂ ਦੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਅਗੇ ਵਧਾਉਂਦੇ

**ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਦੀ ਪੂਰਨਾ ਸਦਕਾ ਅੱਜ ਵਡੀ
ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਨਾਮਥਾਣੀ ਪਰਵਾਰ,
ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ
ਢਾਲ ਕੇ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ
ਜੁੜੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਡੰਬਰਹੀਨ, ਸਾਫ਼,
ਪਵਿਤਰ ਤੇ ਸੱਚ-ਸੁੱਚਾ ਜੀਵਨ
ਜੀ ਰਹੇ ਹਨ।**

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਉਪਕਾਰ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ, ਆਪ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਾਰਜ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਹਨ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਉਪਕਾਰ ਜੋ ਆਪ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਹੈ ਸਾਦਗੀ ਭਰਪੂਰ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕਰਾਉਣੇ। ਦਹੇਜ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਦੀ ਸਖਤ ਮਨਾਹੀ ਹੈ। ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕੋਈ ਰੋਕਾ, ਠਾਕਾ, ਸ਼ਗਨ ਵਰਗੀ ਫੇਕੀ ਤੇ ਵਾਧੂ ਰਸਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਲੰਗਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਛਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹੋਏ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਮਾਣ ਦੁਆਇਆ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਉਚਾ ਤੇ ਸੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਜੀਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਬਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀ ਕਿਰਦਾਰ ਵਿੱਚ ਦਸਤਾਰ, ਗੁਣਤਾਰ ਤੇ ਰਛਤਾਰ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਧਰਮ, ਸਾਹਿਤ, ਰਾਜਨੀਤੀ, ਪੱਤਰਕਾਰਿਤਾ, ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਸੁਰੱਜਾ ਚੁਮੇਲ ਕਰਕੇ ਉੱਚੀ ਤੇ ਸੁੱਚੀ ਜੀਵਨ ਸ਼ੈਲੀ ਭਰਪੂਰ ਜੀਵਨ ਜੀਣ ਦੀ ਜੋ ਸਾਥ ਦੱਸੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸਾਨੀ ਨਹੀਂ। ਆਪ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚ, ਸੁੱਚਮ, ਸੰਜਮ, ਸਾਦਗੀ ਤੇ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਵੇਦ ਪਹਿਰਾਵੇ ਵਾਂਗ ਸਵੱਛ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸਵੇਦ ਲਿਥਾਸ ਵਿੱਚ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਭਵਸਾਗਰ ਵਿੱਚ ਰਾਜਹੰਸ ਵਾਂਗ ਹਨ ਜੋ ਨਾਮ, ਬਾਣੀ, ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੇ ਚੁੰਬੇ ਮੋਤੀ ਝੁਗਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਉਪਕਾਰ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ, ਆਪ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਾਰਜ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਹਨ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਉਪਕਾਰ ਜੋ ਆਪ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਹੈ ਸਾਦਗੀ ਭਰਪੂਰ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕਰਾਉਣੇ। ਦਹੇਜ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਦੀ ਸਖਤ ਮਨਾਹੀ ਹੈ। ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕੋਈ ਰੋਕਾ, ਠਾਕਾ, ਸ਼ਗਨ ਵਰਗੀ ਫੇਕੀ ਤੇ ਵਾਧੂ ਰਸਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਲੰਗਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਛਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਭਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿਤੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਉਪਰ ਝੁਲ ਚੜ੍ਹਾਏ। ਆਪ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਮਹਾਨ ਹਸਤੀਆਂ ਦੀ ਚਲਾਈ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਅਗੇ ਭੇਰਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਪੇਂਡਮ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਬੂਲਿਆ, ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਸਭਿਅਤਾ, ਆਪਣੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ, ਆਪਣੇ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਸਾਥ ਕੇ, ਉਸੇ ਵਿੱਚੋਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ।

ਆਪ ਨੇ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਤੇ ਬਹੁਤ ਉਪਕਾਰ ਕੀਤੇ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਠੀਕ ਸਥਾਨ ਦਿਵਾਇਆ, ਵਿਧਵਾ ਵਿਆਹ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਸਫਲ ਉਪਰਾਲੇ ਕੀਤੇ, ਖੰਡੇ ਭਾਣੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਧਾਰਮਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਮਰਦਾਂ ਵਾਂਗ ਇਕੋ ਮਰਿਯਾਦਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਅੰਤਰਜਾਤੀ ਵਿਆਹ ਦੀ ਪ੍ਰਭਾ ਨੂੰ ਅਗੇ ਵਧਾਇਆ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪੂਰਨਾ ਸਦਕਾ ਅੱਜ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਰਵਾਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਚਾਲ ਕੇ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਚੁੱਤੇ ਹਨ ਜੋ ਆਡੰਬਰਹੀਨ, ਸਾਦ, ਪਵਿਤਰ ਤੇ ਸੱਚਾ-ਸੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਜੀ ਰਹੇ ਹਨ। ■

ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚਿੱਟਾ ਬਾਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਚੁਗਾਂ ਦਾ ਵੇਖ ਵੇਖ ਲਿਖਿਆ ਹੈ -

“ਬਗਾ ਰਤਾ ਪੀਅਲਾ ਕਾਲਾ
ਬੇਦਾ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ।।”

ਜਿਸ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਣੇ ਨੇ ਕਲਿਜੁਗ ਦਾ ਕਾਲਾ, ਸਤਿਜੁਗ ਦਾ ਚਿੱਟਾ, ਜਿਸ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੁਗਾਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਨੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਚਿੱਟਾ ਬਾਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਵਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਵਰਦੀ ਪਾ ਲਵੋ ਸਾਡਾ ਸਿਪਾਹੀ, ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਫੜਿਆ ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀ ਸਮਝ ਕੇ ਨਹੀਂ ਫੜਨਾ ਉਸਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਮਝ ਕੇ ਫੜ ਲੈਣਾ ਹੈ ਸਾਡੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੇ। ਸੋ ਸਾਡਾ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਦਸਤਾਰਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਧੇ ਕਪੜੇ ਚਾਹੀਦੇ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੋਕ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲ ਬਹੁਤਾ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਆਪਣੀ ਮਰਿਯਾਦਾ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਸਾਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਤੁਸੀਂ ਬੈਠੇ ਹੋ ਵਿਹਾਰ ਮਾਤਰ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਬਹਿਰ। ਓਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਪੂਰਾ ਵਿਖਾਵਾ ਕਰੋ ਤੁਸੀਂ। ਆਹ ਕਪੜੇ (ਨਾਮਧਾਰੀ) ਹਨ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕੋਈ ਪੁਛ ਲਵੇਗਾ ਕਿ ਤੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੈਂ। ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵੀ ਯਾਦ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਯਾਦ ਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਉਹਦਾ ਭਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਪਈ ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਿੱਖ ਨੇ। ਸੋ ਏਸ ਪਾਸੇ ਤਕੜੇ ਹੋ ਕੇ ਧਿਆਨ ਦਿਓ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਾ ਵਿਖਾਇਆ ਕਰੋ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਗੁਰਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਬਾਦ

੨ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਵਡਾਣੀਆ ਨੰਬਰਦਾਰ

ਸਭਾ ਪਰਵਾਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ੨੧ ਹੈ ਜੀ ਸੀ। ਪਿਤਾ ਜੀ ਸੰਤ ਚਤੁਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਦੋਰਾ ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ (ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ) ਵਿਚ ਆਂਟਾ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਡਾਣੇ ਭੀ ਜਰੂਰ ਆਂਟਾ। ਜਦੋਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਰੋਸਾ ਤੇ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਰਾਤ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਜਰੂਰ ਰਹਿਣਾ। ਪਰ ਮੈਂ ਛੋਟਾ ਸਾਂ ਏਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਲਿਆਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਮੈਂ ਪਾਠ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਸਾਂ। ਇਕ ਵਾਰ ਸੋਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ 'ਜੇ ਕੋਈ ਲੜਕਾ ਪਾਠੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਘਲੇ'।

ਪਿਤਾ ਜੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਪਾਠ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਏਸ ਨੂੰ ਘਲ ਦੇਵੇ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਿਆ। ਸਵੇਰੇ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਇਕ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਂਦਾ। ੩੦ ਜਾਂ ੩੫ ਸਿੰਘ ਇਕੋ ਵੇਰਾ ਬੈਠ ਕੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨਾਲ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈ ਜਾਂਦਾ। ਮੈਂ ਭੀ ਏਸ ਪਾਠ ਵਿਚ ਲਗ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਨਾ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਵਡੇ ਤੇ ਛੋਟੇ ਅਜੇ ਵਾੜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ। ਬਹੁਤ ਬੁਝਣਾ ਸਰੀਰ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹਨਾਂ ਵੇਰਾ ਚਰਾਬਾ ਨੂੰ ਮੈਂ ਮਥਾ ਟੇਕਨਾ। ਕਦੀ ਤਾਂ ਝੁਕ ਕੇ ਟਿਕਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਕਦੇ ਤੁਰੇ ਜਾਣਾ ਤੇ ਮੱਥਾ ਭੀ ਨਾ ਟਕੋਣਾ।

ਮੇਰੇ ਚਿਤ ਵਿਚ ਆਂਟਾ ਕਦੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਜੀ ਗਲਬਾਤ ਕਰਨਗੇ। ਪਰ ਇਹ ਆਸ ਪੂਰੀ ਨਾ ਹੋਈ।

ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਆਇਆ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ। ਪਹਿਲੇ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਮੇਰੀ ਸੁਚਾ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਈ ਜੋ ਮਾਲੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੋਠੀ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਇਹ ਨਿਕੀ ਮੇਧੀ ਦਾ ਮੇਰਿਆ ਸਹੁਰਿਆ ਵਿਚੋਂ ਹੈ। ਉਸੇ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਨੇੜ ਹੋ ਗਿਆ। ਫੇਰ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਦੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸਾਡੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਛਵਰਕਿਆਂ ਦਾ ਸੀ। ਫੇਰ ਸਕੂਲ ਦੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਚੰਦਰਹਾਸ ਦਗੀਰਾ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਸਕੂਲ ਦਿਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਹੋਈ। ਸਕੂਲ ਦੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਜਰਾ ਔਖਾ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਏਸੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਮਾਲ ਵਾਸਤੇ ਜਵਾਰ ਕਟਾਣੀ ਤੋਂ ਮੁੱਲ ਖਰੀਦੀ। ਮੁਖਤਿਆਰ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਸਭ ਸਰੀਰ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਵਾਰ ਵਢਣ ਜਾਣ, ਪਾਠੀ ਸਿੰਘ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰ ਜਵਾਰ ਵੱਢਣ

ਲਗਣ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਦੋਂ ਤੁਰੇ ਤਾਂ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸੁਚਾ ਸਿੰਘ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਆਪਾਂ ਕੋਠੀਆਂ ਜਵਾਰ ਵੱਢਣ ਬਹਿਣਾ ਹੈ। ਪਕੀ ਗਿਣ ਲਈ, ਦਾਤਰੀਆਂ ਫੜ ਲਈਆਂ ਪਾਤਾ ਮਲ ਲਈਆਂ। ਜਥੇਦਾਰ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਓਤਾ ਗਿਣਕੇ ਜੁਵਾਰ ਦੀਆਂ ਦੰਦਾ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਵਾਰ ਕੋਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੈਂ ਤੇ ਸੁਚਾ ਸਿੰਘ ਕਿਸੇ ਭੀ ਢਾਣੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਰਾਬਰ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਆਂਟ ਦੇਵੇ। ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਬਦਲ ਬਦਲ ਕੇ ਵਾਢੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਲਗੇ ਪਰ ਅਸਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਰਾਬਰ ਨਾ ਆਂਟ ਦਿਤਾ। ਪ ਵਜ ਗਏ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਬਾਬਾ ਜੀ ਜੀਪ ਤੇ ਆ ਗਏ। ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆਇਆ ਪੁਡਿਆ ਜਥੇਦਾਰ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ, ਅੱਜ ਜਵਾਰ ਵੱਢਨ ਵਿਚ ਕੀਦਾ ਸਿਟਾ ਹੈ।

ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਰਜ ਕੀਤੀ, 'ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੁਚਾ ਸਿੰਘ ਦਾ।'

ਤਾਂ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪੁਡਿਆ, 'ਸੁਚਾ ਸਿੰਘ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਕੌਣ ਹੈ?'

ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਕਿਹਾ ਕਿ 'ਪਿੰਡ ਵਡਾਣੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਵਾਹੇ ਚਤੁਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲੜਕਾ ਹੈ।'

ਤਾਂ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਿਹਾ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੱਦੋ।

ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਮੈਨੂੰ ਸਦ ਲਿਆ ਕਿ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਦਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਸੋਚਾ ਸੋਚਦਾ ਤੁਰ ਪਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਓਹ ਜਾਣਦੇ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਬਹਿਣਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਣ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਬਾਪੀ ਦਿਤੀ ਕੰਤ ਤੇ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, 'ਤੂੰ ਜਵਾਰ ਬਹੁਤ ਵੱਢੀ ਹੈ।' ਤਾਂ ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਤ ਹੋਏ ਨੂੰ ਜੀਪ ਵਿਚ ਬਠਾ ਲਿਆ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਲੈ ਆਏ। ਆਣ ਕੇ ਸਿੱਧ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਪ ਦੇ ਕੋਲ ਬਹਾਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਾਇਆ ਤੇ ਆਪ ਛਕਿਆ।

ਬਸ ਏਸ ਪਿਛੋਂ ਬਹੁਤ ਨੇੜ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਆਂਠੇ ਪਹਿਰ ਮੇਲ ਜੋਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਡੇਰੇ ਆਵਾ ਤਾਂ ਮਗਰੇ ਸਾਧਾ ਨੂੰ ਆਖਦੇ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੱਦੋ। ਕਾਫੀ ਘੁਲ ਮਿਲ ਗਏ ਤਾਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੋਜ ਲੁਕਣ ਮਿਟਾਈ ਖੋਭਣੀ। ਕਦੀ ਨੀਲੋਂ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਤਰਨਾ, ਕਦੇ ਕੱਥਡੀ ਖੋਭਣੀ ਕਦੇ ਘੁਲਣਾ।

ਏਥੇ ਇਕ ਦਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਛਰ ਮਛਰ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਸਾਰੇ। ਸੈਲੇ ਜਹਿ ਰੰਗ ਦਾ ਸਰੀਰ ਬਹੁਤ ਨਿਗਰ ਸੀ। ਬਜਦਾ ਏਨਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚੜ੍ਹਦਾ। ਇਸਨੂੰ ਫੜਨਾ ਬੜਾ ਔਖਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਮੀਟੀ ਆ ਗਈ। ਮੈਂ ਮਛਰ ਕੇ ਮਗਰ ਲਗਾ ਤਾਂ ਓਹ ਮੇਰੇ ਵਧਿਆ ਨਾ ਗਿਆ। ਵਡੇ ਬਾਬਾ

ਜੀ ਕਹਿਣ ਲਗੀ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਵਡੇ ਤਾਂ ਮੀਟੀ ਮੇਰੇ ਸਿਰ
ਆ ਜਾਵੇਗੀ। ਤਾਂ ਮੈਂ ਇਹਨੂੰ ਫੜਾਗਾ। ਮੈਂ ਹਥ ਲਾ ਦਿਤਾ।
ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਿਰ ਮੀਟੀ ਆ ਗਈ। (ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਗਈ ਤੇ
ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦੇ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਲਿਖਾਰੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਟਾਈਮ ਸੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਲ ਕਰਨੀ ਹੈ) ਜੇ ਵਡੇ ਬਾਬਾ
ਜੀ ਮਛਰ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗ ਗਏ ਤੇ ਨਾ ਸਾਹ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੇ ਤੇ ਨਾ ਮਛਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੇ। ਅਖੀਰ ਮਛਰ ਬਕ
ਗਿਆ ਤੇ ਸਹਿਜੇ ਬੱਜਣ ਲਗਾ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਹਿਜੇ ਹੋ ਗਏ।
ਮਛਰ ਦੇ ਦਿਲ ਵਚ ਸੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਫੜ ਲੈਣਗੇ। ਪਰ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਇਹਨੂੰ ਫੜਨਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਚਾਹੁੰਦੇ। ਅਖੀਰ ਮਛਰ
ਖਲੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਛੀ ਖਲੇ ਗਏ ਤੇ ਕਿਹਾ, "ਤੇਨੂੰ ਮੈਂ
ਫੜਨਾ ਨਹੀਂ ਤੂੰ ਹੋਰ ਰੋਜ਼।" ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਹੁਣ ਰੋਜ਼ਣ ਜੇਗਾ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ।

ਇਸ ਨੂੰ ਮਖੌਲ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਲੁਕਨ
ਮੀਟੀ ਖੇਡਦੇ ਸਾਂ। ਮਛਰ ਦੇ ਸਿਰ ਮੀਟੀ ਸੀ। ਏਸ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲੈਣ
ਘਲਿਆ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਬਾਗ ਬੁਟਿਆਂ ਵਿਚ ਲੁਕ ਗਏ ਤੇ
ਕਈ ਬੁਟਿਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਏ। ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਵਤ
ਗਏ। ਉਹ ਇਹੀ ਕੋਠੀ ਹੈ ਜਿਥੇ ਹੁਣ ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਿਰਾਜਦੇ
ਹਨ। ਪਹਿਲੇ ਇਸਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬੁਝ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੀ। ਵੱਡੇ ਕਮਰੇ
ਦਾ ਬੂਹਾ ਇੱਕ ਖੂਹ ਵਲ ਸੀ ਦੂਸਰਾ ਬਾਗ ਵਲ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ
ਤੋਂ ਮਛਰ ਨੇ ਵੱਖ ਲਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਮੁੰਡਾ ਕੋਠੀ ਦੇ ਵਿਚਲੇ ਕਮਰੇ
ਵਿਚ ਵੜਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਏਸਨੂੰ ਫੜ ਲਵਾਂ। ਇਹ ਭੀ
ਉਸੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਵੜਿਆ ਤਾਂ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਦੀਵਾ ਬੁਝਾ
ਦਿਤਾ। ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਛਰ ਨੂੰ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਫੜ ਕੇ ਵੜਾ ਰਹਿਤਿਆ।
ਖੂਬ ਇਸ ਘਰੋਲਿਆ। ਕਾਫੀ ਰਗੜਨ ਤੋਂ ਬਾਦ ਖੂਹ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ
ਨਿਕਲ ਆਏ ਤੇ ਕੋਲ ਰੁਖੜਪੋਲ ਤੇ ਜਾ ਬੈਠੇ। ਏਥੇ ਸਾਡੇ ਫੈਸਲੇ
ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮਛਰ ਦੂਸਰੇ ਬੂਹੇ, ਸਾਹ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ,
ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਾਸ ਇਕਾਇਤ ਬੀਤੀ ਜੀ ਏਸਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ। ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਬੜਾ ਰਗੜਿਆ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ
ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਾਂ ਲਵੋਂ ਤਾਂ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਸਜਾ ਦਿਤੀ
ਜਾਵੇ। ਕਹਿਣ ਲਗਾ "ਜੀ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਲਗਾ।" ਮਛਰ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਸਾਹੀ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰ ਬਾਬਾ
ਜੀ ਨੇ ਐਸਾ ਸਾਹ ਵੱਟਿਆ ਕਿ ਮਛਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪਤਾ ਹੀ ਨਾ
ਲਗਾ। ਪੰਜੀ ਛੀ ਦਿਨੀਂ ਕਿਸੇ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਓਹੋ ਤਾਂ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਨ। ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚਾਰੇ ਨੇ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ। ਬੜਾ ਹਾਸਾ
ਪਿਆ।

ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕੰਤਕ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਰਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਬ
ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਰੀਰ ਤਾਵੇ ਹੌਲਾ ਤੇ ਕਦ ਫੋਟਾ ਸੀ ਤਾਕਤ ਬਹੁਤ
ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੀ ਸਰੀਰ ਵਿਚ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕਰਨਾ ਹਰੀ
ਸਿੰਘ ਆ, ਗੱਲ ਤੇਰੇ ਬੋਲੀ ਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਦੋਂ ਇਕੋ ਜਿਹੇ
ਬੋਲੀ ਸਾਂ। ਗੁਰੂ ਤੇ ਸਿਖ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਤਾਂ ਬਾਦ ਵਿਚ ਬਣਿਆ
ਸੀ। ਫੇਰ ਕਥੜੀ ਖੇਡੀ, ਘੋੜਿਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ। ਘੋੜਿਆਂ ਵਾਲੇ
ਬਹੁਤ ਤਕੜੇ ਸਨ। ਘਿਓ ਦੁਧ ਦੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਵਾਹ
ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਘੋੜਿਆਂ ਵਾਲੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਵਡੇ ਤੇ ਛੋਟੇ
ਬਾਬਾ ਜੀ, ਬੁੰਦਨ ਸਿੰਘ ਨਕਈ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਤੇ ਬੁੰਦਨ ਸਿੰਘ

ਮਲੇ ਪਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਜਿਤੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਹੁਰੀਂ।

ਜਦੋਂ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਸੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸਰੇ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ, ਖਜਾਨਚੀ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ। ਸਾਰੀ
ਰਕਮ ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣ ਵਾਸਤੇ ਆਉਂਦੀ ਸੀ, ਓਹੋ ਸਾਰਾ
ਪੈਸਾ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਰੱਖਦੇ। ਕਿਸੇ ਦਾ
ਕੋਈ ਰੋਲਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿਤਾ। ਬਹੁਤ ਚੁਰੱਸੇ ਵੰਗ ਨਾਲ ਹਿਸਾਬ
ਰਖਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ ਵਡੇ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ। ਇਕ ਵੇਰ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਬਹੁਤ
ਢਿਲਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨੌਹਰ ਵੇਦਾਂ ਪਾਸ ਰਖਿਆ
ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵੀ ਰਖਿਆ। ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ
ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਦਿਤਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਵਲ।

ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਇਕ ਵੇਰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, "ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਤੂੰ ਵਡੇ
ਕਾਕੇ ਕੋਲ ਰਹੋ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਕਾਕਾ ਰਾਜੀ ਰਹਿੰਦਾ
ਹੈ।" ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਕੁਝ ਚਿਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੋਲ ਰਿਹਾ।

ਹੁਕਮ ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਚੁੱਗ ਦੀ ਮਿਸਾਲ—

ਇਕ ਵੇਰ ਦੀ ਗਲ ਹੈ। ਮੈਂ ਲਾਹੌਰ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਸਰੇ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ
ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, "ਕਾਕਾ ਤੂੰ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਲੈ
ਤੇ ਬਿਖੁਪੁਰਾ ਤੇ ਲਾਇਲਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਕਹੋ ਕਿ
ਘਰ ਛੱਡ ਕੇ ਬੀਕਾਨੇਰ ਟਿੱਠੀ ਚਲੇ ਜਾਣ ਕਿਉਂ ਕਿ ਹੁਣ ਏਥੇ
ਰਹਿ ਨਹੀਂ ਸਕਣਾ। ਚੰਲਾ ਪੇਟ ਵਾਲਾ ਹੈ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਚੰਲਾ
ਖੁਸਲਮਾਨ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਹਿਲੇ ਮੈਂ ਵੀ ਇਕ ਵੇਰ ਸਾਰਿਆਂ
ਨੂੰ ਕਹਿ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਪਰ ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਰੀਰ ਨਿਕਲੇ ਹਨ।"

ਜੀਪ ਲੈ ਜਾ ਤੇ ਸਾਰੀ ਭਾਈ ਆਖਣਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਦਾ
ਭਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤੇ ਬਚ ਰਹੇ। ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਤਿਆਰ ਹੋਏ।
ਜੀਪ ਦਾ ਡਰਾਈਵਰ ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਲਾਹੌਰੀ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਬਚਰ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਭੀ ਨਾਲ ਲਿਆ। ਹੁਕਮ ਮੇਨ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ
ਤੁਰ ਗਏ। ਪਹਿਲੇ ਸਾਰੇ ਬਿਖੁਪੁਰੇ ਜ਼ਿਲੇ ਦੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ
ਚੁਣਾ ਕੇ ਫੇਰ ਲਾਇਲਪੁਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ
ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਤੇ ਨਿਕਲਣ ਵਾਸਤੇ ਆਹਦੇ ਰਹੇ। ਪਰ
ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲਣ ਨੂੰ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ। ਵਡੇ ਬਾਬਾ
ਜੀ ਨੇ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ। ਕਾਫੀ ਦਿਨ ਲੱਗ
ਗਏ। ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਰੀ ਅਰਜ ਕੀਤੀ ਕਿ
ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਫਿਰੇ ਹਾਂ ਪਰ ਘਰ ਛੱਡਣ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਜੀਅ ਨਹੀਂ
ਕਰਦਾ।

ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ■ ਤੇ
ਕਿਹਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਪਰ ਅੱਖੇ ਹੋਣਗੇ।

ਇਕ ਵੇਰ ਦੀ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਸਨ। ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਵੀ ਏਥੇ ਲਾਹੌਰ
ਹੀ ਸਨ। ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਭਲਕੇ ਪੰਡਤ
ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਵਡਿਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕਾਕਾ ਤੂੰ ਹੁਣੇ ਤੁਰ
ਜਾ ਲੁਧਿਆਣੇ ਨੂੰ ਤੇ ਭਲਕੇ ਪੰਡਤ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ, ਨਨਕਾਣੇ ਸਾਹਿਬ
ਜਾਣਾ ਤੇ ਐਨਾ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਆਖਣਾ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੂੰ। ਬਾਬਾ ਜੀ

ਤਿਆਰ ਹੋ ਪਏ ਤੇ ਨਾਲ ਜੀਪ ਦਾ ਡਰਾਈਵਰ, ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਲਾਗਰੀ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰਕੇ, ਹੁਕਮ ਮੰਨਕੇ ਤੁਰ ਪਏ। ੪ ਵਜੇ ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਦੇ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਕਸੂਰ ਪਹੁੰਚੇ ਕੋਈ ਪੈਤੀ ਕੁ ਮੀਲ ਦਾ ਗਡੀ ਜੀਪ ਸਫਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਈ। ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇਆ ਪਰ ਗਡੀ ਨਾ ਚਲੀ। ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਲਾਗਰੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈਕੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਕਸੂਰ ਆਕੁਰ ਤੇ ਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ। ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਹੁਕਮ ਕੀਤੇ ਨੇ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਮੈਂ ਰਾਤੋਂ ਰਾਤ ਲੁਧਿਆਣੇ ਜਾ ਸ੍ਰੀ ਫੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਰੇਲ ਜਾਂ ਟੈਕਸੀ ਵਗੈਰਾ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰ ਕਰੋ।

ਮੈਂ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਇਹਨਾਂ ਛੋਟੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਟੈਕਸੀ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਨਾ ਹੁਣ ਰੇਲ ਦਾ ਇਧਰ ਕੋਈ ਟਾਈਮ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਉਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਜਲ ਪਾਣੀ ਡਕ ਕੇ ਸੋਚਿਆ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਚਰੁਰ ਹੈ।

ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਪਿਛੋਂ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਰੇਲ ੮ ਵਜੇ ਲਾਹੌਰ ਜਾਣੀ ਸੀ। ਲਾਹੌਰ ਚਲੀਏ ਸ਼ਾਇਦ ਉਥੋਂ ਕੋਈ ਅਸਵਾਰੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇ, ਵਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ੮ ਵਜੇ ਗਡੀ ਕਸੂਰ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹੇ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜੇ। ਵੇਰ ਵੇਂ ਕੇ ਕੋਠੀ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਵਾਲੀ ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਘੋੜੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਥੇ ਚਲੇ ਗਏ, ਲਗੇ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕਰਨ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਥਰਾਂ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਿ ਕੋਈ ਟੈਕਸੀ ਲੁਧਿਆਣੇ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਲਭ ਕੇ ਦਿਓ। ਉਥੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕੀਤਾ। ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਵਾਕਾਂ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ ਪਰ ਕੋਈ ਗਲ ਨਾ ਬਣੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਪਟਰੋਲ ਦਾ ਰਾਸ਼ਨ ਸੀ ਤੇ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਕੋਈ ਟੈਕਸੀ ੪੦ ਮੀਲ ਤੋਂ ਵਧ ਸਫਰ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕੁਝ ਨਾ ਬਣਿਆ, ਲੋਗੋਂ ਸੋਚਣ ਹੁਣ ਭੀ ਬਣੇ। ਰਿਕਸ਼ਾ ਲੈ ਕੇ ਵੀ ਫਿਰੇ ਪਰ ਕੰਮ ਨਾ ਬਣਿਆ। ਅਜ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਪਨਚਾ ਸੀ ਲੁਧਿਆਣੇ ਅਪਤਨਾ ਸੀ ਪਰ ਆਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਝਦੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਟਿਕਾਨੇ ਅਪਤਾਰੀ।

ਪਰ ਵੇਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਡਾਕ ਗੱਡੀ ਜਿਸਨੂੰ ਬਰਟੀ ਵੇਰ ਆਖਦੇ ਸਨ ਤੇ ਇਹ ਪਿਛਾਵਰ ਤੋਂ ਚਲਕੇ ਦਿੱਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੇ ਰਸਤੇ। ਇਹ ਸੁਣਕੇ ਕਿ ਰਾਤ ੨ ਵਜੇ ੩੦ ਮਿੰਟ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਗਡੀ ਅਪਤਾਰੀ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੁਣ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਅਪਤਾਰ ਗਏ ਕਰੀਬ ੧ ਵਜੇ। ਠੰਢ ਦੇ ਦਿਨ ਸਨ। ਲੀੜੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਠੰਢ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਅਸਾਂ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਬਲਦੀ ਲਾਗੇ ਖਲੋ ਗਏ ਤਾਂ ਕਿ ਅੱਗ ਸੋਕੀਏ। ਥੋੜੇ ਚਿਰ ਪਿਛੋਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਵੀ ਤੁਰ ਗਏ। ਪੁਲ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਦੇਖੀਏ ਕਿ ਗਡੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਗਡੀ ਤਾਂ ਟਾਈਮ ਨਾਲ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਪੁਲ ਤੇ ਹਵਾ ਲਗੀ ਤਾਂ ਠੰਢ ਹੋਰ ਲਗੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪੁਲ ਤੋਂ ਉਤਰ ਆਏ। ਇਕ ਗਡੀ ਦਾ ਡਬਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਸੀ ਉਸ ਵਿਚ ਵੜੇ ਕਿ ਬੁਲਾ ਕੁਝ ਠੰਢ ਦਾ ਬਚਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਡਬੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹੀ ਸਾਂ ਕਿ ਇੰਜਨ ਸ਼ੀਟਿੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਉਸ ਡਬੇ ਨੂੰ ਲੈ ਤੁਰਿਆ ਤੇ ਵੇਰ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰ-ਭੇ ਡੋਢੇ-ਵਿਧੇ ਉਤਰੇ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਡੋਢਾ ਸਾਨੂੰ ਕਿਥੇ ਲੈ ਜਾਵੇ ਨਾਲੇ ਪਾਲਾ ਲਗੇ ਤਾਂ ਨਾਲੇ

ਹਾਸਾ ਆਵੇ।

ਖੇਰ! ਉਹੋ ਟਾਈਮ ਆ ਗਿਆ। ਡਾਕ ਬਰਟੀ ਵੇਰ ਆ ਗਈ। ਟਿਕਟਾਂ ਲੈ ਕੇ ਗਡੀ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹੇ ਤਾਂ ਏਨੀ ਭੀੜ ਕਿ ਕੋਈ ਸੀਟ ਵੇਲੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਸਫਰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਤਕ ਖਲੋਕੇ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਦੇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੰਘ ਗਈ। ਪੂਰੇ ਨੌਂ ਵਜੇ ਚੁਥਾ ਲੁਧਿਆਣੇ ਅਪਤਾਰੇ। ਕਿ ਪੰਡਤ ਜੀ ਦੇ ਵਜੇ ਆਉਣਾ ਸੀ। ਤਾਂ ਕੁਝ ਹੌਸਲਾ ਹੋਇਆ ਲੁਧਿਆਣੇ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ।

ਟੈਕਸੀ ਲਈ ਤੇ ਉਹੋ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਛੱਡ ਆਈ। ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਕਲ੍ਹ ਸਵੇਰ ਦਾ ਛਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਿਆ ਤੇ ਵੇਰ ਆਪਣੀ ਗਡੀ ਲੈ ਕੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਪੂਰੇ ਦੋ ਵਜੇ ਪੰਡਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਜੀ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਜਲਸੇ ਨਾਲੇ ਪਹਿਲੇ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਲਿਆ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਨਨਕਾਣੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾ ਦਿਤਾ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਲਿਆ। ਜਲਸੇ ਉਪਰੰਤ ਵੇਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਬਣ ਗਈ।

ਇਹ ਵਿਰ ਦੂਸਰੀ ਰਾਤ ਸੀ। ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗਡੀ ਵਿਚ ਬਹਾ ਲਿਆ। ਅਸੀਂ ਆਪ ਦੀ ਗਡੀ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਦੀ ਗੱਡੀ ਦੇ ਪਿਛੇ ਗਡੀ ਅਸਾਂ ਵੀ ਲਾਈ। ਇਹ ਹੁਣ ਜਲਸੇ ਵਿਚ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲੀਗੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਕਾਲੀਆਂ ਥੰਡੀਆਂ ਵਡੀ, ਪੰਡਤ ਜੀ ਵਾਪਸ ਸਾਓਂ ਦੇ ਨਾਹਰੇ ਲਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਕਾਰ ਰੋਕੀ ਤੇ ਉਤਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੀਗੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾ ਵੜੇ। ਬਿਲਕੁਲ ਡਰੇ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲਗੇ ਕਰੋ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਜੋ ਤੁਸਾਂ ਰਲ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਰੇ ਸ਼ਰਮਿੰਦੇ ਹੋ ਕੇ ਚੁਪ ਕਰ ਗਏ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਵੇਰ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਤੇ ਜਿਥੇ ਜਲਸਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਪੰਡਤ ਜੀ ਜਿੰਦਾਬਾਦ ਨਾਰੇ ਲਗਾਏ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਸਟੇਜ ਤੇ ਗਏ ਨਾਲ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੁਰਸੀਆਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਤੇ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਬੋਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਤੇ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੁਕਮ ਕਾਰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਨਨਕਾਣੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਦੇ ਰਸਤੇ। ਲੋਕਾਂ ਸੁਣਿਆ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਜਲਸੇ ਵਿਚ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹੋ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਗੇਟ ਬਣਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ।

ਸ਼ਹਿਰੋਂ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਰਾਤੀਂ ੧੦ ਵਜੇ ਤੁਰਨਾ ਸੀ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਪਹਿਲੇ ਤੁਰ ਪਏ। ਪਿਛੋਂ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਗਡੀ ਸਾਡੇ ਪਿਛੇ ਲਾਈ। ਜਗਰਾਵਾਂ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਗੇਟ ਕੋਲ ਖੜ੍ਹਾ ਸੀ। ਸਾਡੀ ਗਡੀ ਵੇਖ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪੰਡਤ ਨਹਿਰੂ ਜਿੰਦਾਬਾਦ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਲੈਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਅਸਾਂ ਗੱਡੀ ਖਲ੍ਹਾਰ ਦਿਤੀ ਤੇ ਦੱਸਿਆ ਪੰਡਤ ਜੀ ਪਿਛੋਂ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਇਤਬਾਰ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਸਾਡੀ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਬੈਟਰੀਆਂ ਜਗਾ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਸ਼ਾਇਦ ਪੰਡਤ ਜੀ ਦੇਸੇ ਗਡੀ ਵਿਚ ਨਾ ਹੋਣ। ਦੇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਮੇਰੇ ਤੇ ਫਿਰੋਜਪੁਰ ਤਕ ਲੋਕ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਸਤੇ ਖਲੋਤੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਵੇਰ ਕਸੂਰ, ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚੇ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਉਥੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਪੰਡਤ ਜੀ ਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਪਾਈ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਕਿਹਾ ਭੀੜ ਬਹੁਤ ਹੈ ਪਰ ਮੈਂ

ਮਥਾ ਟੇਕਣ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਉਤੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਹੱਥ ਫੜ ਕੇ ਵਿਚ ਰਾਹ ਬਣਾਇਆ। ਜੀ ਨੂੰ ਮਥਾ ਟਿਕਾਇਆ। ਏਥੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਸਾਰੇ ਨਨਕਾਣੇ ਵਿਚ ਜਲਸਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਥਾਂ ਨਾ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿਚ ਜਲਸਾ ਕਰਾਇਆ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਪਹਿਲੇ ਤਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਫੇਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਝਾੜਨ ਦਿਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦੇਣਾ ਮੈਂ ਦੇ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਕੋਈ ਟਾਈਮ ਆਇਆ ਤਾਂ ਇਹ ਅਹਿਸਾਨ ਚੁਕਾਵਾਂਗਾ। ਇਹ ਆਖਰੀ ਮੇਲਾ ਸੀ ਨਨਕਾਣੇ ਦਾ।

ਇਹ ਵਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਸੀ। ਦੋ ਰਾਤ ਔਖ ਲਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖੀ। ਆਪਣੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਲਈਆਂ।

ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਤੇ ਬੈਠਣ ਬਾਦ

ਜਸ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਆਏ ਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਸ ਵੱਡੇ ਕਾਕੇ (ਭਰਤਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਉਹੋ ਏਥੇ ਰਹੇ। ਜਿਸਨੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ ਉਹ ਬੇਸ਼ਕ ਘਰ ਤੁਰ ਜਾਵੇ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਲੋਂ ਛੁੱਟੀ ਹੈ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਵੀ ਕਈ ਵੇਰ, ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਜੀ ਵਡਿਆਂ ਬਾਰੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਸੀ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ, "ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਬੇਲੀ ਨੂੰ ਕਹੇ ਡਕੜਾ ਹੋਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸਨੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਜ਼ੁਮੇਵਾਰੀ ਸੰਭਾਲਣੀ ਹੈ।" ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਕੁਝ ਬਿਮਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਬਚਨ ਤੀਤਾ।

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਛੁੱਟੀ ਦੇ ਕੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੁਰ ਭਾਏ, ਫੇਰ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਨਹੀਂ ਆਏ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਦਿਲਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਭਾਣਾ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਵਰਤਾਉਣਾ ਸੀ। ਸੋ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾ ਗਏ।

ਜਦੋਂ ਇਹ ਖਬਰ ਰੇਡੀਓ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਕੁਰਲਾਹਟ ਮੱਚ ਗਿਆ ਸੰਗਤ ਵਿਚ। ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਸੀ ਉਥੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਲ ਲੋਕਾਂ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿਤੇ। ਬਾਈਲੈਂਡ ਤਕ ਤੋਂ ਲੋਕੀ ਏਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਿਆ। ਜਿਥੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ੪੦ ਦਿਨ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਸਦੇ ਲਾਗੇ ਹੀ ਤਾਂ ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਅਖਾਂ ਦੇ ਅਥਰੂ ਪੁੱਝਾਇਆਂ ਆਖਿਆ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵੀ ਵਡਿਆਂ ਬਾਰੇ ਬਚਨ ਕਰ ਰਾਏ ਹਨ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਉਤੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਬਿਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਿਹਾ। ਬਾਬੇ ਜੰਗ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਇਹ ਠੀਕ ਕਿਹਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਉਪਰੰਤ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਕੋਈ ਸਰੀਰ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਜਿਸਨੇ ਮੱਥਾ ਨਾ ਟੇਕਿਆ ਹੋਵੇ।

ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਗੱਦੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋਣ ਦੇ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਤਗਤੇ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿ ਸਨ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਸਭ ਸੰਗਤ ਇਕ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੱਦੀ ਉਤੇ ਬੈਠਣ ਉਪਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਮੇਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਉਸੇ ਮੇਲੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ ਬੰਦੀ ਵੀ ਏਸੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਰਖੀ ਗਈ। ਏਸੇ ਤਾਂ ਗੱਦੀ ਦੀ ਰਸਮ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਪਰ ਦਸਤਾਰ ਬੰਦੀ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰੀਕ ਤੇ ਹੀ (੨੫ ਭਾਦਰੋਂ ਦਾ) ਰਖਿਆ ਗਿਆ।

ਇਹ ਮੇਲਾ ਬੜੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਾਦਾਦ ਵਿਚ ਇਕੱਠੀ ਹੋਈ। ਸਿਆਸੀ ਲੋਕ, ਧਾਰਮਕ ਲੋਕ ਤੇ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਭ ਆਏ। ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਸਭ ਨੇ ਦਿਤੀਆਂ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ, ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਗਿਆਨੀ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਵਗੈਰਾ ਲੋਕ ਆਏ। ਭਾਈ ਵਜੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਵਲੋਂ ਦਸਤਾਰ ਫੇਟ ਕੀਤੀ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸਵਾ-ਭੋਭ ਲਖ ਰੁਪਿਆ ਦਸਤਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਇਹ ਮੇਲਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹੋਇਆ।

ਜਿੰਨਾ ਸਤਿਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਜਿੰਨਾ ਇਕੱਠ ਦਸਤਾਰ ਬੰਦੀ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਰਾਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋਣ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸਗੋਂ ਵੀਰਖਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ। ਜਦੋਂ ਗੱਦੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਬੈਠਦੇ ਸਨ ਬਾਈ ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਫੈਲਾ ਤਾਂ ਜਾਣ ਲੈਣ ਦਾ ਵੀ ਬਣਦਾ ਰਿਹਾ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨੀ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਵੀਰਖਾ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਸਭ ਵਲੋਂ ਸਤਿਕਾਰ ਹੀ ਮਿਲਿਆ। ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਦਸਦਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨੀ ਸਮੇਂ ਏਨਾ ਇਕੱਠ ਜਾਂ ਏਨਾ ਸਤਿਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ।

ਜਿਸ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੋਸ ਸਨ। ਬੜੇ ਚਿਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਰੇ ਠੀਕ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਏਨਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੀ। ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਸਭ ਚਰਨੀ ਆ ਪਏ।

ਤਕਰੀਬਨ ੨੫ ਸਾਲ ਇਹ ਸੁਆਦ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਫੇਰ ਕਿਸਦੀ ਨਜ਼ਰ ਲਗੀ ਜਾ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਿਹ ਦਾ ਤਕਲਾ ਗੱਤ ਦਿਤਾ।

ਇਕ ਵੇਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਪਤਾ ਲਗਾ ਪਿੰਡ ਚੱਕ ਭਾਈ ਵਜੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਭਰਾ ਕਿਹਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੂਬਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦਾ ਭਗਤਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਧਿਆਨ ਸਿੰਘ ਸਮਾਣੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਲਾਇਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਚੱਕ ਜਾਵੇ ਤੇ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰਾਕੇ ਆਉ। ਅਸੀਂ ਸਤਿਬਚਨ ਆਖਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਾਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਬਹੁਤ ਵਡੇ ਲੀਡਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੂਬਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਹਨ ਤੇ ਭਾਈ ਵਜੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਖਰਾਬ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸਾਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਈ। ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਅਗੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, ਐਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਖਾਂ ਆਖਿਆ ਹੈ ਅਸੀਂ ਓਥੇ ਜਾਕੇ ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈ? ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪੱਖ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਆਪਾਂ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ



ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਜੇਮੇ ਕੈਲਿਆਣਾ ਨਾਲ ਨੀਰੋਖੀ ਵਿਖੇ - ੧੯੬੪



ਵਲਵਰਹੋਪਟਨ (ਯੂ.ਕੇ.) ਦੇ ਮੇਅਰ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ ਉਪਰੰਤ - ੧੯੬੭



ਕੀਲੀਆ (ਅਫ਼ਰੀਕਾ) ਦੇ ਮੌਤਰੀ ਦੁਆਰਾ ਸਵਾਗਤ



ਲੇਬਰ ਫਰੰਟਸ ਅਫ ਇੰਡੀਆ (ਯੂ.ਕੇ.) ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਵਿਖੇ ੭ ਐਮ.ਪੀ.
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਏ - ਫਰਵਰੀ ੨੦੦੦



ਮਿਸਟਰ ਟੋਲੀ ਬੋਰਸ, ਮੌਤਰੀ ਯੂ.ਕੇ. ਵੱਲੋਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਕਰ ਕੇ ਹਨ



ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿਚ ਲਾਹੜਾ ਸਦਰਜ਼ ਪੇਲ ਨਾਲ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਰਾਜਸੀ ਨੇਤਾ



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਖਟਲ ਬਿਹਾਰੀ ਵਾਜਪਾਈ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਭੇਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ



ਉਪ-ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਸ੍ਰੀ ਕੇ. ਆਰ. ਨਾਰਾਇਣਨ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਜਫਰਮ ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਸਮੇਂ - ੧੯੯੪



ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਇੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਗੁਜਰਾਲ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ - ੧੯੯੮



ਰਾਸ਼ਟਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ ਨਾਲ - ੧੯੯੮



ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਸ੍ਰੀ ਵਪਰੂਦੀਨ ਅਲੀ ਖਲਿਫਾ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਸਮੇਂ।

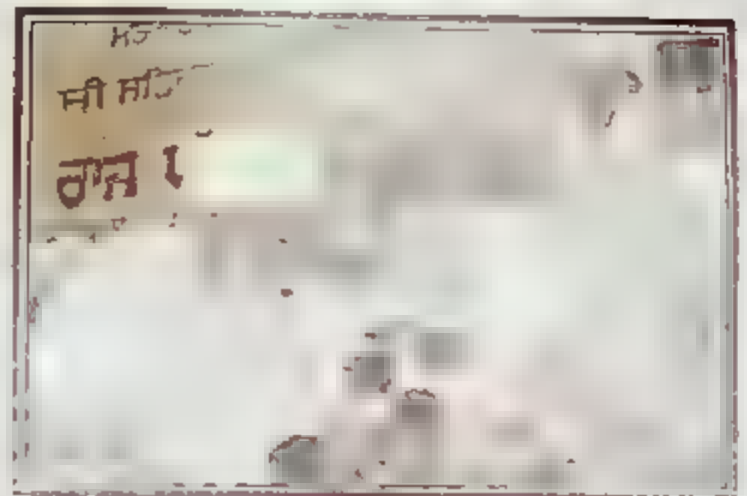


ਸਾਥਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਚੰਦਰ ਸ਼ੇਖਰ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭੌਤਸੰਸਾਰ ਸਮਿਤ ਆਸਰਮ ਵਿਖੇ - ੧੯੯੮

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨੇਤਾਗਣ



ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਸੀਲਾ ਦੀਕਸ਼ਿਤ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦਿੱਲੀ ਅਖੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ



ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਵਾਨ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ, ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ (ਪੰਜਾਬ) ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ



ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ
ਚੇਅਰ ਸਥਾਪਨਾ ਸਮੇਂ - ਨਵੰਬਰ ੧੯੯੯



ਸ੍ਰ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਟੰਹੜਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ



ਸ੍ਰ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਕਨਾਲਾ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਿਖੇ



ਸਵਰਗੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਸ੍ਰ. ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਖੀਰਵਾਦ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮੁਖੀ



ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਵਾਮੀ ਆਰਮਾ ਸਰੂਪ ਜੀ ਸਵਾਮੀ ਨਾਰਾਇਣ ਮੋਦਰ, ਠੰਦਨ ਵਿਖੇ ਸਵਾਗਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ



ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਬ ਯੋਗੀ ਹਰਭਜਨ ਸਿੱਖ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਪਧਾਰੇ



ਸਾਵਨ ਵਿਕਾਸ ਆਸ਼ਰਮ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਸੰਤ ਰਾਜੇਦਰ ਸਿੱਖ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ, ਸ੍ਰੀ ਦਲਾਈ ਲਾਮਾ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਧਾਰਮਿਕ ਮੁਖੀਆਂ ਨਾਲ



ਆਰਾਧੀਆਂ ਸੁਪ੍ਰੀਮ ਮੁਨੀ ਜੀ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਖੇ



ਹੈਮਰਕ - ਜਗਨੀ ਵਿਖੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿੱਧੀ ਸਵਾਗਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤਕਾਰ



ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਉਸਤਾਦ ਵਿਲਾਇਤ ਖਾ ਸਾਹਿਬ
ਸੰਤਾਨੇ ਸਾਫਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਨ



ਲੰਦਨ ਵਿਖੇ ਤਾਰਤ ਰਤਨ ਪੰਡਤ ਰਵੀ ਸ਼ੰਕਰ ਜੀ ਅਸੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ



ਸਰੋਦ ਅਰ ਛਾਨੀਅਰ ਵੱਲੋਂ ਉਸਤਾਦ ਹਾਸਿਬ ਅਲੀ ਖਾ ਮਿਮੋਰੀਅਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦਾ ਸੰਗੀਤ ਮਨੀਸ਼ੀ ਸਨਮਾਨ
ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖਾ ਸਾਹਿਬ ਭੇਟ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ - ੭ ਨਵੰਬਰ ੧੯੯੯



ਪ੍ਰਸਿਧ ਸੰਤਰ ਵਾਦਕ ਪੰਡਤ ਸਿਧ ਜੁਮਾਰ ਸਨਮਾਨ ਆਪਣੇ ਕ੍ਰਮਿਤ ਵੰਸ਼ੀ
ਵਿਖੇ ਸਵਾਗਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ



ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਖਿਡਾਰੀ



ਜਲਤ ਪ੍ਰਸਿਧ ਪਹਿਲਵਾਨ ਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ



ਭਾਰਤ ਦੇ ਹਾਕੀ ਕਪਤਾਨ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਗਟ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ



ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਵਾਈਨਲ ਜਿਤਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ - ੧੯੯੨



ਬੰਗਲੌਰ ਵਿਖੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ



ਸ੍ਰੀ ਅਜੀ ਸ਼ੰਕਰ ਆਈ. ਏ. ਐਸ. ਭਾਰਤੀ ਪੁਰਾਤੱਤਵ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਦਾ ਲਾਨ ਕਿਲੋ ਵਿਖੇ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ



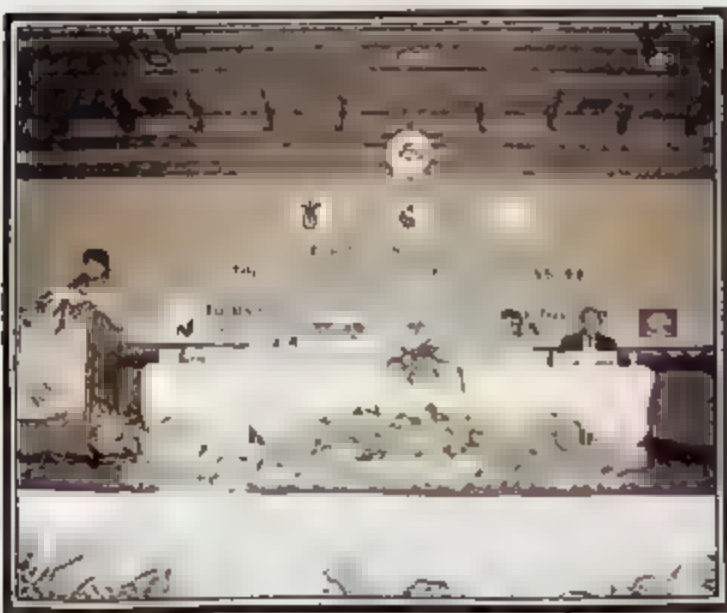
ਖਾਲਸਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਬਲੀ-ਮਾਰਚ ੧੯੯੯ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਯਾਤਰਾ 'ਪ੍ਰਿਥਿਤ ਭਖਤ ਸ੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਸਿਰੋਪਾਓਂ ਸਰੀਕਾਰ ਫਰਨ ਸਮੇਂ



ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਨੰਦਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧ ਬੇਟੇ ਵਿਖੇ ਬਤਾਬਲੀ - ੧੯੯੩



ਹੈਬਰਨ ਜਗਮਨੀ ਵਿਚ ਬੈਟਲ ਸੇ ਸਮੇਂ- ੧੯੯੭



ਬਤਾਲੀ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਹਾਬਾਦੀ ਕਾਂਗਰਸ ਬੰਬਕ ਵਿਖੇ ਉਦਘਾਟਨ ਸਮੇਂ - ੧੯੯੯



ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦ ਪਰਵਾਰ ਫੰਡ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ - ੨੦੦੦



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੁਰਗਿਆਲਾ ਮੰਦਰ ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ - ੧੯੯੯



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਰਾਮੇਦਰ ਸਾਹਿਬ ਮਰੋਵਰ, ਸ੍ਰੀ ਘੋਸ਼ਿਤਸਰ ਵਿਖੇ
ਭਾਰ ਸੇਵਾ ਸਮੇਂ - ੧੯੭੪



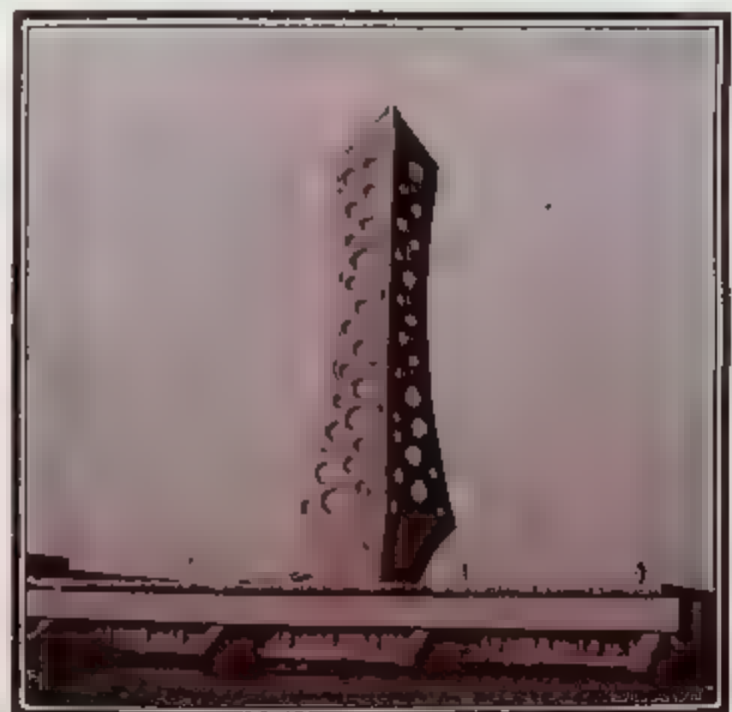
ਰਾਮਸਰ ਮਰੋਵਰ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਭਾਰ ਸੇਵਾ ਸਮੇਂ - ੧੯੭੬



ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਦਭਾਵਨਾ ਮੰਦਰ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ



ਰਾਮਸਰ (ਸਰੋਵਰ), ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ



੬੬ ਨਾਮਾਵਲੀ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ੬੬ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਖੰਡਾ, ਮਰੋਵਰਵੇਲ

ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰੇਣਾ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਜਦੋਂ ਚੁਕ ਗਏ ਤੇ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਥੇ ਸੂਬੇ ਦਾ ਤੇ ਕਿਹਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕੋਈ ਰੋਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਿਹਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਰੋਲਾ ਇਕ ਜੱਟ ਨਾਲ ਸੀ। ਸੂਬਾ ਜੱਟ ਦੀ ਇਮਦਾਦ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣ ਦੇਂਦਾ। ਉਸ ਜੱਟ ਨਾਲ ਗਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਹ ਜੱਟ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਵੀ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਸੀ। ਖਾਲ ਵਿਚਲੀ ਵਟ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਜਦੋਂ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਸਨ। ਸਾਰਾ ਠੀਕ ਠਾਕ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇ ਅਸੀਂ ਆ ਗਏ।

ਅਸਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਅਗੇ ਸਾਰੀ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜੇ ਆਪ ਚਲੇ ਤਾਂ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਮੰਨਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿਆ ਕਿ ਆਪ ਚਲਾਓ।

ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਾਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗਏ ਚੁਕ ਤਾਂ ਪੁਛਿਆ ਖਾਲ ਵਾਸਤੇ। ਮੈਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੀ ਐਸ ਵਟ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਫਾਜ਼ੀ ਹਨ। ਤਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਖਾਲ ਖਾਲੀ ਵੱਟ ਤੇ ਕਰਾ ਦਿਤਾ। ਤਿੰਨ ਕੇਸ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਭੀ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਕੇਸ ਭੀ ਵਾਪਸ ਕਰਾ ਦਿਤਾ। ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਸ੍ਰੀ ਫੋਟੀ ਆ ਗਏ।

ਇਕ ਵੇਰ ਫੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਔਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਸੀ। ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਅਗੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸ ਸੇਵਾ ਉੱਤੇ ਲਗਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਤੁਝਕੇ ਖੁਹ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਕਢਣਾ ਹੈ ਤੇ ਇੱਕ ਨੇ ਦੂਸਰਾ ਸਰੀਰ ਸਾਧਾ ਨੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਹੁਕਮ ਸੁਣ ਕੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਹੋਰ ਡਰਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਪਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਕਰਦਾ ਸਾਂ ਜਾਂ ਸਾਧਾਂ ਦੀਆਂ ਕੰਮ ਤੇ ਡਿਊਟੀਆਂ ਲੈਂਦਾ ਸਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨਾਲ ਮੈਂ ੧੮ ਸਾਲ ਫੈਸਲੇ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਕੰਮ ਮਿਲਿਆ। ਪਰ ਹੁਕਮ ਤਾਂ ਮੰਨਣਾ ਹੀ ਸੀ। ਤੁਝਕੇ ੨ ਵਜੇ ਜਾ ਖੁਹ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਦੇ ਪੀਪੇ ਕਢ ਕੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਵਿਚ ਪੈਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ। ਨਾਲ ਦਾ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੇਂਦਾ ਸੀ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਤੁਝਕੇ ਦੇ ਵਜੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਯੋਗ, ਜਾਪ ਜਿਹੜਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਸਨ ਉਹ ਚਾਦਰ ਦੀ ਗਿਲਤੀ ਮਾਰਕੇ ਮੂੰਹ ਸਿਰ ਤੇ ਝੁੰਝ ਮਾਰ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਖੁਹ ਤੇ ਆਏ ਤੇ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਹਥ ਧੁਆਉਣ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਹਥ ਧੁਆ ਦਿਤੇ ਪਰ ਮੈਂ ਪਛਾਣ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਜਦੋਂ ਖੁਹ ਵਿਚੋਂ ਪੀਪਾ ਬੜੀ ਚੁਸਤੀ ਨਾਲ ਕਢਿਆ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਕ ਪਿਆ ਕਿ ਐਭੀ ਫੋਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੋਰ ਕੋਣ ਹੈ ਤਾਂ ਸਮਝ ਆਈ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਨ। ਤਾਂ ਮੈਂ ਅਗੇ ਵਧ ਚਰਨੀ ਹੱਥ ਲਾਇਆ। ਉਹਨਾਂ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਰੁਪ ਥਰ ਰਹੇ। ਮੈਂ ਰੁਪ ਕਰ ਗਿਆ ਪਾਣੀ ਕਢ ਕੇ ਕੜਾਹਿਆ ਭਰ ਦਿਤਾ। ਮੈਂ ਪੀਪਾ ਖੁਹ ਵਿਚ ਲਮਕਾ ਕੇ ਫੇਰ ਅਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਜ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ। ਵੇਰ ਅਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਜਾਣਾ, ਸਾਰਾ ਮਹੀਨਾ ਹੀ ਸੇਵਾ ਚਲਦੀ ਰਹੀ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਈ ਕਿ ਕਿਡੀ ਵਧੀਆ ਸੇਵਾ ਹੈ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੇਂਦਾ ਦੀ। ਮਨਾ ਤੂੰ ਐਵੇਂ ਹੀ ਅਵਾਜ਼ਰ ਸੇਂ।

ਪਹਿਲੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਭਾਡੇ ਵੀ ਮਾਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਆਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਤੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਖੁੰਝ ਮਾਰ ਕੇ ਕਰੇਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਇਹ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸੋਪੀ।

ਇਕ ਵੇਰ ਸਕੂਲ ਜੀਵਨ ਨਗਰ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਮਹਾ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮੇਂ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੱਲ ਤੇ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਾਂ। ਮੁਜਾਰਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਠੋਕਾ ਲੈ ਕੇ ਮਾਸਟਰਾਂ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹਾਂ ਦੇਣੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਕੂਲ ਦਾ ਸਾਡੇ ਚੁੰਮੇ ਸੀ।

ਇਕ ਵੇਰ ਮੁਜਾਰਿਆਂ ਦੇ ਠੋਕਾ ਨਾ ਦੇਣ ਤੇ ਮਾਸਟਰਾਂ ਦੀਆਂ ਤਨਖਾਹਾਂ ਰੁਕ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਮੁਜਾਰੇ ਟਾਲ ਮਟੋਲ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਸਾਂ ਅਰਜ਼ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਗੇ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੁਜਾਰੇ ਨੂੰ ਕਾ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੇ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੀ ਇਮਦਾਦ ਕਰੋ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਭਾਭਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਦਸੇ ਮੇਂ ਆਖਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ। ਟਾਈਮ ਮਿਥਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਟਾਈਮ ਤੇ ਮੁਜਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੋਟਿਆ ਗਿਆ, ਮੁਜਾਰੇ ਇਕਠੇ ਹੋਏ, ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਵੀ ਆ ਗਏ ਤਾਂ ਮੁਜਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਪੁਛਿਆ, "ਠੋਕਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਤੁਸੀਂ, ਸਾਡੇ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ।" ਇਕ ਮੁਜਾਰੇ ਨੇ ਹਥ ਜੋੜ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, "ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਭੰਗੀ ਬਹੁਤ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਬੁਝ ਹੀ ਨਹੀਂ।" ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਇਹਨਾਂ ਮੁਜਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਠੋਕਾ ਛੱਡ ਦੇਵੋ। ੨੦ ਮੁੱਰਬਿਆਂ ਦਾ ਠੋਕਾ ਭਵ ਮੁਆਫ਼ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਮਾਸਟਰਾਂ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਆਪ ਦੇ ਪਾਸੋਂ ਦਿਤੀ ਤੇ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਸਾਥ ਲਿਆ। ਇਹ ਸਨ ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਜੀ ਦੇ ਕਾਰਜ ਤੇ ਹਥਾਂ ਦੇ ਸਖੀ ਜਿਹੜਾ ਇਹਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੇ ਤੇ ਉੱਤੇ ਹਨ। ਸਾਰਿਆਂ ਮੁਜਾਰਿਆਂ ਨੇ ਜੋਰਾਏ ਫੰਡੇ ਤੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਗਏ।

ਭਾਈ ਢਿਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਚੋਖੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦਾ ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਸੀ। ਸ੍ਰ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਭਬਰ ਜੀ ਤੇ ਮੈਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਡੀ ਇਮਦਾਦ ਕਰੋ। ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਚਲੇ, ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕਰੋ ਕਿ ਵੋਟਾਂ ਨਾਲ ਚੰਦ ਨੂੰ ਦੇਣ ਤਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ "ਮੈਨੂੰ ਜਿਥੇ ਆਖੇ ਮੈਂ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ" ਸਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਦੌਰੇ ਕਰਵਾਏ। ਬਾਗੜੀਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਅਰਜ਼ ਕਰੀਏ ਉਥੇ ਹੀ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਗਏ। ਪਰ ਲਾਲ ਚੰਦ ਹਾਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਦੁਖ ਹੋਇਆ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੂੰ ਅਸਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸਾਂ ਸਾਨੂੰ ਜਿਤਾਇਆ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਗੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸਾਂ ਮੈਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਖਣ ਵਾਸਤੇ ਆਖਿਆ ਸੀ ਜੇ ਮੈਂ ਜਿਥੇ ਤੁਸਾਂ ਕਿਹਾ ਮੈਂ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਜਿਤਾਣ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਆਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੁਸਾਂ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਗ਼ਲਤੀ ਮੰਨੀ।

ਪੰਜ ਸਾਲ ਬਾਦ ਵੇਰ ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਆ ਗਿਆ। ਅਸਾਂ ਵੇਰ ਲਾਲ ਚੰਦ ਨੂੰ ਖਲ੍ਹਾਰ ਦਿਤਾ। ਅਸਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਰਲ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਬੇਸ਼ਕ ਕਿਤੇ ਨਾ ਜਾਵੇ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਜਿਤਾ ਜਰੂਰ ਦੇਵੋ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ

ਕਿ ਸਾਰੇ ਵਰਕਰ, ਸਣੇ ਚੌਧਰੀ ਲਾਲ ਚੰਦ ਦੇ ਵਜੇ ਨਿਤਨੇਮ ਵਿਚ ਆਏ ਤਾਂ ਅਜੀ ਸਾਰੇ ਲਾਲ ਚੰਦ ਸਣੇ ਨਿਤਨੇਮ, ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿਚ ਆਏ। ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਕੇ ਲਾਲ ਚੰਦ ਦੀ ਜਿਤ ਵਾਸਤੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਮੁਕਾਬਲਾ ਸੀ ਚੌਧਰੀ ਦੇਵੀ ਲਾਲ ਦੇ ਪੁਤਰ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਚੁਟਾਲੇ ਨਾਲ, ਬਹੁਤ ਵੋਟਾਂ ਨਾਲ ਜਿੱਤ ਹੋਈ। ਲਾਲ ਚੰਦ ਦੀ ਨਹੀਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜੇ ਜੇ ਕਾਰ ਹੋਈ ਸਾਰੇ ਬਾਈ।

ਅੱਜ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਚਿਰ ਪਹਿਲੇ ਮੇਨੂੰ ਦਮਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਤੀ ਭੇਤੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ ਦਮੇ ਵੀ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਸਿਆਲ ਦੀ ਮੰਜੀ ਤੋਂ ਲੌਤਾਂ ਥਲੇ ਲਮਕਾ ਕੇ ਬੈਠਣਾ ਸਿਆਲ ਦੀ ਰਾਤ ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਸਾਹ ਨਾ ਨਿਕਲਣ ਤੇ ਮੰਜੀ ਉੱਤੇ ਰਜਾਈ ਵਿਚ ਲਤਾਂ ਵੀ ਨਾ ਕਠੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ, ਲੰਮੇ ਪੇਟ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ। ਲੋਕ ਆਖਣ ਦਮਾ ਦਮ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਮਾ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ੧੨ ਸਾਲ ਲੰਬੇ ਇਸ ਨਰਕ ਵਿਚ। ਕੋਈ ਦੁਆਈ ਮੈਂ ਨਾ ਖਾਧੀ, ਝਰਦਿਆਂ ਕਿਤੇ ਮੌਤ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਇਹ ਕਹਿਣ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਬਚਦਾ। ਸਾਰੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਮੇਰਿਆਂ ਤੇ ਭਤੀਜਿਆਂ ਨੇ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਮੇਰਾ ਮਲੀ ਜਾਣੀਆਂ ਜਾਂ ਫਿਰ ਭਾਤੀ ਮਲਟੀ ਪਰ ਫਰਕ ਨਾ ਪੈਣਾ।

ਮੇਰਾ ਲੜਕਾ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਮੇਲੇ ਤੇ ਗਿਆ। ਭਾ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਬਲਬੀਰ ਕਿਹਾ ਜੀ ਉਹ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਤੰਗ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਬੈਠ ਕੇ ਕਢਦਾ ਹੈ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸਵੇਰੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਈ ਮੇਰੀ ਹੰਦਰੁਸਤੀ ਵਾਸਤੇ।

ਏਧਰ ਮੇਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਖਲਚੀਆਂ ਚਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਹੈ, ਉਹ ਗਲੇ ਦਾ ਓਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਮਾ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਔਖਾ ਸਾ ਉਸੇ ਵੇਲੇ, ਖਲਚੀਆਂ ਜਾਂ ਕੇ ਗਲੇ ਦਾ ਓਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਫੋਟਾ ਜਿਹਾ ਸੀ, ਕਰਾ ਦਿਤਾ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਚਾਰ ਸਰੀਰਾਂ ਹੋਰਨਾ ਵੀ ਓਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕਰਾਇਆ। ਪਰਹੇਜ ਬਹੁਤ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਦਸਿਆ। ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸੀ ਮੈਂ ਪਰਹੇਜ ਪੂਰਾ ਰੱਖਿਆ। ਤੇ ਹੀ ਸਹਿਜੇ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਨਾਲ ਦੋ ਚਾਰੇ ਠੀਕ ਨਾ ਹੋਏ। ਫੇਰ ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਖਲਚੀਏ ਜਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਪਰ ਬਚਿਆ ਕੋਈ ਨਾ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਤੇ ਚਲ ਵਸੇ ਤੇ ਕੋਈ ਅਜੇ ਵੀ ਮੰਜੀ ਤੇ ਹਡ ਰਗਤਦੇ ਹਨ। ਓਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਸੀ ਕਿਰਪਾ ਤਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕਰ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਅਜ ੧੫ ਸਾਲ ਹੋ ਚਲੇ ਹਨ ਕਦੀ ਦਮੇ ਦਾ ਨਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸਰੀਰ ਨਵਾਂ ਨਰੋਆ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਅਜ ਮੈਂ ੮੬ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹਾਂ।

ਸੰਨ ੧੯੬੦ ਵਿਚ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਜਥਾ ਨਾਲ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਜਥਾ ਜੀਪਾਂ ਤੇ ਕਾਰਾਂ ਤੇ ਸੀ। ਇੱਕ ਬੱਸ ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਕੂਲ ਦਿਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਬੱਸ ਦਾ ਨਾਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਾਹ ਬਸ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬੱਸ ਜਿਥੇ ਜੀ ਕਰੋ ਖਲੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਅਰਬ ਕੀਤਿਆਂ ਵੇਰ ਚਲ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਡਰਾਈਵਰ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ: ਅਵਤਾਰ

ਸਿੰਘ ਬੱਥਰ ਵੀ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਜਥਾ ਸੀ। ਬਚਿਆਂ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ੬੦ ਤੋਂ ੭੦ ਸਰੀਰ ਸਨ। ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਚਲਕੇ ਜੰਮੂ ਜਾ ਰਹੇ। ਉਥੇ ਸੰਗਤ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜਥੇ ਦੀ। ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਇਕ ਰਾਤ ਸਰਾਂ ਵਿਚ ਰਹੇ। ਚੁਭਾ ਚਲ ਕੇ ਰਾਮਬਨ ਵਿਚ ਜਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਿਆ। ਇਥੋਂ ਅਗੇ ਵੇਨ ਕੇ ਟਰੇਫਿਕ ਸੀ। ਸਭ ਲੋਕ ਗਡੀਆਂ ਰਾਮਬਨ ਵਿਚ ਇਕਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਇਕ ਵਜੇ ਤਕ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਵਲੋਂ ਗਡੀਆਂ ਔਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ੧ ਵਜੇ ਏਥੋਂ ਰਸਤਾ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਏਧਰੋਂ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ।

ਅਜੀ ਅਗਤ ਪਿਛਤ ਚੱਲੇ ਤੇ ੬ ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਪਹੁੰਚੇ। ਰਾਤ ਭੇਰਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਚਨਾਰ ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿਚ ਲਾਇਆ। ਇਹ ਭੇਰਾ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪੁਤਰ ਦੇ ਨਾਂ ਉੱਤੇ ਸੀ। ਭੇਰੇ ਦੇ ਸੰਤ ਨੇ ਬਤਾ ਆਦਰ ਕੀਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ। ਸਾਰੇ ਜਥੇ ਨੂੰ ਵੇਖ, ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ, ਮਖੇ ਵਟ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ। ਸੰਗਤ ਦਾ ਭੇਰਾ ਇੱਕ ਵਡੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਭੇਰਾ ਖਾਸ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਲੁਆਇਆ। ਲਾਗਰੀਆਂ ਨੇ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਛਕ ਕੇ ਬਰਾਜ ਗਈ।

ਇਹ ਦਿਨ ਅੱਸੂ ਬੱਤਕ ਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਠੰਡ ਬਹੁਤ ਸੀ। ਤੜਕੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਲਗੀ ਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ। ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਭੀਰਤਨ ਸੁਣਿਆ ਸਾਰਿਆਂ। ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਸੁਭਾ, ਇਕ ਇਕ ਲੜ੍ਹ ਚਾਟੇ, ਨਾਲ ਖਾ ਕੇ ਲੰਗਰ ਜੀਪ ਮਗਰ ਟਰਾਲੀ ਵਿਚ ਰਖ ਲੈਣਾ, ਕਾਰਾਂ ਵਜੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਣਾ ਸਾਰਿਆਂ। ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚ ਖੂਬ ਵੀ ਝੜੀ ਲਗਦੀ ਸੀ। ਰਾਤ ਵੇਰ ਭੇਰੇ ਆ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਣਾ। ਕਦੇ ਖਿਲਟਮਰਗ ਤੇ ਗੁਲਮਰਗ, ਕਦੀ ਵਡੀ ਥੀਲ, ਕਦੇ ਪਹਿਲਗਾਮ, ਕਦੇ ਛਾਗ, ਕਦੇ ਜਿਥੋਂ ਪਾਣੀ ਨਦੀ ਉਚੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਬਲੇ ਡਿਗਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਦੀ ਕਦੀ ਬਗੁਰੇਡੇ ਤੇ ਕਦੇ ਅਖਰੇਟ ਖਾਣ ਵਾਸਤੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਵਰਤੰਟੇ। ਬਜ਼ਾਰ ਗਰਮ ਸ਼ਾਲ ਵੀ ਸਾਰਿਆਂ ਖਰੀਦੇ। ਕੇਸਰ ਕਿਆਰੀ ਵੀ ਵੇਖੀ।

ਸਤ ਦਿਨ ਖੂਬ ਸੈਰ ਕੀਤੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਤੇ ਹਸਟ ਖੇਡਣ ਰੋਜ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਅਠਵੇਂ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਝਰੇ ਰਾਤ ਵੇਰੀ ਨਾਗ ਆ ਕੇ ਰਹੇ। ਜਿਥੋਂ ਜੇਹਲਮ ਦਰਿਆ ਇਕੋ ਥਾਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਸੀ ਇਕੋ ਵੇਰ ਸੋਮਾ ਬਲੇ ਤੋਂ ਉਤਾਹ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਦਾ। ਚਾਰ ਚਰੇਰੇ ਇਹ ਥਾਂ ਪੱਕਾ ਕਰ ਕੇ, ਅਗੇ ਇਕ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਜੋ ਪਾਣੀ ਪੈਂਦਾ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚ ਚਲ ਕੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਦਰਿਆ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਦੀ ਲੰਘਦਾ ਸੀ। ਏਥੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦਰਿਆ ਜੇਹਲਮ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਸ਼ਿਕਾਰੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਸੈਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਰਾਏ ਤੇ ਦੰਦੇ ਸਨ। ਸ਼ਿਕਾਰਾ ਜਿਥੇ ਮਰਜੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਤਾਰ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਵੇਰੀ ਨਾਗ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਜਕ੍ਹਾ ਸੀ। ਸੀਨਰੀ ਵੇਖਨ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਫਿਲਮਕਾਰ ਏਥੇ ਆਣਕੇ ਫਿਲਮਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਨਜ਼ਾਰਾ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਵੇਖਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਿਲਿਆ। ਵੇਰ ਪੰਜਾਬ ਲਈ ਜਥਾ ਇਕਠੇ ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਖਿਲਰੀ, ਬਹੁਤ ਅਨੰਦ ਮਾਣਿਆ।

ਫੇਰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਨ ੧੯੬੨ ਵਿਚ ਅਫਰੀਕਾ ਦੌਰੇ ਦਾ ਪਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ। ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਜੀ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਦੌਰਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਦੋ ਗਦੀ ਤੇ ਸੁਭਾਏਮਾਨ ਹੋਏ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚਾਰ ਦੌਰੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਸਿਖੀ ਵਧਾਈ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਰਧਾ ਸੀ। ਪਰ ਪੱਗਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅਜੇ ਭੀ ਡਿੱਗੀਆਂ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ੧੨ ਸਾਧਾਂ ਦਾ ਜਥਾ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਜਥਾ ਸੀ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਪੰਡਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਗੁਲਜਾਰ ਸਿੰਘ, ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਲਾਗਰੀ, ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸੰਤ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਰਾਗੀ, ਸੰਤ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਥੇਦਾਰ, ਸੰਤ ਦਾਨ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਗਰੀ, ਸੰਤ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡਰਾਈਵਰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ। ਸੰਤ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਮਾਂਗੇਵਾਲੇ ਜਥੇਦਾਰ, ਸੂਬਾ ਦਸੰਧਾ ਸਿੰਘ ਦੁਆਬ ਦੇ ਤੇ ਮੈਂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਵਡਾਣਾ ਹਾਲ ਕਰੀਵਾਲਾ ਇਹਨਾਂ ੧੨ ਸਰੀਰਾਂ ਦਾ ਜਥਾ ਬੰਬੇ ਅਪਤਿਆ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਇਹਨਾਂ ਜਹਾਜ਼ ਸਮੁੰਦਰੀ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਣਾ ਸੀ। ੧੨ ਡਰੰਮ ਸੋਧ ਦੀਆਂ ਥੇਰੀਆਂ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਪਾਣੀ ਸੋਧ ਦਾ ਪਾ ਕੇ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਰਖ ਲਏ। ਫੁੱਫ ਲੜ੍ਹ ਵੀ ਸਨ ਪੀਪਿਆਂ ਵਿਚ।

ਸਾਰੇ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹੇ, ਆਪੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਮੱਲ ਲਈਆਂ। ਸੀਟ ਉੱਤੇ ਆਪੇ ਆਪਣਾ ਸਮਾਨ ਭੀ ਰਖ ਲਿਆ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਜਹਾਜ਼ ਸੀ। ਜਿਸ ਦੀਆਂ ੧੦ ਫੁੱਤਾਂ ਸਨ। ਇਕੇ ਵਾਰ ਸਾਰੇ ਪੇਸੇਂਜਰ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛੁਡ ਲੈਂਦੇ ਸਨ ਸੈਰਗਾਹ ਵੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਹ ਜਹਾਜ਼ ਜਟੀਮ ਤੇ ਚਲਦਾ ਸੀ। ੨੪ ਮੀਲ ਦੀ ਰਵਤਾਰ ਤੇ ਵੀ ਘੰਟੇ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਚਲਦਾ ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਤੁਸਾਂ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਖਾਣੀ। ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਆਪ ਬਣਾਏ ਛੁਕਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਹਾਜ਼ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਪਕੌਣਾ ਨਾ ਮੰਨੇ। ਅਸੀਂ ਦੇ ਦਿਨ ਲੜ੍ਹ ਖਾਏ। ਪਰ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਹੁਲਾਸੇ ਨਾਲ ਜੀ ਖਰਾਬ ਹੋਣ ਲਗਾ ਸੀ। ਸੋ ਲੜ੍ਹਆ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਸੀ ਨਾ ਕਰੇ ਖਾਣਾ ਤਾਂ ਕੀ ਸੀ। ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਉੱਤੇ ਸਵਾਰੀਆਂ ਜਿੰਨੀਆਂ ਸਨ ਓਨੀਆਂ ਕਿਸ਼ਤੀਆਂ ਬੰਨੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਐਮਰਜੰਸੀ ਵਾਸਤੇ। ਦਸ ਦਿਨ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਰਹੇ ਤੇ ਲੰਗਰ ਮਸਤ ਰਿਹਾ। ਦਸ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਮੁਬਾਸ਼ਿ ਬੰਦਰਗਾਹ ਉੱਤੇ ਜਹਾਜ਼ ਲਗਾ। ਉੱਤਰੇ ਤਾਂ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਸੀ, ਲੰਗਰ ਛਕਿਆ।

ਅਗੋਂ ਨਰੋਬੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਸਾਨੂੰ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਾਡੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਰੋਲ ਵਿਚ ਰਿਸ਼ਰਫ ਸਨ। ਰਾਤ ਰਾਤੀ ਚੱਲਣੀ ਸੀ ੩੦੦ ਸੌ ਮੀਲ ਸਫਰ ਸੀ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਗਡੀ ਵਿਚ ਰਹੇ।

ਸੁਭਾ ੯ ਵਜੇ ਗਡੀ ਨਰੋਬੀ ਜਾ ਲਗੀ। ਅਗੋਂ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਸਾਡੇ ਸੁਆਗਤ ਵਾਸਤੇ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਫੁਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਸਾਡੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਪਾਏ ਤੇ ਫੋਟੋਆਂ ਵੀ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ, ਬਤਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਖਾਇਆ ਨਰੋਬੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ। ਡੇਰਾ ਸੰਤ ਸਰਬਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਲਗਾ। ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੰਡੀ ਵਾਲੇ ਆਏ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਸਾਰੇ ਈਹਰ ਦੇ ਪਤਵੰਤੇ ਸਜਣਾਂ ਵਲੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਹਵਾਈ ਅਡੇ ਤੋਂ ਜਲੂਸ ਨਿਕਲਿਆ। ਸੰਤ ਸਰਬਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਆਣ ਕੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ।

ਰਾਤ ਬੀਤੀ, ਸੁਭਾ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਜਿਥੇ ਪਾਰਕ ਵਿਚ ਏਰ ਵਰੀਰਾ ਬਹੁਤ ਜਾਨਵਰ ਸਾਨੂੰ ਵਖਾਏ। ਬਤੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜਾਨਵਰ ਸਨ। ਬੜੇ ਉਚੇ ਉਚੇ ਜਾਨਵਰ ਵੇਖੇ। ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਦਰਿਆਈ ਘੋੜੇ।

ਨਰੋਬੀ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪੁਆਏ। ਇਕ ਮਸੀਤ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹਜ਼ਰੇ ਵਿਚ ਭਾਗ ਕੇ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ।

ਏਥੇ ਕੀਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਜੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦਾ ਰਾਜ ਸੀ। ਬੜੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਮਾਰਗ ਸਨ। ਏਥੇ ਗਾਂ ਦਾ ਦੁਧ ਤੇ ਘਿਓ ਗੋਧਾ ਭਰਤ ਸੀ। ਫਸਲ ਘਟ ਸੀ। ਇਹ ਲੋਕ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਕੇ ਮਾਸ ਹੀ ਕੱਚਾ ਪਿਲਾ ਖਾਂਦੇ ਸਨ। ਰਾਤ ਭਮਕਤ ਵੀ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਵਜੀਰ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜੇਮੇ ਕਨਿਆਟਾ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਫੋਟੋਆਂ ਲਹਾਈਆਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ। ਬਾਦ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਅਫਰੀਕਾ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇਹ ਜੇਮੇ ਕਨਿਆਟਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਿਆ ਕੀਨੀਆ ਦਾ। ਫੇਰ ਬਹਿਰ ਸਾਰਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਾਲ ਹੋ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵਿਖਾਇਆ।

ਉਸ ਥਾਂ ਤੇ ਗਏ ਜਿਥੇ ੧੨ ਵਜੇ ਸੂਰਜ ਐਨ ਸਿਰ ਤੇ ਸਿਧਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਭੂ ਮਧ ਰੇਖਾ ਲਗਦੀ ਸੀ। ਫੇਰ ਯੂਗੰਡੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਭਾਰਿਆ। ਕੰਪਾਲੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਜਲੂਸ ਉਥੇ ਅਪਤਨ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਏਥੇ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹੋਲਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਕਈਆਂ ਬਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤਨਜਾਨੀਆ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ। ਏਥੋਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ। ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਏ। ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਰੱਲ ਇਹ ਸੀ ਪਰ ਅਜੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੀਆਂ ਪਗਾਂ ਸਿਧੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸਭ ਡਿੱਗੀਆਂ ਪੱਗਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁਕੀਨ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸਿਧੀਆਂ ਪਗਾਂ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਬੜੇ ਹੋਰ ਝੁਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਹੋਏ। ਇੰਜ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਚੁਟ ਕੀ ਬਣੇਗਾ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੱਗਾਂ ਬੰਨਣ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖ ਬਣ ਜਾਵੋਗੇ।

ਮੈਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਮੰਗੇ ਸਨ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਹਸ ਹਸ ਕੇ ਦਿਤੇ। ਇਹ ਹੁਕਮ, ਪਗ ਸਿਧੀ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਦਾ ਬਾਵੀ ਅਸਰ ਹੋਇਆ। ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਵੇਖੇ ਵੇਖੀ ਸਾਰਿਆਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਏਸ ਦੌਰੇ ਤੇ ਪਗਾਂ ਸਿਧੀਆਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਲਈਆਂ। ਦੌਰਾ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਬਹਿਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅੱਤ ਫੇਰ ਨਰੋਬੀ ਕੀਨੀਆਂ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਸੰਤ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਮਾਂਗੇ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਗੁਰੂ ਦੇਹਧਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਨਰਾਜ਼ ਹੋਏ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਰੋਡੀਓ ਵਿਚ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਾਲਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਭਲਕੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਵਿਚ ਪਰਚਾਰ ਕਰਾਂਗੇ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਪੰਡਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਟਾਈਮ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਰੋਡੀਓ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਲਕੇ ਮੈਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿਚ ਜਿਸਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਹੈ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹਕ ਵਿਚ ਬੋਲਾਂਗਾ ਜਿਸਦਾ ਜੀਅ ਕਰੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬਹਿਸ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਜਣੇ ਓਸੇ ਦਿਨ ਹੀ ਸੰਤ ਸਰਬਨ

ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਆ ਕੇ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਖਿਲਾਫ ਨਹੀਂ ਥੋਲਦੇ। ਨਾ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਖਿਲਾਫ ਥੋਲੋ। ਮੇਰਾ ਸਾਡੇ ਹੱਕ ਹੋਇਆ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ੪ ਵਜੇ ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੁਣੇ ਗੱਡੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਸਵੇਰੇ ਮੁੱਥਾਸੇ ਜਹਾਜ਼ ਲਗਣਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਗੱਡੀ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੋ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਕੋਈ ਗੱਡੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣੀ। ਓਥੇ ਨਾ ਪ੍ਰਥਾਦਾ ਛਕਿਆ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਸਮਾਨ ਲੈ ਕੇ ਗੱਡੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ, ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ। ਗੱਡੀ ਤੁਰਦੀ ਹੋਈ। ਮਗਰੋਂ ਬੀਬੀ ਨਰਿੰਦਰ ਜੀ ਜੋ ਬੀਬਾ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਾਦ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਥਾਦਾ ਨਹੀਂ ਛਕਿਆ। ਉਸਨੇ ਕਾਹਲ ਵਿਚ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਕਾਰ ਵਿਚ ਰਖਿਆ ਤੇ ਦੁਧ ਤੌਤਾ ਕਰਕੇ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਿਥੇ ਕਾਰ ਭਜਾਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਤੀਸਰਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੀ ਜਾਂ ਚੌਥਾ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਤੇ ਗੱਡੀ ਖਲੋਤੀ ਤਾਂ ਲੰਗਰ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਤੇ ਦੁਧ ਦੇ ਕੇ ਬੀਬੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਤਾਡੇ ਤੁਸਾਂ ਮੁੱਥਾਸੇ ਰਖ ਜਾਇਆ ਜੋ ਅਸੀਂ ਆਪੋ ਲੈ ਆਵਾਂਗੇ। ਤੇ ਸੁਭਾ ਮੁੱਥਾਸੇ ਬੰਦਰਗਾਹ ਤੇ ਅਪਣੇ ਤੇ ਪ੍ਰਥਾਦਾ ਪਾਣੀ ਛਕ ਕੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ। ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਧ ਦੇ ੧੨ ਡਰਮ ਡਰ ਕੇ ਰਖ ਲਏ।

ਇਹ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਲੰਡਨ ਤੋਂ ਹੋ ਕੇ ਮੁੜਿਆ ਸੀ। ਜਹਾਜ਼ ਦਾ ਲੰਦਨ ਵਿਚ ਦਫਤਰ ਸੀ। ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਕਪਤਾਨ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਅਫਸਰਾਂ ਨਾਲ ਗਲ ਕੀਤੀ ੧੨ ਪੰਜਰਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਲੰਗਰ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ। ੧੦ ਦਿਨ ਬੁਧੇ ਹੀ ਥਹੇ ਹਨ। ਅਫਸਰਾਂ ਨੇ ਬੜਾ ਅਵਸੇਸ ਕੀਤਾ ਤੇ ਆਖਿਆ ਤੁਸਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਲੰਗਰ ਪਕੌਣ ਦੇਣਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ੧੨ ਵਜੇ ਤੋਂ ੨ ਵਜੇ ਤਕ ਲੰਗਰ ਪਕਾ ਲੈਣ ਦੇਣਾ।

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਡਾਕੀਦ ਕੀਤੀ ਤੇ ਕਿਹਾ, 'ਸਾਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਰਖ ਲਓ ਕੋਲਡ ਸਟੋਰ ਵਿਚ ਤੇ ਅਫਰੀਕਾ ਤੋਂ ਦੇਸੀ ਘਿਓ ਗੋਧਰ ਲੈ ਕੇ ਰੱਖ ਲਓ। ਜੇ ਉਹ ਮੰਗਣ ਤੁਸਾਂ ਫਰੂਟ ਦੇਣਾ' ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਲੈਣ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਰਹੀ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਸ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਲੰਗਰ ਕੀਤਾ ਬੰਬਈ ਤਕ।

ਬੰਬਈ ਉਤਰ ਕੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦਿੱਲੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰੀਂ ਗਏ। ਇਹ ਸੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ ਦੌਰਾ ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਸੰਨ ੧੯੬੨ ਵਿਚ ਹੀ ਬਾਈਲੇਡ ਦਾ ਦੌਰਾ ਸੀ ਤੇ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੌਰੇ ਚਲਦੇ ਰਹੇ। ਸਰੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੂਸਰੇ ਦੇਸਾਂ ਦੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਅਜ ਤਕ ਤਾਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਬੁੰਦ ਸਰੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚੋਂ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਸਰੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਸ ਖੇਡ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਭਾਵੇਂ ਦਿਨੋਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਅਵਾਜ਼ਾਰ ਹੋਣਾ ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਹਨਾਂ ਕੋਲ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਗ਼ਮ ਜਾਂ ਚਿੰਤਾ ਸਾਡੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨੂੰ ਜਾਣੀ। ਏਹੋ ਜਿਹਾ ਬਚਨ ਕਰਨਾ ਕਿ ਗੁਲਾਬ ਫੁਲ ਵਾਂਗੂੰ ਕਰ ਦੇਣਾ। ਇਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਡਰ ਜਾਂ ਚਿੰਤਾ ਖਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਹੋ ਜਾਵੇ ਇਹ ਕਦੀ ਭੀ ਅਵਾਜ਼ਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਹੁਣ ਤਕ ਜਦੋਂ ਅਸਾਂ ਸਰਦਾਰ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ, ਮੈਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੋਣਾ ਬਸ ਫੇਰ ਹਸ ਹਸ ਕੇ ਵਿਡੀ ਪੀਤਾ ਹੋ ਜਾਣੀਆਂ। ਹੁਣ ਵੀ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਹੀ ਹਸਣਾ ਖੇਡਣਾ ਹੈ। ਸਰੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਫਰਮੋਦੇ ਨੇ ਹਸਣ ਖੇਡਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਅਰੋਗ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗ਼ਮ ਤੇ ਚਿੰਤਾ ਨਾਲ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਗੜ੍ਹ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਵੇਰ ਦੀ ਗਲ ਹੈ ਸੁਹਾਵੇ ਸਾਹਿਬ ੪੦੦ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਹ ਵੀ ਸੁਹਾਵੇ ਸਾਹਿਬ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਖੁਹ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸਾਰੇ ਚੁਬੱਚੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਉਤੇ ਫੈਲਦਾਰੀ ਲਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਕ ਬਾਗੜੀ ਇਕ ਹਦਵਾਣਾ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਤੇ ਵਡਾ ਸਾਰਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਮੈਂ ਤੇ ਚੰਦਰਹਾਸ ਨਾਲ ਸਾਂ ਤਾਂ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਜਟੇ ਰਲਕੇ ਖਾਵਾਂਗੇ ਜਦੋਂ ਰੋਲ ਵਾਲੇ ਆ ਜਾਣਗੇ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ, ਚੰਦਰਹਾਸ ਰੋਲ ਵਿਚ ਲਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਅਸਾਂ ਸਾਹਿਬਾ ਹਦਵਾਣਾ ਖਾ ਲਿਆ, ਦੋਵੇਂ ਖੋਪੇ ਜੋੜ ਕੇ ਤੰਬੋਟੀ ਵਿਚ ਰਖ ਦਿਤੇ, ਜਦੋਂ ਚੰਦਰਹਾਸ ਆਇਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗਾ ਕਿ ਹਦਵਾਣਾ ਖਾਈਏ ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ। ਅਸਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਹ ਲਿਆ ਹਦਵਾਣਾ ਤੰਬੋਟੀ ਵਿਚੋਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾ ਲੈਣ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਜਾ ਕੇ ਹਦਵਾਣੇ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਇਆ ਦੋਵੇਂ ਖੋਪੇ ਵਖਰੇ ਹੋ ਗਏ ਉਹ ਮੂੰਹ ਖੋਲ੍ਹ ਕਰਕੇ ਬਾਹਰ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗਾ ਕਿ ਉਹ 'ਤੁਸੀਂ' ਖਾ ਲਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹਾਸਾ ਪਿਆ। ਚੰਦਰ ਹਾਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਹਦਵਾਣਾ ਲਿਆ ਕੇ ਦਿਤਾ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੋ ਮਖੌਲ ਚਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹਾਸੇ ਦਾ ਤੂਰਨ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

ਸੰਨ ੧੯੬੨ ਵਿਚ ਬੀਬਾ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਣਾ ਸੀ ਤੇ ਪੇਂਡਤ ਬੁੰਦਨ ਨਾਲ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਮਾਹਿਰ ਸੀ। ਏਡਾ ਵੱਡਾ ਜੋਤਸ਼ੀ ਅਸਾਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ। ਮੈਂ ਜ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਅਪਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਹੋਣਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਜੀਅ ਬਾਰੇ ਜੋਤਸ਼ ਲਾ ਕੇ ਦੇਸੀ। ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਜੋਤਸ਼ ਲਾਇਆ ਬੜੇ ਪਿਆਨ ਨਾਲ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਕਾਕਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਹਸਦੇ ਹਸਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਦੋਸਿਆ ਤਾਂ ਅਗੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਹਿਜ ਨਾਲ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੂੰ ਬੁਠਿਆਂ ਕਰ ਦੇਵਾਂ ਤਾਂ। ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਅਵਾਜ਼ਾਰ ਹੋਏ। ਕਿਉਂ ਦਸਣਾ ਸੀ, ਸਰੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਇਹ ਸਾਰਾ ਹਾਸੇ ਭਾਣੇ ਹੀ ਕਿਹਾ। ਤਾਂ ਬੀਬੀ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਅਸਾਂ ਪੇਂਡਤ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੋਤਸ਼ ਤਾਂ ਝੂਠਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਜੋਤਸ਼ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਰੇਖ ਵਿਚ ਮੇਖ ਮਾਰ ਛੱਡੀ ਸੀ।

ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹਸ ਖੇਡ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਇਕ ਰਾਜ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਮਰਯਾਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦੇਂਦੇ। ਤੜਕੇ ੧ ਵਜੇ ਉਠ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਫੇਰ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਫੇਰ ਸਾਰੀ ਦਿਹਾੜੀ ਦਰਬਨ ਪਾਠ ਤੇ ੧ ਘੰਟਾ ਨੇਮ, ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਦੇ ਦਿਵਾਨ ਤੇ ਰਹਿਰਾਸ ਦਾ ਪਾਠ ਤੇ ਬਿਰਾਜਣ ਲੱਗੇ ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਿਲੇ ਦਾ ਪਾਠ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਇਹੀ ਹੁਕਮ ਕਰਨਾ ਤੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਇੱਕ ਪਾਠ, ਇਕ ਘਰ ਵਾਸਤੇ ਤੇ ਸੁਚ ਸੋਧ ਦਾ ਖਿਆਲ ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਰਖਣਾ ਆਪ ਜਪਣਾ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜਪੋਣਾ ਇਹ ਹੈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ। ਲਿਖਣਾ ਤਾਂ ਅਜੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੈ।

ਸਰਬ ਪੱਖੀ ਜਗਜੀਤ

੮ ਦਲੀਖ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ - ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਰਬ ਪੱਖੀ ਨਾਇਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ੨੪ ਜੁਲਾਈ ੧੯੮੦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ, ਗਾਂਧੀ ਵਾਦੀ, ਪੰ: ਸੁੰਦਰ ਲਾਲ ਜੀ, ਜੋ ਕਿ ੯੪ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਸਨ, ਨੇ ਇਹ ਕਿਹਾ :

"ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉਂਗਲੀਆਂ ਤੇ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਹੋਂ ਹਨ। ਕੇਵਲ ਮੇਰੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੇ ਫਿਰ ਮਾਨਵਜਾਤੀ ਦੇ ਰਹਿਨੁਮਾ ਹਨ।"

ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਹਾ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਪਾਰਸੁ

ਜੋ ਲਾਗੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਵੈ॥" (ਪੰਨਾ ੧੩੧੧)

ਭਲ, ਖੰਡ-ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ, ਜੀਵ-ਜੰਤੂ, ਫੁੱਲ-ਫਲ ਅਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਭਾਵ ਇਸ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੇ ਸਤ੍ਰੇ, ਭਮੇ ਤੇ ਭਮੇ ਗੁਣ ਜੀਵਾਂ ਵਿਚ ਉਤਪਤੀ ਕਰਕੇ ਨਰ-ਨਾਰ ਭਣਾ ਕੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਪਾਸਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਉਸ ਕਰਤ ਦੇ ਕਿਰਤ-ਜਿਸ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ, ਨੂੰ ਅਭੂਲ ਯਾਦ ਰਖਣ ਹਿਤ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਨੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਲਖਤਾ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤੇ, ਪੀਰ-ਪੈਗੰਬਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਭੇਜੇ। ਇਸੇ ਪ੍ਰਥਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਦਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀ, ਤ੍ਰੇਤੇ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਜੀ, ਦੁਆਪਰ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਅਵਤਾਰ ਲਿਆ। ਫਿਰ ਕਲਿਯੁਗ ਵਿਚ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਰੂਪ :-

ਆਪਿ ਨਰਾਇਣੁ ਕਲਾ ਧਾਰਿ ਜਗ ਮਹਿ ਪਰਵਰਿਯਉ॥

ਨਿਰੰਕਾਰਿ ਆਕਾਰੁ ਜੋਤਿ ਜਗ ਮੰਡਲਿ ਕਰਿਯਉ॥

ਧਾਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਕਲਿਯੁਗ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਹਿਤ ਜਿਵੇਂ ਦੀਵੇ ਤੋਂ ਦੀਵਾ ਜਗਾ ਦੇਈਦਾ ਹੈ, ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਅਗੇ ਤੋਂ ਅਗੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਬਣਾਕੇ ਤੋਰਦੇ ਰਹੇ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:-

ਜਹ ਬਹੁ ਤਹ ਤਰਪੁਰੁ ਸਬਦੁ ਦੀਪਕਿ ਦੀਪਾਯਉ॥

ਜਿਹ ਸਿਖਹ ਸੰਗ੍ਰਹਿਓ ਤਤੁ ਹਰਿ ਚਰਣ ਮਿਥਾਯਉ॥

ਨਾਨਕ ਭੁਭਿ ਨਿੰਮਲੁ ਅਵਰਹਿਉ ਅੰਗਦ ਲਹਣੇ ਸੰਕਿ ਹੁਅ॥

ਕੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਤਰਣ ਤਰਣ ਜਨਮ ਜਨਮ ਪਾ ਸਗਣਿ ਤੁਅ॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੯੫)

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਚਲਦੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਜੀ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਕ ਪੁਜੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋਣ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਤੋਰਿਆ ਹੈ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ।

"ਉਪਦੇਸ਼ ਭਰੇ ਵਰਨਾ ਭਉ ਸਾਂਝਾ॥"

ਤੇ ਇਸੇ ਸਾਂਝੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਾਇਮ ਸਦਕਾ ਅਜ ਸਾਰੀ ਭਾਇਨਾਤ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਰਿਣੀ ਹੈ। ਸਰਬ ਪੱਖੀ ਨਾਇਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ੨੪ ਜੁਲਾਈ ੧੯੮੦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ, ਗਾਂਧੀ ਵਾਦੀ, ਪੰ: ਸੁੰਦਰ ਲਾਲ ਜੀ, ਜੋ ਕਿ ੯੪ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਸਨ, ਨੇ ਇਹ ਕਿਹਾ:-

"ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉਂਗਲੀਆਂ ਤੇ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਹੋਂ ਹਨ। ਕੇਵਲ ਮੇਰੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੇ ਫਿਰ ਮਾਨਵਜਾਤੀ ਦੇ ਰਹਿਨੁਮਾ ਹਨ।"

੨੭ ਮਾਰਚ ੧੯੮੧ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨ ਭਵਨ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਆਖ਼ੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਆਖਿਆ:-

"ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਭਾਰੀ ਹਾਂ। ਕਠਨਾਈ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਮੇਨੂੰ ਸਾਥ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ ਅਤੇ ਆਖ਼ੀਰਵਾਦ ਦੇਣ। ਇਹੀ ਮੰਗ ਮੈਂ ਮੰਗਣ ਵਾਸਤੇ ਇਥੇ ਆਈ ਹਾਂ।"

ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਅਗੇ ਆਖਿਆ:-

"ਮੇਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਹੀ ਹੈ। ਮੇਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਯਾਦ ਹੈ। ਪਿਤਾ ਜੀ (ਪੰ: ਨਹਿਰੂ ਜੀ) ਨੇ ਦਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਆਦਰਸ਼ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕਰ ਦਿਤੇ ਸਨ। ਮੁੱਖ ਚੀਜ਼ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰਤਾ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਅਸਹਿਯੋਗ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਦੇਸ਼ੀ ਦਾ ਨਾਅਰਾ, ਖਾਦੀ ਪਹਿਨਣਾ, ਉਨ ਦੀ ਮਾਲਾ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸਕੂਲਾਂ 'ਚ ਨਾ ਜਾਣਾ, ਡਾਕ-ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ, ਡਾਕਘਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਡਾਕ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਪਹੁੰਚਾਏ ਸਨ। ਆਤਮ ਨਿਰਭਰਤਾ, ਡਿਸਿਪਲਿਨ ਅਤੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਨਾਲ ਚਲਣਾ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਗੁਣ ਸਨ। ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਵੇਂ ਹੀ ਹਰ ਕੌਮ ਨੂੰ, ਹਰ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਕਿਨਾਰੇ ਅਤੇ ਰਸਤੇ ਬਣਾਉਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧੇ, ਦੇਸ਼ ਕੌਮ ਨੂੰ ਲਾਭ ਪੁਜੇ। ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਾਡੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਆਦਰ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਮਹਿਲਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਸਥਾਨ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਜੇ ਸਤਕ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਭਵਨ ਤੋਂ ਦਬਣ ਵਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਮਾਈ ਹੁਕਮੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਹੈ।

ਕਰਨਲ ਚਮਲੰਗ ਬਾਈ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਾਈਮ ਮਨਿਸਟਰ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਨ ੧੯੭੨-੭੩ ਤੋਂ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਹੋਰ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ੧੯੮੧ ਦੇ ਮਈ ਮਹੀਨੇ ਬਾਈਲੈਂਡ ਵਿਚ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਹਿਤ ਵਰਤੇ ਉਹ ਹਨ :-

“ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਦਰ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਸਭ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਅਜ ਮੇਰੇ ਵੱਡੇ ਭਾਗ ਹਨ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ...ਜੋ ਆਪ ਵਰਗੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਪੱਕ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹੋਣ ਤੇ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਚੰਗੀ, ਡਕੇਤੀ, ਖੂਨ ਆਦਿਕ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਸ਼ਰਾਬ, ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨ ਹੋਵੇ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਸੁੱਖ-ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਕਾਇਮ ਹੋਵੇ। ਜੋ ਆਪ ਜੀ ਜੈਸੇ ਧਰਮੀ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ ਇਰਾਦੇ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮਗਿਣਤੀ ਦੇ ਹੋਣ ਨਾਲ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਮਨ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੋਵੇ।”

ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਮੌਤ ਵਾਲਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ:-

“ਇਹ ਮਿਸ਼ਨ (ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ) ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਮਿਸ਼ਨ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸੰਤ ਸਾਵਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਖ਼ਤਾਵਾਂ ਰਖ ਕੇ ਹੀ ਏਥੇ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।”

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿਤਾਰਵਾਦਕ ਉਸਤਾਦ ਵਲਾਇਤ ਖਾਂ ਜੀ ਕਿਹਾ:-

“ਮੈਂ, ਯਾ ਖੁਦਾ ਕੋ ਮਾਨਤਾ ਹੈ ਯਾ ਆਪ ਕੋ ਮਾਨਤਾ ਹੈ। ਔਰ ਨ ਕਿਸੀ ਸਰਕਾਰ, ਨਾ ਰਾਜੀ ਮਹਾਰਾਜੇ ਕੋ ਆਗੇ ਮੇਨੇ ਹਾਥ ਫੈਲਾਇਆ ਹੈ। ਬਸ ਅਬ ਤੇ ਯਹੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਦੁਆ ਕਰੋ, ਆਪ ਕੋ ਚਰਨੋਂ ਮੇਂ ਰਹੂੰ।”

ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਆਖਦੇ ਹਨ:-

“ਆਪ ਕੋ ਦੇਖ ਕਰ ਤੇ ਤੁਅਜ਼ੁਬ ਹੋਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਉਮਰ ਮੇਂ ਇਤਨੀ ਦੌੜ ਧੁਪ! ਮੈਂ ਤੇ ਆਪ ਕੋ ਏਕ ਦਫ਼ਾ ਦੇਖ ਲੁੰ ਤੇ ਕਈ ਬਰਸੋਂ ਕੇ ਲੀਏ ਤਬੀਅਤ ਬਖ਼ਸ਼ ਹੋ ਜਾਤੀ ਹੈ। ਰਾਨੇ ਮੇਂ, ਬਜਾਨੇ ਮੇਂ ਔਰ ਸੇਹਤ ਮੇਂ ਨੁਮਾਇਆ ਅੱਛਾ ਅੱਛਾ ਸਾ ਲਗਦਾ

ਹੈ। ਅਲਾ ਨੇ ਆਪ ਕੋ ਦੀਦਾਰ ਕੇ ਨਜ਼ਿ ਕੀ ਆਦਤ ਸੀ ਡਾਲ ਦੀ ਹੈ। ਦੀਦਾਰ ਕਾ ਨਜ਼ਾ ਤੇ ਦਰਕਾਰ ਹੋਤਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਅੰਦਰ ਸੇ ਕਹਿ ਰਹਾ ਹੂੰ ਹਜ਼ੂਰ ! ਆਪ ਕੀ ਦੁਆ ਸੇ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੇ ਮੇਰਾ ਅੰਦਰ ਧੁਲ ਗਿਆ ਹੈ।”

੧੭ ਜੁਲਾਈ ੧੯੮੩ ਨੂੰ ਤੀਜੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਜੋ ਬੈਂਕੋਕ ਬਾਈਲੈਂਡ ਦੇ ਰਾਮਾ ਟਾਵਰ ਵਿਖੇ ਹੋਈ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੇਖਕਾਂ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਬੁਧੀਜੀਵੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ :

“ਵਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂ ਅਕਲਿ ਲਤੀਫੁ ਕਾਲੇ ਲਿਖੁ ਨ ਲੇਖ।।

ਆਪਨਤੈ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੀਵਾਂ ਕਰਿ ਦੇਖੁ।।

(ਪੰਨਾ ੧੩੭੮)

ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ: ਲਿਖੋ ਜ਼ਰੂਰ ਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲਿਖੋ ਕਿ ਸਾਡੀ ਸੋਧ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਉਨਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੋਵੇ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਜੇਕਰ ਇਕ ਦੇ ਕੰਧੇ ਤੇ ਜਾਰਾ ਝਾਰ ਚੁਕਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਲਾਠੀ ਆਪ ਉਠਾ ਲਈਏ ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ ਸੁਖਾਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।”

ਵਿਸ਼ਵ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਸਮੇਂ ਬਾਈ ਧਾਰਮਿਕ ਮੁਖੀ ਸ੍ਰੀ ਚੌਫੂਨ ਜੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਏ ਸਾਧੂ ਗਣਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ:-

“ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਹੈ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਇਕੱਠ ਹੋ ਕੇ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਕਿ ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਜਾਣਾ ਹੈ ਉਥੇ ਵਾਸਤੇ ਜਤਨ ਕਰੀਏ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਜਿਹੜੇ ਇਥੇ ਆਏ ਹਾਂ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਹਾਰਾਮਾ ਬੁੱਧ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਕਾਰਾਂ-ਕੋਠੀਆਂ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਬਲਕਿ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਜਾਣਾ ਹੈ ਉਥੇ ਜਾਣ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਰੋਕਲੀਫ ਨ ਆਵੇ। ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਣ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਉਹ

ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜਣ ਤੇ ਇਸ “ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ” ਦੇ ਸਰਬਰਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ੍ਰ: ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ, ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹੋਰ ਨੇਤਾਗਣਾਂ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬੀੜ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਬਾਦਲ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਇਥੇ ਪੁਜਣ ਤੇ ਜੀ ਆਇਆ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਆਖੇ।

ਸਹਾਈ ਹੋਣ। ਇਹੀ ਗੱਲਾਂ ਅਸੀਂ ਇਥੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ 'ਚ ਆਕੇ ਸਿਖਣੀਆਂ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਬਾਰੇ ਅਪਣਾਈ ਨੀਤੀ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਨਕਾਰਿਆ ਹੈ, ਬਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਏ ਹਨ :

“ਭਾਰਤ ਨੇ ਇਹ ਲੀਹ ਅਪਣਾਈ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਉੱਤੇ ਰਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵੇਟਾਂ ਨਾਲ ਚੁਣੇ ਜਾਣ। ਚੋਣਾਂ ਉੱਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਧਨ ਦਾ ਜੋ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਵੀ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਖੇਡਾਂ ਉੱਤੇ ਖਰਚ ਕਰ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਮੁਹਰਲੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਹੋ ਇਹ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜਨੀਤੀ ਆ ਵੱਤੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਪਾਰਟੀ, ਗਰੁੱਪ ਜਾਂ ਧੜੇ ਦੇ ਲੋਕ ਮਨਿਸਟਰੀਆਂ ਵਿਚ ਆਏ ਉਸੇ ਦੇ ਯੋਗ-ਅਯੋਗ ਖਿਡਾਰੀ ਕੋਮੀ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਟੀਮਾਂ ਵਿਚ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਇਹੀ ਦਰਬਾਰਾ ਹੈ। ਲੋੜ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧੜੇ ਜਾਂ ਧਰਮ ਦੇ ਜਵਾਨ ਵਧੀਆ ਖੇਡਦੇ ਹਨ, ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਭੇਜੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਵਿਚ ਉਹੋ ਖਿਡਾਰੀ ਲਏ ਜਾਣ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਖਾਧ ਖੁਰਾਕ ਵਲ ਵਧੇਰੇ ਧਿਆਨ ਦਿਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਇਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਵੀ ਚੰਗੀ ਹੈ ਜੋ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਖਾ ਕੇ ਵਧੀਆ ਮੌਲਾ-ਮਾਰੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।”

੧੯੧੧ ਵਿਚ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਟੀਮ ਵੇਟੀਆਂ (ਲਾਇਲਪੁਰ) ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਰੌਸਕਾਸ਼ੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਟੀਮ ਜੇਤੂ ਰਹੀ। ਹਾਕੀ ਵਿਚ, ਬੈਡਮਿੰਟਨ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜਿੱਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾਂ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

੧੮ ਜਨਵਰੀ ੧੯੮੩ ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਸਮੇਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸਮੂਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ, ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ, ਦੱਤੀ ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੁਯਾਈ ਪੀਲੀਆਂ ਟੈਪੀਆਂ ਪਹਿਨੀ, ਸਨਾਤਨ ਧਰਮ, ਆਰੀਆ ਸਮਾਜੀ, ਕਾਂਗਰਸ ਨੇਤਾਜਨ, ਭਾਂਗਰਸ ਸੇਵਾ ਵਲ, ਅਕਾਲੀ ਜੱਥਾ ਸ਼ਹਿਰੀ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਕਾਲੀ ਵਲ, ਰਾਮਗੜੀਆਂ ਵੇਡਰੇਸ਼ਨ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਜੱਥਾ, ਭਾਟੜੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜੱਥਾ, ਸੰਤ ਸਿਆਣੂ ਵਾਲੇ, ਸੰਤ ਸਿਉੱਤੇ ਸਿਧਸਰ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਸਾਧ-ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਨੇ ਜਥਿਆਂ ਸਮੇਤ ੫ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਬਾ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ੨੦੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਕਾਰਾਂ ਜੀਪਾਂ, ਟ੍ਰੈਕਟਰ-ਟਰਾਲੀਆਂ, ਟੈਂਪੂ ਜੀਪਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਮਿਊਨਿਸਪਲ ਪਾਰਕ-ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਗਰ ਤੋਂ ਚੁੱਕੇ ਹੋ ਕੇ ਗਿੱਲ ਰੋਡ, ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ, ਘੰਟਾਘਰ, ਚੌੜਾ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਬਾਬਾ ਬਾਨ

ਸਿੰਘ ਚੌਕ, ਸਮਰਾਲਾ ਚੌਕ, ਦੇਲੇਵਾਲ ਚੌਕ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵਾਪਸ ਪੁੱਜਿਆ। ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ੧੦੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਵਾਗਤੀ ਗੇਟ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਸਨਅਤਕਾਰਾਂ, ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਤੇ ਸਭਾ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਵਲੋਂ ਲਗਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਥਾਂ ਥਾਂ 'ਤੇ ਸਵਾਗਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਬਦੀ ਜੱਥਾ ਤੇ ਉਸ ਪਿੱਛੇ ਚਿੱਟੇ ਖੰਡੇ ਵਾਲੇ ਚੰਡੇ ਚੁੱਕੀ ਪੰਜ ਨੌਜਵਾਨ ਚਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ:-

“ਇਹ ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਫੁਲਵਾਤੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਹੋ ਸੇਹਟੇ ਨੀਲੇ-ਕਾਲੇ, ਪੀਲੇ, ਸਫੇਦ ਤੇ ਕੇਸਰੀ ਰੰਗੇ ਫੁੱਲ ਖਿੱਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਯੁੱਗਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾ ਦਿਤੀ ਹੈ ਤੇ ਕਲਚਰ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਇਕਠਿਆ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ:-

ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਮਾਣਿਓ ਫਲਿਓ ਬਲਿ ਥਾਵਨ ਭਾਇਓ॥

ਕੁੰਤੈ ਤੈ ਮਾਣਿਓ ਰਾਮੁ ਰਾਖਵੈਸੁ ਕਹਾਇਓ॥

ਦੁਆਪੁਰਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਮੁਰਾਰਿ ਕੰਸੁ ਕਿਰਤਾਰਥੁ ਕੀਓ॥

ਉਕ੍ਰਸੈਣ ਬਉ ਰਾਜੁ ਅਭੈ ਭਗਤਹ ਜਨ ਦੀਓ॥

ਭਲਿਜੁਗਿ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਅੰਗਦੁ ਅਮਰੁ ਕਹਾਇਓ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਜੁ ਅਬਹਿਰੁ ਅਟਲੁ ਆਇ ਪੁਰਖਿ ਫੁਰਮਾਇਓ॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੯੦)

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚਲੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੰਦਰਾਂ ਤੇ ਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ, ਮਨੁੱਖ ਕੋਟਲਾ ਵਿਖੇ ੬੬ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਖੰਡਾ ਤੇ ਸਮਾਰਕ ਲੁਧਿਆਣਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਰਾਇ ਕੋਟ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਸਮਾਰਕ ਉਸਾਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਅਰੰਭਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਖੰਡ ਵਰਨੀਆਂ (ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੀਆਂ), ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਛਪਵਾਉਣਾ, ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਜੱਥੇ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਠ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਲੜਕੇ ਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨਾ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਸਕੂਲ-ਕਾਲਜਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਛਪਵਾਉਣਾ,

ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਛਾਲਜ-ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ, ਸ਼ਹੀਦ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਸਕੂਲ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਕੈਡਮੀ-ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਬਾਈਲੈਂਡ ਵਿਖੇ ਇਕ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸਕੂਲ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਇਕ ਕੰਮ ਜਾਂ ਸੰਸਥਾ ਵਾਸਤੇ ਕਿੰਨੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ। ਸਮੂਹ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਸਥਾਨਾਂ ਮੁੱਖ ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ ਸਮੂਲੀਅਤ ਦੀ ਕਸ਼ਿਸ਼ ਸਦਕਾ ਹੀ ਅਜ ਸਮੂਹ ਰਾਜਨੀਤਕਾਂ, ਧਾਰਮਕ ਤੇ ਸਮਾਜਕ ਮੁਖੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਭਾ-ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਤੇ ਸਰਕਾਰੀ-ਅਰਧ ਸਰਕਾਰੀ ਮਹਿਕਮਿਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਿਚ ਸੁਖ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਅਜ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਸੰਤ-ਮਹਾਂਪੁਰਖ, ਯੋਗੀ, ਸੰਨਿਆਸੀ, ਧਾਰਮਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀ, ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਮੁਖੀ, ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ, ਲੇਖਕ, ਕਵੀ, ਬੁਧੀਜੀਵੀ, ਸੰਗੀਤਾਚਾਰਯਾ, ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਸਨਅਤਕਾਰਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੈਂਸਟਾਂ ਦਾ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ (ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਸਰਬ ਪੱਖੀ, ਸਰਬ ਗੁਣ ਸੰਪਨ, ਸਰਬ ਉਪਮਾਯੋਗ, ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਦਾਤੇ ਅਤੇ ਅਨੰਤ ਕਲਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋ।

ਜੀ ਅਮਨ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ, ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੋਈ ਦੁਖੀਆਂ ਨਜ਼ਰ ਨ ਆਵੇ—ਇਸ ਲਈ ਉਸਦਾ ਇਲਾਜ ਮਹਿੰਗੇ ਤੋਂ ਮਹਿੰਗਾ ਵੀ ਕਿਉਂ ਨ ਹੋਵੇ, ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਜੰਗਾਂ ਜੁਧਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋਵੇ, ਵਿਸ਼ਵ ਅਮਨ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੋਵੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰੇ ਛੇਤੀ ਹੋਵਣ, ਗਉਂ-ਗਰੀਬ ਦੇ ਗਲੇ ਤੋਂ ਫੁਰੀ ਲੱਥੇ, ਧਰਮ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹੋਵੇ, ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ ਚੁੱਖ-ਸ਼ਾਂਤੀ ਤੇ ਸੱਚ-ਸੁੱਚ ਦਾ ਪਾਲਣ ਹੋਵੇ—ਇਸ ਸਭ ਕਾਸੇ ਲਈ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਮਹਾਨ ਹਵਨ-ਯੱਗ ਕਰਵਾਏ ਹਨ, ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੱਖਾਂ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਪਵਾਏ ਹਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ।

੨੮ ਮਾਰਚ ੧੯੮੯ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਨਾ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ (ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ੩੦ ਮਾਰਚ ੧੬੮੯ ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਨੂੰ ਪੰਜ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਪਿਉਂਦ ਕਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ) ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਆਏ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ, ਅਮਨ ਭਰਪੂਰ, ਪੂਰੇ ਡਸਿਪਲਿਨ ਵਿਚ ਸਫ਼ਿਤ ਬਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਕਰੀਬ ੩੫ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਬੇ “ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਤ-ਖਾਲਸਾ” ਮਾਰਚ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਵਿਚ ੧੦੦੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਕੂਟਰ-ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ, ੧੫੦੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਥਾਹਾਂ, ਜਿਪਸੀਆਂ, ਜੀਪਾਂ, ਮਿੰਨੀ ਬੱਸਾਂ, ਟੈਪੂ, ਟਰੱਕ, ਬੱਸਾਂ ਦਾ ਛਾਫਲਾ ੨੫-੩੦ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਸਪੀਡ ਤੇ ਭਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵੱਖੇ ਵੱਖ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ, ਧਰਮਾਂ ਤੇ ਸਭਾ-ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ, ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਸਰਪੰਚਾਂ, ਸੈਮਟੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਭਾਗਰਸ, ਵਿਸ਼ਵ ਹਿੰਦੂ ਪ੍ਰਸ਼ਥ, ਆਰ. ਐਸ. ਐਸ. ਠੰਟਰੀ ਕਲੱਬ, ਲਾਇਨਜ਼ ਕਲੱਬ, ਮੁਸਲਮ ਭਾਈਚਾਰਾ, ਈਸਾਈ ਵੀਰ, ਵੱਖੇ ਵੱਖ ਛੇਰਿਆਂ ਦੇ ਸੰਤ-ਮਹਾਪੁਰਖ ਅਤੇ ਸਨਅਤਕਾਰਾਂ-ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ, ਬੰਕਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਵਲੋਂ ਸਵਾਗਤੀ ਗੱਟ ਬਣਾ ਕੇ, ਸਟੇਜਾਂ ਲਾ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਭਰਵਾਂ ਉਆਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੇ ਲੱਛੂ-ਬੁੱਝੀ, ਅੰਗੂਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਸੀ। ਪਾਟੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਟੈਂਕਰ, ਵੀ-ਡਿਸਪੈਂਸਰੀ, ਮਕੈਨੀਕਲ ਨੁਬਸ ਆਉਣ ਤੇ ਰੱਡੀਆਂ ਸਕੂਟਰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਿਸਤ੍ਰੀ ਤੇ ਕਰੇਨਾਂ ਤਾਂ ਹਰ ਵਕਤ, ਹਰ ਥਾਂ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਨਜ਼ਰੀ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜਣ ਤੇ ਇਸ “ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ” ਦੇ ਸਰਬਰਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ, ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹੋਰ ਨੇਤਾਗਣਾਂ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬੀੜ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਬਾਦਲ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਇਥੇ ਪੁਜਣ ਤੇ ਜੀ ਆਇਆ ਨੂੰ ਬਖਦ ਆਖੇ।

ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਲ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਸਵੇਰੇ ੬ ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ-ਕਟਾਣੀ ਮੋੜ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਖੀਰਵਾਦ ਲੇ ਕੇ ਨੀਲੇ ਪੁਲ, ਸਮਰਾਲਾ, ਖਮਾਣੀ, ਮੁਹਿੰਡਾ, ਕਾਏਨੋਰ ਰੋਡ ਤੋਂ ਰੋਪੜ, ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇਪਹਿਰੇ ੨ ਵਜੇ ਪੁਜਾ। ਸਾਰਾ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਚਿੱਟਾ ਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਆਲਾ ਵੁਆਲਾ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ

ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਚਿੱਟਾ ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਮਾਰਚ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੱਲ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਤਾਂ ਮਾਈਆਂ-ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹੀ ਸੰਗਤਾਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਲੰਗਰ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਸੂਬਾ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਰੋਪੜ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਵਲੋਂ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਸਰਬ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਹੀ ਨਜ਼ਰੀ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸੰਬਰ ੧੯੮੮ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸਥਾਪਨਾ ਦਿਵਸ ਮੌਕੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਸੈਨੇ ਦਾ ਖੰਡਾ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਵੱਖੇ ਵੱਖ ਆਏ ਮਾਰਚਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਕਢੇ ਗਏ ਮਾਰਚਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਇਸ ਮੌਕੇ ਅਕਾਲ ਭਖਤ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਭਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਬਾਬਾ ਸਰਬਜੋਤ ਸਿੰਘ ਬੇਟੀ ਜੀ ਨੂੰ ੧੦੮ ਮਣਕਿਆਂ ਦੀ ਸੈਨੇ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਇਕ ਚੇਅਰ ਸੰਪੂਰਨਾਨੰਦ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ—ਬਨਾਰਸ ਵਿਖੇ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਇਕ ਚੇਅਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੇਅਰਾਂ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਇਸਨੂੰ ਛਪਵਾਇਆ ਜਾਇਆ ਭਰੇਗਾ। ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਬੱਚੀਆਂ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ. ਕਰ ਸਕਿਆ ਕਰਨਗੇ, ਸੈਮੀਨਾਰ ਆਦਿ ਕਰਵਾਏ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ।

ਅਜ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਸੰਤ-ਮਹਾਪੁਰਖ, ਯੋਗੀ, ਸੋਨਿਆਜੀ, ਧਾਰਮਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀ, ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਮੁਖੀ, ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਲੇਖਕ, ਕਵੀ, ਬੁਧੀਜੀਵੀ, ਸੰਗੀਤਾਰਾਜਾਂ, ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਸਨਅਤਕਾਰਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੱਜਣਾਂ ਦਾ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਵਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ (ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਸਰਬ ਪੱਖੀ, ਸਰਬ ਗੁਣ ਸੰਪਨ, ਸਰਬ ਉਪਮਾਯੋਗ, ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਦਾਤੇ ਅਤੇ ਅਨੰਤ ਕਲਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋ। ਬਸ ਇਤਨਾ ਕੁ ਹੋਰ ਕਹਿਕੇ ਕਿ ਇਸ ਸਮੁੰਦਰ ਜੈਸੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਕਿਣਕਾ ਕੁ ਚੁਕ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਹੁ-ਬਹੁ ਲਿਆਵਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਤੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ—

“ਏਮ ਸਾਂਤਿ ਰਿਪਿ ਨਵ ਨਿਪਿ॥

ਭੁਪਿ ਗਿਆਨੁ ਸਰਬ ਰਹ ਸਿਪਿ॥

ਬਿਦਿਆ ਤਪੁ ਸੇਛੁ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਨੁ॥

ਗਿਆਨੁ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਉਤਮ ਇਸਨਾਨੁ॥

ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਕਮਲ ਪ੍ਰਕਾਸ॥

ਸਭ ਕੈ ਮਪਿ ਸਕਲ ਤੇ ਉਦਾਸ॥

ਸੁੰਦਰ ਚੜ੍ਹਤੁ ਤਤ ਕਾ ਬੋਤਾ॥

ਸਮਦਰਸੀ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟੇਤਾ॥”

—ਮਹੱਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੫-੨੯੬



ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਿਮਰਤਾ

੮ ਸੁਲੱਖਣ ਸਿੰਘ ਯੂ. ਕੇ.

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ:—

੧. ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਾਲਿਉ ਮੇਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ।

੨. ਮੇਰੀਆਂ ਝੁੱਲਾਂ ਨਾ ਚਿਤਾਰਨੀਆਂ।

੩. ਫੇਰ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਸਨ ਦੇਣੇ।

ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਵੇਰਾਗੀ ਹੋ ਗਈ।

ਬੇਅੰਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਨਿਮਰਤਾ ਵੀ ਬੇਅੰਤ ਹੈ। ਇਕ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਖ ਅਰਾਮ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਤੋਂ ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਪਮਾ, ਗੁਣਾਂ, ਸਮਰੱਥਾ ਨੂੰ ਜਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਉਹ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਜਣਾ ਦੇਵਣ। ਆਪਣੀ ਚਤੁਰਾਈ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੋਧੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਇਸੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਕਾਲ ਵਿਚ ਪੇਂਛੀ ਉੱਡਦੇ ਹਨ, ਕਿਸੇ ਪੇਂਛੀ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਉਡਾਰੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਕਿੰਨੀ। ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਉੱਚ ਉੱਡ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਜਾਂ ਰਾਕਟ ਵੀ ਬਤੀ ਸਪੀਡ ਨਾਲ ਭਜਾ ਕੇ ਬੜਾ ਉੱਚਾ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਜਾਂ ਰਾਕਟ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਕਾਲ ਅਥਾਹ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਿਤਨਾ ਵੀ ਉੱਚਾ ਚਲੇ ਜਾਈਏ ਫਿਰ ਵੀ ਉਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਹੋਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਤਨਾ ਝੁ ਅਕਾਲ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਟੱਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਕਾਲ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਕਿਤਨੀ ਵੀ ਉੱਚੀ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰੀਏ ਫਿਰ ਵੀ ਕੋਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ ਉਹ 'ਬੇਅੰਤ' ਹੀ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣਾ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਅਤੇ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਦਾ ਨਿਚੋੜ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—
“ਮਿਠਤੁ ਨੀਵੀ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆ ਤਤੁ॥”

ਮਹਲਾ ੧, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣਾ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਤਾਵ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਤੁਸੀਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਚਨ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਆਪ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਗਿਆਨ ਮਾਰਤੰਡ ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਬਚਨ ਸੁਣਾਇਆ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਵਾਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਸਨ, ਤੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਬੰਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਨ ਨੂੰ ਚਲ ਕੇ ਆਏ। ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਵੀ ਚਿੱਟੇ ਬਸਤ੍ਰ, ਸਿੰਧੀਆਂ ਦਸਤਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਨੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸੱਜਣ ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜਿਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਲੋਖਾਂ ਸਿੱਖ ਹੱਥ ਥੱਲੀ ਹੁਕਮ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਤਨਾ ਸਾਦਾ ਲਿਬਾਸ। ਇਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ? ਆਖਿਰ ਉਸ ਸੱਜਣ ਪਾਸੋਂ ਰਿਹਾ ਨਾ ਗਿਆ, ਉਸਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਅਰਜ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇੱਕ ਪੁੱਲਨ ਕੀਤਾ, “ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ ਤੁਸਾਂ ਦੇ ਹਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਤੁਹਾਡੇ ਗਲੇ ਵਿਚ ਸੁਲੱਖਿਤ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਲਾ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗਲੇ ਵਿਚ ਸਜਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਹੇ ਦਾ ਕਤਾ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤੁਸੀਂ ਪਹਿਨਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਮੇਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਈ ਕਿ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਫਰਕ ਕੀ ਹੈ?”

ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿੱਤਾ ਉਹ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਆਦਮੀ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਕਿ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਮਿੱਠਤਾ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਕਿਤਨੀ ਨਿਮਰਤਾ ਹੋਵੇਗੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਣ ਲਗੇ ਕਿ ਜੇ ਸੁੱਝ ਗੁਣ ਇਹਨਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹਨ ਉਹ ਗੁਣ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਬੰਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਨੂੰ ਚਲ ਕੇ ਆਏ। ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਵੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਬਖਸ਼, ਸਿੱਖੀਆਂ ਦਸਤਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਨੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸੰਜਣ ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜਿਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਸਿੱਖ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੁਕਮ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਤਨਾ ਸ਼ਾਂਤ ਲਿਬਾਸ। ਇਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ? ਆਖਿਰ ਉਸ ਸੰਜਣ ਪਾਸੋਂ ਰਿਹਾ ਨਾ ਗਿਆ, ਉਸਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਅਰਜ਼ਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, 'ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ ਤੁਸੀਂ ਦੇ ਹਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਤੁਹਾਡੇ ਗਲੇ ਵਿਚ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਲਾ ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗਲੇ ਵਿਚ ਸਜਾਵੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਹੇ ਦਾ ਕਤਾ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤੁਸੀਂ ਪਹਿਨਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਈ ਕਿ ਥਾਕੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਫਰਕ ਕੀ ਹੈ?'

ਪੰਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸਾਗਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਇਤਨੀ ਨਿਮਰਤਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।

ਸੰਨ ੧੯੮੮ ਦੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੇ ਭੰਗ ਸਮੇਂ ਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸੀ। ੧੯੮੭ ਤੋਂ ਜੋ ਇੱਕ ਸਾਲ ਵਾਸਤੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਲ ਵਾਸਤੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ (ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ) ਦੇ ਪ੍ਰਾਰਥ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਹੀ ਥਰ ਦਿਤੀ। ਭਾਵ ਏਤ ੮-੮ ਘੰਟੇ ਵਾਸਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ੨ ਵਜੇ ਤੋਂ ੬ ਵਜੇ ਤੱਕ ਅਤੇ ਦੁਪਹਿਰ ੧੨ ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ ੪ ਵਜੇ ਤੱਕ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਜਿਹੜੇ ਸਰੀਰ ਸਾਰਾ ਸਾਲ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚਾਹਿਆ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਦਾ ਪੰਨਵਾਦ ਕਰਨ।

ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦਿਵਾਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਉਪਰੰਤ ਅਰਦਾਸ ਹੋਈ ਅਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਬੈਠ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਨਵਾਦ ਦੇ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਆਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਭ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਉਪਰ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਕੁਝ ਬਚਨ ਕਰਨਗੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਨਾ ਬੋਲ ਸਕੇ ੩-੪ ਮਿੰਟ ਜਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨੇਤਰ ਸੰਜਲ ਹੋਏ ਦੇਖੇ ਗਏ। ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਲਦੀ ਦੇਣੀ ਉੱਠ ਕੇ ਨਾਲ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ।

ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਹੈਰਾਨ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕੀ ਕੌਤਕ ਹੈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਆਖਿਰ ੫-੭ ਮਿੰਟ ਬਾਅਦ ਪੰਡਿਤ ਜੀ, ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ, ਪੂਰਬਾ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਗਰ ਗਏ। ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਥੀ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਜੀ ਵੇਰਾਗੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਸਾਰੇ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਪੈਨ ਮੰਗਵਾਇਆ ਅਤੇ ਲਿਖ ਕੇ ਦਿਤਾ ਕਿ ਬਾਹਰ ਜਾ ਕੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੁਣਾ ਦਿਉ। ਪੰਡਿਤ ਗੁਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਕਮਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਏ ਅਤੇ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਉਣ ਲੱਗੇ ਤੇ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਵੀ ਵੇਰਾਗੀ ਹੋ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਉਹ ਕਾਗਜ਼ ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵਭਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਪੜ੍ਹਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਧਾਹਾਂ ਨਿਕਲ ਗਈਆਂ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ:—

੧. ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਾਲਿਉ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ।

੨. ਮੇਰੀਆਂ ਝੁੱਲਾਂ ਨਾ ਚਿਤਾਰਨੀਆਂ।

੩. ਫੇਰ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣੇ।

ਸਾਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਵੇਰਾਗੀ ਹੋ ਗਈ।

ਬੇਅੰਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਨਿਮਰਤਾ ਵੀ ਬੇਅੰਤ ਹੈ। ਇਕ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਖ ਅਰਾਮ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਤੋਂ ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਦੇ ਹਨ। ਅੱਸੇ ਮਿਠਬੋਲਤੀ ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਨ। ■

ਸਟੇਕੋਸੀਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਵੇਰੇ ਹਰ ਘਰ ਵਿਚ ਬੈਠਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਐ। ਹਰ ਧਰਮ ਵਿਚ ਤੜਕੇ ਉਠਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਐ, ਹਰ ਧਰਮ ਵਿਚ ਦਇਆ ਜ਼ਰੂਰੀ ਐ। ਧਰਮ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਦਰੱਖਤ ਦੀਆਂ ਬਲਿਉਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਕਟ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਣ ਤੇ ਉਤੋਂ ਵੱਢਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਉਹ ਸੁੱਕ ਜਾਂਦੈ। ਧਰਮ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਦੈ ਪਈ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਕ ਤੇ ਛਾਪਾ ਨਹੀਂ ਮਾਰਨਾ, ਜੇ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਕ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨੀ ਐ ਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਦਾ ਕੁਛ ਦਾਨ ਕਰਨੈ।

ਸਾਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠਿਆ ਕਰੋ। ਜਿਸ ਜਿਸ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਜੋ ਜੋ ਨਾਮ ਲਿਆ ਉਹ ਤੜਕੇ ਉਠ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪਿਆ ਕਰੋ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਮਹਾਂ ਨਾਇਕ

ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭਾਇਲ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ, ਨਗਰ ਨਗਰ ਆਪ ਜਾ ਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬੰਚਿਆਂ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ, ਭਜਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸੋਧ ਰੱਖਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਜਿਹੜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਕਤ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਇਸ ਵਿਚ ਜਰਾ ਦਿਲ ਆਉਂਦੀ ਵੇਖੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਅਚੰਭੇਜਨਕ ਕ੍ਰਿਸਮੇਂ ਨਾਲ, ਇਸ ਵਿਚ ਰੋਚਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਉਹ ਸੀ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਾਲੇ ਇਕ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਟੇਪ-ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਰਨ ਜਾਰੀ ਕਰਨਾ। ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਮੁੱਲੀ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਧਾਰਮਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੰਗਤਾਂ ਤੱਕ ਪੁੱਜਣ ਲੱਗੀ।

ਸ਼੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਮਾਜਿਕ, ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਇਨਕਲਾਬੀ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਿਆ, ਭਾਵੇਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਬਸਤੀ-ਬਾਦ ਹਕੂਮਤ ਦੀਆਂ ਦਮਨ-ਚੱਕਰ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਕਾਰਨ, ਉਹ ਪ੍ਰੀਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਭੇਜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਕੂਮਤੀਆਂ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਸਦਕਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਵੀ, ਉਸੇ ਸਪਿਰਟ ਨੂੰ ਸਿੰਦਾ ਰੱਖਿਆ, ਜਦੋਂ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਸਖਤੀਆਂ ਕਾਰਨ, ਬੰਦੀ-ਖਾਨੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿਥੇ ਉਪਰੋਕਤ ਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ, ਉੱਥੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਭਲਾਈ ਲਈ ਨਰੋਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਲੀਕੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਇਆ। ਪਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਵਿਰੁੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਾਰਨ, ਸਭੋਂ ਕੁਝ ਉਦੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ ਜਿਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚਿਤਾਵਿਆ ਸੀ। ਹੋਰ ਵਿਚ ਵੇਖ ਦੀ ਆੜਾਵੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਵੰਡ ਦੇ ਉਜਾੜੇ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁਨਰ ਵਸੇਵੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਵਹਿਅਾਂ ਨੂੰ ਨਿਗਲ ਲਿਆ ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੀ ਉਨਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਲੱਗਦੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ, ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਬੜਾ ਨੇਤਿਓਂ ਭਿੱਠਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ, ਤਜਵੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ, ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਚ ਰੱਖੀ ਸੀ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਿਆਂ, ਬਹਿੰਦਿਆਂ ਉਠਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾ ਲਏ ਸਨ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ, ਨਗਰ ਨਗਰ ਆਪ ਜਾ ਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬੰਚਿਆਂ ਅਤੇ

ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ, ਭਜਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸੋਧ ਰੱਖਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਜਿਹੜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਕਤ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਇਸ ਵਿਚ ਜਰਾ ਦਿਲ ਆਉਂਦੀ ਵੇਖੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਅਚੰਭੇਜਨਕ ਕ੍ਰਿਸਮੇਂ ਨਾਲ, ਇਸ ਵਿਚ ਰੋਚਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਉਹ ਸੀ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਾਲੇ ਇਕ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਟੇਪ-ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਰਨ ਜਾਰੀ ਕਰਨਾ। ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਮੁੱਲੀ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਧਾਰਮਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੰਗਤਾਂ ਤੱਕ ਪੁੱਜਣ ਲੱਗੀ। ਚੰਗੀ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਲਈ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਜੋ ਟੇਪ-ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਅੱਜ ਵੀ ਕੋਈ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ। ਅੱਜ ਕੋਈ ਵੀ ਬਸਰ ਘੰਟੇ ਘੰਟੇ ਇਸ ਇੱਕ ਘੰਟੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਖੁੰਝਾਉਂਦਾ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਖਿਆਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸਮ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋਣ ਵਕਤ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਤੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਵਲੋਂ ੨੨ ਮੁਕੱਦਮੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਦੇ ਮੁਲ ਉੱਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਲਭਾ, ਠੰਢ ਵਰਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਪੈਸਾ, ਜਮੀਨ, ਪਦਵੀ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਲੋੜੀਂਦਾ ਢੰਗ ਵਰਤ ਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸੁੱਖ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਹੋਰਾਨੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਾ ਰਹੀ, ਜਦੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਲਈ 'ਬਰਤਾਨਵੀ ਰਾਜ' ਬਣਿਆ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਕੇਰੋ, ਆਬਕਾਰੀ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਰਾਏਵਾਲਾ ਨਾਲ ਬਾਜਾ-ਖਾਨੇ ਦੇ ਹੋਲੇ ਤੇ ੨੪ ਮਾਰਚ ੧੯੬੨ ਨੂੰ ਪੰਜਾ

ਅਤੇ ਫਿਰ ੧੩ ਜੂਨ ੧੯੬੨ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ-ਨਗਰ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਿਨਾਮ-ਵੰਡ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਵੀ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦਿਨਾਮ-ਜੋੜ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਪਰਦਾਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕੀਤੀ।

੧੯੬੨ ਵਿਚ ਹੀ ਜਦੋਂ ਅਕਤੂਬਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਸੰਤ-ਨਗਰ, ਹਰੀਪੁਰ, ਦਮਦਮਾ, ਕਰੀਵਾਲਾ, ਤਲਵਾਡਾ, ਮਿਰਜਾਪੁਰ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਗਰ, ਅਮਰਾਸਰ ਭਿਆਨਕ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਦਮ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੈਸਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕੁਝਾਏ ਵਿਚ ਬੈਠ, ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਘਿਰੇ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਖਬਰ ਸਾਰ ਲੈਣ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਘਿਰੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਮਾਯੂਸ ਚੋਹਰਿਆਂ ਤੇ ਇਕਦਮ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਬਹਾਰ ਆ ਗਈ ਅਤੇ ਜੈਕਾਰੇ ਗੂੰਜ ਉਠੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਲਾਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹੇ, ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਂਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਲਈ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਵਾਂਦੇ ਰਹੇ।

੧੯੬੨ ਦੇ ਬਾਜਾਖਾਨੇ ਦੇ ਹੌਲੇ ਦਾ ਹੀ ਵਾਕਿਆ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਆਨੰਦਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਕੁੜਮਾਈ ਛੁਹਾਰੇ ਦੀ ਰਸਮ ਸਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਕੋਈ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕੇਵਲ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕੁੜਾਹ-ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਏਥੋਂ ਹੀ ਰਸਮ ਬਣਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੁੰਦੀ ਏ। ਅਸੀਂ ਮੰਗਣੇ ਨੂੰ ਰਸਮੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦੇਣਾ।

੫ ਦਸੰਬਰ ੧੯੬੨ ਨੂੰ ਹਰਦੂਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਪ੍ਰਵਚਨ ਕਰਦਿਆਂ ਭੁਰਮਾਇਆ, 'ਮੈਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਇਕੱਲੇ ਨੂੰ ਗੁਣਵਾ ਵਧੇਰੇ ਭਰਨਾ ਪਵੇ, ਪਰ ਮੈਂ ਮੰਗਣੀਆਂ ਮੁਕਲਾਵਿਆਂ ਦਾ ਖਰਚ ਜਰੂਰ ਰੋਕਾਂਗਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨਗੇ, ਮੈਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਮਿਲੇਗੀ।'

ਭਾਵੇਂ ੧੯੬੩ ਵਿਚ ਜੂਨ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਲਾਵਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਉਚਾਰ ਕੇ ਬੇਟਿਆਂ ਵਿਚ ਸਮੂਹਿਕ ਅੰਤਰ ਜਾਤੀ ਅਨੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਪਾਟੀ ਚਲਾਈ ਸੀ ਪਰ ੨੩ ਜੂਨ ੧੯੬੩ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਬੇਟਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਬਤਾਬਦੀ ਮਨਾਉਂਦਿਆਂ

੧੪੯ ਆਨੰਦ-ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਗਏ ਤਾਂ ਇਸ ਅਲੋਕਾਰਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਲਈ ਜਰਮਨੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਟੀ. ਵੀ. ਤੇ ਵੀ ਵਿਖਾਇਆ ਗਿਆ।

ਸਕੂਲ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਬੱਚੇ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚ ਸਨ, ਕਿ ਜਿਹੇ ਜਿਹੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਵਿਚਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਜਿਹੇ ਜਿਹੀ ਲੋਕ-ਚਾਰੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿਨ ਭਰ ਰਹਿਣਾ ਪੈਂਦਾ ਏ, ਕਿਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀਪੁਣੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਆਖ ਨਾ ਆਵੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹਾਕੂ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤਨਬ ਦੀਆਂ ਪਤਲੂਣਾ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਸ਼ਾਹੀ ਪੋਰਾਂ ਵੱਲ ਝੁਕਾਅ ਵਧ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕਵੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੀਤੇ ਦੀਆਂ ਪੇੜਾਂ-੧ ਵਿਚ ਜਿਕਰ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੀ ਇਕ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸਮੀਖਿਆ ਵੱਲ ਹੀ ਧਿਆਨ ਦੁਆਉਂਦਿਆਂ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੌਜਵਾਨ ਸੰਬਲੇਦਾਰ ਪੋਰਾਂ ਅਤੇ ਧੌਬਲੀਆਂ ਬੰਨਣੇ' ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਾਲ ਹੋਕੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।'

ਤੇ ਉਦੋਂ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਖੁੱਭੀ ਜਦੋਂ ੧੯੬੪ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਿਆਂ ਦੋਰਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਉਚੇਰਿਆਂ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸੀ ਜਦੋਂ

੫੦੦ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜੁਆਨ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਿਕਟ ਬੈਠਣ ਦਾ ਸੁੱਖ ਮਾਣਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਨ ਆਏ ਸ਼ੰਕੇ ਖੁਲੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਧੀਰਜ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਝੁੱਝਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ੰਕਿਆਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਕਰ ਮਨ ਬੀਸ਼ੇ ਵਾਗ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਛਾਟ ਦੇ ਬਸਤਰ ਪਾਣ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਜਿਹੜੇ ਨੌਜਵਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਹਿਰਾਵਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪਹਿਰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਬੈਠੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਬਾਪਸ ਆ ਜਾਮ ਨੂੰ ਪਹਿਰਨ ਲਈ ਮਨਾਇਆ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਦਿਨ ਵਾਸਤੇ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਦੋ ਦਿਨ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਾਰ ਦਿਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਤੇ ਇਹ ਸਾਰਾ ਰਿਕਾਰਡ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨੋਟ ਕਰ ਸੰਭਾਲ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ

ਦਾ ਮਨ ਮੋਹ ਲਿਆ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਰੇ ਤਿਆਰ ਸਨ ਕਿ ਸਾਲ ਵਿਚ ਇਵੇਂ ਹੀ ਇਕ ਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਿਕਟਤਾ ੧੦ ਫੁਟ ਦਿਨ ਵਾਸਤੇ ਜਰੂਰ ਮਿਲਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਫਿਰ ਆਗਾਜ਼ ਹੋਇਆ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਜਥੇ' ਦਾ ਜਿਸਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ

੧੯੬੨ ਦੇ ਬਾਜਾਖਾਨੇ ਦੇ ਹੌਲੇ ਦਾ ਹੀ ਵਾਕਿਆ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਆਨੰਦਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਕੁੜਮਾਈ ਛੁਹਾਰੇ ਦੀ ਰਸਮ ਸਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਕੋਈ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕੇਵਲ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕੁੜਾਹ-ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, 'ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਏਥੋਂ ਹੀ ਰਸਮ ਬਣਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੁੰਦੀ ਏ। ਅਸੀਂ ਮੰਗਣੇ ਨੂੰ ਰਸਮੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦੇਣਾ।

ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲੀ ਗਈ।

ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਫੁੱਟੀਆਂ ਦਾ ਸਦ-ਉਪਯੋਗ ਕਰਨ ਲਈ ਜੂਨ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਆਖਰੀ ਹਫ਼ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੇਵਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਅਮਲੀ ਸਿਖਲਾਈ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸਣ-ਕੋਸੀ ਇਬਨਾਨ ਕਰ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸਰਵਣ ਕਰਨਾ, ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ, ਸਮੂਹਕ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਲਈ ਇਕ ਘੰਟਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸਮਾਧੀ ਸਥਿਤ ਹੋਣਾ ਚਾਹ, ਕਾਫੀ, ਕੋਕਾ ਕੋਲਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼। ਇਸ ਸਭ ਕਾਸੇ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਕਾਇਆ ਕਲਪ ਕਰਨ ਲਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੀਣ ਬੀਣ ਦੇ ਅਸਲੀ ਅਰਥ ਸਮਝਾਇਆ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ 'ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਜਿਸਨੇ ਭੁੱਖ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਉਹ ਕੰਡਿਆਂ ਬੇਰਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਭਰੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਉਲੰਘਣਾ ਹੀ ਸਾਥੇ ਜਿਵੇਂ ਵੇਗਵਾਨ ਨਦੀ ਪੱਥਰਾਂ, ਚਟਾਨਾਂ ਦੇ ਹੱਠਾਂ ਦੀ, ਉਪਰੋਂ ਦੀ, ਪਾਸਿਓਂ ਦੀ ਰਾਹ ਬਣਾਈ ਰਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਸਤੀ ਸਫਲਤਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਕਿਤੇ ਝੋਲੀ ਪੈ ਵੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਖੁਸ਼ਦਿਆਂ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ।'

ਅਮਲਾਂ ਨੂੰ ਵਡਿਆਂਦਿਆਂ ਸਮਝਾਇਆ, 'ਮੈਨੂੰ ਜਬਾਨੀ-ਕਲਾਮੀ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਅਸਲੀ ਪ੍ਰਸੰਸਕ ਤਾਂ ਉਹ ਹਨ ਜੋ ਮੇਰੀ ਇਛਾ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਸਾਥੇ ਬੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਧਾਰਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸੱਚ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।'

ਇਕ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਗੀ ਸੰਤ ਵਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲ ਇਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ, 'ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾ ਕਰਨ ਇਹ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲ ਜਿਉਣ, ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਜਰਾ ਧਿਆਨ ਦੇਵੇ, ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਦੀ ਤੁਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੋਰ ਕੋਈ ਹੈ ਜੋ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਸਕੇ, ਜੋਤੀ ਵਜਾ ਸਕੇ, ਰਾਜਾ ਵਜਾ ਸਕੇ।' ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਹੈ:-

ਆਹਰ ਸਤਿ ਕਰਦਾ ਫਿਰੇ ਆਹਰੁ ਇਕ ਨਾ ਹੋਇ॥

ਨਾਨਕ ਜਿਤੁ ਆਹਰਿ ਜਗੁ ਉਧਰੇ ਚਿਰਲਾ ਸੁਝੈ ਕੋਇ॥

ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਨੂੰ ਰੂਪ-ਮਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਵਕਤ ਆਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, 'ਮੈਂ ਵਿਹਲਾ ਨਹੀਂ ਬੈਠ ਸਕਦਾ, ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਚਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬੰਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਹੀ ਪਾਰੰਗਤ ਕਰਾਏ।'

ਪ੍ਰਸਿਧ ਚਿੰਤਕ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਡਾ: ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ, 'ਉਸ ਨੂੰ ਆਪ ਗਾਉਂਦਿਆਂ ਅਤੇ ਗਾਣੇ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ, ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਰੂਪਾਂ ਨਾਲ ਇਕ ਸਾਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।...ਨੀਂਦ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਵੇਲੇ ਉਹ ਬੇ-ਨੇਮਾਂ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਧਨ-ਭਜਨ ਪੱਖੋਂ ਪੱਕਾ ਨਿਤਨੇਮੀ। ਉਹ ਅਣਬੋਕ ਯਾਤਰੀ ਹੈ, ਸਜਰਾ ਦੁਸ਼ਟਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਰ ਦਾ ਸ੍ਰੋਸ਼ਣਾ ਹੈ।'

ਪੁਰਾਤਨ ਹਵਾਲੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਸ਼ਾਸਤਰੀ-ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਵੀਕਲ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਤਜਰਬੇ ਵੀ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਪੋਣੀਆਂ-ਸਵਾਈਆਂ ਮਾਤਰਾਂ ਈਜਾਦ ਕਰਨਾਂ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਾਇ ਸੀ, 'ਪੋਣੇ ਚੌਦਾਂ, ਪੋਣੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤਰਾਂ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਮੈਂ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਮਝ ਕੇ ਪੋਣੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤਰਾ ਵਜਾਣ ਦਾ ਕੁਝ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।'

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਲ-ਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਉਸਤਾਦਾਂ ਤੋਂ ਦਿਵਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਸਤਾਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਭਾਈ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਚਵਿੰਡਾ, ਉਸਤਾਦ ਚੂਧੇ ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ, ਰਹਿਮਤ ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ, ਜਨਾਬ ਕਲੰਤ ਕਵਾਲ, ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ, ਭਾਈ ਨਸੀਰ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜੀਸ ਜੀਵਨ ਦੇ ਕਰਤਾ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਹਿਮੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ: 'ਵੱਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਤੋਂ ਰੀਤ ਸੁਣ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਣੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਤੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ੪ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਰਾਗ ਵੱਲ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਇਹ ਰੀਤ ਚੁਣ ਸਿੱਖੀ ਨੇ। ਹੁਣ ੩੬ਵੇਂ ਸਾਲ ਵਿਚ ਹਨ ਤੇ ਕਿਹਾ ਜੰਜਾਰ ਤੇ ਕੋਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਿਹਾ ਨਹੀਂ।'

ਫਿਰ ਇਹੀ ਸਰਗਮ ਦੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਖੁਸ਼-ਗਵਾਰ ਮਹੌਲ ਵਿਚ ਗੂੰਜਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੂੰਜ ਸਤਰੰਗੀ ਪੀਘਾਂ ਦੇ ਰੰਗਾਂ 'ਚ ਵਣ ਕੇ ਕੁਲ ਆਲਮ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਬੁਕਲ ਵਿਚ ਸਮੇ ਲਿਆ ਤੇ ਹਰ ਬਸ਼ਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗ ਦਿਤਾ। ਕਵੀ ਜਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉੱਠ:-

ਜਿਥੇ ਹਰ ਪਲ ਸਰਗਮ ਗੂੰਜੇ

ਹਰ ਗਮ ਦਵੇ ਨਿਵਾਰ॥

ਅਬਰੂ ਜਿਥੇ ਚੜ੍ਹਨ ਚੜ੍ਹਾਵਾ

ਜਾਂ ਸਿਸਕੀ ਜਾਂ ਹਉਕਾ ਹਾਵਾ

ਦੁਖਤੋਂ ਦੇ ਕੇ ਮੁਖਤੋਂ ਲੈ ਜਾਓ

ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ॥

ਕਿਸੇ ਆਖਿਆ :-

ਸੁਰਾਂ ਦਾ ਨਾਰ ਸਰਗਮ ਤੋਂ ਸੁਰੀਲੀ ਰਾਗਨੀ ਵਰਗਾ॥

ਖਲਾਅ ਵਿਚ ਗੂੰਜਦਾ ਹੈ ਬੋਲ ਕੋਈ ਬੰਦਗੀ ਵਰਗਾ॥

ਕੋਈ ਨੂਰੀ ਜਿਹਾ ਚਿਹਰਾ ਜਾਂ ਜੁਗਨੂੰ ਕੁੱਝ ਤਾਂ ਹੋਣੈ

ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਜੋ ਦਿਸਦਾ ਪਿਆ ਹੈ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਰਗਾ॥

ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਕ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ:-

ਅੱਜ ਵੀਵਾਨ ਵਿਚ ਪੰਜ ਤਬਲੇ, ਤਿੰਨ ਦਿਲਰੁਬਾ, ਦੋ ਸਿਤਾਰਾਂ, ਇਕ ਸਰੋਦ ਤੇ ਦੋ ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਠਾਕੁਰ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਸਰੋਦ, ਉਸਤਾਦ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਸ੍ਰ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ, ਸ੍ਰੀ ਧਰਮਵੀਰ, ਸ੍ਰੀ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ,

ਸ੍ਰੀ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੈਮੂ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਸ਼ਰ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
ਡੇਟੀ ਸਾਹਿਬ ਕੀਰਤਨ ਬਰਦੇ ਰਹੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੱਸ ਦੱਸ
ਕੇ ਬਥਰ, ਛੋਕੇ ਅਤੇ ਰਾਗ ਆਦਿ ਬਦਲੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ।"

ਇਕ ਸੰਗੀਤ ਬੈਠਕ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਰੋਦ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਉਸਤਾਦ
ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਸੁਥਾ ਲਕਸ਼ਮੀ
ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ, ਬਸੰਤ ਰਾਗ ਵਿਚ ਸਾਢੇ ੧੩ ਮਾਤਰਾ ਚ ਗਈ
ਜਾ ਰਹੀ ਅਦਭੁਤ ਸ਼ਬਦ ਭੀਤ ਸੁਣਨ ਉਪਰੰਤ ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ
ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੁਪਤਨੀ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, "ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜੀ ਐਸੀ ਐਸੀ ਲੈਅ ਵਿਚ ਬਥਰ ਗਾਇਨ ਕਰਵਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ
ਜੋ ਦੁਜਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਹੀ ਨਾ ਆਵੇ। ਸਿਰ ਦਰਦੀ ਦਾ ਕੰਮ
ਏਨੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੋਰਤ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ
ਹੈ।"

ਪ੍ਰਭਾਵਜ ਦੇ ਸਮਰਾਟ ਪੰ. ਕਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ
ਹੈ:- "ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ
ਦੇ ਸੰਰਖਿਅਕ ਵੀ ਹਨ। ਪੌਰੀਯੋਂ ਉਸਤਾਦਾਂ ਪਾਸ ਇਹਨਾਂ ਥੋਰੇ
ਸੰਗੀਤ ਜਿਥਿਆ ਲਈ ਤੇਜੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ
ਦੀ ਸੋਭਾ ਵਸਤੂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਸਰਬ ਗੁਣ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਸਮੇ
ਲਏ ਹਨ। ਇੰਝ ਬਾਰਤ ਭਰ ਦੇ ਉਸਤਾਦਾਂ ਤੋਂ ਗੁਣ ਇਕੱਤਰ
ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਸੰਸਥਾ ਵਿਚ ਲੈ ਆਏ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਵੇਂ
ਨਵੇਂ ਭਜਰਥੇ ਵੀ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਪੋਟੀਆ-ਸਵਾਦੀਆਂ ਮਾਤਰਾ
ਈਜਾਦ ਕਰਨਾ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਸਾਹਿਬ
ਦੀ ਰਾਇ ਸੀ, "ਪੋਟੇ ਚੰਦਾਂ, ਪੋਟੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤਰਾ ਬਾਰਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜੀ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਮੈਂ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਮਝ ਕੇ ਪੋਟੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤਰਾ
ਵਜਾਣ ਦਾ ਚੁਝ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।"

ਇਕ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਤੇ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਵੇਖ ਕੇ
ਬੰਸਰੀ ਵਾਦਕ ਸ੍ਰੀ ਅੰਨਾ ਅਤੇ ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ ਸ੍ਰੀ ਕਾਮੀ ਨਾਥ,
ਵਿਸਮਾਦ ਵਿਚ ਪੁਕਾਰ ਉਠੇ, "ਹਜ਼ੂਰ ਕੇਸੀ ਰਚਨਾ ਕੀ ਆਪ
ਨੇ। ਪਹਿਲੇ ਤੇ ਬੜੀ ਪੋਟੇ-ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤਰਾ ਨਹੀਂ ਸੁਣੀ। ਥੋਰੇ
ਨੇ ਤਬਲਾ ਕਿਤਨਾ ਜਾਨਦਾਰ ਵਜਾਇਆ ਹੈ ਔਰ ਵਜਾਈ ਭੀ
ਪੋਟੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤਰਾ।"

ਸੰਗੀਤ ਬਲਾਕਾਰ ਸੁਨੀਤਾ ਪੰਨ-ਪੰਨ ਕਰ ਉੱਠੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜੀ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਹੋਥ ਜੋੜ ਆਖਿਓਨ, "ਜੇ ਬੁਝ ਆਪ ਸੰਗੀਤ
ਕੇ ਲੀਏ ਬਰ ਰਹੇ ਹੋ ਅਭੁਤ-ਪੂਰਬ ਹੈ। ਜੈਸੇ ਯਹ ਥੋਰੇ ਆਪ
ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਏ ਹੋ, ਇਨ ਕੇ ਸੁਨ ਕਰ ਮੇਰਾ ਮਨ ਆਪ ਕੇ
ਚਰਨ ਫੁੱਲ ਕੇ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋ ਗਯਾ ਹੈ।"

ਸਿਤਾਰ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਉਸਤਾਦ ਵਲਾਇਤ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ
ਵਜਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਆਖਿਆ, "ਯਹ ਸਰ ਜਾਂ ਖੁਦਾ ਕੇ ਆਗੇ
ਬੁਕ ਸਕਤਾ ਹੈ ਜਾਂ ਆਪ ਕੇ ਆਗੇ। ਮੈਂ ਅਪਨੇ ਸਾਜੇ ਕਾ ਖਜ਼ਾਨਾ
ਡੇਟੀ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਇਲਾਵਾ ਕਿਸੀ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸੌਪ ਸਕਤਾ।"

ਸਰੋਦ ਘਰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿਖੇ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ
ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ, ਉਸਤਾਦ ਹਾਫਿਜ਼ ਅਲੀ ਸੈਮੇਰੀਅਲ ਐਵਾਰਡ
ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ-
ਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮਹਿਫਲ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ, "ਹਮਾਰੇ
ਪਿਤਾ ਜੀ ਕਹਾ ਕਰਤੇ ਥੇ, ਸੰਗੀਤ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੰਤਾਲਤਾ ਹੈ
ਜਾਂ ਫਕੀਰ। ਆਜ਼ ਫਕੀਰੋਂ ਕੀ ਇਸ ਝੋਪੜੀ ਮੈਂ ਸੰਗੀਤ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ
ਪਧਾਰੇਂ ਹੈਂ। ਆਪ ਏਕ ਐਸੀ ਰੋਬਨੀ ਹੋ ਜੋ ਪੂਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ

ਕੇ ਰਾਸਤਾ ਦਿਖਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਿਖਾ ਰਹੇ ਹੋ ਕਿ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ
ਕਿਆ ਹੈ। ਆਜ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਕਾ ਹਰ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜੀ ਸੇ ਚੁਤਾ ਹੁਆ ਹੈ। ਔਰ ਸਭ ਸੇ ਬੜੀ ਬਾਤ ਯਹ ਹੈ ਕਿ
ਆਜ ਦੇਸ਼ ਕਾ ਕੋਈ ਭੀ ਸੰਗੀਤਕਾਰ, ਜਬ ਵੁਹ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਮੈਂ
ਹੋਤਾ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖਟਖਟਾਤਾ ਹੈ। ਔਰ ਜੋ
ਭੀ ਉਸਕੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੋ ਵੁਹ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਤੀ ਹੈ। ਦਵਾ ਭੀ
ਹੋ ਔਰ ਦੁਆ ਭੀ, ਦੇਨੋਂ ਚੀਜ਼ੇ ਹੈ।"

ਸਿੰਘ ਬੰਧੂ ਇਕ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਦੱਸ ਰਹੇ ਸਨ, ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੰਨ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਸਤਰੀ-
ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਪਲਾਟੇਸ਼ਨ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।"

ਅਕਸਰ ਸੰਗੀਤ-ਸੰਮੇਲਨ ਲੰਮੇਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਪੰਨ ਹਨ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿ ਏਨੀ ਲੰਬੀ ਬੈਠਕ ਤੇ ਜਰਾ ਵੀ ਬਕਾਨ ਮਹਿਸੂਸ
ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਕਿਉਂਕਿ—

"ਰੱਬ ਖਾਂਦਾ ਰਾਗ ਨਿਆਮਤਾ"

ਯੇਹ ਨੂਰ ਉਸਕਾ, ਯੇਹ ਜਹੂਰ ਉਸਕਾ।।

ਗਰ ਤੂੰ ਨਾ ਦੇਖੇ, ਤੇ ਕਸੂਰ ਕਿਸਕਾ।

ਹਵਾਲੇ		
੧. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਇਕ ਪਰਿਵਰਤਨ	੬	ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਬਰੀ
੨. ਉਹੀ	੮	ਉਹੀ
੩. ਉਹੀ	੮	
੪. ਚੀਤੋ ਦੀਆਂ ਪੋਤਾਂ-੧	੧੨੬	ਉਹੀ
੫. ਉਹੀ	੧੦੮	ਉਹੀ
੬. ਉਹੀ	੧੪੦	ਉਹੀ
੭. ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਇਕ ਪਰਿਵਰਤਨ	੨੨	ਉਹੀ
੮. ਚੀਤੋ ਦੀਆਂ ਪੋਤਾਂ		ਉਹੀ
੯. ਉਹੀ ੧	੧੭੭	ਉਹੀ
੧੦. ਉਹੀ ੧	੧੫੩	ਉਹੀ
੧੧. ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	੯੬੫	ਮਹਲਾ ੪
੧੨. ਚੀਤੋ ਦੀਆਂ ਪੋਤਾਂ-੧	੧੫੬	ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਬਰੀ
੧੩. ਅਲਹੁ ਵਰਸਉ ਮੇਰੁ		ਡਾ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ
੧੪. ਜਸ-ਜੀਰਨ		ਡਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ
੧੫. ਲਕੜਾਂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ		ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ
੧੬. ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਦੀ ਮਹਿਕ (ਸੰਪਾਦਨ)		ਗੁਰਨਾਮ ਗਿੱਲ
੧੭. ਚੀਤੋ ਦੀਆਂ ਪੋਤਾਂ-੧	੧੯੩	ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਬਰੀ
੧੮. ਉਹੀ -੩	੩੭੩	ਉਹੀ
੧੯. ਉਹੀ - ੨	੧੧੭	ਉਹੀ
੨੦. ਉਹੀ - ੨	੩੪੩	ਉਹੀ
੨੧. ਉਹੀ - ੨	੩੪੨	ਉਹੀ
੨੨. ਉਹੀ - ੨	੩੪੨	ਉਹੀ
੨੩. ਵਰਿਆਮ	੧੯	ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੯
੨੪. ਵਰਿਆਮ ਸਰੰਬਰ ੧੯੯੯	੨੨	ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ

ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ

ਸੁਭਾ ਸੁਨਿਦਰ ਕੌਰ ਖਰਲ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਕਿਧਰੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵਡਾ ਸਮਾਗਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ, ਖਾਸ ਕਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਕੇਂਦਰੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀ ਦਾ ਤੇ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੋਵੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਸਹਿਯੋਗ, ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਖੁਦ ਵੀ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਹਿਤ-ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਵੇਂ ਜੋਹਰੀ ਨੂੰ ਹੀਰੋ ਦੀ ਬਦਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਆਪ ਲੇਖਕਾਂ, ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਬਦਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖੁਦ ਵੀ ਕਵਿਤਾ ਰਚਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਾਲ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਸਤਾਦ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਫੇਲੋ ਪਿੰਗਲ ਸਿੱਖਿਆ। ਆਪ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਡਾਇਰੀ ਵੀ ਲਿਖਦੇ ਰਹੇ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਵੀ ਲਿਖੀ। ਨਮੂਨੇ ਵਜੋਂ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਪੇਸ਼ ਹੈ। ਇਹ ਕਵਿਤਾ ਸੰਨ ੧੯੭੧ 'ਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਭੋਗ ਪੇਟ ਉਪ੍ਰੰਤ ਰਚਿਆ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਧਾਰਮਕ, ਆਦਰਸ਼ਕ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਨਾਲ ਪਰਿਪੂਰਣ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਤਲਕ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ:-

ਘੜੀ ਖੁੜੀ ਵੇਖੇ ਘੜੀ, ਰਤਨ ਨੂੰ ਛੋੜੀ ਬੜੀ
ਗੱਡੀ ਚੜ੍ਹ ਉਸ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਦੇ ਜਲੰਧਰ ਨੂੰ।
ਇਸੇ ਛੋੜੀ ਕਾਰਨ, ਗਿਆ ਰਣਬੀਰ ਚਲਾ
ਯਾਦ ਕਰ ਅਜ, ਆਏ ਸੱਚੇ ਪੈਗੰਬਰ ਨੂੰ।
ਜਿਹਨੂੰ ਯਾਦ ਸਭੇ ਰੱਖ, ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਣ ਸੋਹਣਾ
ਜਿਹੜਾ ਯਾਦ ਰਹਿੰਦਾ ਸਦਾ, ਜਿਸੀ ਅਤੇ ਅੰਬਰ ਨੂੰ
ਆਖਿ ਰਲ ਗਾਈਏ ਗੁਣ, ਜੀਹਨੇ ਲਾਹੇ ਗੋਰੇ ਖੁਣ
ਬਹੁਤ ਸੁਣ ਲਿਆ, ਕੁੱਝ ਧਾਰੇ ਖੁਣ ਅੰਦਰ ਨੂੰ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਕਿਧਰੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵਡਾ ਸਮਾਗਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ, ਖਾਸ ਕਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਕੇਂਦਰੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀ ਦਾ ਤੇ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੋਵੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਨਾਲ ਸਹਿਯੋਗ, ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਖੁਦ ਵੀ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕਰਨਾ ਕੋਈ ਸੌਖਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ। ਸੰਨ ੧੯੮੩ ਵਿਚ ਓਕਾਕ (ਕਾਈਲੋਡ) ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਤੀਜੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਖਰਚਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਐਮ. ਪੀ. ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬੰਨਤੀ ਕਰ ਕੇ ਕਾਈਲੋਡ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਓਕਾਕ ਵਿਚ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕਰਨ ਦਾ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਓਕਾਕ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੇਠ ਸੁਰਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੰਜ-ਤਾਰਾ ਰਾਮਾ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਇਹ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੋਈ। ਉਥੇ ਦੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਮਾਇਕ ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨੇ ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਬਣਾਇਆ। ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਸਥਾਨਕ ਚੇਅਰਮੈਨ ਓਕਾਕ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮਧਾਰੀ ਗਿਆਨੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਉਥੇ ਦੇ ਭੁੱਖੀਜੀਵੀ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ-ਪ੍ਰੇਮੀ ਹਨ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ੯ ਤੋਂ ੧੧ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸੰਨ ੧੯੮੩ ਵਿਚ ਟਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਚੌਥੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਸਾਰਾ ਖਰਚਾ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਮੁਤਾਬਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਨੇ ਹੀ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਕਾਰਜ ਸਾਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਐਮ. ਪੀ. ਸਨ।

ਚੁਲਾਈ ਸੰਨ ੧੯੮੭ ਨੂੰ ਵਿਸਕਾਂਸਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਮਿਲਵਾਕੀ ਯੂ. ਐਸ. ਏ. (ਅਮਰੀਕਾ) ਵਿਖੇ ਹੋਈ। ਪੰਜਵੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ, ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਹੀ ਸ੍ਰ. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਸਪੁੱਤਰ ਸ੍ਰ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਖਰਚੇ ਨਾਲ ਹੋਈ।

ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਦਰ ਸਹਿਤ ਮੁਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ।

੧੬ ਮਈ ੧੯੯੯ ਨੂੰ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਬ੍ਰਿਸਟੋਲ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ, ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਸਵਰਗੀ ਜੇ. ਐਸ. ਚੌਹਾਨ ਟ੍ਰਸਟ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਐਵਾਰਡ ਦੇਣ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਵੀਡਨ ਰਹਿੰਦੇ ਲੇਖਕ ਜਨਾਬ ਸਈਯਦ ਆਸਫ਼ ਬਾਹਕਾਰ ਜੋ ਇਸ ਟ੍ਰਸਟ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ, ਨੇ ਇਸ ਟ੍ਰਸਟ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ ਇਸ ਸਮਾਗਮ 'ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਐਵਾਰਡ ਦੇਣ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਸਮਾਗਮ 'ਤੇ ਨਾਮਧਰੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਸਮੇਤ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਜ਼ਾਦੀ ਐਵਾਰਡ ਕ੍ਰਿਸ ੮੦ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਰਚੇਤਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਲੇਖਕ ਤੇ ਸ਼ਾਇਰ ਜਨਾਬ ਅਹਿਮਦ ਸਲੀਮ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਪੋਰਟਸ ਐਵਾਰਡ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਤੇ ਕਵੀ ਜਨਾਬ ਅਬਜਲ ਅਹਿਸਨ ਰੰਧਾਵਾ ਨੂੰ ਅਤੇ 'ਸਾਥ ਸਾਥ ਐਵਾਰਡ' ਡਾ. ਜਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੌਲੀ, ਸੀਨੀਅਰ ਲੇਕਚਰਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਐਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਕਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ, ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਮਿਲ ਬੈਠੇ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕੀਤਾ।

ਸਮਾਗਮ ਉਪ੍ਰੰਤ ਹੋਏ ਕਵੀ-ਵਰਥਾਰ ਵਿਚ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਗਏ ਸਰਬ ਸ੍ਰੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ, ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ ਅਤੇ ਮੈਂ (ਸੁਥਾ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਰਲ) ਡਾ. ਜਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੌਲੀ ਨੇ ਵੀ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਸਾਲਾਨਾ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮਾਂ 'ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ੮ ਨਵੰਬਰ ਸੰਨ ੧੯੯੨ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਿਲਵਰ ਚੁਬਲੀ ਸਮਾਰੋਹ ਦੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਵਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਬੁਲਾਇਆ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ 'ਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਦਿੱਤ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਸ੍ਰ. ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੰਤਰੀ ਵੀ ਪਧਾਰੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ 'ਤੇ ਹਰ ਵਾਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਐਵਾਰਡ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ੫੧੦੦੦ ਰੁਪਏ ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਸ੍ਰ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ 'ਤੇ ਸਭ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਡਾ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਬਣੀ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਭ ਸਮਾਗਮਾਂ 'ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਮਦਦ ਦੇਂਦੇ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਿੰਦੇ ਆਏ ਹਨ।

ਅਕਾਦਮੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਵਿਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਆਖੇ, 'ਤੁਸੀਂ ਮੰਨ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਪਿਆਰ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਹੀ ਵਹਿ ਤੁਰਿਆ। ਜਿਥੇ ਵੀ ਬੈਠੇ ਸੀ ਬਾਈਲੈਂਡ,

ਬੰਗਲੌਰ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਦਿੱਲੀ, ਸਾਡਾ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਤੇ ਭਰਪੂਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਿਤਾ।'

ਡਾ. ਜੌਹਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਾਨੂੰ ਮਾਣ ਖਖਾਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਆਰਥਕ ਮਦਦ ਦੇ ਕੇ ਵੀ ਤੇ ਹੋਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇ ਕੇ ਵੀ। ਇਹ ਵੀ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮੌਥਾ ਟੇਕੀਏ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ੫੧੦੦੦ ਰੁਪਏ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਦਮੀ ਦੇ ਉਸਾਰੂ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਭਾਵੀ ਸਲਾਘਾ ਕੀਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸਨੇਹ, ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨੂੰ ਵੇਰਵਿਆਂ ਸਹਿਤ ਦੱਸਿਆ। ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਦੀ ਚੌਥੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੋਈ ਸੀ, ਉਦੋਂ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਨੂੰ ਇਹ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ (ਰਜਿ.) ਦੀ ਵੀ ਆਰਥਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਸੰਨ ੧੯੯੮ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਕੇਂਦਰੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਦੇ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ 'ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਇਕ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਕੇ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਖੁਭ ਪੈਰਾਂ 'ਤੇ ਖੜਾ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਕਈ ਵਾਰ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਵੇਂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਧੀਰ ਜੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ਹੋਈ ਮਾਇਆ ਦੀ ਇੰਨੀ ਬਰਕਤ ਹੋਈ ਕਿ ਸਮਾਗਮ ਉਪ੍ਰੰਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਪੈਣੇ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਬਚ ਗਿਆ।

ਸੰਨ ੧੯੯੦ ਤੋਂ ੯੨ ਦੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਮਨਾਈ ਗਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੋਣ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਕਈ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛਾਪੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ੮ ਦਸੰਬਰ ਸੰਨ ੧੯੯੦ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਤਾਨਸੈਨ ਮਾਰਗ ਸਥਿਤ ਵੈਡਰੇਸ਼ਨ ਹਾਊਸ ਵਿਚ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਇਕ ਕਾਮਯਾਬ ਸਾਹਿਤਕ ਗੋਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਲੇਖਕਾਂ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ, ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਬੁਧੀਜੀਵੀਆਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ, ਪੇਪਰ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ। ਇਸ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉਪਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਸ੍ਰੀ ਬੰਕਰ ਦਿਆਲ ਸ਼ਲਮਾ ਵੀ ਪਧਾਰੇ।

੩-੪ ਜੂਨ ਸੰਨ ੧੯੯੩ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਬੋਟੇ ਜਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿਖੇ ਅਨੰਦ-ਭਾਰਜ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਵੰਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਸੰਨ ੧੯੭੨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਰਾਵਨ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ੫੦੦ ਸਾਲਾ ਆਗਮਨ ਦਿਵਸ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਆਗਮਨ ਦਿਵਸ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ

੩੦੦ ਸਾਲਾਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਵਸ ਮਨਾਏ ਗਏ। ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦਾ ੧੦੦ਵਾਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਵਸ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਹਿਤ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ।

੨੯-੩੦ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸੰਨ ੧੯੯੫ ਨੂੰ ੧੦ ਰਾਹੁੜ ਐਵੇਨਿਊ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਉਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਵਨ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸ੍ਰ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮਾਰੋਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਅਤੇ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ, ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ, ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਆਲਿਮ, ਸੰਤ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ, ਸ੍ਰ: ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਵੀ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਲੇਖਕ ਭਵਨ ਉਸਾਰੇ ਜਾਣ ਦਾ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਵੀਆਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਤ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰਖਦਿਆਂ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਮੇਂ ਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਚਾਹੇ ਉਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋਣ ਜਾਂ ਗੈਰਨਾਮਧਾਰੀ, ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਨੇਕ ਲੇਖਕਾਂ ਵਲ ਉਦਾਰਤਾਪੂਰਨ ਰਵੇਈਆਂ ਰਖ ਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਲਮ ਦੀ ਕਦਰ ਪਾਈ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਪਦਮ ਸ੍ਰੀ ਐਵਾਰਡ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨੇ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ, ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਸ਼ਦ ਤੋਂ ਪੁਰਸਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਚਾਚਾ ਬੋਹੜ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਹੁਰਗ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਸੰਨ ੧੯੯੭ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਖਰੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸਰੀਰਕ ਪੱਖੋਂ ਕਾਫੀ ਭੀਮਾਰ ਰਹੇ। ਉਹ ਪਟਿਆਲੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਅਲਖ ਜੌਤ ਦੇ ਘਰ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਵਾਸਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੀਆਂ ਅਪੀਲਾਂ ਛਪ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਵਿਕਰਾਂ ਵਿਚ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਤੁਰੰਤ, ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਇਕ ਜਥਾ ਸੇਖੋਂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਖਬਰ ਸੁਰਤ ਲੈਣ ਭੇਜਿਆ, ਇਹੀ ਨਹੀਂ ਪੱਚੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਨਕਦ ਸਹਾਇਤਾ ਭੇਜ ਕੇ ਸਿਹਤਯਾਬੀ ਲਈ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਵੀ ਭੇਜਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਪਹੁੰਚ ਦੀ ਇਸ ਗਲ

ਤੋਂ ਸੇਖੋਂ ਜੀ ਅਤੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਅਤੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਾਸਤਕ ਹਾਂ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਕਿਵੇਂ ਆਇਆ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਦਦ ਕਿਉਂ ਕੀਤੀ?

ਸੇਖੋਂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਵੀ ਕਰਨਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸੇਖੋਂ ਜੀ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ੨੮ ਮਈ ਨੂੰ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਦੇਸ਼ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਚਲੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਦੋ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਵਾਪਸ ਪਰਤਣਗੇ ਤਾਂ ਸੇਖੋਂ ਜੀ ਨੇ ੨੭ ਮਈ ਨੂੰ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

੨੭ ਮਈ ਸੰਨ ੧੯੯੭ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਪਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਨ ਪਹੁੰਚੇ। ਜ਼ਾਇਦ ਅਜਿਹੀ ਸਰੀਰਕ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਹ ਕਿਧਰੇ ਨਾ ਜਾਂਦੇ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਇੰਨੀ ਪ੍ਰਬਲ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਗਾਢਵਾਂ ਦਾ ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੇਤਰੇ ਨੇ ਉਹ ਬਲੇਡਰ ਚੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜੋ ਨਾਲੀ ਰਾਹੀਂ ਸੇਖੋਂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਚੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸੇਖੋਂ ਸਾਹਿਬ ਪੂਰੇ ਸੁਰੇਤ ਅਤੇ ਢੇਰੰਨ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਬੀਬੀ ਗੁਰਚਰਨ ਬੇਰਵੇ ਸਪੁੱਤਰੀਆਂ, ਪੋਤਾ, ਪੋਤੀ, ਦੋ ਵਹੜੀਆਂ ਅਤੇ ਇਕ ਭਤੀਜਾ ਆਏ ਸਨ।

ਦਰਵੇਸ਼ਪੁਣੇ 'ਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ,
ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਅਤੇ ਅਜ਼ਾਦ ਵਿਚਾਰਾਂ
ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਾਭ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਹਿ
ਦੇਣ ਦੀ ਜੁਰਅਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ
ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰੀ ਸੁਰਜੀਤ
ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਖਰੀ
ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਰੱਖ ਕੇ
ਸੰਭਾਲਿਆ। ਔਖੜ, ਬੋਲਿਹਾੜ, ਥੁਰੀ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਾਸਤਕ ਤੇ ਖਿੰਡੇ-ਪੁੰਡੇ
ਬੇਤਰਤੀਬ ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਨਰਮ,
ਕੋਮਲ, ਸ਼ਾਂਤ ਚਿੰਤ ਤੇ ਆਸਤਕ ਹੋ
ਗਏ ਸਨ।

ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ ਹੋਣ
ਛੇਰਕੇ, ਸੰਬਧ ਨਾਲ ਨਾਮਧਾਰੀ
ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਪੰਜਾਬੀ
ਲੇਖਕ ਵੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ
ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਸੇਖੋਂ ਜੀ
ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪ੍ਰੋ: ਕਿਰਪਾਲ
ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਅਤੇ ਅਗੋਂ ਕਸੇਲ
ਜੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਕੇ ਬੇਠੇ ਹੋਏ
ਸਨ। ਸਰਵ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ,
ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ, ਸੁਰਜੀਤ
ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ, ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ
ਵਹਿਆਮ, ਪ੍ਰੋ: ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ
ਅਨਜਾਣ, ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ, ਸਾਧੂ
ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਰਲ,
ਸ੍ਰੀ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ
ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ, ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਚੀਮਾ, ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ, ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ
ਧੀਰਾ ਆਦਿ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।
ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ, ਸੇਖੋਂ
ਸਾਹਿਬ ਬੜੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ
ਜਾਣ ਕੇ ਪ੍ਰੋ: ਸੇਖੋਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ

ਕਹਿਣ ਲਗੇ, 'ਸੱਤ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਛਪ ਗਈਆਂ, ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇਕ ਵੀ ਨਹੀਂ।' ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼' ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੀ।

ਕਈਆਂ ਨੇ ਸੇਖੇ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਾਲ ਵਿਚ ਸੇਖੇ ਜੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪ੍ਰੇਮੀ' ਦੇ ਨਿਆਣੇ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ। ਸੇਖੇ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਦਬਦਬਾ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸੇਖੇ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਏ। ਪ੍ਰਿ. ਸੇਖੇ ਨੇ ਬੁਕ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਸੇਖੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਫਰਮਾਇਆ, 'ਤੁਸੀਂ ਆਉਣ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ, ਮੈਂ ਖੁਦ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਆ ਜਾਣਾ ਸੀ।' ਹੋਰ ਵੀ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਈ। ਪ੍ਰਿ. ਸੇਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਬਖਸ਼ੀਅਤ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਚਾਰ ਪੰਜ ਸਾਲ ਹੋਰ ਜਿਉਂਦੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਚੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਬਾਰੇ ਲਿਖਣਗੇ। ਪ੍ਰਿ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਖ਼ੂਬੀ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਦੱਸਿਆ।

ਇਸ ਮਿਲਣੀ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ ਸੇਖੇ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਦਾ ਸਵਰਗਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਖੁਦ ਪ੍ਰਿ. ਸੱਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੇ ੭ ਅਕਤੂਬਰ ਸੰਨ ੧੯੯੭ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਸਾਲ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ।

ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਇਕ ਨਿਵੇਕਲਾ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਅਦੁੱਤੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦੇ ਮਾਲਕ, ੬੨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਰਚੇਤਾ, ਕਹਾਣੀ, ਕਵਿਤਾ, ਲੇਖ, ਨਾਵਲ, ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਗੱਲ ਕੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਹਰ ਅੰਗ ਤੇ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਨੇ, ਇਕ ਨਵੀਂ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਲਿਖਾਰੀ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਉਭਰ ਕੇ, ਅਨੇਕਾਂ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਅਮਿਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੱਡ ਗਏ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਪ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਹੀ। ਸੰਨ ੧੯੭੭ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਆ ਗਏ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਵਕਤ ਦੇ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨੂੰ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕਰ ਕੇ, ਸਰਕਾਰੀ ਖਰਚੇ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੀ. ਜੀ. ਆਈ. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਇਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖੁਦ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖਾਸ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਮਾਇਕ ਅਤੇ ਪਦਾਰਥਕ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਖੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀਆਂ ਤਾਵਨਾਵਾਂ ਦਰਸਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਾਰੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਉਪਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, 'ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ' ਅਤੇ ਬੋਲੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, 'ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਆਪ ਦਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ'। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਕੁਝ ਚਿੱਠੀਆਂ ਦੇ ਅੰਸ਼ ਪੇਸ਼ ਹਨ—

'ਆਪ ਜਦੋਂ ਵਲੈਤੋਂ ਪਰਤ ਕੇ ਆਏ, ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਸੁੱਖ ਪੁੱਛਣ ਲਈ ਘੱਲਿਆ ਤੇ ਕਲ ਆਪ ਉਚੇਰਾ ਮੈਨੂੰ ਦਰਸਨ ਦੇਣ ਲਈ ਆਏ ਤੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਬਰਕਤਾਂ ਨਾਲ ਕਾਰ ਲੱਦ ਕੇ ਲਿਆਏ, ਇਹ ਬਰਕਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਸਟਾਫ ਅਤੇ ਨਿਕਟ ਗਵਾਹੀਆਂ ਤੇ ਕਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡੀਆਂ। ਮੈਂ ਆਪ

ਦੀ ਇਸ ਕਿਰਪਾ ਭਰੀ ਖਿਆਲਦਾਰੀ ਲਈ ਬੜਾ ਕਿਰਤਗ ਹਾਂ ਆਪ ਦਾ ਪਿਆਰ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।' ੨੩-੩-੧੯੭੭।

'ਆਪ ਦੀ ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮੰਗ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਜ਼ਰਾ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਲਾਈ,.....ਅਸੀਂ ਚੁਲਾਈ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹਫਤੇ ਲੰਡਨ ਜਾਵਾਂਗੇ ਤੇ ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਉਥੇ ਰਹਿ ਕੇ ਟਰਾਂਟੋ ਤੇ ਵੈਨਕੂਵਰ ਜਾਵਾਂਗੇ.....ਦੇਸ ਤੋਂ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਇਕ ਵਾਰੀ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਗਾ।' ੨-੫-੧੯੭੭

'ਮੇਂਝ ਸਾਡੀ ਸ਼ੁੱਕ ਗਈ ਹੈ, ਆਪ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਗੱਦੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਸੁਇਆ ਇਕ ਵਰ੍ਹਾ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਮਸਾਂ ਤਿੰਨ ਭੁ ਸੇਰ ਦੁੱਧ ਦਿੰਦੀ ਹੈ.....ਜਿਹੜੀ ਮੇਂਝ ਆਪ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਮੇਰੇ ਲਈ ਰੱਖੀ ਹੈ, ਹੁਣ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੇਖ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।' ੧੧-੫-੧੯੭੭

'ਬੁੱਧ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ ਤੇ ਭਾਰ ਹਰ ਹਫਤੇ ਘਟਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਟੈਸਟ ਹੋਏ ਹਨ ਸ਼ਾਇਦ ਹਸਪਤਾਲ ਦਾਖਲ ਹੋਣਾ ਪਵੇ।' ੧੩-੬-੧੯੭੭

'ਆਪ ਦੀ ਮੇਰੀ ਸਿਹਤ ਲਈ ਫਿਕਰਮੰਦੀ ਮੇਰੀ ਆਸ਼ਾਵੰਦੀ ਵਧਾਉਂਦੀ ਹੈ।' ੧੬-੬-੧੯੭੭

'ਮੇਂਝ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੈ, ਆਪ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਆਪ ਦੀ ਭੈਣੀ ਗੱਦੀ ਵਰਗੀ ਹੀ ਭਾਰਾਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।' ੧੮-੬-੧੯੭੭

'ਇਥੋਂ ਦੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਛੇਤੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਵਾਂ। ਮੈਂ ਅਜ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਡਾਕਟਰ ਚੁਟਾਨੀ ਨੂੰ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਮੈਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਚਲਾ ਜਾਵਾਂਗਾ।' ੧੯-੬-੧੯੭੭

'ਮੈਂ ਡਾਕਟਰ ਚੁਟਾਨੀ ਨੂੰ ਉਡੀਕ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਉਹ ਸ਼ਾਇਦ ਛੁੱਟੀ 'ਤੇ ਹੋਣ, ਜਵਾਬ ਆਇਆ ਨਹੀਂ, ਜਵਾਬ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਮੈਂ ਤੇ ਉਮਾ (ਭੈਣੀ) ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਚਲੇ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਉਥੋਂ ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਲਿਖਾਂਗਾ। ਮੇਂਝ ਬੜੀ ਸਿਹਤੀ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਵੇਖਣ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਆਪ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਮਾਣ ਹੈ।' ੨੯-੬-੧੯੭੭

੨੦ ਅਗਸਤ ੧੯੭੭ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪੀ. ਜੀ. ਆਈ. ਤੋਂ ਨੌਰ-ਬਰ-ਨੋਂ ਹੋ ਕੇ ਵਾਪਸ ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਵਿਚ ਸਨ ਤਾਂ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪੈਣ 'ਤੇ ਉਹ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ।

੨੬-੯-੧੯੭੭ ਨੂੰ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸ੍ਰ. ਨਵਤੇਜ ਸਿੰਘ ਦਾ ਖਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਇਆ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਦਾਰ ਜੀ ਲਈ ਪਾਠ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੀ ਭੈਣ ਉਮਾ, ਮੇਰਾ ਭਰਾ ਹਿਰਦੇਪਾਲ ਤੇ ਸਾਡੇ ਦੋਵਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਪੁੱਜ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਪੁੱਜ ਜਾਵਾਂ। ਦਾਰ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਣ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰੇ ਜਿਹੜੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ੧੮ ਚੁਲਾਈ ਨੂੰ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ, ਉਹਦੀ ਫੋਟੋ ਕਾਪੀ ਮੈਂ ਨਾਲ ਲੈਂਦਾ ਆਵਾਂਗਾ....."

੧੮ ਚੁਲਾਈ ਸੰਨ ੧੯੭੭ ਨੂੰ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਣ ਪੁਸਤਕ (ਭਾਇਰੀ) 'ਚੋਂ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਸਨ—

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਉਣ ਰਹਿ ਜਾਏ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦਾ ਕੰਮ ਬਣਾ ਦਿਓ, ਬਕਾਵਟ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਖੇੜਾ ਆਵੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਵੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਆਵੇ ਮੱਝ ਬਾਰੇ ਚਿੰਤਾ ਜਾਵੇ, ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਰਾਖਾ...”

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਾਸਰਸ ਲੇਖਕ ਡਾ. ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੀਰ, ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੇ ਕਾਲਮ ‘ਚਾਚਾ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹੀਆ’ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਆਪਣੇ ਅੰਤਮ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਦੇ ਫੇਲ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਣ ਕਾਫੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਵਿਚ ਰਹੇ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਇਕ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰਦੇ ਬਦਲਣ ਦਾ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਬੰਬਈ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਵੀ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਕਾਫੀ ਮਾਇਕ ਮਦਦ ਕੀਤੀ। ਡਾ. ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੀਰ ਸੰਨ ੧੯੮੧ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੇ।

ਉੱਖੇ ਰਿਸਰਖ ਸਕਾਲਰ ਸ੍ਰ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ. ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਮੂਲ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ (Original documents) ਨੈਸ਼ਨਲ ਆਰਕਾਈਵ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਕਬੂਤਾ ਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖੀਆਂ — ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, *Rebels against the British Rule, Guru Flarn Singh & the Kuka Sikhs, Namdhari* ਆਦਿ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਰਹਿੰਦੇ ਇਸ ਬਚੁਰਗ ਲੇਖਕ ਦਾ ਖਾਸ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਮਾਇਆ, ਫਲ ਤੇ ਹੋਰ ਪਦਾਰਥ ਭੇਜਦੇ ਸਨ। ੧੧ ਮਾਰਚ ੧੯੮੮ ਨੂੰ ਸ੍ਰ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇੱਛਾ ਯੂ.ਪੀ. (ਦਿੱਲੀ ਲਾਗੇ) ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਤਰ ਫੇਲ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੇ।

ਦਰਦੇਸ਼ਪੁਟੇ ‘ਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ, ਥ੍ਰਾਤੀਕਾਰੀ ਅਤੇ ਅਰਾਫ਼ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਬਹਿ ਦੇਣ ਦੀ ਜ਼ਰਅਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ ਨਿਖਕ ਸ੍ਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਖਰੀ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਰੱਖ ਕੇ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਐੱਖੜ, ਬੇਲਿਹਾਜ਼, ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਾਮਤਕ ਤੇ ਖਿੱਡੇ-ਪੁੱਡੇ ਬੇਤਰਤੀਬ ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਨਰਮ, ਕੋਮਲ, ਸ਼ਾਂਤ ਚਿੱਤ ਤੇ ਆਖਤਕ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਸ਼ਰਾਬ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਿਆਰ ਸੁਤਰ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਵੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਹਤ ਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪਰਵਾਰਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਮੋਹ ਅਤੇ ਮਾਣ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਲਿੰਮੇਵਾਰ ਬਾ ‘ਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਮੁੱਚੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਆਉਂਦੇ ਅਖਬਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹਰ ਗੱਲ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਾਇ ਲਈ ਜਾਣ ਲੱਗੀ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛਪ ਚੁਕੀਆਂ ਸਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਐਮ. ਏ. ਕੋਰਸ ਵਿਚ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੰਨ ਪਿਆਸੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਤੇ ‘ਮੁਝਕੇ ਦੀ ਮਹਿਕ’ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਆਉਣ ਮਗਰੋਂ ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਦੋ ਬਹੁਮੁੱਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ‘ਜਗਜੀਤ ਕੋਸ਼’ ਅਤੇ ‘ਸ਼ਬਦ-ਲੀਲਾ’ ਛਪੀਆਂ। ਇਕ ਖਰਤਾ ਆਉ ਵਧੀਆ ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖੀਏ ਤਿਆਰ ਪਿਆ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਭਰਪੂਰ ਨਾਵਲ ‘ਚੰਦ ਧਰਤੀ’ ਤੇ ‘ਉਤਰੇਗਾ’ ਤਿਆਰ ਸਨ। ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਨੂੰ

ਅਧਰੰਗ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਦੇਖ-ਭਾਲ ਕੀਤੀ। ਸੇਵਕ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੈਣ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। ੧੩-੮-੮੮ ਨੂੰ ਖੁਰਸ਼ੀਦੀ ਜੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਿਲਟਨ ਵਜੋਂ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਪ੍ਰੋ. ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਜੇਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਕਿਤੇ ਕਸੇਲ ਜੀ ਦੀਆਂ ਐੱਖਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੱਸੋ, ਅਸੀਂ ਸਾਰਾ ਖਰਚਾ ਕਰਾਂਗੇ। ਇਹ ਗੱਲ ਆਪ ਨੇ ਡਾ. ਐਸ. ਤਰਸੇਮ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਆਈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਦਾ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਡਾ. ਭਾਰਤੀ ਦੀਆਂ ਛਪੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਨ—ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਕੁਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੰਦੇਸ਼ ਪਿਛੋਂ, ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਉਂ, ਅਲਹ ਵਰਸਉ ਮੇਹ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲਿਨੀ ਤੱਤ, ਮੈਂ ਅਜੇ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ‘ਚ ਆਗਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਆਦਿ। ਡਾ. ਭਾਰਤੀ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਯਾਤਰਾ ਲੇਖ ਲਿਖੇ। ਅਨੁਵਾਦ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਦਸ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਬੰਗਾਲੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ‘ਚ ਭਰਜਮਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਅਨੇਕ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖ ਅਕਸਰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਤੇ ਰਿਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਛਪਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ੨ ਜਨਵਰੀ ੧੯੮੧ ਨੂੰ ਡਾ. ਭਾਰਤੀ ਨੂੰ ਸਿਰੋਪਾ ਅਤੇ ਸਨਮਾਨ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਇਕ ਮਾਰੂਤੀ ਕਾਰ ਨਾਲ ਇਕ ਡਰਾਈਵਰ ਅਤੇ ਇਕ ਲਾਗਰੀ ਵੀ ਦਿੱਤਾ। ਫਰਵਰੀ ਸੰਨ ੧੯੮੪ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਦਿੱਲੇਸ਼ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਜਦ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਖੁਦ ਪਤਾ ਲੈਣ ਹਸਪਤਾਲ ਗਏ ਅਤੇ ਮਾਇਕ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ।

ਅਨੇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਰਚੇਤਾ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਜੇ ਐਸ ਵੇਲੇ ਬਿਰਧ ਅਤੇ ਬਿਮਾਰ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹਨ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਬਿਰਧਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਲੈ ਆਏ ਹਨ। ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰੀ ਕੰਹਰ ਸਿੰਘ ਹਮਰਾਹੀ, ਜੋ ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ ਜਵਾਈ ਹਨ, ਵੀ ਬੀਮਾਰ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਕਵੀ ਜੀ ਲਾਗੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਵਿੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਆਏ ਲੇਖਕ ਕਵੀ ਫੁੱਮਣ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਬਿਰਧਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਪੰਥ ਰਤਨ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਲਿਆ ਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਧੁਨਿਕ ਸਹੂਲਤਾਂ ਵਾਲੇ ਆਸਰਮ ਵਿਚ ਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਖਰ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਹਨ। ਉਹ ਇਕ ਯੁਗਪੁਰਸ਼ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਦਾ ਖੇਤਰ ਬਿਆਨ ਦੇ ਘੇਰੇ ਤੋਂ ਸੁਰੰਤਰ ਹੈ। ਬੇਅੰਤ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਅਸਤ ਰਹਿਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਪ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

■

ਮਿਹਰਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾ

੮ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਬਨ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਰੂਪੇ ਰਵਾਂ ਹਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ੪੦ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੁਰੱਖੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਹਰ ਪਾਸੇ ਇਤਨੀ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨ, ਪੁਸ਼ਟਤਾ ਨਾਲ ਖਿਤ ਉਠਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਭੀਲਡ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਨਾਮਣਾ ਖੋਟਿਆ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜੁਆਨੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਵਿਚ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹਨੀ ਦਿਨੀ ਉਹ ਵਰਤਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਚੁੱਕੇ ਸਨ।

ਅਸੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਕਈ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਸ੍ਰ. ਹਰਖਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਨੇ ਖਿਰਕਤ ਕਰ ਕੇ ਸਾਡਾ ਹੰਸਲਾ ਵਧਾਇਆ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨਾਲ ਬੰਗਲੌਰ ਵਿਚ ਹਿੰਦੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸੰਮੇਲਨ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਥ ਕਰਾਂਗੇ। ਜੋ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਮੰਨਾਂਗੇ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਿੱਲੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇਣ ਉੱਤੇ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਲੈ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਗੇ ਰਖੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠਣ ਲਗੇ ਸਨ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਾਰ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੁੱਲ੍ਹ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਖਲੋ ਗਏ ਅਤੇ ਬੜੇ ਹੀ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਿਆ। ਦਖਣ ਵਿਚ ਹਿੰਦੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸੰਮੇਲਨ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਬਾਰੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕੁਰਮਾਇਆ, 'ਇਹ ਸੰਮੇਲਨ ਬੰਗਲੌਰ ਵਿਚ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥੇ ਵਾਰਮ ਵਿਚ ਬੁਲਾਏ ਗਏ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।' ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕੁਰਮਾਇਆ 'ਇਸ ਬਾਬਤ ਠਾਕਰ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।'

ਸੰਗਤ ਹਥ ਜੋੜੇ ਖਲੋਤੀ ਸੀ। ਕਰੀਬ ੫ ਮਿੰਟ ਦੀ ਇਸ ਗਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਤੇ ਰਹਿਮਤਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਬਾਰਸ਼ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਨਿਮਾਣੀ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਵਲ ਇਤਨਾ ਧਿਆਨ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ਰੋਮ ਰੋਮ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਰਿਣੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਬਾਬ ਫੜ ਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਪਰਿਚੇ ਦਿਤਾ ਉਹ ਵੀ ਕਮਾਲ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਸੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਹਿੰਦੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਉਹ ਸੰਮੇਲਨ ਬੰਗਲੌਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ

ਵਿਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨੇ ਆ ਕੇ ਸਾਡਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਕੀਤਾ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਬਾਰਸ਼ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦਿਨ ਤਕ ਸਰੋਬਾਰ ਰਖਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਰੱਬ ਵਿਚ ਰਤਾ ਵੀ ਫ਼ਰਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। 'ਗੁਰ ਪਰਮੇਸਰ ਦੇਕੋ ਜਾਣੇ'। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਰਸ਼ਕ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮੈਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ — 'ਕਾਸ਼! ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਡੇ ਤੇ ਵੀ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰਹਿਮਤਾਂ ਦੀ ਬਾਰਸ਼ ਕਰਵੇ। ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਬੜੇ ਕਿਸਮਤ ਵਾਲੇ ਹੋ।' ਸੱਚ ਵੀ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਮਿਹਰਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੇਖ ਲੈਣ, ਉਸ ਪਾਸੇ ਮਿਹਰਾਂ ਦੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਉਹਨੀ ਦਿਨੀ ਮੇਰੀ ਪੁਸਤਕ 'ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਸ਼ਰੇਮਣੀ' ਛਪੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਇਹ ਹਾਰਦਿਕ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਨੂੰ ਰਲੀਰ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਭੈਣੀ ਵਿਚ ਹੋਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਵਰ ਦੇਣ। ਮੈਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਫਿਰ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਮੇਰੀ ਛਪੀ ਹੋਈ ਕਿਤਾਬ ਵੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪੰਜ ਮਹਾਨ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਨਾਇਕਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਲਾਲੋ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ, ਸਰਦਾਰ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਵਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਹੀ ਬਹੁਤ ਥੁਫ਼ ਮਿਲਿਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਸਵਰਗਰਾਸੀ ਸੰਤ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੋਬਨ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਉਤਸਾਹਿਤ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਮੈਂ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਇਤਨੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਿਆ ਹਾਂ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਲਗੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਢਲਮਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਜਿਥੇ ਆਪਣੇ ਤੇ ਮਾਣ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਮੈਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਪੜ ਸੁਣ ਕੇ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਇਹੀ ਆਖਦੇ ਸਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਸ ਮਹਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਖ ਹਾਂ ਜਿਸਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਅਗਵਾਈ ਦਾ ਝੰਡਾ ਫਹਿਰਾਇਆ ਸੀ ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ ਸਨ।

ਬੇਰ! ਉਸ ਦਿਨ ਮੈਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿਚ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲੀਨ ਸਨ। ਮੈਂ ਵੀ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਬਾਬਤ ਦਸਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਮੈਨੂੰ

ਉਠਣ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਕੀਤਾ ਰਿਹਾ। ਮੈਂ ਭੰਗੀਨ ਪੇਸ਼ ਵਿਚ ਬਿਲੀਰ
ਬਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸੈਟ ਲੈ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਜ਼ੂਰ
ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸੈਟ ਭੇਟ ਕੀਤਾ। ਮੈਂ ਕੋਝੀ ਵਾਲੇ
ਨੂੰ ਭਲਾ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਮਿਠੀਆਂ ਘੋਘ ਨੂੰ ਕੋਝੀ ਵਾਲਾ ਨਾ ਲਾਉਣਾ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਕੋਝਾ ਲਿਆਉਣ
ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਕੀਤਾ। ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਖਲੋਤਾ ਰਿਸ
ਹਲਚਲ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਮੇਰਾ ਟੋਕਣ ਵਾਲੀ ਸੰਕਤ ਹੋਕ
ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਮੇਰੀਆਂ ਘੋਘਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਹ ਨਾ ਭੁਲਣ
ਵਾਲਾ ਸਦੀਦੀ ਨਜ਼ਰ ਸੀ। ਮੈਂ ਬਿਡਨਾ ਢਾਢਾ ਵਾਲਾ ਸਾਂ ਕਿ
ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਮਿਠਾਣੇ ਜਿਹੇ ਲੰਖਕ ਦੀ ਬਿਤਾਬ ਨੂੰ ਰਸੀਰ ਬਰਨ
ਜਦੀ ਇਤਨੀ ਹਲਚਲ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਤੇ ਭਲੀ ਵਾਲੀ ਆਪਣੀ ਭੱਖਿਅਤ ਭਲੀ ਵਿਸ਼ਵੀ ਪਾਈ
— ਮੈਂ ਇਉਂ ਨਾ ਆਣ ਬਰਾ ਆਪਣੀ ਬਿਲਖਤ ਉੱਤੇ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਨਿਜੀ ਸੇਵਕ ਕੋਮਰਾ ਲੈ ਆਇਆ ਉਸ
ਵੇਲੇ ਸ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੋਮਰਾ ਲੈ ਆਇਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜੀ ਨੇ ਬਿਤਾਬ ਰਿਸੀਰ ਬਰ ਕੇ ਕੋਮਰੇ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਕੀਤੀ ਅਤੇ
ਉਹ ਬਿਤਾਬ ਕੋਮਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸ੍ਰੀ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਦੋਂ ਪਹਿਲੀ ਬਿਤਾਬ ਮੈਨੂੰ ਦਿਤੀ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਸਤਰਾ
ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਮੇਰਾ ਬਦ ਅਚਾਨਕ ਵਧ ਗਿਆ
ਹੋ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਸਿਰ ਆਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਨਜ਼ਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਮਿਹਰ
ਦੇ ਵਾਤੇ ਨੇ ਮੇਰੀ ਭਲੀ ਘੋਨੀ ਵਾਤ ਪਾਈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਆਚਲ
ਤੀ ਭੋਟਾ ਹੋ ਗਿਆ। ■

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਿਮਾਂ ਨਜ਼ਮ

ੴ ਸਿਰਾਜ ਸਿੰਘ ਸਿਰਫ

ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਹਨ ਜਗਜੀਤ।
ਮੈਂ ਭੰਖਣ ਹਰ ਸਿੱਖ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ।
ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਲਾਏ ਪ੍ਰੀਤ।
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਹਰ ਮੁਕਤਿਲ ਅੰਦਰ ਮੁਸਕਾਉਂਦਾ ਹੈ॥
ਇਹ ਹਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਮੁਰਤ।
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਬਦੁਰਤ
ਭੀਨੀ ਵਾਲੇ ਦੀ ਹੈ ਮੁਰਤ
ਕਿਮਾਤੀ ਸੰਤ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਹਰ ਮੁਕਤਿਲ ਅੰਦਰ ਮੁਸਕਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਬਨਾਉਂਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ।
ਕਿਸੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹੀ ਕੰਪੁਕਾਰ
ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਰ ਮੁਕਤਿਲ 'ਚ ਭਾਰ
ਉਯਾ ਦਾ ਭੋਤ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ.....॥
ਜਿਹੜਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖ ਭਰੇ ਅਚਾਨਕ
ਤੁਰੰਤ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਉਸ ਪਾਸ।
ਬਰਨ ਉਹ ਹਰ ਸਿੱਖ ਦੇ ਭੀਮ ਹਾਸ।
ਤਿਆਰ ਦਾ ਚੱਲ ਬਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ.....॥
ਭਰੀਯਾ ਦੇ ਹਨ ਸੰਗੇ ਧਾਰ।
ਬਰਨ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਪਿਆਰ

ਬੁੱਧਦੇ ਦਿੰਦੇ ਰੱਬੇ ਭਾਰ।
ਹਰਿਕ ਤੇ ਬਰਮ ਬਖਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ.....॥
ਸੰਗੀਤ ਉਸਤਾਦਾਂ ਦੇ ਉਸਤਾਦ
ਬਰਾਉਂਦੇ ਹੁਨਾ ਅਨੰਦਾਂ ਅਕਾਦ।
ਤੇ ਬਾਦਵਾਲਾ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਵਾਦ।
ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੀ ਬਰਾਮਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ.....॥
ਭੁੱਖੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਦਰਸਨ
ਸਭੇ ਰਸ ਉਸ ਦੇ ਪਰਸਨ
ਭਲੀ ਲੱਖੀਆਂ ਵਚਾਰਾ ਬਰਸਨ
ਕਿਸਨ ਸਮ-ਬੋਲ ਬਰਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ.....॥
ਬਤੋ-ਬਤੋ ਭੋਲੇ ਰਹ ਤੇ ਆਉਂਦੇ।
ਦੁਖ ਤੇ ਭੁਖ ਨਾਲ ਬਰਾਉਂਦੇ।
ਦਰਸ ਬਰ ਸੰਗਟ ਦੂਰ ਬਰਾਉਂਦੇ।
ਹਰਿਕ ਨੂੰ ਭਲੇ ਲਗਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ.....॥
ਭੋਰੇ ਹਨ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਨਾਏ।
ਉਹਦੇ ਹੀ ਬਹਿ ਕੇ ਹੁਕਮ ਚਲਾਏ
ਸੰਯਮ ਦੀ ਬਿਲਤੀ ਸਦਾ ਬਣਾਏ।
ਉਹ ਬਕਦੀਲਾ ਪਸਟਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਮੁਰਾਦਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਹਰ ਮੁਕਤਿਲ ਅੰਦਰ ਮੁਸਕਾਉਂਦਾ ਹੈ॥



ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਨਣਹਾਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਮਹਿੰਦਰ ਕੋਰ (ਸੁਥਾ)

ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ੪੦ ਸਾਲਾ ਕਾਰਜ ਕਲਾਪ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤਾਂ ਲਿਖਣ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਸਰਧਾਲੂ ਨੂੰ ਛੇਤ ਕੇ ਦੇਖ ਲਵੇ ਤਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਕੋਤਕਾਂ ਤੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਲੀਲਾ ਬੇਅੰਤ ਹੈ ਕੋਤਕ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ਹਨ। ਹੁਣੇ ਜਿਹੇ ਪਿੰਡ ਗੜ੍ਹਦੀਵਾਲਾ ਜਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਮੇਲਾ ਸੀ। ਮੇਲੇ ਵਾਲਿਆਂ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਤੇ ਟੈਲੀਫੋਨਾਂ ਥਾਹੀਂ ਸਭ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਟਰੈਕਟਰਾਂ, ਟਰਾਲੀਆਂ, ਜਲੂਟਰਾਂ ਤੇ ਬੱਸਾਂ ਥਾਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀਆਂ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਵੀ, ਥਾਕੇ ਨੂੰ ਚੁੱਫ ਜਰੂਰੀ ਕੰਮ ਪੈ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਬੈੜਾ ਲੈਣ ਹੋ ਗਏ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਮੁਤਾਬਿਕ ਟਾਈਮ ਨਾਲ ਨਿਰਨੇਮ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ। ਪਰ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਬਜਾ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹਨ ਕਿਤੇ ਜਲਦੀ ਉਗ ਨਾ ਪਾ ਦੇਣ ਤੇ ਬੈੜਾ ਚੁੱਸਾ ਥਾਕੇ ਤੇ ਭੀ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਲੈਣ ਬਰ ਦਿੱਤਾ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਨਹੀਂ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਮੇਲੇ ਵਾਲੇ ਸਥਾਨ ਡੇਰੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਅੱਗੋਂ ਗਰੀਬ ਨਵਾਜ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਲਈ ਗੱਡੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ ਉਤਰ ਕੇ ਗੱਡੀ ਤੋਂ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ, ਪਰ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਸੁਭਨੇ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੀ, ਮਨ ਨੂੰ ਦੇਨਾ ਦੁੱਖ ਹੋਇਆ ਕਿ ਕੀ ਦੇਨੇ ਕਰਮ ਮਾਝੇ ਹਨ ਜੇ ਕੋਲ ਦੀ ਲੰਘ ਗਏ, ਕੀ ਸੀ ਜੇ ਗੱਡੀ ਰੁਕਵਾ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਜਾਵੇ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਗੁਰੂ ਵੱਲ ਇਕ ਕਦਮ ਤੁਰੀਏ ਤਾਂ ਉਹ ਕੋਟ ਪੈਂਤਾ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਤਾਂ ਫੇਲੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਚਲੇ ਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਥੋਂ ਹੀ ਗੱਡੀ ਮੋੜ ਕੇ ਵਾਪਸ ਚੱਲ ਪਏ ਪਰ ਜਦੋਂ ਗੜ੍ਹਦੀਵਾਲਾ ਨਿਕਲ ਕੇ ਅਗਾਂਹ ਆਏ ਤਾਂ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਸਤਕ ਤੇ ਜਿਪਸੀ ਖੜੀ ਦਿਸੀ, ਨੇੜੇ ਆ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਗੱਡੀਆਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੱਡੀ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਚਰਨ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਕੇ ਦਰਖਤਾਂ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਜਿਸਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਹੀ ਉਡੀਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ ਜਾ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਮਸਰਾਨੀ ਸੀ ਸੇਵਾ ਕੋਰ ਰਵਾਲਸਰ ਵਾਲੀ। ਆਪ ਨੇ ਉਸ ਵਲ ਨਦਰੀ ਨਦਰ ਨਿਹਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਰੱਕਿਆ ਤੇ ਹੱਸਦੇ ਹੱਸਦੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਉਹ ਰੁਮਾਲ ਵਿਚੋਂ ਕੁੱਝ ਡਿੱਗਿਆ ਹੈ, ਸਾਡਾ ਪਿਆਨ ਉਧਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਗੱਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਓਝਲ ਹੋ ਗਈਆਂ ਤੇ ਅਸੀਂ ਮਸਰਾਨੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਤੇ

ਵੇਰਾਗੀ ਹੋਏ ਧੰਨ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਧੰਨ ਹੈ ਤੂੰ ਧੰਨ ਹੈ ਤੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵਾਪਸ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਆ ਗਏ। ਵਾਕਈ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕੋਟ ਪੈਂਤਾ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦਿੱਤੇ।

ਏ ਲਈ ਨਵੀਂ ਗੱਡੀ—

ਅੱਜ ਤੋਂ ੧੦ ਰੂ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਅਸੀਂ ਪੁਰਾਣੀ ਕਾਰ ਲਈ ਤੇ ਮੈਂ ਬੇਟੇ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪੁਆਈਏ ਪਰ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਨਹੀਂ ਇਹ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਗੱਡੀ ਹੈ ਜੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪੁਆਣ ਵਾਸਤੇ ਅਰਜ਼ ਕਰੀਏ। ਮੈਂ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਨਾ ਪੁਆਏ ਗਏ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਵੇਰ ਦੇ ਗੱਡੀਆਂ ਬਦਲੀਆਂ ਪਰ ਬੈੜਾ ਬੈੜਾ ਚਲੀਆਂ ਹੀ ਲਈਆਂ ਤਾਂ ਥਾਕੇ ਦਾ ਉਹੋ ਜਵਾਬ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨਵੀਂ ਗੱਡੀ ਦੇਣਗੇ ਤਾਂ ਵੇਰ ਚਰਨ ਪੁਆਵਾਂਗੇ। ਮੈਂ ਪੁਰਾਣੀ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਚਰਨ ਨਹੀਂ ਪੁਆਏ। ਹੁਣ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ। ਨਵੀਂ ਗੱਡੀ ਲਈ ਤੇ ਆਪੇ ਹੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਚਲੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਆਈਏ ਨਾਲੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਪੁਆ ਆਈਏ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚੇ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵਾਲੀ ਕੋਠੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਵੀ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕਾਂ ਕੋਲ ਕਿ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਚਰਨ ਪੁਆਉਣੇ ਹਨ। ਗਰੀਬ ਨਵਾਜ ਜੀ ਦੂਸਰੀ ਕੋਠੀ ਵਿੱਚ ਚਲੇ ਗਏ ਤੇ ਵੇਰ ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ ਸੰਤ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੱਡੀ ਕੋਠੀ ਦੇ ਗੇਟ ਅੰਦਰ ਲੈ ਆਓ। ਥਾਕਾ ਗੱਡੀ ਲੈ ਗਿਆ ਤੇ ਅੰਦਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਚਰਨ ਪਾਏ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਦੋਂ ਥਾਕੇ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿਦਾ ਵੇਰ ਲੈ ਲਈ ਨਵੀਂ ਗੱਡੀ" ਥਾਕੇ ਦੇ ਦੱਸਣ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਿ ਇਹ ਬੁਟੀਆਂ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਏਨੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਤੇ ਹੈਰਾਨੀ ਵੀ ਕਿ ਇਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨੇ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ। ਧੰਨ ਹਨ ਬੇਅੰਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਇਹ ਤਾਂ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਹਨ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਤਾਂ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਭੀ ਸੱਜਲ ਹੋ ਗਈਆਂ ਕਿ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਤੇ ਪਰਤੀਤ ਬਣਾਈ ਰਖੀ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਣਾਈ ਰੱਖੀ ਤੂੰ ਬੇਅੰਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ

੮ ਸਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲੁਧਿਆਣਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ੨੦ ਰੁਪਏ ਦੀ ਰਸਤ ਲੈ ਭੁੱਖੇ
ਸੰਤਾਂ-ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਛਕਾ ਲੰਗਰ ਅਰੰਭ ਕਰਨ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ
ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ -
ਉਸੇ ਪਿਰਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ
ਵੀ ਲੰਗਰ ਨੂੰ ਸਦਾ ਬਰਤ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ - ਜਿਸਨੂੰ ਸ੍ਰੀ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਅਗਾਂਹ ਜਾਰੀ ਰਖਦਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ
ਨਗਰ, ਮਸਤਾਨ ਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਬੰਗਲੌਰ ਫਾਰਮ ਤੇ ਵੀ ਸਦਾ ਬਰਤ ਲੰਗਰ
ਜਾਰੀ ਕਰ ਕੇ ਕਈ ਭੁਖਿਆਂ ਦੀ ਭੁੱਖ ਦੂਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਮੁਖੀਆ ਮੁਖ ਸੇ ਚਾਹੀਏ ਖਾਨ ਪਾਨ ਕੇ ਏਕ,
ਪਾਲੇ ਪੇਲੇ ਸਰਬ ਅੰਗ ਰਾਖੇ ਸਹਿਤ ਵਿਵੇਕ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੇਅੰਤ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਭੰਡਾਰ
ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਬਾਹ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ—
ਅਵਸਲ ਗੁਨਾਹ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਹਨ ਸ਼ਾਹ ਹੈ॥
ਕਿ ਕਾਰਣ ਭੁਨਿੰਦ ਹੈ ਕਿ ਰੋਜੀ ਦਿਹੰਦ ਹੈ॥
ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ, ਜਿਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨਾ ਹੋਵੇ।
ਇਹ ਤਾਂ ਹਰ ਰੰਗ, ਹਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਅਨੁਸਾਰ
ਦਰਸਨ ਦਿੰਦੇ ਹੀ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾਨਕ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ
ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਰਾਮ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਾਮ ਦੇ ਰੂਪ
ਵਿਚ ਦਰਸਨ ਦੇ ਕੇ ਇਛਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਵਡਿਆਈਆਂ ਹਨ—

ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ

ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਵਡੀਆਂ ਵਡਿਆਈਆਂ॥

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਇਕ ਵਿਲੱਖਣਤਾ
ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ
ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਤੇ ਸਾਦਗੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ
ਲਏ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਤੱਪਦੇ
ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਠਾਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚ
ਕੋਈ ਗਲਤਾਨ ਹੋਵੇ, ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਪਹਾੜ ਆਣ ਪਿਆ ਹੋਵੇ,
ਆਇ, ਬਿਆਧ ਅਤੇ ਆਸਾਧ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਗ੍ਰਸਿਆ ਹੀ ਕਿਉਂ
ਨਾ ਹੋਵੇ, ਕਾਰੋਬਾਰ ਤਹਿਸ ਨਹਿਸ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਧਨ-ਪਦਾਰਥ
ਤੋਂ ਹੀਣਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਹੋਵੇ,
ਪਰੰਤੂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਪਣੱਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ
ਵਲੋਂ ਧਰਵਾਸ, ਤਪਦੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਠੰਡਾ-ਠਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਤੱਕਣੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੁਸਕਾਣ ਨਾਲ

ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਤਾਂ ਅਮਨ
ਦੇ ਮਸੀਹੇ ਹਨ। ਪਿਆਰ ਦੇ ਮੁਜੱਸਮੇ ਹਨ। ਜੋ ਕਿ ਹਰ ਇਕ
ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਫੀਲ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਅਜ ਹਰ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀ, ਸਮਾਜਕ ਅਦਾਰੇ ਅਤੇ ਹਰ
ਧਾਰਮਕ ਆਗੂ ਦੀ ਇਹੋ ਇੱਛਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਬਲਿਸਿਟੀ
ਹੋਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇ।
ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਕਰਨ ਦੀ ਹੋਂਤ ਲੱਗੀ ਹੋਈ
ਹੈ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਹੀਂ ਗਰੀਬਾਂ ਲਈ,
ਸਮਾਜ ਦੇ ਨਿਤਾੜੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਲਈ, ਜਾਂ ਮਰਿਯਾਦਾ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ
ਐਸੇ ਵਿਹਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਇਕ ਪੁਰਾਤਨ ਭਿਆਨਕ ਸਮਾਜਕ ਬਿਮਾਰੀ ਜੋ
ਕਾਫੀ ਘਰ ਘਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਦਾਜ ਪ੍ਰਥਾ-ਜਿਸਨੇ ਕਿ ਸਮਾਜ
ਦੇ ਹਰ ਵੱਡੇ-ਛੋਟੇ, ਅਮੀਰ-ਗਰੀਬ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘੇਰੇ
ਵਿਚ ਲੈਕੇ ਨੌਕ ਵਿਚ ਦਮ ਕਰ ਰਖਿਆ ਹੈ। ਦਾਜ ਦੀ ਲਾਹਟਤ
ਨੇ ਕਈ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਅਣਵਿਹਾਰੀਆਂ ਰਹਿਣ ਤੇ
ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਰਖਿਆ ਹੈ ਕਈ ਸਹੁਰੇ ਘਰਾਂ ਦੀਆਂ ਭਿੜਕਾਂ
ਮਾਰ-ਫੁਟਾਈ, ਸਤਾਉ ਵਤੀਰੇ ਕਾਰਨ ਸੜ ਮਰਨ ਜਾਂ ਆਤਮ
ਹਤਿਆ ਕਰਨ ਤਕ ਦੀ ਨੋਬਤ ਆ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਭਿਆਨਕ
ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਮੁਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਧਾਰਮਿਕ, ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ
ਰਾਜਨੀਤਕ ਨੇਤਾ ਯਤਨ ਕਰ ਕਰ ਮੁੱਕ ਰਾਏ ਹਨ ਪਰ ਇਹ
ਜਿਉਂ ਦੀ ਤਿਉਂ ਹੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ
ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਮੁਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ੧੮੬੩ ਈ ਤੋਂ ਹੀ
ਯਤਨ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦੇ ਪਾਏ ਪੁਰਨਿਆਂ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਅਜ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਦਾਜ-ਦਹੋਜ ਦਾ ਲੋਣਾ ਦੇਣਾ ਬੰਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ
ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁੜਮਾਈ, ਠਾਕੇ ਤੇ ਸ਼ਗਨ ਦੀ ਰਸਮ

ਅਜ ਹਰ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀ, ਸਮਾਜਕ ਅਦਾਰੇ ਅਤੇ ਹਰ ਧਾਰਮਕ ਆਗੂ ਦੀ ਇਹੋ ਇੱਛਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਬਲਿਸਿਟੀ ਹੋਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇ। ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਕਰਨ ਦੀ ਹੋੜ ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਊ ਗਰੀਬਾਂ ਲਈ, ਸਮਾਜ ਦੇ ਲਿਤਾੜੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਲਈ, ਜਾਂ ਮਰਿਯਾਦਾ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ ਐਸੇ ਵਿਹਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ।

ਦੀ ਮਨਾਹੀ, ਇੱਕੱਠੇ ਸਮੂਹਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਅਤੇ ਉਸ ਪਿਛੋਂ ਲੜਕੀ ਦਾ ਦੋ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਤਕ ਸ਼ੁਰੂ ਘਰ ਰਹਿਣਾ ਆਦਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਇਹ ਪ੍ਰਪੰਕ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਬਿਆਹ ਉਪਰੰਤ ਕੋਈ ਰਾਹ ਪਾਰਟੀ, ਰੋਟੀ ਆਦਿ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਕਰਨੇ।

ਤੁਪਦੇ ਹਿਰਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਠਾਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਮਾਜਕ ਬੁਰਾਈ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਇਕ ਜਾਂ ਰਾਜਸੀ ਹੋਸੀਅਤ ਜਾਂ ਨੇੜਤਾ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਇਕ ਘਟਨਾ "ਵਰਿਆਮ" ਐਕ ਵਿਚ ਸੰਤ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਵਿਚ ਇਕ ਮਹਾਨ ਲਖਸੀਅਤ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹਨ। ਅਮੀਰੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਦਮ ਚੁੰਮਦੀ ਹੈ - ਉਹ ਹਨ ਸੇਠ ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਚਾਵਲਾ। ਸੇਠ ਜੀ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਸੁਭਾਅ ਕਾਰਨ ਆਮ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਹਨ। ਸਰਕਾਰੇ ਦਰਬਾਰੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਇੱਜ਼ਤ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ - ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਰ ਵੰਡੇ ਤੋਂ ਵੰਡਾ ਅਤੇ ਐਥਾ ਹੁਕਮ ਵੀ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸੇਠ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਪੁੱਤਰ ਬਾਸਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਕਿਤੇ ਹਾਂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਲੜਕੀ ਵਾਲੇ ਵਲਾ ਦੇ ਟੋਕਰੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਨ ਆਦਿ ਸੇਠ ਜੀ ਦੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਛੱਡ ਆਏ। ਮਿਲੇ ਸਮਾਨ ਬਾਰੇ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਜਲ ਪਾਣੀ ਵੀ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ।

ਸੇਵਕ ਸੇਠ ਪਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਹੋਥ ਜੋਤ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨੀ ਢਹਿ ਪਿਆ ਅਤੇ ਅਰਜ਼ੋਈ ਕੀਤੀ ਕਿ "ਗੁਨਾਹ ਮੁਆਫ਼ ਕਰੋ।" ਫਿਰ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗੁਨਾਹ ਮੁਆਫ਼ੀ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਰਖੀ ਉਹ ਵਡਿਆਂ ਵਡਿਆਂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠੋਂ ਮਿਟੀ ਕੱਢ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ "ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਛੱਡ ਦਿਓ" ਸੇਠ ਜੀ ਨੇ ਭੱਟ ਸਤਿਬਚਨ ਕਰ ਰਿਸ਼ਤਾ ਛੱਡ ਦਿਤਾ।

ਇਕ ਹੋਰ ਘਟਨਾ ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਵਾਪਰ ਗਈ - ਸੇਠ ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੋਠੀ ਵਿਖੇ ਰਾਤ ਦੇ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਵਿਆਹ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਘਰ ਹੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਰਸਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਆਗਿਆ ਲੇਣ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਜਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਵਿਆਹ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹਲਕੇ ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਤਰਲੇ ਕਢੇ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਹਲਕਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕੁਤਮਾਈ ਕਰਨਾ ਵੀ ਵਰਜਤ ਹੈ, ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਨਵੇਂ ਹੋ ਸੋ ਮੁਆਫ਼ ਕੀਤੀਆਂ, ਪਰ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਾਡੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਤ ਤਕ ਛੋਟੇ ਰਹੇ। ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਕੁਤਮ ਬੜਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਹੋਏ ਅਤੇ ਉਹ ਤਰਲੇ ਲਵੇ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ।

ਅਜੇਹੀਆਂ ਹੀ ਹੋਰ ਬੇਅੰਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣਾ ਦਾਜ ਵਾਪਸ ਬਰਵਾ ਦੇਣਾ ਵੀ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ੨੦ ਰੂਪਏ ਦੀ ਰਸਤ ਲੇ ਝੁੱਖੇ ਸੰਤਾਂ-ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਛਕਾ ਲੰਗਰ ਅਰੰਭ ਕਰਨ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ - ਉਸੇ ਪਿਰਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਵੀ ਲੰਗਰ ਨੂੰ ਸਦਾ ਬਰਤ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ - ਜਿਸਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਅਗਾਂਹ ਜਾਰੀ ਰਖਦਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ, ਮਸਤਾਨ ਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਬੰਗਲੌਰ ਫਾਰਮ ਤੇ ਵੀ ਸਦਾ ਬਰਤ ਲੰਗਰ ਜਾਰੀ ਕਰ ਕੇ ਕਈ ਤੁਖਿਆ ਦੀ ਝੁੱਖ ਦੂਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖਾ ਜੀਵਨ ਬੇ-ਅਰਥ ਹੈ - ਵਰਤੀ ਭਾਵ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਇਆਂ ਹੀ ਇਸ ਮਨੁੱਖਾ ਜਾਮੇ ਦੀ ਚੁਰਾਸੀ ਕਟੀ ਜਾਣੀ ਹੈ - ਤੇ ਨਾਮ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਿਲਣਾ ਹੈ - "ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੇ ਨਾ ਪਾਇਆ" ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੀ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। "ਆਪ ਜਪਹਿ ਅਵਰਹਿ ਨਾਮ ਜਪਾਵਹਿ" - ਮਾਈ, ਭਾਈ, ਬੁਢੇ-ਥਾਲੇ ਤੇ ਰਾਤ ਦਿਨ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਵਾ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੇਬ ਦੀ ਤਲਾਈ ਲਈ ਅਜ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੀਆਂ ਅਖੰਡ ਵਰਨੀਆਂ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਨੌਜੁਆਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਨੌੜੇ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਬਨਾਉਣ ਲਈ ੧੯੬੫ ਤੋਂ ਹੀ ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਜਥੇ ਦੀ ਵਿਧੀਵਤ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ - ਤੇ ਹੁਣ ਪਿਛਲੇ ੧੬-੧੭ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਵੀ ਜਥੇ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਾਲ ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਸੰਮੇਲਨ ਕਰਵਾ ਕੇ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿਖੀ ਬਾਰੇ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਰੈਟੀ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਇਲਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਹੀ ਬਦਲ ਕੇ ਰਖ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆ-ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸੁਖਾਂ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਕਮਰੇ ਬਣਵਾ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਮੰਦਰ ਜੇਹਾ ਹਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕਿਤੇ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਰਾਮ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਆਰਚੀਟੈਕਟ, ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹਰੀਮੰਦਰ-ਗੋਲ ਮੰਦਰ-ਪਕੀਆਂ ਸਤਕਾਂ-ਸਕੂਲ-ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਬਣਾਉਣੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਕਾਰਜ ਹਨ।

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਰੋਗੀ ਧੌਕੇ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਦਰ ਹਰ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਹੈ "ਜੋ ਜੀਅ ਆਵੇ ਸੇ ਬਾਜੀ ਜਾਵੇ" ਗੱਲ ਕੀ ਹਰ ਸਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਬਿਰਧ ਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਤਾਂ ਬਾਤ ਹੀ ਕਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਬਿਮਾਰ ਬਿਧ-ਮਾਈ-ਭਾਈ ਸਰੀਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੁੰਦੀ ਦੇਖ ਕੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਵੀ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਰਦੇ, ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ - ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਸ ਕੰਮ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਨਹੀਂ ਉਸਦਾ ਪੁਰਾਰ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੋ ਇਸੇ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਚੇ ਦੀ ਨਵੀਂ ਨੁਹਾਰ-ਵਰਿਆਮ ਦਾ ੨੫ਵਾਂ ਵਰ੍ਹਾ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗ ਬਦਮ ਹਨ।

ਜਿਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਉਹ ਕੰਮ ਘੱਟ ਉਮਰ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਰਮਾਏ ਨੂੰ ਸਾਂਭ-ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੀ ੬੬ ਫੁਟ ਉੱਚਾ ਖੰਡਾ ਅਤੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਹਾਲ ਬਣਾ ਕੇ ਸਦਾ ਲਈ ਯਾਦ ਬਾਇਮ ਕਰ ਦਿਤੀ - ਰਾਏਕੋਟ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਵੀ ਉਦਮ ਜਾਰੀ ਹੈ।

ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੇਖਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਰਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਸਿਖਾਂ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤ ਮਾਰਗ ਤੇ ਤੋਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਸਾਜਨਾ ਦਿਵਸ ਮਨਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਪਰ ਸਿੱਖ ਪੰਥ (ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਛੱਡ ਕੇ) ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਹੋ ਰੁੜ੍ਹਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ - ਰਾਜਸੀ, ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ ਸਿਖੀ ਦੀ ਹੋ ਰਹੀ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਨਮੋਈ 'ਚ ਘਿਰੇ ਪਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਵਾਹ ਨਹੀਂ ਜਾ ਰਹੀ। ਪਰ ਧੰਨ ਹਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ - ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ - ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਚਲਾਈ ਰਹਿਤ ਮਰਿਯਾਦਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕਰ - ਕਿ "ਦਾਰੂ ਮਸ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ - ਖੇਡ ਰਖਣਾ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹਰ ਦਮ" ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਪੱਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਜ ਸਮੁੱਚਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਨਸ਼ੇ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ - ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸਦਕਾ ਹੀ ਹੈ।

ਆਪ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ ਮਾਰਚ ਇਕ ਗਹਿਰੀ ਛਾਪ ਛੱਡ ਗਿਆ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤਕ ਯਾਦ ਰਹੇਗਾ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਤਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਰਿਤਰ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀ ਬੁਠਾਲੀ ਵਿਚ ਢਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਸ

ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ-ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਅਗਨੀ ਮਖਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਰੋਜ਼ਾਨਾ - ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਕ - ਡੇਢ ਵਜੇ ਉਠਕੇ ਜੰਗਲ ਖਾਣੀ ਜਾ, ਸਕੇਸ਼ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਕਰ - ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਨਾ - ਕਰਨਾ, ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਮੇਲ - ਮਿਲਾਪ, ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਵਾਰੇ, ਦੁਪਹਿਰੇ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤ ਸਮੇਤ ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰ - ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮੀ ਛੋਟੇ - ਛੋਟੇ ਥੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਾਣਾ ਆਦਿ ਜਾਰੀ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਹਰ ਇਕ ਨਾਲ ਖਿੜੀ ਮੱਥੇ ਮਿਲਣਾ - ਮਿੱਠੇ ਮਿੱਠੇ ਥੋਲਾਂ ਨਾਲ ਅਗਲੇ ਦਾ ਮਨ ਮੋਹ ਲੈਣਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਹੀ ਸਿਖੇ- ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵੀ ਠੀਕ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ:-

ਮਿਠ ਬੋਲਤਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ॥

ਹਉ ਸੰਮਲਿ ਬਕੀ ਜੀ ਓਹੁ ਕਦੇ ਨ ਬੋਲੈ ਕਉਰਾ॥

ਕਉਰਾ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਨੈ

ਪੂਰਨ ਭਭਵਾਨੈ ਅਉਗਣ ਬੋਇ ਨ ਚਿਤਾਰੈ॥

ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਸਦਾਏ

ਇਉ ਤਿਰੁ ਨਹੀਂ ਭੈਨੈ ਘਾਲੈ॥

■

ਨਾਮ ਦਾਨ ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਾ ਛੋਡੋ। ਨਾਮ ਜਪਣਾ, ਦਾਨ ਆਪਣੀ ਬਿਰਭ ਕਮਾਈ ਵਿਚੋਂ ਕਰਨਾ। ਹੁਣ ਜੋ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਬਿਲਕੁਲ ਧੰਨਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਇਕ ਰੋਟੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਸਾਰੀ। ਉਹ ਉਹਦੇ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਖੁਰਕੀ, ਦੋ ਖੁਰਕੀਆਂ, ਦਾਨ ਭਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਓਨਾ ਹੀ ਭਲ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਾਨ ਕੋਈ ਕਰਵੇ। ਨਾਮ ਦਾ ਤਿਆਗ, ਦਾਨ ਦਾ ਤਿਆਗ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਦਾ ਤਿਆਗ ਨਾ ਕਰੋ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੁਰ੍ਹਾ ਭੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਸੰਤ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਮਿਰਜੇ ਵਾਲੀਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਮੁਕਮ ਜੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਨਾਮ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਜਪਣਾ। ਇਹ ਨਿਰਾ ਲਿਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾ ਦਿੱਤੇ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ - "ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਸਾਗਰੁ ਹੋਵੈ ਭਹੁ ਖਾਰਾ ਕੁਰਸਿਖੁ ਲੱਖਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਜਾਈ॥" ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਾਬਤ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸੌਂਦੇ ਨਹੀਂ ਸੰਤ ਜੀ? ਉਹ ਆਖਣ ਲਗੇ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦਿਨ ਭਜਨ ਪੁੱਛਿਆ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਤੇ ਉਦਣ ਇਹ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸੁਵਾਸ ਸੁਵਾਸ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ। ਮੈਂ ਇਹ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਮਨਾ ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਸੌ ਜਾਂਦੇ ਉਹ ਤੇ ਨਹੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਵਾਸ ਸੁਵਾਸ ਨਾਮ ਜਪ ਸਕਦਾ। ਰੋਟੀ ਖਾਂਦਾ ਵੀ ਜਪ ਸਕਦੇ, ਤੁਰਿਆ ਫਿਰਦਾ ਵੀ, ਕਿਰਤ ਕਰਦਾ ਵੀ ਜਪ ਸਕਦੇ ਪਰ ਜਿਹੜਾ ਸੌ ਗਿਆ ਫਿਰ ਉਹ ਨਹੀਂ ਜਪ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲੋਂ ਮੈਂ ਨੀਂਦਰ ਸਿੱਤੀ ਦੇ ਕਿ ਮੈਂ ਸੁਵਾਸ-ਸੁਵਾਸ ਨਾਮ ਜਪ ਸਕਾਂ। ਇਹ ਹੈ ਸਾਧਾਂ ਦੀ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ ਗੱਲ।

-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ

ਸਤਿਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੀ

“ਜਿਥੇ ਲੋਕੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸ਼ਰਾਬਦੀਆਂ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਾਇਆ ਖਰਚ ਕੇ ਪਛਮੀ ਸਤਿਅਤਾ ਖਰੀਦਦੇ ਤੇ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਤਿਅਤਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੀ ਹੈ।” - ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ

ਸ੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦੇ ਵਾਲੀ, ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਤੀ ਜੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਭੇਜੇ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਵਾਰ ਵਾਰ ਭਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

“.....ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ, ਬਾਣੀ ਪੜਨੀ। ਜੇ ਕੰਠ ਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੰਠ ਕਰ ਲੈਣੀ ਸਰਬ ਮਾਈ ਬੀਬੀ ਸਰਬ ਬੁਢੇ ਬਾਲੇ ਨੇ.....ਆਇ।”

ਮੈਂ ਇਹ ਬਾਤ ਸਮਝੀ ਜੋ ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਬੀ ਬਡਾ ਭਾਰੀ ਦੁਖ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਤਰਤੋ ਹੈ ਕੇ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਕਰੇ। ਬਾਣੀ ਦਾ ਉਚਾਰ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭਾਣੇ। ਭੈਰਵ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਓ ਜਿਤਨੇ ਪੁਜ ਆਵਨ। ਸੇ ਇਕ ਦੁਖ ਕਿਆ, ਸਰੀ ਦੁਖ ਮਿਟ ਜਾਵਨਗੇ, ਸਤਿਗੁਰ ਮੰਨਣਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਬਚਨ ਹੈ ਸਰਬ ਰੰਗ ਕਾ ਅਉਖਧੁ ਨਾਮ।

ਨਾਮ ਤੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਬੜਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹੈ, ਪਰਸਪਰ ਮੇਲਾ ਹੈ। ਦੋਖੇ ਨਾਮ ਵਿਚ ਕੋਫੀ ਕਲਾ ਹੈ। ਸੇ ਕਦੀ ਹਜ਼ਾਰ ਭੈਰਵ ਪਿਆ ਹੈ ਨਾਮ ਕੀ ਕਲਾ ਸੇ ਅਰ ਕਦੀ ਹਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਬਾਣੀ ਦੇ ਉਚਾਰ ਨੂੰ ਲਗਾ ਹੈ। ਅਰ ਬਾਣੀ ਨਾਮ ਕੇ ਗੁਣਾ ਕੇ ਉਚਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸੇ ਏ ਦੋਨੋਂ ਅਮੋਲਕ ਚੀਜ਼ਾਂ ਹੈ। ਦੋਨਾ ਕਾ ਕੁਛ ਮੁਲ ਨਹੀਂ ਕਹਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਆਪ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸੇ ਤੁਸੀਂ ਤਕਤੋ ਹੋ ਕੇ ਉਚਾਰ ਕਰਨਾ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਕੰਮ ਕਿਰਤ ਕਰਦੇ।”

(ਹੁਕਮਨਾਮਾ ੩ - ਪੰਨਾ ੧੧੧)

ਕਲਿਜੁਗ ਦੇ ਬੋਹਿਥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕਲਿਜੁਗ ਦੇ ਜੀਆਂ ਦੇ ਉਧਾਰ ਵਾਸਤੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ਅਤੇ ਜੀਆਂ ਦੇ ਮੁਕਤੀ ਮਾਰਗ ਹਿਤ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤੀ। ਬਾਣੀ ਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਾਨੀ ਮਾਤ੍ਰ ਨੂੰ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ। ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ, ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ,

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨਹੁ

ਇਉ ਆਰਮ ਭਾਸੈ ਲੀਨਾ ਹੈ॥ (ਮਾਰੂ ਮ:੧)

ਸੇ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਕੰਡੇ ਰਾਖਸ਼ ਵਰਗੇ ਪਾਮਲ ਪੁਰਸ਼ ਵੀ ਸੰਤ ਸਰੂਪ ਬਣ ਗਏ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਸਦੀ ਦੇ ਬਰਾਜਮਾਨ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ।

ਇਕ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਜਦ ਸਿੱਖ, ਰਾਜਸੀ ਮਦ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਮੋੜ ਬੈਠੇ। ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਅਨੁਸਾਰ,

ਸਾਗ ਜਿਨ ਕੇ ਬਡੇਰੇ, ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਤੇ ਸਦੇਰੇ,

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਬਿਨ ਹੋਰੇ, ਅੰਨ ਜਲ ਪਾਨ ਨ ਕਰੇ।

ਤਿਨਹੀਂ ਕੇ ਨਾਤੀ, ਧੂਪ ਦੀਪ ਕੀ ਕਹਾ ਬਖਯਾਤੀ,

ਪਾਇ ਹੋ ਨ ਭਾਤੀ, ਮੁਸ ਖਾਤ ਗ੍ਰੰਥ ਜੇ ਪਰੇ।

ਸਿਖ ਬਾਣੀ ਪੜਨੀ ਚੁੱਲ ਗਏ। ਸਗੋਂ ਬਾਣੀ ਪੜਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹਾਸੀ ਕਰਨੀ। ਕਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨਹੀਂ ਉਠਣਾ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਨਾ ਹੀ ਕਦੀ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਮਨ ਥਿਰ ਕਰਨਾ। ਸਕੀਂ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ, ਨਾਰ ਗਾਣਿਆਂ ਵਲ ਹੋ ਡੁਬੇ। ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਚੇਅਵਈ, ਤੇ ਕਛਹਿਰੇ ਦਾ ਤਿਆਗ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਚੁੱਚ ਸੋਧ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਵਲ ਪਰਪੱਕ ਕੀਤਾ। ਅਲਮਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਦੀਮਕ ਖਾ ਰਹੀਆਂ ਬੀਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਭਾਤ ਪੁੱਤ, ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਵਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਨ ਅਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਿਆ ਕਰੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਪੱਥਰ ਛਾਪੇ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਬੀਤਾਂ ਛਪਵਾਈਆਂ।

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਪੇੜੀ-ਪੇੜੀ ਬੀਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੁੰਦਾ, ਭਾਈ ਜੋ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਬੈਠ ਕੇ ਪਾਠ ਕਰੇ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰੇ, ਨਾਮ ਜਪੇ। ਇਹ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਹਰਵੀ ਜੋਤ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ, ਥੇ ਮਿਸਾਲ ਹੈ।

ਫੌਜ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਸਮੇਂ ਇਕ ਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀਤ ਨੂੰ ਸਫਾ ਵਿਚ ਰਖ ਕੇ ਅੱਗ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ। ਫੌਜੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਇਤਰਾਜ਼ ਕੀਤਾ ਕਿ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਖੁੰਡਾ ਨੂੰ ਚੁੱਕੇ ਅੱਗ ਬੁੱਝ ਗਈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੀੜ ਕੱਢ, ਸਾਫ਼ ਕੀਤੀ। ਬੀੜ ਦੇ ਗੁਮਾਲੇ ਤੱਕ ਆਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ। ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਜੇ ਮੈਂ ਚਾਹਾਂ ਤਾਂ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਪਰ ਮੈਂ ਜਗਤ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਸੱਤਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਸੇ ਦੀ ਹੀ ਪੁਜਾ ਕਰਵਾਉਣੀ ਹੈ। ਹੋਰ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ।

ਇਸੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਲੇ ਸੁਬੇਦਾਰ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸਿਖ ਸਜਿਆ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਫੌਜੀ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਲੈਕੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਗਏ।

ਆਵਹੁ ਸਿਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰਿਹੋ ਗਾਵਹੁ ਸਦੀ ਬਾਣੀ॥

ਸੋ ਤਾਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਬਾਰ ਬਾਰ ਆਪਣੇ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਕੜੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਦੇ ਬਾਕਸ਼ੁਦ ਭੇਰਿਆ ਵਿਚ ਬੈਠ ਪਾਠ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਮਿਤ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸੰਮਤ ੧੯੩੧ ਬਿ: ਨੂੰ ਪੰਜ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਸਿਖ ਜਗਤ ਵਿਚ ਆਰੰਭ ਹੋਈ ਅਤੇ ਹਵਨ ਸਮੇਗਰੀ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੀਯਤ ਹੋਈਆਂ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਖ਼ਤੀਆਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਚੋਰੀ ਪਾਠ ਹੁੰਦੇ। ਕਈ ਵਾਰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਣ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਚੁਰਮਾਨੇ ਭਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਰਹੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੯੬੩ ਬਿ: ਵਿੱਚ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਭਾਰ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਖ਼ਤੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਘਟ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਅਰਦਾਸੇ ਵਿਚ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਲਿਚੁਰਾ ਵਿਚ ਰੁਚ ਸੋਧ - ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਿੱਤਾ ਚਲਾਏ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੱਚ ਮੁਚ ਘਰ ਘਰ ਹਵਨ ਯਗ ਤੇ ਪਾਠ, ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਹੋਣ ਲਗ ਪਏ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਰੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹੋਏ। ਪਰ ਜੇ ਦੁਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਿਛੋੜੇ ਦਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਭੁਲਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝਾਂ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ,

“ਬਾਣੀ ਜੋ ਕਿਛ ਬੁਝ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਮਿਤ ਭੋਗ ਪਵਾਓ।”

ਇਹ ਵੀ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ।

“ਹੁਣ ਇਉਂ ਕਰੋ ਜੋ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਹੈ ਤਾਂ ਖੁਲੇ ਪਾਠ ਕਰੋ।”

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਹਿਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਵੇਰ ਸੈਂਕੜੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ। ਕਈ ਵਾਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਵਾ-ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਅਵੁੱਤੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚਲਾਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ, ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ

ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਧਾਰਨ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ ਛੇ ਲੱਖ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ- ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਧਾਰਨ ਪਾਠ ਵੀ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੇ ਕੀਤੇ।

ਦੇ ਮਹਾਨ ਹਵਨ ਯੋਗ ਕਰਵਾਏ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਵਾ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਪਾਠ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਪਾਠ ਪੰਜ ਲੱਖ - ਪੰਝੀ ਹਜ਼ਾਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਚੁਕੇ

ਸਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਮਹੀਨਾ ਕੁ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਬੁਲਾ ਕੇ ਚੌਕੀ ਤੇ ਬਿਠਾਇਆ, ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨਮਿਤ ਪਾਠ ਆਰੰਭ, “ਬੇਸ਼ਕ ਕੋਠੇ ਕੜੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾਣ, ਪਾਠ ਨ ਰਹਿ ਜਾਣ।”

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਮਤ ੨੦੧੬ ਬਿ: ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਭਾਰ ਸੰਭਾਲਦਿਆਂ ਹੀ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਗੱਦੀ ਦੇ ਪਾਠ ਪੂਰੇ ਕਰਵਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕੀਤੀ। (ਸੰਨ ੧੯੬੧) ਸੰਮਤ ੨੦੧੮ ਬਿ: ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੋਟੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਇਹਨਾਂ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਗਏ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਗਵਨ ਸ਼ਤਾਬਦੀ - ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ੧੮ ਜਨਵਰੀ ੧੮੭੨ ਈ: ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਸਵੇਰੇ ੪ ਵਜੇ ਸਪੇਸ਼ਲ ਟ੍ਰੇਨ ਦਵਾਰਾ ਭੇਜ ਕੁਝ ਸਿੰਘਾਂ ਸਮੇਤ ਪ੍ਰਯਾਗ ਰਾਜ ਦੇ ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਰੱਖਿਆ। ਫਿਰ ਕਲਕੱਤੇ ਤੋਂ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਬਰਮਾ ਰੰਗੂਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਮਰਗੋਈ ਆਦਿ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ੧੮ ਜਨਵਰੀ ੧੮੭੨ ਨੂੰ ਇਸ ਸਮੇਂ ੧੦੦ ਸਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ੧੮ ਪੋਹ ੨੦੨੬ ਬਿ: ਜਨਵਰੀ ਸੰਨ ੧੯੭੦ ਈ: ਨੂੰ ਜ਼ਾਮ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਰਮੇਸ਼ ਨਗਰ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ

“ਜਿਥੇ ਲੋਕੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸ਼ਤਾਬਦੀਆਂ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਾਇਆ ਖਰਚ ਕੇ ਪਛਮੀ ਸਭਿਅਤਾ ਖਰੀਦਦੇ ਤੇ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਭਿਅਤਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੀ ਹੈ।

ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਆਪਣੇ ਪਾਵਨ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਗਊ ਗਰੀਬ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਰਤਾਓ (ਨਾਲ ਹੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ) ਕਿ ਅਸੀਂ ਜੋ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਮਨਾਉਣੀ ਹੈ, ਉਹ ਤਾਂ ਹੀ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇ ਕਰ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਯਾਦ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਰਖੀਏ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨਮਿਤ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਭੋਗ ਪਾਈਏ।”

ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ, ਨਿਯਮਾਵਲੀ ਪੜ੍ਹ ਅਤੇ ਗਿਣਤੀ ਪੜ੍ਹ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਨੂੰ ਮੁਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੌਂਪੀ ਗਈ। ਨਾਲ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਰੋਡੇ, ਸੰਤ ਸੁਖਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਜਥਾ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਮੋਬਰਾ ਰਾਹੀਂ ਪੂਰੀ ਕਰਕੇ ਬੋਹਤੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੁਬੇ ਸਾਹਿਬਾਨ, ਜਥੇਦਾਰਾਂ, ਪਾਠ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਜਥਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਪਾਠ ਨਾਮਧਾਰੀ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਾਏ ਗਏ। ਮਾਨੋ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਗਤ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਜੀਵਨ ਆ ਗਿਆ। ਜਿਧਰ ਵੇਖੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਹੋਸਾਂ ਵਾਂਗ, ਨਿਤਾਪ੍ਰਤੀ ਸਕੋਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ

ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੁੜ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੋਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਮੁਖ ਤੋਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ, ਹੋਥ ਕਾਰ ਵੱਲ ਚਿੱਤ ਯਾਰ ਵੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਰੂਪ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਘਟ ਤੋਂ ਘਟ ਜੰਗਲ ਵਾਲੇ ਕਪੜੇ ਨਹੀਂ ਰਖਣੇ, ਮਿੱਟੀ ਜਾਂ ਰੇਤ ਨਾਲ ਹੋਥ ਮਾਂਜਣੇ, ਸਕੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਚੀਤਾ ਛੱਡਨ ਸਮੇਂ ਜਲ ਵਰਤਨਾ ਪੰਜ ਕਕਾਰ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਜੋਤੋਂ ਵਾਲੇ ਚਰਣ ਧੋ ਕੇ, ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਪਾਠ ਆਰੰਭ ਕਰਨਾ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ੧੫੫ਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ੧੬ ਵਰਵਰੀ ੧੯੭੦ ਈ. ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਪਹਾੜ ਰਾਜ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਦਵਾਰਾ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਿਆਰ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਵੀ ਕੋਈ ਬੰਨ੍ਹ ਚੰਗੀ ਦਿਸੇ, ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲਿਆ ਕੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੋ ਮਹਾਨ ਫਲਦਾਇਕ ਸੇਵਾ ਦਾ ਭੁੰਡ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਦਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਹਨ, ਇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅੱਜ ਕੇਵਲ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਈ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੁਕਮ ਕਰਦੇ ਕਿ ਆਮ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਬੜਾਬਦੀਆਂ ਮਨਾਉਣ ਸਮੇਂ ਇਹ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ ਜੋ ਅੱਜ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੇਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਹਰ ਬੱਚਾ ਬੁੱਢਾ, ਮਾਈ ਭਾਈ ਤਨ ਦੇਹੀ ਨਾਲ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਿਚ ਜੁੜ ਗਏ। ਕਈ ਕਈ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਗਾਹਿਰੇ ਉੱਤਰ ਜਾਂਦੇ। ਜਿਸਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਨ ਵਿਚ ਪਾਠ ਕਰਦੇ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਾਤ ਸੁੱਤਿਆਂ ਵੀ ਪਾਠ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ। ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਪਾਠ ਚੁਣਾਈ ਦਿੰਦਾ। ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਹੈ।

ਕਬੀਰ ਰੁਪਨੈ ਹੂ ਬਰਭਾਇ ਕੈ ਜਿਹ ਮੁਖਿ ਨਿਕਸੈ ਭਾਖੁ॥

ਭਾ ਕੈ ਪਕਾ ਕੀ. ਪਾਨਹੀ ਮੇਰੇ ਭਠ ਕੈ ਭਾਖੁ॥

ਭਾਵ ਅਜਿਹੇ ਸਰੀਰਾਂ ਤੋਂ ਵਾਰਨੇ ਜਾਣ ਤੇ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅਣਪੜ ਅਤੇ ਨੌੜ ਹੀਨ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵੀ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਬੱਚਦੀ ਨੂੰ ਬੰਨ ਕਰਕੇ ਬਹੁ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪਾਠ ਕੀਤੇ। ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਸਰੀਰਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕਈ ਕਈ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਪਾਠ ਸੇਵਾ ਲੱਖ ਕੀਤੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੇਟੇਆਂ ਤੇ ਨਾਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਗਵਨ ਬੜਾਬਦੀ ਸੰਮਤੀ ਵਲੋਂ ਛਪ ਰਹੇ ਬੜਾਬਦੀ ਨਿਰੂਪ ਅਤੇ ਸਤਿਚੁਗ ਵਿਚ ਛਪਦੇ ਰਹੇ।

ਅਤਿਅੰਤ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੋਈ ਜਦੋਂ ਅੱਸੂ ਦੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸੰਨ ੧੯੭੪ ਵਿਚ ਸੰਤ ਨਗਰ ਛਿਲ੍ਹਾ ਸਿਰਸਾ ਵਿਖੇ ਇਹਨਾਂ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਏ ਸੇਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਝੰਗ ਪਾਉਣੇ ਅਰੰਭ ਹੋਏ।

ਲਗਾਤਾਰ ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਨੌਵੇਂ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਸਲੋਕ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਸੇਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦਾ ਅਕਲਾ ਨਵਾਂ ਪ੍ਰੋਕਾਰ

ਸੰਤ ਨਗਰ ਦੇ ਇਸ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੇ ਝੰਗ ਸਮੇਂ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ, ਛੋਟੀ ਹੀ ਸੇਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਅਗਲੀ ਲੜੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਅਰੰਭ ਹੋਣ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹਿ ਕੇ

ਇਹ ਪਾਠ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਅੰਦਾਜ਼ਨ ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ ਪਾਠੀਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਤਿਆਰ ਰਹੇ। ਸਾਡਾ ਯਤਨ ਕਰਨ ਦਾ ਵਰਜ ਹੈ। ਕਰਉ ਯਤਨ ਜਿ ਹੋਇ ਮਹਿਰਵਾਨ।

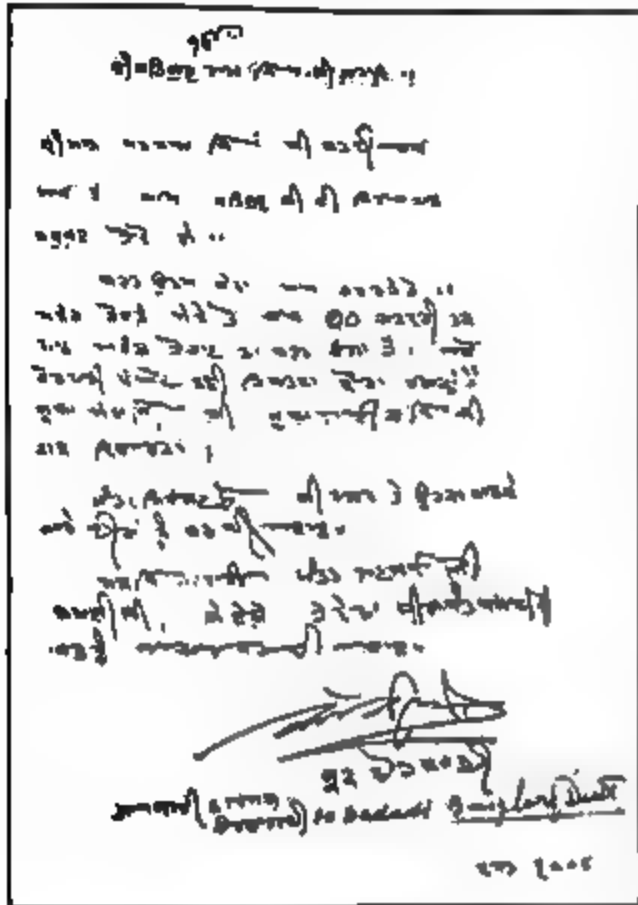
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਮੁਖੀ ਸਰੀਰਾਂ ਵਲੋਂ ਅਗਲੀ ਤਿਆਰੀ ਵਾਸਤੇ ਕਮਰਕਸੇ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਸੰਤ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਨਾਥ, ਸਤਿਨਾਮ ਸਿੰਘ ਮੁਖ ਪਾਠ ਪ੍ਰਬੰਧਕ, ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਰੋਡਿਆ ਵਾਲੇ, ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਸੂਬਾ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ, ਸੂਬਾ ਮੇਲਾ ਸਿੰਘ, ਅਪਾਰ ਸਿੰਘ, ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਭੱਲ ਵਾਲੇ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਹੀਂ ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ, ਜਥੇਦਾਰ ਨਰਿੰਜਨ ਸਿੰਘ ਕੱਕੜ, ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ, ਦਾਨ ਸਿੰਘ, ਜਥੇਦਾਰ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਨਗਰ, ਕਵੀ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ, ਅਤੇ ਲਾਗਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜਥਾ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

ਦੋਹਿਆਂ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਉਲੀਕੀ ਗਈ। ਇਹ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਝੁਝਾਨੀ ਦੌਰੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਸਵੇਕਾ ਸੰਤ ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਰਬਾ, ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ, ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਸਮੇਤ ਕਈ ਭਾਰਾਂ, ਜੀਪਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਅਰਦਾਸਾ ਸੋਧ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ। ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਝੰਗ ਪੇਟ ਤੇ ਪਾਠੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖਣੇ ਅਤੇ ਉਗਰਾਹੀ ਲਿਖਣੀ। ਫਿਰ ਦੂਜੇ ਪਿੰਡ। ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵਧਦੇ ਗਏ। ਇਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਾਠੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਰਾਤ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਦੂਸਰੇ ਪਿੰਡ ਹੁੰਦੀ। ਲਾਗਰੀ ਅਤਾਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਰਖਦੇ। ਰੁਝ ਜਥੇਦਾਰ ਰਸਤੇ ਦੇ ਅਗਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਰਖਦੇ। ਦੀਵਾਨ ਸਜਾ ਕੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਇਕੱਠੀ ਰਖਦੇ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਤੇ ਉਗਰਾਹੀ ਤੇ ਪਾਠੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਸ੍ਰੀ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਆਰਾਮ ਕੀਤੇ ਵਾਈ ਮਹੀਨੇ ਦੌਰੇ ਕੀਤੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਨੌਜਵਾਨ ਬੱਚੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਉਣ ਤੇ ਸਾਲ ਭਰ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਣ।

ਉਗਰਾਹੀ ਅਤੇ ਪਾਠੀਆਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਲਿਖਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਸੀ। ਦੌਰੇ ਤੋਂ ਛਾਦ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਜਦ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਮੁਖ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਉਗਰਾਹੀ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਰਖਣ ਦੀ ਖੁੜ ਦਾਸ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋਈ। ਲੰਗਰ ਅਤੇ ਰਸਦ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਸੰਤ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਨਾਥ, ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਸੰਤ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਥਾ ਕਰਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਾਸਤੇ ਸੰਤ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਸਰਪੋਚ ਭੱਲ ਨੂੰ ਮੁਖਤਿਆਰ ਬਾਪਿਆ। ਉਗਰਾਹੀ ਵਾਸਤੇ ਸੰਤ ਬਿਧੀ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਜਥੇ ਨਾਲ ਰਤਪਰ ਹੋ ਗਏ। ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਆਦਿ ਕਮਰਿਆਂ ਤੇ ਬਾਨਿਆਂ ਦੇ ਛੱਤ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਉਂ ਲਗਾਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਬਾਬਾ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਭਾਲੀ। ਸੰਤ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਨਗਰ, ਸੂਬਾ ਬਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਦਿੰਦੇ। ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ ਪਾਠ ਦਰਜ ਕਰਨ ਦੇ ਸਹਯੋਗੀ ਸੰਤ ਨੌਬਾ ਸਿੰਘ ਰੇਪਲਾ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਲੋਹਾਰਾ ਵਾਲੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਰਮੇ ਖਰੀਦ ਕੇ ਸੈਂਚੀਆਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਚੰਦੋਦੇ ਲਗਾਏ ਗਏ। ਪਾਠੀਆਂ ਲਈ ਆਸਨ ਅਤੇ ਸੈਂਚੀਆਂ ਲਈ ਚੌਕੀਆਂ ਰਖੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਸ ਦੀ ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਬੰਗਲੋਰ ਪਹੁੰਚੇ। ੨੨ ਪੋਹ ੨੦੩੧ ਨੂੰ ਬੰਗਲੋਰ ਤੋਂ ਲਿਖੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਚਿੱਠੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਾਸ ਦੇ ਨਾਮ ਪਹੁੰਚੀ।



ਪੁਰ ਚਿੱਠੀ

੧੯

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ॥

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ

ਆਸ ਹੈ ਆਪ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਸੁਖਸੁਖ ਹੋਵੋਗੇ।

ਬਹੁਤ ਉਤਮ ਸੇਵਾ ਆਪ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਮਿਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ੨੦ ਜਨਵਰੀ ਤਕ ਪਾਠ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਹੋਰ ਪਾਠੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਿਧਰ ਦਾ ਦੌਰਾ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਸੁਝਾ ਮੇਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੁਝਾ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਨਾ।

ਸੰਤ ਨਿਰੰਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਗਰ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ।

ਮਲ ਸਿੰਘ ਰਾਈਆ, ਪੰਡਤ ਮਣਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਖਸ਼ੀ ਜੀ ਜੋ ਏਥੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਧੀਰਾ ਸੰਤ ਬਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਦਰ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ

-ਸਤੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

੨੨ ਪੋਹ ੨੦੩੧

ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮਡ

ਉਰਗਾਹਲੀ PO Badadli Bangalore Dist

ਫਕਤ ੧੮੦੫

ਤਿਆਰੀ ਹੋਣ ਤੇ ਮਿਤੀ ੨੦ ਜਨਵਰੀ ਮਾਘ ੨੦੩੧ ਥਿ ੧੯੭੫ ਈ: ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ। ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਆਏ ਪਾਠੀਆਂ ਨੇ ਸੋਧ ਮਰਿਯਾਦਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਅਤੇ ਦੁਪਹਿਰ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਲਗਾਤਾਰ ਪਾਠ ਕਰਨੇ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਗੁੰਜਾਰ ਪੈਣ ਲਗ ਪਈ। ਤੁਲਸੀ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਰਸਾ ਕੁਝ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ-ਦਾਵਰ ਧੁਨਿ ਚਹੁ ਦਿਸਾ ਸੁਹਾਈ। ਬੇਦ ਪਤੇ ਜਨ ਬਟੁ ਸਮੁਦਾਈ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਚ ਪੁੱਚ ਹੀ ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਸਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਗੁੰਜਾਰ ਦਾ ਅਨੰਦ ਹੀ ਵੱਖਰਾ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਪਾਠੀਆਂ ਵਲ ਨਿਹਾਰਦੇ, ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵੰਡਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੰਦੇ। ਪਾਠੀ ਫੁੱਲੇ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਚਾਹ ਹੁੰਦੀ, ਕਈ ਕਈ ਪਾਠੀ ਤਾਂ ੩੦੦-੪੦੦ ਪਤਰੇ ਪਾਠ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ ਕਰਦੇ। ਲਗਭਗ ਚਾਰ ਸਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਾਠ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਕਈ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਦੋਹਰੀ ਦੋਹਰੀ ਵਾਰ ਪਾਠ ਲੈ ਕੇ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਜੋ ਪਾਠ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਬਾਕੀ ਬਚੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਉਹ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਪਾਠ ਪੂਰੇ ਕਰ ਦੇਣ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਇਹ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ, ਦੇਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਸੰਜੀਵਨੀ ਬੂਟੀ ਸੀ। ਸਿਖ ਧਰਮ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਵਰਦਾਨ ਸੀ। ਇਹ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਪੂਰੇ ਹੋਣ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਸੰਨ ੧੯੯੮ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਭੈਰਾ ਪਾਏ ਗਏ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਵਿੱਤਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਥੀ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਵਿੱਚ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਨੂੰ ਥੇਅੰਡ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਪ੍ਰਵਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਉਹ ਸੀ ਕਿ ਹਰ ਘਰ ਪ੍ਰਤੀ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਇਕ ਸਧਾਰਨ ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਹਰ ਜੀਅ ਪ੍ਰਤੀ ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਅਤੇ ਹਰ ਘਰ ਪ੍ਰਤੀ ਇਕ ਪਾਠ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜਾਂ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਜਰੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿਚ ਵੀ ਕਾਫੀ ਪਾਠ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਹਰ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਘਰਾਂ ਦੇ ਪੁਛ ਪਤਤਾਲ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਤ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਰਾਏਸਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਧੰਨ ਹਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਹਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਘਰ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਭਲਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਰਵਾਰ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਸਧਾਰਨ ਪਾਠ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨਮਿਤ ਕਰਕੇ ਫੰਡੀ ਹੀ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਪੂਰੇ ਕਰ ਸਕੀਏ।

■

ਆਓ ਜੀ

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

ਹਰਜੀਤ ਸਤਕ ਕੰਢੇ ਕੋਲੀ ਤੁਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਬਿਲਕੁਲ ਕੋਲੀ। ਆਈ ਤਾਂ ਸੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਝੋਲੀ ਪੁਆਉਣ ਪਰ ਫਮ ਫਮ ਵਗਦੀਆਂ ਔਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੋਝ ਵੀ ਵੱਗ ਕੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਦੀ ਉਹ ਹਥ ਦੀ ਤਲੀ ਨਾਲ ਔਖਾਂ ਪੁੱਝ ਲੈਂਦੀ ਕਦੀ ਹੱਥ ਝੁਆ ਲੈਂਦੀ ਜਿਵੇਂ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੋਵੇ “ਚੰਗਾ ਜਿਵੇਂ ਮੇਰੀ ਕਿਸਮਤ।” ਉਹ ਨਾ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸੀ ਨਾ ਪਿਛਾਹ। ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਔਖੇ ਨੂੰ ਵਧਦੇ ਕਦਮ ਉਸਦੇ ਝੁਕਦੇ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਛਾਹਲੀ ਸੀ ਬੱਚਿਆਂ ਕੋਲ ਰਾਣੀਏਂ ਜਾਣ ਦੀ ਤੇ ਔਖੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੱਸ ਮਿਲਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਤੇ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਧੁੱਪ ਵਧ ਗਈ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਗਰਮੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਨੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਬੰਝਾ ਕਰਨਾ ਸੀ !

ਸਾਹਮਣਿਓਂ ਆਉਂਦਾ ਕੋਈ ਕੋਈ ਸਾਈਕਲ ਵਾਲਾ ਉਸਦੀਆਂ ਹੱਥੀਆਂ ਝਰੀਆਂ ਔਖਾਂ ਵਲ ਸਰਸਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵੇਖਦਾ ਤੇ ਬੇਧਿਆਨਾ ਜਿਹਾ ਲੰਘ ਜਾਂਦਾ। ਹਾਲੇ ਕਿ ਇਸੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦਾ ਪੇਕਾ-ਸੁਹਾ ਪਿੰਡ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਐਸਾ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਜਿਹੜਾ ਪੁੱਛੇ, ਬੁਝੇ ਕੀਹ ਗੱਲ ਦੇ ? ਰੋਂਦੀ ਕਿਉਂ ਪਈ ਏ ?” ਜੇ ਕੋਈ ਮਿਲ ਵੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਕੋਲ ਦੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਾ। ਜੇ ਉਹ ਦੱਸ ਵੀ ਦੇਂਦੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਈ ਸਾਂ, ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਹੋਏ” ਕਿਸੇ ਨੇ ਮੰਨਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਇਹੀ ਰੋਣ ਦਾ ਅਸਲੀ ਕਾਰਨ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਔਖ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਣੇ ਸਨ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਵੇਰ ਜਦੋਂ ਇਧਰ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਨਗੇ ਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਹੁਣ ਤਾਂ ਦੌਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬੱਸ ਮੇਜ਼ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਕੋਠੀ ਆਵੇ ਸਨ। ਰਾਤ ਬਿਸਰਾਮ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਪਨਿਹਾਰੀ ਤੋਂ ਹੋ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ।

ਕੋਈ ਇਹ ਵੀ ਸੋਚ ਸਕਦਾ ਸੀ ਸ਼ਾਇਦ ਸੰਤੋਖ ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਈ ਸੀ ਤਾਂ ਰੋਣਾ ਕਾਹਦਾ। ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ਭਰੀ ਪੀੜੀ ਉਸਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਨ ਆਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਂਜ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਉਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁੱਸੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸੁਣਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਮਹੰਤੀ ਸੰਭਲੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਆਪਣੇ ਨਿੱਘੇ ਸੁਭਾ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਦਾ ਮਨ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਜਵਾਨ ਸਨ ਸੋ ਸਾਰੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਜਵਾਨ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਹਾਰ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪਣਾ ਕਿਰਦਾਰ ਵੀ

ਸੁਧਾਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਪਰ ਹਰਜੀਤ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਸਤਿਕਾਰ ਨੂੰ ਫੱਡ ਕੇ ਆ ਗਈ ਸੀ।

ਸੰਤੋਖ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ। ਜੀਅ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਵੀ ਡੋਲ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਲਾਹ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਹੀ ਜੇਟ ਲੱਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਤੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, “ਜੀਤਾਂ ਆਪਾਂ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆਂ ਦੱਸਿਆਂ ਕਲ੍ਹ ਤਰਨ ਤਾਰਨੋਂ ਜਾ ਕੇ ਬੱਸ ਛੱਡ ਲਵਾਰੋ ਸਮਾਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੋਕੇ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸ਼ਕ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਸਮਾਨ ਆਪੇ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ।”

ਉਹ ਜਾਣ ਦਾ ਪੱਕ ਪਕਾ ਕੇ ਸੌਂ ਗਏ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉੱਠ ਕੇ ਇਲਾਨਾ ਕਰਕੇ ਸੰਤੋਖ ਨੂੰ ਢਾਹ ਲਾਇਆ। ਵਾਰ ਸੁਣਨ ਕੋਈ ਟਾਵਾਂ ਟਾਵਾਂ ਹੀ ਸਿਖ ਸਾਧ ਜਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮਾਈਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਆਈਆਂ। ਬਾਰਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦਾ ਅਰਦਾਸਾ ਕਰਕੇ ਝੋਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਸੰਗਤ ਘਰੇ ਘਰੀ ਚਲੀ ਗਈ। ਸੰਤੋਖ ਸੁਸਤਾਉਣ ਲਈ ਡੋਰੇ ਜਾ ਕੇ ਮੇਜ਼ੀ ਤੇ ਲੇਟ ਗਿਆ। ਹਰਜੀਤ ਹੇਠਾਂ ਚਰੀ ਕਿ ਹੁਣੇ ਆ ਜਾਣਗੇ। ਬੱਚੇ ਜਾਗ ਪਏ ਸਨ। ਗੁਸਲਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨੁਹਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨੁਹਾ ਕੇ ਕਪੜੇ ਪੁਆ ਕੇ ਉਹ ਭੇਰੇ ਗਈ ਤਾਂ ਸੰਤੋਖ ਘੋੜੇ ਵੇਰ ਕੇ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਸੀ।

“ਸੋ ਆਖਿਆ, ਉਠ।”

“ਹਾਂ” ਉਹ ਅਭਭਵਾਹੇ ਉਠਿਆ ਤੇ ਅੰਗੜਾਈ ਲੈ ਕੇ ਸੁਸਤੀ ਲਾਹੀ

“ਹਾਂ, ਕੀ ਆਖਦੀ ਏ।”

“ਰਾਤ ਵਾਲੀ ਗਲ ਝੂਲ ਗਈ। ਹੁਣ ਤੇ ਸਭ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ। ਧਰਮਸਾਲਾ ਨੂੰ ਜੇਦਰਾ ਮਾਰ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਘਿਉ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚਾਈ ਫਤਾ ਕੇ ਤੁਰ ਚਲੀਏ।”

“ਜੀਤਾਂ ਮੈ ਲਈ ਜਾਣਾ।”

“ਕਿਉਂ?”

“ਰਾਤੀ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਮੈਂ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਘਬਰਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਏਥੇ ਟਿਕੇ ਰਹੁ।”

“ਐਵੇਂ ਸੁਪਨੇ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਨਾ ਬਣਾਓ, ਸੁਪਨੇ ਸੱਚੇ ਥੋੜਾ ਹੁੰਦੇ ਨੇ।”

“ਨਹੀਂ ਜੀਤਾਂ ਇਹ ਸੁਪਨਾ ਨਹੀਂ ਇਹ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਢਾਰਸ ਦੇਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਭਾਵੇਂ ਸਮਝੀਏ ਭਾਵੇਂ ਨਾ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ੨੦-੨੨ ਦਿਨ ਹੋ ਗਏ ਨੇ ਕਰਵਿਓ ਲੰਗੇ ਨੂੰ ਕਲ੍ਹ ਹੀ ਤਾਂ ਖੁਲਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਏਥੇ ਡੋਰੇ ਹੋਏ ਸਾਂ ਉਦੋਂ ਸੁਪਨਾ ਆਇਆ। ਮੈਨੂੰ ਪਾਲਿਆ ਸੰਭਾਲਿਆ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ

**ਉਹ ਅੰਦਰ ਗਈ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲੋਂ
ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਮਾਲਾ ਫੇਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸਨੂੰ
ਆਉਂਦੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ,
"ਆਉ ਜੀ!"**

**ਹਰਜੀਤ ਦਿਆਂ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮੁਸਕਰਾਹਟ
ਆ ਗਈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਔਖਾ ਸੱਜਲ ਹੋ
ਗਈਆਂ। ਉਸ ਅੰਦਰ ਝਰਨਾਹਟ ਛਿੜ ਗਈ।
ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਵੇ ਕਿ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ
ਨੂੰ ਕਿਸ ਸਰੂਰ ਦਾ ਨਾਂ ਦੇਵੇ।**

ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਮਿਲੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਅਦੂਲੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ।
ਜਿਵੇਂ ਉਸਦੀ ਰਚਾ ਹੈ ਰਖੇ। ਹਾਂ ਜੇ ਛੁਟੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਚਲੇ
ਜਾਵਾਂਗੇ।"

ਉਸ ਡੋਲਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਧਰਵਾਸ ਤੇ ਆਸਰੇ ਦੀ
ਲੋੜ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਡੋਲਣਾ ਵੀ ਜਾਇਜ਼ ਸੀ।

੨੦-੨੨ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ
ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਨ ਉਤੇ ਹਰਮੰਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਉਤੇ ਗੋਲਾ ਬਾਰੀ ਸ਼ੁਰੂ
ਹੋਈ ਸੀ। ਗੋਲੀਆਂ ਬਾਜ਼ਾਰ ਸੁੱਨੇ ਹੋ ਭਾਏ ਸਨ। ਸਭ ਘਰੀਂ ਵੱਡੇ
ਵੱਡੇ ਭਾਏ ਸਨ। ਰਾਤੀ ਜਾਂ ਤੇ ਠਾਹ ਠਾਹ ਸੁਣਾਈ ਦੇਂਦੀ ਸੀ,
ਜਾਂ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕਣ ਵਾਂਗ ਚਾਨਣ ਦਿਸਦਾ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ
ਧਰਮਸਾਲਾ, ਹਰਮੰਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸੋ ਬਾਰੂਦ
ਦੇ ਧੂੰਏਂ ਦਾ ਅਸਰ ਵੀ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਜੇ ਹਵਾ ਦਾ
ਬੁਲਾ ਵਧਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਹਵਾ ਵਿੱਚ, ਗੋਲੀਆਂ ਲਗਣ ਨਾਲ
ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਦੀ ਥੋਂ ਨੌਕ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜਬੂਰ
ਕਰ ਦੇਂਦੀ। ਇਹ ਗੋਲਾ ਬਾਰੀ ਕਈ ਦਿਨ ਚਲੀ। ਫਿਰ ਕਰਵਿਓ
ਲੱਗ ਗਿਆ ਸੀ। ਪੁਲਿਸ ਤੇ ਫੌਜ ਗਏ ਲਗਾ ਰਹੀ ਸੀ।
ਹੋਏ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ ਹੀ
ਬੰਦ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਅਖਬਾਰ ਚਾਹੀਂ ਖਬਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ
ਸਕਦੀ। ਰੋਡੀਓ, ਟੀਵੀ, ਤੋਂ ਸੁਣਿਆ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਸੀ ਕਿ
ਨੁਕਸਾਨ ਤਾਂ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰ ਸਰਕਾਰੀ ਖਬਰਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਸੱਚ
ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਸਭ ਨੂੰ ਸ਼ੰਕਾ ਸੀ।

ਸੰਤੋਖ ਦਾ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਪਰਵਾਰ, ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿੱਚ ਕੱਲਾ
ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਣ ਲਈ ਉਹ ਅਰਵਾਸ ਕਰਦਾ
ਤੇ ਭਜਨ ਕਰਦਾ। ਨੇੜਲਾ ਘਿਓ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਜੀਅ
ਕਦੀ ਆ ਕੇ ਹੋਸਲਾ ਦੇ ਜਾਂਦਾ। ਪਰ ਕਰਵਿਓ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰ
ਜਾਣਾ ਜਾਨ ਤੇ ਖੇਤਣਾ ਸੀ।

ਕਰਵਿਓ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਦਿੱਲ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਲੋਕ ਖਾਣ ਪੀਣ
ਦਾ ਸਮਾਨ ਲੈਣ ਲਈ ਨੇੜਲੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੋਂ ਹੋਕੇ ਫੋਤੀ ਵਾਪਸ
ਆ ਜਾਂਦੇ। ਜਦ ਕਰਵਿਓ ਹਟਿਆ ਤਾਂ ਸੰਤੋਖ-ਹਰਜੀਤ ਬੱਚਿਆਂ
ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਛੱਡਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਪਰ ਜਦੋਂ
ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨਾ ਮੰਨਿਆ ਤਾਂ ਹਰਜੀਤ ਨੇ ਕਿਹਾ,

"ਚੰਗਾ ਰੁਸੀ ਦੇਖੋ ਰਹੋ, ਮੈਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਰਾਣੀਆਂ

ਚਲੀ ਜਾਵੀ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ
ਜਾਂ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣਗੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਕਰ ਲਵਾਂਗੀ।"

"ਜਿਵੇਂ ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ", ਨੂੰ ਹਾਂ ਸਮਝ ਕੇ ਉਹ ਦੋਹ ਬੱਚਿਆਂ
ਨਾਲ ਅੱਛੇ ਤੇ ਆ ਗਈ। ਉਥੇ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਦੀ ਬੱਸ ਤਿਆਰ
ਖੜੀ ਸੀ, ਉਸੇ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਆ ਗਈ ਤੇ ਫਿਰ
ਬੱਸਾਂ ਬਦਲ ਕੇ ਸਰਸੀ ਰਾਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਰਾਣੀਆਂ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਦੇਖੋ
ਉਸ ਦਾ ਆਪਣਾ ਥਾਂ ਹੈ ਤੇ ਪੇਕਾ ਘਰ ਵੀ।

ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਅੱਜ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ
ਨਗਰ ਹਨ। ਰਾਤ ਉਥੇ ਹੀ ਰਿਸਰਾਮ ਕਰਨਗੇ। ਹਰਜੀਤ ਦਾ
ਆਪਾ ਖਿੜ ਗਿਆ। ਉਸ ਜਾਤਾ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸਫਲ
ਹੋਇਆ। ਉਸਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਲ੍ਹ ਸਵੇਰੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣੀ
ਤੇ ਅਰਜ਼ ਕਰਾਂਗੀ, 'ਮੇਰੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚੋਂ ਬਚਕੇ ਆਈ ਹਾਂ।'
ਜੇ ਕੋਈ ਤੋਪ ਦਾ ਗੋਲਾ ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਡਿੱਗ
ਪੈਂਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਕੀ ਹੁੰਦਾ।

ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਨੇੜੇ ਦਾ
ਸੰਬੰਧ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ ਉਹਨਾਂ
ਨਾਲ ਸੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਖੇਡਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਦਰਿਆ ਵਰਗੀ
ਚੜ੍ਹੀ ਤੇ ਡੂੰਘੀ ਨੀਲੋਂ ਨਹਿਰ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਛਾਲਾ ਮਾਰਦੇ ਤੇ
ਫਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ 'ਜਸੂ'
ਆਖਦੇ ਸਨ। ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਕਿ 'ਜਸੂ' ਨੇ
ਸਣੇ ਕੋਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਹੀਂ ਥੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਦੁਬਾਰਾ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇਂਦੇ।

ਹਰਜੀਤ ਦੇ ਦਾਦਿਅਹਰੇ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਲਿਆ ਕੁਝ ਪੈਲੀਆਂ ਛਮੀਨ ਦਿੱਤੀ
ਸੀ ਤਾਂਕਿ ਉਹ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਪਰਵਾਰ ਪਾਲ ਸਕੇ।
ਇਹ ਕਿਰਪਾ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਬੇਜਮੀਨਿਆਂ ਤੇ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸੇ
ਗੱਦੀ ਉਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਨ। ਉਹ ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਵੱਖ
ਵਰਦ ਹਰਦੇ ਨੇ। ਫਿਰ ਉਹ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚਦੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ
ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਕਰੇਗੀ ਕਿ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਵਾਪਸੇ ਭਾਡ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਡਰ ਗਏ ਹਨ। ਉਹ ਉਥੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ
ਚਾਹੁੰਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਜਿੰਨੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ
ਹੈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਈ ਜਾਵੇ ਤੇ ਉਥੇ ਛੁਟੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਜੇ
ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਸੇਵਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪੇ ਘਰ ਆ ਕੇ
ਮਿਹਨਤ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਕੇ ਰੋਜ਼ੀ ਕਮਾ ਲੈਣਗੇ। ਉਹ ਮਿਸਤਰੀਆਂ
ਦੇ ਬੰਧੇ ਸਨ। ਸੰਤੋਖ ਨੂੰ ਤਰਖਾਣਾ ਤੇ ਰਾਜਗੀਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ
ਹੈ। ਬੱਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਦੀਆਂ ਛੁਟੀਆਂ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਿਲ
ਜਾਣ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਉਠ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪਾਣੀ ਕਰਕੇ ਉਹ
ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਕੋਠੀ ਅੱਗੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਪਰ ਏਥੇ ਕੋਈ
ਨਹੀਂ ਸੀ ਨਾ ਸੰਗਤ ਸੀ, ਨਾ ਹੀ ਪਹਿਰੇਦਾਰ। ਉਸਨੇ ਸੋਚਿਆ
ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਾਇਦ ਆਏ ਨਾ ਹੋਣ। ਉਸ ਨੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਕੋਠੀ
ਅੰਦਰ ਵੇਖ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ। "ਸੱਤ ਜੀ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ
ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ।"

"ਬੀਬੀ ਜੀ ਉਹ ਤਾਂ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ।" ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਹਰਜੀਤ
ਨੇ ਕਦਮ ਪਿਛਾ ਮੋੜ ਲਏ। ਉਸ ਦਾ ਜੀਅ ਕੀਤਾ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ
ਰਵੇ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਝੁੰਨੀ ਲੈ ਲਈ ਤਾਂਕਿ ਕੋਈ ਉਸ

ਦੀ ਰੋਣ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨਾ ਸੁਣ ਲਵੇ। ਪਰ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਹੋ ਗਈਆਂ, ਪਰਲ ਪਰਲ ਵਗਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ। ਉਸਨੂੰ ਅਕਸੋਸ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਦੁਖੜਾ ਹੁਣ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣਾਏ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸੁਣਨਾ ਸੀ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੁਣਾਉਣ ਦਾ ਲਾਭ ਸੀ। ਵਾਹ ਕਰਮਾਂ ਦਿਆ ਬਲੀਆਂ ਰਿੱਧੀ ਖੀਰ ਤੇ ਹੋ ਗਿਆ ਦਲੀਆਂ।

ਉਹ ਗਊਸ਼ਾਲਾ ਵਲੋਂ ਅਗਾਂਹ ਤੁਰ ਪਈ। ਉਹ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ ਵਲੋਂ ਜਾਣ ਦੀ ਥਾਂ ਡੱਪੜ ਕੰਢਿਓਂ ਸੜਕ ਵਲ ਨੂੰ ਹੋ ਗਈ। ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਘਰ ਸੀ। ਮਾਸੀ ਦਾ ਵੀ ਘਰ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਛੋਟਲੇ ਕਦਮੀ ਤੁਰੀ ਗਈ ਤਾਕਿ ਉਸਨੂੰ ਅਵਾਜ਼ ਮਾਰ ਕੇ ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਾ ਲਵੇ। ਉਸ ਨੇ ਘਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਛੋਟਾ ਰਾਹ ਛੱਡ ਕੇ ਲੰਮਾ ਰਾਹ ਵੜਿਆ ਸੀ। ਕਿਉਂ? ਨਾ ਉਸਨੂੰ ਧਿਆਨ ਸੀ ਨਾ ਉਹ ਸੋਚ ਬਹੀ ਸੀ। ਉਹ ਰੋਦੀ ਰੋਦੀ ਸੜਕ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਤੁਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ।

“ਬੀਬੀ ਕਿਥੇ ਜਾਣਾ ਹੈ?” ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਤੁਬਕ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਮਲ ਕੇ ਸੱਜੇ ਵੇਖਿਆ ਇਕ ਵੱਡੀ ਕਾਰ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਖਲੋ ਗਈ ਸੀ।

“ਛੋਟਾ, ਮੈਂ ਪੁਛਿਆ ਹੈ ਕਿਥੇ ਜਾਣਾ ਹੈ?” ਕਾਰ ਦੇ ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਫਿਰ ਪੁਛਿਆ। ਹੁਣ ਉਹ ਕਾਰ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਡਰਾਈਵਰ ਨੂੰ ਵੀ। ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਕਾਰ ਸੀ, ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਡਰਾਈਵਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਬੇਠਾ ਸੀ, ਇਕੋਲਾ।

“ਜਾਣਾ ਕਿਥੇ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਈ ਸਾਂ, ਨਹੀਂ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਜਾ ਰਹੀ ਹਾਂ।” ਹਰਜੀਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਦੱਸਿਆ।

“ਵਾਹ ਛੋਟਾ ਤੇਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ? ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਾਂ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਹਨ। ਚੱਲ ਬੈਠ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੁਣੇ ਪਟਰੋਲ ਪੰਪ ਤੋਂ ਭੋਲ ਪੁਆ ਕੇ ਵਾਪਸ ਚਲਵੇ ਹਾਂ। ਹਰਜੀਤ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਕੰਦਲ ਖਿੜ ਗਿਆ। ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਸਿਰ ਝੁਕ ਗਿਆ। ਉਹ ਕਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠ ਗਈ। ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰਮੁਖ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸਾਰੇ ਸੰਵਕ ਲਾਗਰੀ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਪਨਿਹਾਰੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਹੀ ਛਕਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਆਪ ਬਹਿਣ ਲੱਗੀ ਮੈਂ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਹੋ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਛੋਟਾ ਜ਼ਾਇਦ ਤੇਰੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਇਥੇ ਰੁਕੇ ਹਨ।”

ਹਰਜੀਤ ਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਨਿਮਾਣੀ ਤੇ ਹੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਭੋਲ ਪੁਆ ਕੇ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਗੁਰਮੁਖ ਨੇ ਕਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਇਸੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਅੰਦਰ ਚਲੀ ਜਾਹ।

ਉਹ ਅੰਦਰ ਗਈ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੱਲੇ ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਮਾਲਾ ਵੇਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ,

“ਆਉ ਜੀ।”

ਹਰਜੀਤ ਦਿਆਂ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਆ ਗਈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅੱਖਾਂ ਸੱਜਲ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਉਸ ਅੰਦਰ ਝਰਨਾਹਟ ਫਿੜ ਗਈ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਵੇ ਕਿ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕਿਸ ਸਰੂਪ ਦਾ ਨਾਂ ਦੇਵੇ।

“ਦੱਸ ਕੀ ਕੰਮ ਹੈ?” ਜਦ ਉਹ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਕੁਝ ਸੰਭਲੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ।

“ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰਹਿਣ ਤੇ ਜੀਅ ~~ਨਹੀਂ~~ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ, ਛੁੱਟੀਆਂ ਬਖਸ਼ੋ।”

“ਚੰਗਾ ਤੂੰ ਭਾਵੇਂ ਵਾਪਸ ਨਾ ਜਾਹ ਸੰਤੋਖ ਉਥੇ ਹੀ ਰਹੋ” “ਸਤਿ ਬਚਨ”, ਕਹਿ ਕੇ ਹਰਜੀਤ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਪਿਛਾਹ ਹੋ ਗਈ।

ਉਦੋਂ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੂਹਾ ਖੋਲਿਆ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ।

“ਗੁਰਮੁਖਾ ਗੱਡੀ ਸਟਾਰਟ ਕਰ ਹੁਣ ਪਨਿਹਾਰੀ ਚਲੀਏ।”

ਉਸਨੇ ਗੱਡੀ ਵਲ ਭੱਜ ਕੇ ਗੱਡੀ ਸਟਾਰਟ ਕੀਤੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਗਏ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਤੇ ਗੱਡੀ ਤੁਰ ਪਈ।

ਹਰਜੀਤ ਨੇ ਤੁਰ ਕੇ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਜਾਣਾ ਸੀ ਪਰ ਨਾ ਉਹ ਸਫ਼ਰ ਦੂਰ ਲਗਦਾ ਸੀ ਨਾ ਥਕਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ।

ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਵਿਚ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਮਹਾਤਮ ਬਹੁਤ ਲਿਖਿਆ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਪਾਠ ਸਾਰੇ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਿਆ ਕਰੋ। ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਸੂਰਜ ਦੀ ਟਿੱਕੀ ਨਿਕਲਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਉਠਣਾ, ਬਹੁਤ ਘਟ ਗਿਆ ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਦੁਬਾਰਾ ਚਾਲੂ ਕਰੋ। ਸਾਡਾ ਨਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਰਖਿਆ। ਮੇਰਾ ਨਹੀਂ ਖਿਆਲ ਕਿ ਜਿੰਨੇ ਅਸੀਂ ਏਥੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਕੋਈ ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਹੋਵੇ। ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਨੂੰ ਵੀ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਕ-ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਹਰ ਜੀਅ ਪ੍ਰਤੀ ਪੱਕਾ ਕਰੋ ਸਾਰੇ ਜਣੇ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਤੁਸੀਂ ਖਰਾਦ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਦੁਕਾਨ 'ਚ ਵਿਹਲੇ ਬੈਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਕਾਰ 'ਚ ਜਾਂਦੇ ਹੋ, ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹੋ, ਪੈਦਲ ਜਾਂਦੇ ਹੋ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਨਾਮ ਜਪਿਆ ਕਰੋ, ਰਸਨਾ ਹਿਲਾ ਕੇ, ਰਸਨਾ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਵਿਹਲੀ ਨਾ ਰਵੇ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ

ਸ਼੍ਰੀ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਹਾਣੀਕਾਰ

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਹਨਾ ਨੂੰ ਖੇਤੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਹਲ ਵਾਹੁੰਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਜਗਜੀਤ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਸ਼੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਜਿਹੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾ ਜਨਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਹੀ ਮੌਤ। ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋਕ ਹਿੱਤ ਲਈ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਮਿਹਰਾਂ ਦੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਐਥੇ ਮਾਠੇ ਨਿਰਾਣਿਆਂ ਤੇ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਉੱਤੇ ਵਰਸਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਇਹ ਜਿਹੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਕਿਸੇ ਇਕ ਜਾਤ, ਮਜ਼ਹਬ, ਪਿੰਡ, ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਂ ਰਾਸਟਰ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਅਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਤੱਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਲਾਵੇ 'ਚ ਲੈ ਕੇ ਨਿਵਾਸਦੇ ਨੇ। ਇਹਨਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰਤਾਰੀ, ਅਵਤਾਰੀ ਅਤੇ ਪਰਾ ਬੌਤਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਮਨੁੱਖ ਵਾਂਗੂੰ ਭੁੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਪਰਮ ਮਨੁੱਖ ਬੰਨ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ, ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਪੁਰਸ਼ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੈ, ਵੱਖਰਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਸਾਡੀ ਸਭ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾ ਦੀ ਇਕ ਸੀਮਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸੀਮਾ ਤੋਂ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਦੀ ਕੋਈ ਸੀਮਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਉਹ ਬੇਅੰਤ ਤੇ ਅਨੰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ 'ਚ ਆਪਣੇ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਅਰਥਾਤ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਜਾਂ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਬੜੇ ਉੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਮਲ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕੋਈ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਸਾਂ ਨਹੁੰਆਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰੋ, ਸੇਵਾ ਕਰੋ, ਪਰ ਖੁਦ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਤੇ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ

ਦੇ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਹਨਾ ਨੂੰ ਖੇਤੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਹਲ ਵਾਹੁੰਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਜਗਜੀਤ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਆਮ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਤੇ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਰਤ ਕਰੇ ਵੱਡੇ ਫਕੀਰ ਤੇ ਨਾਮ ਜੱਪੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਝਲਾ ਬਰਨਾ, ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕ ਦੀ ਰਾਖੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ, ਖਿਆ ਕਰਨਾ ਤੇ ਧੀਰਜ ਰੱਖਣ ਬਾਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਹ ਅਜਿਹੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਅਜੋਕੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਦੁਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣੇ ਜਿੰਨੇ ਆਸਾਨ ਹਨ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਇਹਨਾ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ ਆਪਣੇ ਹੀ ਦਿੱਤੇ ਇਹਨਾ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣਾ ਸਮਰੱਥਾ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਬੰਨੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅਮਲਾਂ ਦੀ ਸੀਮਾ ਨੂੰ ਛੁਹਣਾ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ..... ਆਉ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਹਨਾਂ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅਮਲਾਂ ਦੀ ਸੀਮਾ ਜਿਹੜੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਲਫਸਣ ਰੋਣ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਤੋੜਦੇ ਨੇ ਤੇ ਉਸਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਪਾਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਨ ੨੦੦੦ ਤੱਕ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਇਆ ੮੦ ਵਰ੍ਹੇ ਅਰਥਾਤ ਲਗਭਗ ਇਕ ਸਦੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਤੇ ਏਸ ਇਕ ਸਦੀ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਦੇਨਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿੰਨਾ ਕੋਈ ਕਈ ਜਨਮ ਲੈ ਕੇ ਵੀ ਨਾ ਕਰੇ। ਇਸ ਦੀਹਵੀ ਸਦੀ ਵਿਚ ਮਾਨਵਤਾ ਅੰਤਾਂ ਦੇ ਕਸ਼ਟਾਂ ਤੇ ਸੰਕਟਾਂ ਦੇ ਰੂ-ਬਰੂ ਹੋਈ

**ਕਦੇ ਵੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਇਲਾਕੇ
ਦੇ ਖੁਸ਼ਕ ਮਾਰੂ ਰੇਤ ਦੇ ਟਿੱਬੇ ਸੋਨੇ
ਦੇ ਢੇਰਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਬਦਲਦੇ। ਜੇ
ਕਿਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਉਹਨਾਂ ਗਏ ਗਵਾਹਿਆਂ ਤੇ ਡੋਲੇ
ਹੋਇਆਂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਨਾ ਫੜਦੇ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਂਹ
ਸਿਰਫ ਫੜੀ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਬਾਂਹ ਫੜੀ
ਦੀ ਲਾਜ ਵੀ ਰੱਖੀ।**

ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਸੰਕਟਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਰੂ ਬਹੁ ਹੋਏ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਦੇ ਪੂਰੇ ਧੀਰਜ, ਠਰੱਮੇ, ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਵੀ ਪਰ੍ਹੇ ਸਹਿ ਜਾਣ ਦੀ ਬਕਤੀ ਨਾਲ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਅਨੰਤ ਸਮਰੱਥਾ ਨਾਲ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਾਲਪਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੜ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕਸ਼ਟਮਈ ਸੰਕਟ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਗਲੇ ਗੁਲਾਮੀ ਦੇ ਇਸ ਸੰਕਟ ਦਾ ਜੁਲਾ ਲਾਹੁਣ ਲਈ ਆਤਮੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਉਮਰੇ ਹੀ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਜਲਸੇ ਜਲੂਸਾਂ ਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਦੇਸ਼ ਭਰਾਤ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਅਹਿੰਸਾਤਮਕ, ਅਸਹਿਯੋਗ ਅੰਦੋਲਨ ਵਾਲੇ ਹੋਣ ਭਾਵੇਂ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਘੋਲ ਦੇ ਸੁਰਮੇ। ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੀ ਰਚਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰ੍ਹਾ ਦੇਣੀ, ਰਸਦ ਪਾਣੀ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ, ਮਾਇਕ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨੀ, ਦੂਸਰੇ ਪੰਥਕ ਆਗੂਆਂ ਨਾਲ ਰਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਨਿਮੋਵਾਰੀਆਂ ਪੂਰੀ ਤਨ ਦੇਹੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈਆਂ। ਸਿਟੇ ਵਜੋਂ ਭਾਰਤ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋ ਗਿਆ ਪਰ ਦੇ ਟੋਟਿਆਂ ਵਿਚ। ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਬੜਾ ਚੋਰ ਲਾਇਆ ਸੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਰਾਵੀਓਂ ਪਾਰ ਆ ਜਾਣ ਲਈ ਜ਼ਿਲਾ ਸਿਰਸਾ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਏਕੜ ਭੂਮੀ ਖਰੀਦ ਰੱਖੀ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਸਾਉਣ ਲਈ। ਭੁਭ ਫੂ ਤਾਂ ਬਚਨ ਮੰਨ ਉਦੋਂ ਹੀ ਆ ਗਏ ਸਨ ਪਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਚਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮੰਨਿਆ। ਉਥੇ ਬਚਨ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਮਾਨ ਯੋਗ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮੰਨਿਆ। ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿਥੇ ਸਿੱਖ, ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਿਲਾਪ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਉਥੇ ਉਹ ਵਰਤਣ

ਵਾਲੀ ਭਾਵੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਚੋਟੀ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਉਚੇਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਮਿਲਣ ਗਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ ਇਧਰੋਂ ਓਧਰ ਤੇ ਓਧਰੋਂ ਇਧਰ ਆਉਣ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਵੱਢ ਟੁਕ ਦਾ ਮਤਰਾ ਹੈ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚਲੇ ਗਲਤ ਅਨਸਰ ਖੁਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਤੇ ਖੁਨੀਆਂ 'ਚ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਹਥਿਆਰ ਵੀ ਇਕੱਠੇ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ।

ਬੁਝ ਨਹੀਂ — ਕਯਾ ਹੋਗਾ ਅਗਰ ਹਮਾਰਾ ਦੋ ਲਾਖ ਆਦਮੀ ਮਾਰਾ ਭੀ ਗਿਆ, ਲੇਕਿਨ ਹਮ ਹਥਿਆਰ ਨਹੀਂ ਉਠਾਵੇਗੇ —। ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ ਲਾਪ੍ਰਵਾਹੀ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਖੁਟਿਆਰਾਂ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਕੋਲ ਬੈਠੀਆਂ ਸਨ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਮੇਧਿਆ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਉਹ ਉਠਦੇ ਬਹਿੰਦੇ ਤੇ ਤੁਰਦੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ 'ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਇੱਜਤ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਵੇਗਾ ਫੇਰ ਕੀ ਬਰਾਂਗੇ - - -?' "

"ਹਾਂ... 'ਬਿਰ ਤੋਂ ਬੁਝ ਸੋਚਨਾ ਪਤੰਗਾ - - -'। ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਗੱਲ ਮੁਕਾ ਦਿੱਤੀ। ਪਰ ਸੋਚਿਆ ਕੁੱਝ ਨਾ। ਵੰਡ ਹੋ ਗਈ। ਵੱਢ ਟੁੱਕ ਹੋਈ। ਲੱਖਾਂ ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ, ਝੋਟਾਂ ਦੇ ਵੀਰ, ਸੁਹਾਗਣਾਂ ਦੇ ਸੁਹਾਗ ਬੋਹੇ ਰਾਏ। ਸਤੀਆਂ ਸਥਿੱਤਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਇੱਜਤਾਂ ਲੁੱਟੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਸ਼ੇਤਾਨ ਮੋੜ ਅਤੇ ਹਵਸ ਦਾ ਨੰਗਾ ਨਾਚ ਨੱਚਦਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਸਾਡੇ ਉਹ ਮਹਾਨ ਲੀਡਰ ਵੋਕੀਆਂ ਅਪੀਲਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਜਾਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੱਸ ਮਰਨ ਵਰਤ ਰੱਖਦੇ ਰਹੇ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮੁਕ ਦਰਸ਼ਕ ਬਣਨਾ ਨਾ ਖੁਦ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ, ਨਾ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਹੀ ਬਣਨ ਦਿੱਤਾ। ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਉਥੇਚਾ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਕਾਕਾ ਆਪਣੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸਾਥੀ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਹ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਬਲਦੀ ਐਂਗ ਓਂ ਕੱਢ ਕੇ ਲਿਆ"। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਹਮਣੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸੰਕਟ ਸੀ, ਐਂਗਾਂ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਠੀਲੀਆਂ ਵਰ੍ਹ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਫੂਰੇ ਚਲ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਲਵਾਰਾਂ ਲਿਸ਼ਕ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਵੱਸਦੇ ਰਸਦੇ ਘਰ ਉਜੜ ਰਹੇ ਸਨ। ਇੱਜਤਾਂ ਲੁੱਟੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਜਾਨਾਂ ਲਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਮੋੜ ਦਾ ਦਾਨਵ ਆਦਮ-ਬੰ, ਆਦਮ-ਬੰ ਕਰਦਾ ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਮਹਾਬਲੀ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਹੀ ਮੋੜ ਦੇ ਪੰਜਿਆਂ ਓਂ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਜ਼ੁਅਰਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਲਗੇ ਹਨ, ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋ ਕੇ ਕਿ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰੋ ਪਰ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਭਲਾ ਉਹ ਚੜ੍ਹਦੀ ਉਮਰੇ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸੁੱਖ ਅਰਾਮ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਨੇ -

ਪ੍ਰਿਥਮੇ ਆਪ ਕਮਾਵੈ ਪਿਛੈ ਹੋਰਨ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰੇ॥

ਅਨੁਸਾਰ ਤੇ ਸੰਤਾਲੀ ਦੇ ਮੱਚਦੇ ਭਾਬੜਾਂ ਵੱਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਰਹੀਰਾਂ ਘੱਤ ਤੁਰੇ ਸਨ। ਤੇ ਬਚਾ ਬਚਾ ਲਿਆ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਾਨਾਂ ਵੀ, ਇੱਜਤਾਂ ਵੀ ਤੇ ਜਿਥੇ ਤੱਕ ਹੋ ਸਕਿਆ ਮਾਲ-ਅਸਬਾਬ ਵੀ ਤੇ ਲਿਆ

ਲਿਆਕੇ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਚਰਨੀ ਵਸਾ ਰਹੇ ਸਨ ।

ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਵੰਡ ਦੇ ਘੱਲੂਘਾਰੇ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬਲੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀਆਂ ਬਚਾ ਲਈਆਂ ਸਨ। ਤੇ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੀ ਮਿਹਰ ਅਤੇ ਰਜਾ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਵਸਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਕਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਉਜੜ ਕੇ ਆਇਆ ਨੂੰ ਵਸਾਉਣਾ ਵੀ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਸੰਕਟ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਸੰਕਟ-ਦਰ-ਸੰਕਟ। ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਚੁਨੌਤੀਆਂ ਚਰਪੂਰ ਜੀਵਨ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲੈ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਪਰਖ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ, ਇਮਤਿਹਾਨ ਦੇ ਪਲ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਾਂ ਦੇਸ਼-ਦੇਸ਼ਾਂਤਰ ਦੇ ਦੌਰਿਆ ਤੇ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਤੇ ਉਜੜਕੇ ਆਇਆ ਨੂੰ ਵਸਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਭਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਆਣ ਪਿਆ। ਉਜੜਕੇ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਉਹ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਮਿਲਖ ਜਗੀਰਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਬ੍ਰਹਿਮਾਂ ਤੇ ਹਾਥੀ ਬੁਲਦੇ ਸਨ। ਹੁੰਨੇ ਪੁੰਨੇ ਭੋਇ ਵਾਡੇ ਵਾਲੇ ਜਮੀਨਾਂ ਸਾਇਦਾਦਾ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਚਲਦਾ ਤੇ ਝੂੜੀ ਬੋਲਦੀ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਉਹ ਕੋਝੇ ਹੋਲੇ ਹੋਏ ਥੋਠੇ ਸਨ ਪਰ ਇਸ ਉਜਾੜ ਬੀਆਬਾਨ ਇਲਾਕੇ ਤੇ ਉਪਰੀ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰਹਿ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਹਰੀਆਂ ਝਰੀਆਂ ਪੈਲੀਆਂ ਦਾ ਚੇਤਾ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਘੁੰਗ ਵਸਦੇ ਨਗਰ ਖੇਤਿਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਭੋਭ ਪੈਂਦੇ ਸਨ। ਵਾਟੇ ਪੱਥੇ ਨਾਲ ਝਰੀਆਂ ਖੁਰਲੀਆਂ ਉਪਰ ਭੜੀਆਂ ਨੀਲੀਆਂ ਰਾਵੀਆਂ, ਘੋੜੇ, ਘੋੜੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਰਾਨ ਮਨਾਂ 'ਚ ਭੌਰ ਪਾਦੀਆਂ।

ਉਹ ਇਸ ਰੁੱਖੇ ਸੁੱਕੇ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਦੇੜ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਭੱਜਣ ਭੱਜਣ ਕਰਦੇ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਧੀਰ ਨਾ ਵਤਦੇ। ਇਸ ਅੰਦਰਲੇ ਅਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਸੰਕਟ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਉਹ ਲੋਕ ਕਦੇ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਕਦੇ ਵੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਮੰਗਲ ਨਾ ਲਗਦੇ, ਕਦੇ ਵੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਖੁਸ਼ਕ ਮਾਰੂ ਥੇੜ ਦੇ ਟਿੱਬੇ ਸੈਨੇ ਦੇ ਚੇਰੇ ਵਿਚ ਨਾ ਬਦਲਦੇ। ਜੋ ਕਿਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਗਏ ਗਵਾਹਿਆਂ ਤੇ ਭੋਲੇ ਹੋਇਆਂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਨਾ ਵਤਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਸਿਰਫ ਵੜੀ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਬਾਂਹ ਵੜੀ ਦੀ ਲਾਜ ਵੀ ਰੱਖੀ।

ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜੀਅ ਲਗਾਉਣ ਖਾਤਰ ਜੀਅ ਜਾਨ ਨਾਲ ਚੁੱਟ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ

ਘਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮੋਹ ਕਰਨ ਲਗੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਚਖਮਾਂ ਤੇ ਹਮਦਰਦੀ ਦੀ ਮਰਹਮ ਲਾਉਂਦੇ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਫੇਰੇ ਰੱਖਦੇ। ਦੁੱਖਦੇ ਪਲਾਂ ਤੇ ਸਾਹਵੇਂ ਅਤੀਤ ਵੱਟਾਂ ਨੂੰ ਭਰਨ ਲਈ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਉਜਲ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤਮਾਨ ਬਣ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗ ਸੰਕ ਰਹਿਣ ਲਗੇ। ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਪੰਥ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਜਾਮਨ ਸਿਰਫ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਨੇ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਹਾਲਤ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਭਾਹੜਾ ਖੁਸ਼ ਕੀਤਾ। ਪੰਥ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਉਹਨਾਂ ਤਸੱਲੀ ਅਤੇ ਉੱਚ ਦਾ ਸਾਹ ਲੈਂਦਿਆਂ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਵੱਡਾ ਕਾਕਾ ਪੰਥ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਜੋਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਸੰਗਤ ਦੇ ਆਖਸੀ ਭਗਤਿਆਂ ਨੂੰ ਸਹਿਜਤਾ ਨਾਲ ਨਸਿੰਨ ਦੇਣਾ, ਕਿਸੇ ਅਣਸੁਖਾਵੇਂ ਮਹੌਲ ਨੂੰ ਹੱਸਦਿਆਂ ਸੁਖਾਵਾ ਬਣਾ ਦੇਣਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਣਾਂ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਗੁਣ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਸਪੁੱਤਰ ਦੀ ਇਸ ਜਿਆਦਾਤ ਅਤੇ ਸੁਭਬੂਤ 'ਚੋਂ ਖੁਰਾਸਰ ਹੋ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਚਾਇਤੀ ਇਕੱਠਾਂ 'ਚ ਭੇਜਦੇ। ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਤਾਂ ਦੀ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਫਿਰੋਧੀਆਂ ਦਾ ਵੀ ਦਿੱਲ ਜਿੱਤ ਲੈਂਦੇ। ਬਦੀ ਵਾਰ ਵੱਡਾ ਥਾਂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਛੋਟਿਆਂ ਅੱਗੇ ਚਾਲ ਚ ਪੱਲਾ ਪਾ ਹੱਥ ਬੰਨ ਖਲੋ ਜਾਂਦੇ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਵੇਰਾਗੀ ਹੋਣ ਦੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਭਾਫੂਕ ਬਰ ਦਿੰਦੀ। ਸੰਤ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਰਗੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਵੀ ਮਨ ਭਰ ਆਉਂਦਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੋਲ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਗੁਣ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਮਨ ਵੇਰਾਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਸੰਤ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ

ਨੂੰ ਭਰਾ ਭਲਾ ਆਖਦੇ ਜਿਹਨਾਂ ਮੁਹਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੱਥ ਸਿੱਧ ਆਏ ਹੁੰਦੇ। ਸੰਤ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਰਗੇ ਹੋਰ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਭਭਾ ਦੁਖ ਮਨਾਉਂਦੇ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੁਖੀ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ। ਹੁਣ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਪੰਥ, ਦੇਸ਼, ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਵੀ ਕਦੇ ਵੀ ਭਾਵੇਂ ਸੰਕਟ ਦੇ ਬੰਦਲਾਂ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾ ਆਪ ਦੇ ਤੇਜਸਵੀ ਅਤੇ ਹੌਸ਼ੀ ਹੌਸ਼ੀ ਕਰਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਵਰਸਾਏ ਸ਼ਾਂਤ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਅਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਗੁਣ ਸਦਕਾ ਸਪੁੱਤਰ ਤੇ ਮਾਣ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਨੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਆਉਣ ਵੇਲੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਜਿਹੇ ਜਿਹੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਵਾਜੇ ਵਜਾ ਚੱਲੇ ਹਾਂ ਅੱਗੋਂ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣੋ ਤੇ ਵੱਡਾ ਕਾਕਾ। ਜਿਸਨੇ

**ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਭਾਂਜ-ਵਾਦੀ ਰੁਚੀਆਂ ਦੇ
ਮਾਲਕ ਨਹੀਂ ਹੋਰਨਾਂ ਵਾਹੂੰ,
ਨਾ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਤੀ
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨਾਂਹ
ਪੱਖੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ
ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਕਾਸ
ਮੁਖੀ ਹੈ, ਵਿਰੋਧ ਮੁਖੀ ਨਹੀਂ।
ਉਹ ਭੁੱਜ ਜਾਣ ਦੀ ਬਜਾਏ
ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦੇਣ ਦੀ
ਸਮਰੱਥਾ ਰੱਖਦੇ ਨੇ।**

ਵੱਡੇ ਕਾਕੇ ਦੇ ਆਖੇ ਲੱਗਣਾ ਹੈ ਉਹ ਇਥੇ ਰਹੇ ਦੂਜਾ ਆਪਣੇ ਘਰ ਜਾਵੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਹੁਕਮ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਅਖੌਤੀ ਮੋਹਤਬਰਾਂ ਨੂੰ ਸੀ ਜਿਹਨਾਂ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਿਹਨਾਂ ਲਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬੁੱਢਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੇਹ ਦਾ ਉਹਲਾ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ 'ਚ ਕੀਤਾ ਸਾਰੇ ਜਾਣਦੇ ਨੇ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੰਥ ਕਿਸ ਸੰਕਟ 'ਚੋਂ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਸੀ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਗੁਝੀ ਨਹੀਂ। ਹਾਲਾਤ ਬਦਲਣ ਤੇ ਮਹੋਲ ਇਸ ਕਦਰ ਭੈ-ਭੀਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੀ ਕਿ ਪੂਰੇ ਥਾਈਂ ਸੰਗੀਨ ਮੁਕਦਮਿਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਦਿਆਂ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪਿਆ।

ਉਦੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਖੜਿਆ ਕੋਠੀ ਨੂੰ ਹਸਰਤ ਭਰੀਆਂ ਨਿਗਾਹਾਂ ਨਾਲ ਨਿਹਾਏਦਿਆਂ ਅੱਤ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਸੁਰ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਨਾ ਇਹ ਕੋਠੀ ਭਹਿਟੀ ਹੈ ਨਾ ਜਮੀਨ ਆਪਾ ਬੀਤ ਵਿਚ ਮਕਾਨ ਬਣਾ ਲਈਏ, ਬੀਤ ਵਿਚ ਇਟਾਂ ਵਗੀਰਾ ਵੀ ਸੁਟਵਾ ਲਈਆਂ ਥਾਈਆਂ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਾਂਜ-ਵਾਦੀ ਰੁਚੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨਹੀਂ ਹੋਰਨਾਂ ਵਾਂਗੂੰ, ਨਾ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਤੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਚੁਭਾਅ ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਮੁਖੀ ਹੈ, ਵਿਰੋਧ ਮੁਖੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਭੱਜ ਜਾਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦੇਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰੱਖਦੇ ਨੇ। ਉਹ

ਮੁਸਕਰਾਏ, ਉਹੀ ਧੀਰਜ ਨਾਲ ਓਤਪੋਤ ਸਦੀਵੀ ਮੁਸਕਰਾਹਟ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਸੰਕਟ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਿਹਾ ਖਿੱਤੇ ਮੱਥੇ। ਸੋ ਹੋਇਆ ਇਹ, ਡੇਢ ਸਾਲ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮੁਕਦਮੇ ਮੁਕਾ ਲਏ ਤੇ ਸੱਤ ਨਗਰ ਹੋਲੇ ਸਮੇਂ ਮੁੱਖ ਵਿਰੋਧੀਆਂ 'ਚੋਂ ਇਕ ਬਿਰੋਧੀ, ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਬੁਢਾਲੀਏ ਤੋਂ ਭਰੇ ਇੱਕਠ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰੀ ਓਦਿਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਆਮ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕਰਵਾ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸਾਰੇ ਗਲਤ ਸਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਠੀਕ। ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਪਰਿਵਾਰ ਭੱਜਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਉਥੇ ਉਹ ਰਾਜੇ ਬਣਕੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗੇ। ਉਥੇ ਸਿਰਫ ਓਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਜੈ-ਜੈ ਕਾਰ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਬ੍ਰਹਮਨੀਅਤ ਅਤੇ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰੱਖਕੇ ਜੋ ਦੁਨਿਆਵੀ ਤੌਰ ਤੇ ਹੀ ਵਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਮੁਖੀ ਸੁਭਾਅ, ਜੀਵਨ ਪੂਰੀ ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਪਹੁੰਚ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਤਲੇ ਲਈ ਕੀਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕੰਮ, ਲੋੜ ਵੱਦਾਂ ਅਤੇ ਦੁਖੀਆਂ

ਪ੍ਰਤੀ ਬਿਨਾਂ ਭੈਦਭਾਵ ਤੋਂ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਅਤੇ ਹਮਦਰਦੀ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਸੁਹਿਰਦ ਦਿਲ, ਬੇਓੜਕ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ, ਖਿਮਾਂ ਕਰ ਦੇਣ ਦੀ ਬੇਅੰਤ ਸਮਰੱਥਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਦਾ ਯੋਗ ਉਤਰਾਪਿਕਾਰੀ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਬਠਿਨ ਹਾਲਤਾਂ, ਸੰਕਟਮਈ ਪਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅਫ਼ੋਲ ਅਤੇ ਸਹਿਜ ਰਹਿਣਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਰਬਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦਾ ਹੈ, ਕਰਤੀ ਤਪਸਿਆ ਅਤੇ ਸਾਧਨਾ ਰਾਹੀਂ ਸਰੀਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਮਨ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਧਣਾ। ਤਨ ਅਤੇ ਮਨ ਉਤੇ ਪੂਰਨ ਰੂਪ 'ਚ ਕਾਬੂ ਹੋਣਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਖਰਿਉਂਦਾ ਅਤੇ ਨਿਆਰਾ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਪੰਥ ਦੀ ਅਜੋਕੀ ਉਚੀ ਜਾਨ, ਪੰਥ ਦਾ ਅਜੋਕਾ ਬਾਨਦਾਰ ਰੁਤਬਾ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਕੇ ਹੈ। ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਫੂਹ ਰਹੇ ਅੱਜ ਦੇ ਏਸ ਰੁਤਬੇ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਬਿਆਨ

ਕਰਨਾ ਹਾਂ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਪਰ ਦੇਖੋ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸੰਕੇਤ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਸੁਪਰੀਮ ਪਾਵਰ ਸਰਬ ਉੱਚ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਜਿੱਥੇ ਕਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਫਤਵਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਅੱਜ ਉਥੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਬਹਿਕੇ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਲਵੇ ਪਰ ਇਹ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤੀ ਅਤੇ ਵੱਡਾ ਸਨਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੂਰੀ ਦੁਨਿਆ ਵਿਚ ਫੈਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਹੈ। ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਕੋਚਮਿੰਟ ਚਾਹੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਦੇ ਵੀ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਹਿਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦੀ। ਹੁਣ ਇਹ ਪੰਥ ਦੇ ਰੁਤਬੇ ਦੀ ਜਾਨ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਹਿਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਨੌਹ ਢਰਿਆ, ਸੁਹਿਰਦ ਤੇ ਸਿਆਣਪ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰੀ ਰਵੱਈਆ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਮਾਨਯੋਗ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਵਲ ਹੋਣ ਬ੍ਰੇ. ਗ੍ਰ. ਪ੍ਰ. ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮਾਨਯੋਗ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਟੋਹੜਾ, ਜਥੇਦਾਰ ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ ਠੇਕੇਦਾਰ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹਿੱਤ, ਜਥੇਦਾਰ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਗਾਬੜੀਆ, ਕਰਨੇਲ ਸਿੰਘ ਪੰਜੇਲੀ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਕੋਈ ਵੀ ਜਦੋਂ ਪੰਥ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਤਕਰੀਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਂਗੂੰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਸਿੱਖ

**ਮਸਤਾਨ ਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਅਬਾਦ ਕਰਨ ਸਮੇਂ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ
ਕਹੀ ਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਟੋਕਰੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ।
ਇਹ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂ ਸਿਰਫ
ਟੋਕ ਲਾਉਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਗੋਂ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਮ ਕਿਰਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਮੋਢੇ ਨਾਲ ਮੋਢਾ ਮਿਲਾ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ
ਸਨ। ਸਿੱਟੀ ਦੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਟਰਾਲੀ
ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਇਕੋ ਸਾਹੇ ਕਹੀ ਨਾਲ
ਉਤਾਰਦੇ ਸਨ। ਕਈ ਕਈ ਘੰਟੇ
ਲਗਾਤਾਰ ਟਰੈਕਟਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਸਨ।**

ਜਿਸ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਿਸਰਾਮ ਲਈ ਸਿੰਘਾ ਜਿਹਾ ਇੱਕ ਫੱਟਾ ਰੱਖਿਆ ਹੋਵੇ ਤੇ ਪਹਿਨਣ ਲਈ ਸਾਦੇ ਦੋ ਤਿੰਨ ਜੋੜੀ ਕੱਪੜੇ ਤੇ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਜਿਵੇਂ ਦਾ ਆਮ ਲੋਕ ਲੰਗਰ 'ਚ ਛਕਦੇ ਨੇ ਹੱਥ ਤੇ ਫੜ ਕੇ ਛੱਕ ਲੈਣਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸਰਦੀਆਂ 'ਚ ਨੰਡੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸਵੈਟਰ ਕੋਟੀ ਦੇ ਨਿਰਨੇਮ ਲਈ ਬੈਠ ਜਾਣਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਲਈ ਕੀ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੀ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਮਾਨ ਤੇ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ ਕਿਰਤ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨਾਲ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕਿਰਤੀ ਕੌਣ ਹੋਵੇਗਾ?

ਪੰਥ ਦੇ ਨੇਤਾ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੇ ਜਾਣੇ ਪਛਾਣੇ ਆਗੂ ਹਨ। ਜੇਹ ਦੇ ਕੇ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡਾ ਰਾਸ਼ਟਰ ਪਿਤਾ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਤੋਂ ਲਗਭਗ ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾ ਮਿਲਵਰਤਣ ਅੰਦੋਲਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਪੰਥ ਨੂੰ ਇਹ ਮਾਣ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਣਗਿੱਲੇ ਮਹਾਨ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਬਾਵਾ ਪੰਥ ਨੂੰ ਮਿਲੀਆਂ ਹਨ। ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕਰੋੜਾ ਰੁਪਏ ਦੀਆਂ ਮਿਲੀਆਂ ਗਰਾਂਟਾਂ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸਮਾਰਕ ਉਸਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਸਤੱਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਉੱਤੇ ਰੱਖੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ। ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਡਾਕ ਟਿਕਟ ਜਾਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਲੱਗ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਹਾੜਾ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾਵਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਮਿਹਰਾਂ ਭਰੇ ਲਗਾਤਾਰ ਯਤਨਾਂ ਸਦਕਾ ਪੰਥਕ ਰੁਤਬੇ ਦੀ ਮਹਿਫ਼ਾ ਮਹਿਫ਼ਾ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਸਰਹੱਦਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਮਹਿਦੂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਸਨੇ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਮਹਿਕਾਇਆ ਤੇ ਰੁਸ਼ਨਾਇਆ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਕਿੱਨੀਆਂ ਹੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇੰਨਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪੀਸ ਕਾਉਂਸਲ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਕੋਟਲ ਬੇਅ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾਮ ਬੰਟਣ ਦਾ ਜੱਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ। ਪ੍ਰਸਿਧ ਬੋਧੀ ਸਾਧੂ ਡਾ. ਸੁਸ਼ਾਣ ਨੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮੰਦਰ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਲਈ 32 ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮੁਖੀ ਬਾਈਲੈਂਡ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ। ਪਰ ਪੰਥ ਦੇ ਰੁਤਬੇ ਦਾ ਕਮਾਲ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮੰਦਰ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਨਾਲ ਰਖਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਬਾਈਲੈਂਡ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਗੁਆਂਢੀ ਧਰਮ ਨਾਮ ਦਾ ਇੱਕ ਕੈਲੰਡਰ ਛਪਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਿਸਾਈ, ਯਹੂਦੀ, ਹਿੰਦੂ, ਖ਼ੁਸਲਮਾਨ ਅਤੇ

ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਛਾਪੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਪੰਥ ਲਈ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇੱਕ ਸਜੇ ਹੋਏ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹਨ ਤੇ ਸੰਗਤ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੱਸ ਦੇ ਭਰੇ ਸਮੇਂਦਰ 'ਚੋਂ ਬੁੱਢਾ ਮਾਤਰ ਨੇ। ਉਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਿੱਜੀ ਯਤਨਾਂ ਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਆਪ ਕਠਿਨ ਤਪਸਿਆ ਤੇ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਕਿੰਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਰਣ ਹਰੇ, ਦੁਖੀਆਂ ਤੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਉਹ ਕਹਿਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ ਬੰਗਲੋਰ ਨੇ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨਾਮ ਤਾਂ ਬਣਾਇਆ ਹੀ ਹੈ ਸਗੋਂ ਕਰਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਨਿਰਯਾਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਬੇਘਰਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੇਰੋਜ਼ਗਾਰਾਂ ਨੂੰ ਰੁਜ਼ਗਾਰ। ਉਹ ਲੋਕ ਘਰ ਘਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਲਾਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਦੁਨਿਆਵੀ ਤੌਰ ਤੇ ਹੈ ਪਰ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਨੇ ਬਰਧਾ ਨਾਲ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਧੰਨ ਹੋ ਉਠਦੇ ਨੇ। ਜਿਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਧਰਮ ਦੇ ਸੰਤ ਨੇ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਬਨਾਰਸ ਦੇ ਪੌਂਡਿਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਹੋਣ, ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਯੋਗੀ ਹੋਣ, ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਰਤਵਾਤਾ, ਸੰਤ ਲਮਬੇਰ ਸਿੰਘ ਜਗੀਤਾ, ਸੰਤ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸਿਹੋਤਾ, ਸੰਤ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਪੰਜ ਝੋਟੀਆਂ ਹੋਣ ਜਾਂ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਦੇ ਮੁੱਖੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰਸਿਧ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਰਿਆਨੀ ਅਚਿੰਤ ਸਾਹਿਬ ਹੋਣ। ਚਾਹੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਬੋਧੀ ਡਾ. ਸੁਸ਼ਾਣ ਹੋਣ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮ ਪਿਤਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ ਨੇ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਅਨੰਤ ਸਮਰੱਥਾ ਬਾਰੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਪਰ ਉਹੀ ਕਿਉਂ ਜਾਣੀਆਂ ਆਮ ਸੰਗਤ ਦੀਆਂ ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਅੱਖਾਂ ਰਾਵਾਹ ਨੇ ਕਿ ਪੰਥ ਅੱਜ ਜਿਸ ਜ਼ਨਾਵਾਰ ਰੁਤਬੇ ਨੂੰ ਫੁਹ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕਿਰਤ ਕਰੋ ਤਾਂ ਆਪ ਕਿਰਤ ਕੀਤੀ ਦੇਹ ਕਰਕੇ। ਅਨੇਕਾਂ ਚਸਮਦੀਵ ਅੱਜ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਨੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਤੁੱਕਿਆ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਅਥਾਵ ਹੁੰਦਿਆਂ ਜਿਸਦੇ ਅਥਾਵ ਹੋਣ ਵਿਚ ਪੇਰ ਪੇਰ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਹੈ। ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਵੱਜੋਂ ਅਸੀਂ ਮਸਤਾਨ ਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਲੈ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਬਾਕੀ ਇਲਾਕਾ ਤਾਂ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿਚ ਮਾਲਕਾਂ ਨੇ ਅਥਾਵ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਮਸਤਾਨ ਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਅਥਾਵ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਕਹੀ ਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਟੋਕਰੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂ ਸਿਰਫ ਟੱਕ ਲਾਉਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਗੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਮ ਕਿਰਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮੇਵੇ ਨਾਲ ਮੇਵਾ ਮਿਲਾ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਟਰਾਲੀ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਇਕੋ ਸਾਹੇ ਕਹੀ ਨਾਲ ਉਤਾਰਦੇ ਸਨ। ਕਈ ਕਈ ਘੰਟੇ ਲਗਾਤਾਰ ਟਰੈਕਟਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ 30-35 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮਾਲਕ ਕੰਮ ਨੂੰ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦਾ। ਉਸਨੇ ਵੀ ਸਾਡੀ ਸੀਰੀ ਤੇ ਭਈਏ ਰੱਖੇ

ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ। ਇਸ ਕੋਲ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ, ਤਾਕਤ ਹੈ ਜੋ ਚਾਹੇ ਕੀ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਉਹੀ ਗੱਲ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਆਮ ਮਨੁੱਖੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਿਰਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਧਨਾਂ ਤੇ 'ਤਪਸਿਆ' ਕਰਦਿਆਂ ਪਰਮ ਮਨੁੱਖ ਸਾਜਿਆ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਤੇ ਖਰਬਾਵਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਗੱਲ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮੁੱਕ ਗਈ ਹੋਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਜਾਰੀ ਰਹੀ, ਨਿੱਕੇ ਤੋਂ ਨਿੱਕੇ ਸੂਈ ਧਾਗੇ ਦੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਕੰਮ ਤੱਕ। ਸੱਭ ਕੁਝ ਦੇਹ ਕਰਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਸਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ। ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹ ਮਸਲਾ ਖੜੇ ਦਾ ਖੜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਰੋਟੀ ਹੋਵੇ, ਕੋਪੜਾ ਹੋਵੇ, ਮਕਾਨ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਮਸਲਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸਿਰਫ ਉਪਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਸੰਖਿਆਵਾਂ ਦਿੱਤਿਆਂ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਸਿਰਫ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਯਤਨ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਸਾਇਆ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਕਰੀ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਿ ਦੁਨਿਆਂ ਦਾ ਭੁਲਾ ਕਰੇ, ਦੁਨਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕ ਦੀ ਰਾਖੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰੇ। ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਦੇ ਪਵਾਰਥਵਾਦੀ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਕੀ ਕੋਈ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਵੀ ਤਿਆਗ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਰਫ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਉੱਤੇ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਮਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅਸਲੀ ਜਾਮ ਪਹਿਨਾਉਣ ਦੀ ਬੇਸ਼ਿਧ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਪੈਰੰਟ ਅਤੇ ਇਲੈਕਟਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਰਾਹੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਧਨ

ਕੁਰਬਾਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਪਹੁੰਚਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿੱਲ ਰੀਟਸ ਵਰਗਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੈਸਾ ਕੋਲ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹਨ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਰਿਕਾਰਡ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਪਰ ਕੀ ਕਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵ ਰਿਕਾਰਡ ਵੱਲ ਕਿਸੇ ਨੇ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੇ ਘਰ ਵਸਾਏ ਨੇ। ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਪੈਸਾ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕਿੰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਵੰਡਿਆ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਕਿੰਨਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਸੈਕਸ਼ੀ ਏਕਤ ਦਾ ਫਾਰਮ ਖਰੀਦ ਲੈਣਾ ਫਿਰ ਉਹ ਗਰੀਬਾਂ ਅਤੇ ਬੇਜ਼ਮੀਨਿਆਂ 'ਚ ਵੰਡ ਦੇਣਾ ਕਿ ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ ਭੁਮੀ ਪੂਰੀ ਆਮਦਨ ਨਾਂ ਦੇਣ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸੱਗ ਰਹਿਣਾ। ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਵਾਲੂੰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕਾਮਿਆਂ ਨਾਲ ਕਾਮੇ ਬਣਕੇ, ਕਿਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਕਿਰਤੀ ਬਣਕੇ। ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਗੋਲਾ ਫਾਰਮ ਵਿਖੇ ਕਿੰਨਿਆਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਕਮਾਦ ਫਿਲਦਿਆਂ। ਬੀਜਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕੱਢਣ ਤੱਕ ਹੋਈ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ। ਫਿਰ ਕੱਟ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਬੰਗਲੌਰ ਦੇ ਬਿਝਦੀ ਫਾਰਮ ਤੇ ਅੱਜ ਦੇ ਜਾਨਾਮੇਂਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਜ ਦੀ ਬਹਾਣੀ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਫਾਰਮ ਖਰੀਦਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਇਥੇ ਰਹਿਣਾ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਜਾ ਲਗਦੀ ਸੀ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਕਸਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੁਕਮ ਬੀਤਾ ਸੀ, ਜਿਥੇ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਅੱਜ ਬਾਲਾ ਪਾਣੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸਮਾਂ ਆਉਣ ਤੇ ਇਥੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਸਿਫਾਰਸ਼ਾਂ ਆਇਆਂ ਕਰਨਗੀਆਂ। ਗੋਲੇ ਫਾਰਮ ਤੋਂ ਠਾਕੁਰ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲਿਆ ਕੇ ਉਥੇ ਛੱਡਿਆ ਤੇ ਆਪ ਬੰਗਲੌਰ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਬੀਤਾ ਤੇ ਅੱਜ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਜਿਹੜੇ ਥਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਬਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਉਥੇ ਜਾਣ ਲਈ ਲੋਕ ਭਰਲੇ ਮੱਛੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਗਿਆ, ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਤੇ ਹੋਈ ਬੀਤੀ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਫਲ ਹੈ। ਮੇਹਨਤ ਵੀ ਉਹ ਜਿਹੜੀ ਇੰਨੀ ਬਠਿਨ ਕਿ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਪਸੀਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਹੀ ਜਾ ਟੋਕਰੀ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਕੰਮ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸੌਖਾ ਲਗਦਾ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜਮੀਨ ਬੰਦੋਦ ਸਖਤ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਥੱਤੀ ਹੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਤੇ ਵੱਡੀ ਕਿਰਤ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ ਸਗੋਂ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਾਸਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਤੇ ਦੀਨ ਦੁਖੀਆਂ ਲਈ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਪਣੇ ਲਈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਬੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਾਦਗੀ ਨਾਲ ਰਹੋ, ਸਾਦਾ ਖਾਓ, ਸਾਦਾ ਪਹਿਣੋ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਉਹ ਜੀਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਮਿਸਾਲ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਖਾਣ-ਪੀਣ, ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ, ਹੱਦੋਂ ਬਾਹਰ ਸਾਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਕਸਰ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ ਅਤੇ ਹਰ ਦੌਰੇ ਵੇਲੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਣ ਲਈ ਲੋਕ ਅੱਡੀ ਚੋਟੀ ਦਾ ਜੋਰ ਲਾਉਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਉਧਰੋਂ ਕੁਝ ਲਿਆ ਸਕੀਏ ਅਤੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਸਭ ਸੇਵਕ ਆਪਣੇ ਲਈ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੁੱਖ ਦੇ ਸਾਧਨ ਲੋਕੇ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਲਈ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਲਿਆਂਦਾ। ਜੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਅਰਜ਼ ਕਰੇ ਤਾਂ ਹੋਸ ਕੇ ਕਹਿ ਦੇਂਦੇ ਨੇ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮੇਰੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਬੀਤੀਆਂ ਬੀਤੀਆਂ ਨੇ।

ਨਾਲੋਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਜਿਸ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਿਸਰਾਮ ਲਈ ਸਿੱਧਾ ਜਿਹਾ ਇੱਕ ਫੱਟਾ ਰੱਖਿਆ

ਇਹ ਉਦਾਸੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵਾਲੀ ਉਦਾਸੀ ਹੈ, ਇਸ ਉਦਾਸੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਉਗਮਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕੁਝ ਵਿਗਸਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਜਿਹੀ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਆਲਮ ਤਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਨੂੰ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਨੇ ਸਾਜ ਛੇੜੋ। ਉਦੋਂ ਸਮਾਂ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਬਣਦਾ ਹੈ ਜਦ ਉਦਾਸੀ, ਸੰਗੀਤ, ਬਾਣੀ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਕਮਿੱਕ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਸ ਪਲ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਅਨੰਤ ਰੰਗ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਵਿੱਚ ਵਟ ਰਹੇ ਹੋਣ।

ਹੋਵੇ ਤੇ ਪਹਿਨਣ ਲਈ ਸਾਦੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਜੋੜੀ ਕੱਪੜੇ ਤੇ ਪਰਥਾਦਾ ਜਿਵੇਂ ਦਾ ਆਮ ਲੋਕ ਲੰਗਰ 'ਚ ਛਕਦੇ ਨੇ ਹੱਥ ਤੇ ਫੜ ਕੇ ਛੱਕ ਲੈਣਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸਰਦੀਆਂ 'ਚ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸਵੇਟਰ ਕੋਟੀ ਦੇ ਨਿਤਨੇਮ ਲਈ ਬੈਠ ਜਾਣਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਲਈ ਕੀ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੀ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਮਾਨ ਤੇ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕਿਰਤ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨਾਲ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕਿਰਤੀ ਕੌਣ ਹੋਵੇਗਾ? ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੱਜ ਦੇ ਯੁੱਗ ਦੇ ਉਹ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਨੇ ਜਿਹਨਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਸੰਤ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਨੇਤਾ, ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਗਿਆਨਵਾਨ ਪੰਡਿਤ, ਖੇਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀ, ਸੰਗੀਤ ਅਧਾਰੀਆ, ਸਧਾਰਨ ਕਿਸਾਨ, ਇੱਕੋ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਇੱਕੋ ਜਿਹੀ ਬਰਧਾ ਰਖਦੇ ਨੇ। ਇੱਕ ਵੇਲੇ ਜਦੋਂ ਆਪ ਜੀ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਥੈਨਕ ਚ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਉਦੋਂ ਹੀ ਸੰਗੀਤ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਤੁਕ ਲਗਾ ਮਾਤਰਾ ਉਗਲਾਂ ਤੇ ਗਿਣਦਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਖੇਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਲਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕਿਸੇ ਜਮੀਨ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਬੀਜ ਬੀਜਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਿਸੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨੂੰ ਤੇ ਉਦੋਂ ਹੀ ਫੋਨ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਦੀ ਬੰਨਤੀ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਕੋਈ ਗੁਰ ਦੱਸਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣੇ ਆਏ ਕਿਸੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਨੂੰ ਨੇਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਧਿਆਤਮਕ ਰੱਸ ਪਿਆ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਉਦੋਂ ਹੀ। ਤੇ ਕਿਸੇ ਸਧਾਰਨ ਸਿੱਖ ਦੀ ਅਰਜ਼ ਜਿਹੜੀ ਅਜੇ ਉਹਦੇ ਬੁੱਲਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਈ ਹੁੰਦੀ ਦਿਲ ਦੀ ਜਾਣਕੇ ਉਸ ਦਾ ਬਸ਼ਟ ਨਕਿਰਤ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਨੇ ਹੁਕਮ ਰਾਹੀਂ ਅਤੇ ਇੱਕੋ ਵੇਲੇ ਹਰ ਤਰਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪ ਜੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਉਦੋਂ ਜਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਕੁਝ ਵੀ ਕਰਦਿਆਂ ਜੇ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਗਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਗਲਤ ਉਚਾਰਣ ਹੋ ਜਾਵੇ ਭਾਵੇਂ ਅੱਖਰ ਜਾਂ ਲਗਮਾਤਰ ਦਾ ਹੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਤੇ ਕਿੰਨੇ ਵੀ ਰੁੱਝੇ ਹੋਣ ਵੇਰਨ ਚੋਕ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਸੁਧ ਬਰਵਾਉਂਦੇ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕਰਦੇ ਨੇ, 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਗਲਤ ਉਚਾਰਣ ਨਹੀਂ ਸਹਿ ਹੁੰਦਾ, ਇਹ ਤੇ ਇੰਜ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਦਾਲ ਖਾਣਿਆਂ ਰੋੜ ਆ ਜਾਵੇ...। ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ, ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਉੱਤਮ ਵਰਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਰੂਪਾਨੀਅਤ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਸੰਗੀਤ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਦਿੱਤਾ। ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਰਚੀ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਰਬਾਬ ਅੰਗਸੰਗ ਰਹੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀਆਂ ਉਦਾਸੀਆਂ ਵੇਲੇ ਇਹ ਲਫਜ਼ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸੁਣਦੇ ਨੇ, 'ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਰਬਾਬ ਫੋਤਾ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਰਬਾਬ ਦੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਰਚਨਾਤਮਕ ਮੰਡਲਾਂ 'ਚ ਲੈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਤੇ ਬਾਣੀ ਰਾਗ, ਬੋਧ ਲੈਅ ਬੋਧ ਤੇ ਤਾਣੇ ਬੋਧ। ਇਵੇਂ ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਦਾਸ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਪਿਆਲ ਰੱਖਣਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਦਾਸ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਨਿਰਾਸ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਉਦਾਸੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵਾਲੀ ਉਦਾਸੀ ਹੈ, ਇਸ ਉਦਾਸੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਉਗਮਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕੁਝ ਵਿਗਸਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਜਿਹੀ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਆਲਮ ਤਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਚਾਰਸਾਂ ਨੂੰ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਨੇ ਸਾਜ ਛੇਤੀ। ਉਦੋਂ ਸਮਾਂ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਬਣਦਾ ਹੈ ਜਦ ਉਦਾਸੀ, ਸੰਗੀਤ, ਬਾਣੀ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇੱਕਮਿੱਕ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਸ ਪਲ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸੁਰਜ ਚੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਅਨੰਤ ਰੰਗ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਵਿੱਚ ਵਟ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਉਦਾਸੀ ਦੇ ਅਨੰਤ ਰੰਗ, ਸੰਗੀਤ ਦੀਆਂ ਅਨੰਤ ਸੁਰਾਂ, ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਨੰਤ ਰਾਗ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਜੀ ਵਿੱਚ ਸਮਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਹਿਜ ਨਾਲ, ਸੁਹਜ ਨਾਲ ਅਹਿਸਾਸ। ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਦਰ ਅਨੰਤ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ ਦੇਸ ਅਨੰਤਤਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਸਮਾਂ ਲੈਣ ਦੀ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ, ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਅਨੰਤ ਸਮਰੱਥਾ। ■

ਮੇਰਾ ਜੀਅ ਕਰਦੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਬਣੀਏਂ। ਐ ਜੇਹੜੀਆਂ ਬੁਰਸ਼ਟਾਂ, ਪੈਟਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਪਹਿਰਾਵੇ ਨੇ, ਇਹ ਸਾਡੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਨਹੀਂ। ਪੱਛਮ ਦੀ ਸਭਿਅਤਾ ਦਾ ਸਾਡੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਗਲਬਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਤੇ ਅਸਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਰੱਖਣੀਆਂ ਨੇ। ਇਕ ਤੇ ਇਹ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਪਹਿਰਾਵਾ ਠੀਕ ਹੈ? ਉਹ ਬੰਦੇ ਜਿਹੜੇ ਛੱਡ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਸਮਝਦੇ ਨੇ ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਹੜੇ ਬੰਦੇ ਨੇ, ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਸੋਚ ਲਉ। ਇਕ ਉਹ ਬੰਦੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੱਗ ਬੰਨਣਗੇ, ਰੇਬ ਪਜਾਮਾ ਪਾਉਣਗੇ, ਧੋਤੀ ਪਾਉਣਗੇ ਜਾਂ ਹਿੰਦੂ ਪਹਿਰਾਵਾ ਰਖਣਗੇ, ਲੇਕਿਨ ਆਖਣਗੇ - ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਕੀ ਪਿਆ ਹੈ? ਜੇ ਉਹ ਪਾ ਲਈਏ ਤਾਂ ਕੀ ਫਰਕ ਹੈ? ਇਕ ਉਹ ਬੰਦੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਪੈਂਟ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ ਬੁਰਸ਼ਟ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਗਲਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਪਹਿਰਾਵਾ ਸਾਡਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਏਹੋ ਹੀ ਹੈ, ਆ ਧੋਤੀ ਤੇ ਰੇਬ ਪਜਾਮਾ ਜਾਂ ਕੁੜਤਾ ਪਾਉਣਾ। ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲੈਣੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਆਖਣਾ ਇਹਦੇ ਤੇ, ਕਿਹੜੇ ਠੀਕ ਨੇ, ਕਿਹੜੇ ਗਲਤ ਨੇ।

—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਗਾਥਾ ਇਕ ਦਿਨ ਦੀ

॥ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ 'ਹਜ਼ੂਰੀ ਸੇਵਕ' ॥

ਸ੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ 'ਚ ਹੁੰਦੇ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਜੋਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦਾ ਅਲੌਕਿਕ ਨਜ਼ਾਰਾ, ਭਾਵੇਂ ਗੁਲਾਬ ਦੀ ਮਹਿਕ ਵਾਂਗ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਮਾਣਿਆ ਹੀ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਏਥੇ ਕੇਵਲ ਇਕ ਦਿਨ ਦੀ ਗੁਰੂ-ਗਾਥਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ- ਵਰਨਣਾ ਹੈ।

ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੮੪ ਈ: ੭੯ ਵਾਂ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਜੋਪ-ਪ੍ਰਯੋਗ (ਅੰਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ) ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਗੰਗਾ ਨਗਰ ਜਿਲੇ ਦਾ ਇਕ ਨਿਵੇਕਲਾ ਜਿਹਾ ਪਿੰਡ ਚੁੱਕ ੧੭ ਓ, ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਹਟੇਲੀਆਂ, ਖੁਲ੍ਹੇ ਘਰ ਤੇ ਉੱਚੀਆਂ ਡਿਓੜੀਆਂ, ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਵਰਗੀ ਹਰਿਆਵਲ, ਅੰਗੂਰਾਂ ਦੇ ਬਾਗ, ਸਾਦੇ, ਸੁਡੇਲ ਅਤੇ ਰੰਗ ਬਿਰੰਗੇ ਰਾਜਸਥਾਨੀ ਲੋਕ, ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਨਗਰ ਵਿਚ ਅਤੇ ਚਾਰ ਚੁਟਕੇ ਦੁੱਧ ਚਿੱਟੀ ਸ਼ਾਤ ਰੋਣਕ।

ਪਹਿਲਾ ਜੋਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ੧੯੦੬ ਈ: ਸੰਟ ਦੇ ਮਹੀਨੇ 'ਚ ਸਰਹੰਦ ਨਹਿਰ ਕੰਢੇ ਬਣੇ ਭੋਰੇ ਤੇ ਕੀਤਾ। ਵੇਰ ਬਹੁਤ ਜਾਲ ਇਹ ਇਹ ਮੇਲਾ ਭਾਵੇਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਭੋਰੇ ਵੇਸੇ ਮੇਲੇ ਦੇ ਭੋਰੇ ਤੇ ੨੫-੨੬ ਭਾਦਰੋ (੧੦ ਸਤੰਬਰ) ਨੂੰ ਪਾਏ ਗਏ।

ਉਪਰੰਤ ਮੇਸਮ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਇਹ ਮੇਲਾ ਅੰਸੂ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਣ ਲਗ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਜੋਪ ਪ੍ਰਯੋਗ, ਅੰਸੂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਨਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਲਾ ਹਰ ਬਰ੍ਹੇ ਕਦੇ ਕਿਸੇ, ਕਦੇ-ਕਿਸੇ ਦਿਲਾਕੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜੋਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੇਰਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈਂ ਅਤੇ ਆਪਿ ਜਪੇ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈਂ ਆਦਿ ਗੁਰ ਵਾਕਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਅਤੇ ਜਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕ੍ਰੀਚ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਵਾਸਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਸੰਸਾਰਕ ਵਿਹਾਰ ਅਤੇ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ

ਰਹਿ ਕੇ ਸੇਵਾ-ਸਿਮਰਨ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਤਮ-ਰਸ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਨੀਂਦ ਅਤੇ ਭੋਜਨ ਘਟਾ ਕੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਉਚੇਚਾ ਹੁਕਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਕੋਈ ਵਿਹਾਰੀ ਅਰਜ਼ ਨਾ ਕਰੇ, ਜੋਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮਚਰਜ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਕ ਵਜੇ ਸਟੇਂਡੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਦੋ ਵਜੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ 'ਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਚੰਦ-ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਲੇਖ ਵਿਚ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ-ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਸਾਧਨਾ ਬਾਰੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਖਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਉਦਯ ਨਾਲ ਸਭ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਜਪਦਿਆਂ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੁਪਹਿਰੇ ਸੂਰਜ-ਪ੍ਰਭਾਸ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਬਿਲਾਸ ਦੀ ਕਥਾ, ਹੁਕਮਨਾਮੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੌਰਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਉਪਦੇਸ਼, ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਕੀਰਤਨ, ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ, ਰਹਿਰਾਸ ਦਾ ਪਾਠ, ਚੌਲੇ ਦੇ ਵੀਰਾਨ, ਗਿਆਨ ਚਰਚਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਖੀਆਂ ਭਾਵ ਕਿ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦਿਆਂ ਅਧਿਆਤਮਕ

ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਹੈ। ਵੀਰਵਾਰ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸਿੱਖ ਮੇਨ ਵਰਤ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਪੂਰੇ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਮਨ ਤੇ ਲੱਗੀ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਦੀ ਮੇਲ ਨੂੰ ਲਾਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਤਹਕਰਣ ਨੂੰ ਲਿਸ਼ਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੇਮ-ਭਗਤੀ ਦੀ ਰੰਗਨ ਚਾੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਅੱਜ ਰਾਤ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੰਦਲ ਛਾਏ ਰਹੇ, ਅੱਧੀ ਰਾਤੋਂ ਬਾਦ ਹਵਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਿੱਮੀ-ਨਿੱਮੀ ਝੁਹਾਰ ਵੀ ਪੈ ਰਹੀ ਸੀ। ਬਾਹਰ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸ਼ਮਿਆਨਾ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਪੰਡਾਲ ਵਲ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਨੇ ਸਾਜ ਛੱਡੇ-ਵਿਲਕੁਚਾ, ਤਾਨਪੁਰਾ, ਸਿਤਾਰ,

ਵਾਰ-ਵਾਰ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕਦੀ ਤੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਭਲਕ ਪੈਂਦੀ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਪੂਰਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇੰਦਰ ਦੇਵ ਵੀ ਮਸਤੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਚੋਂ ਹੇਠਾਂ ਉਤਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਅਜੇਹੇ ਮਨਮੋਹਕ ਅਲੌਕਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਲਈ, 'ਸਵਰਗੀ ਨਜ਼ਾਰਾ ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਬੈਠੁੰਠੇ ਆਹਿ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਹੀ ਬੈਠੁੰਠ ਹੈ। ਜਿਸਤੋਂ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਸਵਰਗ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਵੀ ਠੁਕਰਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਸਰੋਦ, ਸੰਤੂਰ, ਸਾਰੰਗੀ ਅਤੇ ਬੰਸਰੀ ਨਾਲ ਤਬਲੇ (ਜੋਤੀ) ਦੀ ਸੰਗਤ। ਸਾਜਾਂ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਤੇ ਗਜ਼ ਵਿਰੇ, ਪੇਟਿਆਂ ਨੇ ਤਰਬਾਂ ਛੋੜੀਆਂ, ਬੰਸਰੀ 'ਚ ਝੁਕ ਵੱਜੀ, ਤਾਨ ਪੂਰੇ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਦੀ ਟੁਟਕਾਰ ਤੇ ਤਬਲੇ ਦਾ ਸਾਥ। ਸੱਤ ਸਾਜਾਂ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਸੁਰਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਇਕ ਮਧੁਰ ਆਵਾਜ਼ ਬਣ ਗਈ 'ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੇ ਲੋਇਣਾ ਮਨੁ ਪ੍ਰੇਮਿ ਰਤਨਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ॥— ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੀਂਹ ਅਤੇ ਹਵਾ ਤੇਭ ਹੁੰਦੇ ਗਏ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆ ਦਰਸਨ ਦਿੱਤੇ। ਬੋਲੇ ਸੇ ਨਿਹਾਲ ਦਾ ਜੇਕਾਰਾ ਗੂੰਜਿਆ। ਸੰਗਤ ਨੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ, ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ 'ਭਖੜੁ ਭਾਗੀ ਮੀਂਹੁ ਵਰਸੈ ਤੀ ਭੁਭੁ ਦੇਖਣ ਜਾਈ॥' ਇਕ ਸੰਵਕ ਨੇ ਤਾਉਸ (ਦਿਲਰੁਬਾ) ਤੇ ਗਜ਼ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ। ਖੋਬੇ ਮੋਢੇ ਨਾਲ ਸਾਜ ਦੀ ਵੇਅ ਲਾ ਕੇ, ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਗਜ਼ ਫੇਰਦਿਆਂ ਜਦ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੋਬੇ ਹਸਤ ਕਵਲ ਦੇ ਕੇਮਲ ਪੇਟਿਆਂ ਨੂੰ ਮੋਰ ਦੀ ਮਸਤ ਚਾਲ ਵਾਂਗ ਤਾਰਾਂ ਤੇ ਫੇਰਿਆ, ਇਕ ਅਜੀਬ ਸਰੂਰ ਅਤੇ ਮਸਤੀ ਛਾ ਗਈ। ਇੰਦਰ ਦੇਵ ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਮਸਤਾਨਾ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੀਂਹ ਤੇ ਹਵਾ ਤੇਜ ਅਤੇ ਹੋਰ ਤੇਜ ਹੁੰਦੇ ਗਏ— ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਸ਼ਮਿਆਨੇ ਦੇ ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਜੋਰ ਨਾਲ ਢਤਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਉਹ ਹੱਥਾਂ 'ਚੋਂ ਛੁੱਟ ਛੁੱਟ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਦੋਨੋਂ ਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਵੀ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ। ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਹੀ ਰਹੀ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਨੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਅਲੌਕਿਕ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਆਕਾਸ਼ 'ਚੋਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਰਖਾ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਏਧਰ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ—ਓਧਰ ਬੰਦਲਾਂ ਦੀ ਗਰਜ ਦਾ ਨਾਵ ਅਤੇ ਏਧਰ ਸੱਤ ਸਾਜਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਦਾ ਅਨਹਦ ਨਾਵ—ਓਧਰ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਏਧਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਤਾਉਸ ਦੀ ਤਾਰ ਤੇ ਤਾਨ ਵੱਜਦੀ ਸੀ।—ਵਰਖਾ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਵਾਂਗ ਮਸਤਾਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦਿਆਂ 'ਚੋਂ ਵੈਰਾਗ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਨੰਤ੍ਰਾ ਰਾਹੀਂ ਉਛਲ ਰਿਹਾ ਸੀ।—ਓਧਰ ਬਨਸਪਤੀ ਝੂਮ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਏਧਰ ਸੰਗਤ—ਵਰਖਾ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਧਰਤੀ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰ-ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਸੁਣਕੇ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਦਾ ਅੰਤਰ—ਆਤਮਾ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿਲ ਖਿਚਵੀ ਮਧੁਰ ਲੈਅ 'ਚ ਗਾ ਰਹੇ ਸਨ— ਸਿਉ ਧਰਤੀ ਸੈਂਤ ਕਰੇ ਜਲ ਬਰਸੈ ਤਿਉ ਸਿਖੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਬਿਗਸਾਈ॥'

ਵਾਰ-ਵਾਰ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕਦੀ ਤੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਵਰਸ਼ਨ ਦੀ ਝਲਕ ਪੈਂਦੀ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਪੁਰਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇੰਦਰ ਦੇਵ ਵੀ ਮਸਤੀ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚੋਂ ਹੇਠਾਂ ਉਤਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਅਜੇਹੇ ਮਨਮੋਹਕ ਅਲੌਕਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਲਈ, ਸਵਰਗੀ ਨਜ਼ਾਰਾ' ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਬੈਠੁੰਨੇ ਆਹਿ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਹੀ ਬੈਠੁੰਨੇ ਹੈ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖ ਸਵਰਗ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਵੀ ਨੁਕਰਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ—

‘ਦਰ ਦਰਸਨ ਕਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਹੋਵੈ

ਮੁਕਤਿ ਬੈਠੁੰਨੈ ਕਰੈ ਕਿਆ’

ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਤੇਗ ਉਪਰੰਤ ਅਰਦਾਸ—

ਗੁਰੁ ਚਰਨਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਕੇ— ਗਲ ਵਿਚ ਪੱਲਾ ਪਾ

ਕੇ, ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਇਕ ਜੋਦਤੀ ਹੋ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਸੀਂ ਜੀਵ ਸਦਾ ਭੁੱਲਣਹਾਰ ਹਾਂ, ਤੂੰ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਹੈਂ, ਸਾਡੇ ਔਗੁਣ ਨਾ ਚਿਤਾਰ... ਗਉ ਗਉ ਦੇ ਕਸ਼ਟ ਨੂੰ ਚੂਰ ਕਰੇ, ਕੋਈ ਦੁਖੀਆ ਨਾ ਰਹੇ, ਭੁੱਲ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਜੋਪੇ... ਹੋ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੋ ਆਪਨੇ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਸਦਾ ਹੀ ਉਸਤੇ ਚਲਣ ਦਾ ਬਲ ਬਖਸ਼—ਬੇਮੁਖੀ, ਬੇਸਿਦਕੀ, ਬੇਪ੍ਰਤੀਤੀ ਤੋਂ ਸਦਾ ਹੀ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਰੱਖ ਲਈ...ਨਾ ਵਿਸਰੀਂ ਨਾ ਵਿਸਾਰੀਂ... ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਸੂਰਤ ਦਾ ਭਲਾ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਜੇ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਿਵਾਜੇ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਧਿਆਤਮ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਓਤਪੋਤ ਵੀਖਿਆਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ...

ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸਰੂਪ ਹਨ— ਨਿਰਾਕਾਰ ਅਤੇ ਸਾਕਾਰ। ਨਿਰਾਕਾਰ ਸਰੂਪ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਕਣ-ਕਣ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਉਸਦਾ ਸਦੀਵੀ ਨਿਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤਾ ਪਸਾਰਿ ਏਕੋ ਕਵਾਓ—ਇਕੋ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਕੇ— ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਬਨਸਪਤੀ ਅਤੇ ਜੀਵ-ਜੰਤ ਰਚ ਦਿੱਤੇ। ਬੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੋਨੀ 'ਚੋਂ ਮਨੁੱਖ ਜਾਮਾ ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਬਣਾਇਆ। ਨਾਲ ਹੀ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਫੇਰ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਬਲਿਆਣ ਵਾਸਤੇ, ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ, ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰਨ ਲਈ ਭਗਵਾਨ ਆਪ ਹਰ ਚੁਗ ਵਿਚ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਦਾ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

‘ਬ੍ਰਹਮ ਭਿੰਦੋ ਸੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਹੀਐ

ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਾਸੁ ਸੁਣਾਵੈ॥

‘ਸੋਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖ ਹੈ

ਜਿਨਿ ਪੰਜੇ ਦੂਤ ਭੀਤੇ ਵਸਿ ਛਿੰਕੇ॥’

‘ਨਿਹਤੇ ਪੰਜ ਜਵਾਨ ਮੈ

ਗੁਰ ਬਾਖੀ ਦਿਤੀ ਭੇਡ ਜੀਉ॥’

ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਿਸਨੇ ਰਾਮ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਮੋਹ, ਹੰਕਾਰ ਆਦਿ ਵਿਖੇ-ਵਿਕਾਰ ਵੱਸ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਜੋ ਹਰੀ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੋ ਆਪਣੇ ਸੰਵਕ ਤੇ ਮੋਹਰ ਭਰੀ ਨਿਗ੍ਰਾ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਉਸਦੀ ਰੰਤ ਤੇ ਆਪਣਾ ਹੱਥ ਰੱਖ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਸੰਵਕ ਵੀ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਹੋ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਭਗਤੀ ਕੀਤਿਆਂ ਮੋਹ-ਮਾਇਆ ਅਤੇ ਦੁਖ-ਕਲੋਸ਼ ਦਾ ਮਨ ਤੇ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਿਸਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਦਿੱਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਘਟਿ-ਘਟਿ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਦਿੱਸਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।—ਲੋਕ ਸੁਖੀ ਪ੍ਰਾਨੰਕ ਸੁਹੇਲੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰਧਾ ਦੀ ਅੱਖ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖੰਡਾ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਦਿਸਿਆ— ਰੋਮ ਰੋਮ ਕੋਟ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਕੇ ਨਿਵਾਸ ਜਾਸ ਮਾਨਸ ਅਉਤਾਰ ਧਾਰ ਦਰਸ ਦਿਖਾਇ ਹੈ॥ ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨੁਕਤਾਬੀਨੀ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਉਹ— ‘ਕੋਈ ਆਖੈ ਭੂਤਨਾ ਕੋ ਬਹੈ ਭੇਤਾਣਾ ਕੋਈ ਆਖੈ ਆਦਮੀ ਨਾਨਕੁ ਵੇਚਯਾ॥’— ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇ ਅਕਾਲ

ਉਸ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਭਾਵੁਕ ਹੋਏ
ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਹੀ ਜਦੋਂ
ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਸ ਬਿਮਾਰ-
ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਏਨਾਂ ਪਿਆਰ ਬਖਸ਼ਿਆ
ਤਾਂ ਮੈਂ ਤਰਸ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ।
ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਕਿ ਮੈਂ
ਬਿਮਾਰ ਹੀ ਹੋ ਜਾਵਾਂ, ਫੇਰ ਤਾਂ,
ਸ਼ਾਇਦ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ
ਏਨਾਂ ਪਿਆਰ ਮਿਲ ਹੀ ਜਾਵੇ।
ਅੱਜ ਤੇ ਅਣਬੋਲਤ ਮੇਰੀ
ਬਿਰਥਾ ਜਾਣੀ ਹੈ।

ਪੁਰਖ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੇਦ ਨਹੀਂ — ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਚਿਤਵਦਾ
ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਵੇਰ ਭਾਈ
ਬਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਖੀਆਂ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ
ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ 'ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਨਾਲ ਰਿਹਾ, ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਬਚਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੇਰਿਆ
ਪਰ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਗੱਦੀ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇ ਗਏ।'

“ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਤੂੰ ਕੀ ਜਾਣਿਆ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ?”

“ਜੀ, ਪੂਰਨ ਸੰਤ।”

“ਤੂੰ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਜਾਣਿਆ ਤੈਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਬਣਾ ਗਏ, ਮੈਂ
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜਾਣਿਆ, ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਬਣਾ ਗਏ।”

ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਜਿਵੇਂ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਧਰਤੀ ਧਰਮ ਹੈ

ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੇਹਾ ਕੇ ਬੀਜੇ ਤੇਹਾ ਫਲ ਪਾਏ।”

ਪੰਡਤ ਜੀ ਦੇ ਵਖਿਆਨ ਉਪਰੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਲੰਗਰ ਵਰਤਣ
ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਵਿਚ ਪੰਗਤਾਂ 'ਚ ਬੈਠ ਗਈਆਂ।

ਲੰਗਰੀ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਵਜੇ ਤੋਂ ਹੀ ਇਕਨਾਨ
ਕਰਕੇ, ਚੁੱਚੇ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਨ ਕੇ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ
ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਲੰਗਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਠਾਠਾ (ਕਪੜਾ) ਬਧਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੋਲਦਿਆਂ, ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਕਿਤੇ ਮੂੰਹ ਦੇ ਭੁੱਕ
ਦੀ ਛਿਟ ਨਾ ਛਿਗ ਪਵੇ। ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਜਪਦਿਆਂ
ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਸੁੱਚ ਮਰਿਯਾਦਾ ਨਾਲ, ਖੁਹ ਦੇ ਜਲ ਅਤੇ
ਦੇਸੀ ਘਿਉ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਤਰ
ਰਿਹਾ ਸਿੰਘ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਦੇ
ਵੇਲੇ ਰਿਹਾ ਸਿੰਘ ਚੋਪਈ ਅਤੇ ਦਾਲਾ ਰਿੰਨ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸਿੰਘ ਅਨੰਦ
ਸਾਹਿਬ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਬਰਤਨ ਮਾਂਜ ਰਹੇ ਸਿੱਖ ਨਾਮ ਜੱਥ
ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਾਣੀਆਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜਬਾਨੀ ਬੰਠ ਹਨ। ਲੰਗਰ
ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਪ੍ਰਸਾਦ ਤੇਰੀ ਰਸਨੀ ਲੱਗੇ, ਜੋ ਜੀਅ ਛਕੇ ਸੇ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਜੱਥੇ।

ਸੁੱਚ ਮਰਿਯਾਦਾ ਦੇ ਧਾਰਣੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਇਆ।
ਅੱਜ ਬੁੱਦੀ ਦਾ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਸੀ, ਬੁੱਦੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ-ਦਾਲਾ।
ਸੋਧੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਬੁੱਦੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਵਰਤਾਈ।
ਵੱਡੀ ਸੋਧ-ਮਰਿਯਾਦਾ, ਕਠਿਨ ਘਾਲਨਾ ਹੈ। ਪਰ ਮੇਲਿਆਂ ਦੌਰਾਨ
ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸੋਧ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਕਿ
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਸਤ-ਕਵਲਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਮਿਲੇਗਾ।
ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਛਕ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ, ਰਸਨਾ
ਹਿਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਨਾਮ ਜੱਥ ਰਹੇ ਸਨ। ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਣ
ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਮਿੰਟਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਬੈਠੀ
ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵਰਤ ਗਿਆ।—ਬੋਲੇ ਸੇ ਨਿਹਾਲ' ਦਾ ਜੋਕਾਰਾ
ਗਜਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਭ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਇਕ
ਸਿੰਘ ਪੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਛਿਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਯਾਦ ਕਰਵਾ ਰਿਹਾ
ਸੀ—“ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ, ਹਰ ਬੁਰਕੀ ਮੂੰਹ 'ਚ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਇਕ ਵੇਰ ਨਾਮ ਜੱਥੇ। ਜੁਠ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾ ਛੱਡੋ। ਸਗੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ
ਛਕਕੇ, ਬਾਲਾ ਧੋ ਕੇ, ਉਹ ਜਲ ਵੀ ਛਕੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕਕੇ,
ਚੁਲ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਅਰਦਾਸ ਜਰੂਰ ਕਰੋ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਸਿੱਖ ਬਾਲਾ ਧੋਕੇ ਪੀਏਗਾ ਉਸਨੂੰ
ਕਦੇ ਅੰਨ ਦੀ ਤੋਟ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ।

ਲੰਗਰ ਵਰਤਾ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸੇਵਕਾਂ ਸਹਿਤ ਸੰਗਤ
ਦੇ ਬੂਠੇ ਬਰਤਨ ਮਾਂਜਣ ਦੀ ਸੰਭਾ ਕਰਨ ਲਗ ਗਏ। ਗੁਰੂ
ਘਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦੀ
ਪਾਈ ਪਿਰਤ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਸਹਿਬਾਨ ਨੇ ਅਪਣਾਇਆ ਤੇ
ਵਡਿਆਇਆ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਹਿਲ ਮਾਤਾ ਚੰਦ
ਕੌਰ ਜੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਹੀ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ,
ਮਾਤਾ ਜੀ ਕਦੇ ਦਾਲਾਂ ਸਾਫ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਕਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦੇ
ਵੇਲੇ ਦੇ ਅਤੇ ਕਦੇ ਠੀਕ ਵਤਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦੇ ਬੁੱਲਟੇ ਵਸ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ
ਹਨ: ਚੁੱਚੇ ਏਨੇ ਕਿ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਪੇਂਡੇ ਹੋਣ ਉਤੇ ਰੱਖਕੇ ਇੱਕਠੇ
ਵੇਲੇ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਣਬੰਧ ਸੇਵਾ ਦੀ ਲਗਨ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ
ਤੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆ ਗਈ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਭੋਰੇ ਆ ਕੇ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ
ਕਰਨ ਲਗ ਗਏ। ਸਿੱਖ-ਸਾਧ ਵੀ ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਭੋਰਿਆਂ ਵਿਚ
ਜਾ ਕੇ ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਭਗੀਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮਾਲਾ
ਕਰਨ ਲਗ ਗਏ। ਹਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਹਰ ਚੰਦ ਘੰਟੇ-
ਘੰਟੇ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰੇ, ਰਹਿਰਾਸ,
ਆਰਤੀ ਸੋਹਿਲਾ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਪਾਠ ਅਤੇ ਭਗੀਤੀਆਂ
ਦੀ ਮਾਲਾ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ
ਜੀਅ ਪ੍ਰਤੀ ਅਤੇ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਪਾਠ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਜਾਂ
ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਮਹੀਨੇ ਦਾ। ਪਰ
ਜੱਥ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੌਰਾਨ ਬਹੁਤ ਸਿੱਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਵੱਧ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ
ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤ,
ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ, ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਆਦਿ।

ਦੁਪਹਿਰੇ ੧੧ ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਭੋਰੇ ਇਕ
ਭਗਵੇਂ ਕਪੜਿਆਂ ਵਾਲਾ ਵਰਮਿਆਨ ਕੰਦ ਦਾ ਸਾਧੂ ਦਰਸਨ
ਕਰਨ ਆਇਆ। ਉਸਨੇ ਬੜੇ ਹੀ ਅਦਬ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਰਸੇ। ਹੱਥ ਜੋੜ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ : “ਗੁਰੂ ਜੀ,

ਯਹਾ ਸਤਸੰਗ ਸੁਨ ਦੇਖ ਕਰ ਖੁਭ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਲਗਾ, ਜੇਸੇ ਕੋਈ ਦੇਵ-ਪੁਰੀ ਕੇ ਲੋਗ ਹੋ। ਹਮਨੇ ਦੇਖਾ ਨਹੀਂ, ਪੜ੍ਹਤੋਂ ਹੈ ਕਿ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਨੇ ਰਿਸ਼ੀਓਂ ਕੇ ਸਾਥ ਯੋਗ ਕੀਏ। ਪਰੰਤੂ ਯਹਾ ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਐਸਾ ਲਗਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮਯ ਭੀ ਐਸੇ ਹੀ ਹੁਆ ਹੋਗਾ। ਕਲਿਚੁਗ ਮੇਂ ਗ੍ਰਿਸਤੀ ਲੋਗੋਂ ਕਾ ਰਿਸ਼ੀਓਂ ਜੇਸਾ ਜੀਵਨ- ਯੇ ਤੇ ਕਰਮਾਤ ਹੈ।"

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, "ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ, ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁਈ ਆਪਨੇ ਯਹਾ ਦਰਸਨ ਦੀਏ। ਹਮ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰ ਐਸਾ ਮਾਨਤੋਂ ਹੈ "ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਕੇ ਸੰਗਿ॥ ਓਹੁ ਧੋਪੇ ਨਾਵੈ ਕੇ ਰੰਗਿ॥" ਭਗਵਾਨ ਕਾ ਨਾਮ ਜਪਨੇ ਸੇ ਬੁੱਧੀ ਸਾਫ ਹੋਤੀ ਹੈ। ਜੇ ਪੁਰਖ ਸੁਬਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਕਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਤਾ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਉਸਕੇ ਮਨ ਮੇਂ ਸਾਤਵਿਕ ਵਿਚਾਰ ਔਰ ਦੇਵੀ ਗੁਣ ਉਤਪਨ ਹੋਤੇ ਹੈ, ਭਗਵਾਨ ਉਸਕੇ ਸਹਾਈ ਹੋਤੇ ਹੈ। ਜੇ ਪੁਰਖ ਸੂਰਯ ਉਦਯ ਕੇ ਬਾਦ ਉਠਤੇ ਹੀ ਖਾਨਾ ਖਾਯਾ- ਵਿਵਹਾਰੋਂ ਮੇਂ ਲਗ ਜਾਤੇ ਹੈ, ਪੂਰਾ ਦਿਨ ਉਨਕੇ ਮਨ ਮੇਂ ਭਾਮਸੀ ਵਿਚਾਰ ਉਤਪਨ ਹੋਤੇ ਹੈ, ਆਸੁਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਉਸੇ ਬੇਰੇਨ ਕਰਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਲੀਏ ਯਹਾ ਸਭੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਏਕ ਬਜੇ ਸਨਾਨ ਕਰਕੇ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਕਰਤੇ ਔਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸੁਣਕੇ ਕਰਤੇ ਹੈ।"

ਉਹ ਸਾਧੂ ਸੀਸ ਨਿਵਾ ਕੇ ਆਪ ਧੰਨਯ ਹੈ, ਆਪ ਤੇ ਸਾਕਸ਼ਾਤ ਭਗਵਾਨ ਸਵਰੂਪ ਹੈ— ਕਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਦੁਪਹਿਰੇ ਸਾਢੇ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਤੋਂ ਹੀ ਸੰਗਤ ਪੰਡਾਲ ਵਿਚ ਆਉਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆਉਂਦਿਆਂ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਸਾਧੂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ ਕਥਾ ਆਈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਇਕ ਵੇਰ ਚੰਗਾ ਗਾਏ, ਜਪ-ਤਪ ਕੀਤੇ, ਪਰ ਜਦ ਤਕ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਰਨੀ ਨਹੀਂ ਆਏ ਤਦ ਤੱਕ ਨਿਗੁਰੇ ਹੀ ਅਖਵਾਏ। ਜਿਵੇਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਸੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਰਨੀ ਜਾ ਕੇ ਘਾਲ ਖਾਏ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਸੰਤ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਥਾ ਕਰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ "ਭਾਈ ਭੇ ਗੁਰ ਬਿਨ ਗਿਆਨ ਨ ਹੋਇ।" —ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਰ ਬਿਨਾਸੁ॥" ਸਤਿਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸੋਮਾ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ, ਗੁਰੂ- ਹੁਕਮ ਦੇ ਬੰਦਨ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਸੇਵਾ-ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।"

ਇਕ ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਕ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤਾ। ਗੰਗੂਨ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ 'ਚ ਹੁਕਮ ਆਇਆ— "ਸਤ ਨੂੰ ਕੁਤੀ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਔਖਰ ਪੜ੍ਹਾਏ ਦੇਣੇ ਗੁਰਮੁਖੀ। ਹੋਰ ਭਾਈ ਤੂੰ ਜੇ ਲਿਖਾ ਹੈ ਔਗਣਹਾਰ ਹਾਂ, ਸੇ ਜੀ, "ਤੁਲਣ ਅੰਦਰਿ ਸਭ ਕੇ ਅਭੁਲ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ॥" ਹੋਰ ਭਾਈ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਕਰਕੇ ਦੇਹੁ ਮੰਗਣਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਬਖਸ਼ ਲੈ ਤੇਰਾ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਵਿਰਦ ਹੈ। ਦੁਖ ਮੇ, ਸੁਖ ਮੇ ਵਿਸਰ ਨਾ ਜਾਈ, ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਖੇਰ ਪਾਈ ਆਪਣੀ ਦਰਗਾਹੇ। ਮਨਮਤਿ ਤੇ ਰੱਖ ਲਈ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਦੇਹੁ ਅਰਜ਼ ਕਰਨੀ ਅਗੈ ਜੋ ਕਰਤੇ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਭਾਵੇ।"

ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੇ ਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਸੰਤ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ

ਅਣਛਪੇ ਗ੍ਰੰਥ- ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ, ਦੀ ਕਥਾ 'ਚ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾਦਾਇਕ ਸਾਖੀ ਸੀ ਕਿ ਦੋ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਚ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ-ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ, ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੋ।"

"ਭਾਈ ਚੋਰੀ, ਜਾਰੀ, ਠੱਗੀ, ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ, ਮਾਸ-ਸ਼ਰਾਬ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ।

"ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੇਰੇ ਘਰ ਇਕ ਚੋਰੀ ਦੀ ਘੋੜੀ ਬੰਧੀ ਹੋਈ ਹੈ ਮੇਨੂੰ ਕੀ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਗੁਨਾਹ ਬਖਸ਼ੋ। " ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ। " ਪਹਿਲੇ ਘੋੜੀ ਵਾਲੇ ਦੀ ਘੋੜੀ ਮੋਤ ਕੇ ਆ ਵੇਰ ਨਾਮ ਮਿਲੇਗਾ।" ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਸਿੱਖ ਨੇ ਘੋੜੀ, ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਕੀਤੀ ਵੇਰ ਆ ਕੇ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸੱਜਿਆ।

ਦੋ ਵਜੇ ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਆਰੰਭ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੋਈ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਬਿਰਧ, ਜੁਆਨ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਸਭ ਦੀਆਂ ਰਸਨਾ ਹਿਲ ਰਹੀਆਂ, ਅਤੇ ਬੁੱਲ ਫਰਕ ਰਹੇ ਅਤੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਸਨ। ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਾਂਤ ਅਤੇ ਸੁੱਖ ਸੀ। ਟੇਪ ਰਿਕਾਰਡ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਪੀਕਰ ਰਾਹੀਂ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀ— ਇਹ ਪਵਿਤ੍ਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੰਕੋਕ ਵਿਖੇ ੨੮ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੫੦ ਨੂੰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤੇ।" ਅੱਜ ਦੀ ਕਥਾ 'ਚ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਬਾਰੇ ਬਚਨ ਸਨ—

"ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ, ਇਹ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਗਲ ਹੈ। ਢਾਈ ਅੱਖਰ ਹਨ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ, ਪ, ਤੇ ਮ, ਸਾਬਤ ਹਨ, ਹਨ, ਰ , ਵਿਚ ਅੱਧਾ ਹੀ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਤੁਰੀਏ, ਇਹ ਏਡਾ ਅਥਾਹ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਕਥਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀਏ। ਭੁਫ ਪਤਾ ਨਹੀਂ...। ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਬੋਲ ਬੋਠ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਬਾਰਾਂ ਪਹਿਰ ਬੇਸੁਧ ਹੋ ਗਏ — ਸਮਾਧੀ ਲੱਗੀ ਰਹੀ-ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਗਲ ਹੈ।"

ਨੌੜ੍ਹ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਰਸਨ ਕਰਦਿਆਂ ਬੰਨਾ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ- ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਕੇ ਕਰਦਿਆਂ, ਮਨ, ਬਚਨ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਨਸਨਾ ਨਾਲ ਇਕ ਰਸ ਨਾਮ ਜੰਪਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਬਚਦ ਮੁਰਤੀਮਾਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ " ਅੰਤਰਿ ਫੁਰ ਆਥਾਧਨਾ ਜਿਹਵਾ ਜਪਿ ਫੁਰ ਨਾਉ। ਨੌੜ੍ਹੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੇਖਣਾ ਸੁਵਟੀ ਸੁਨਣਾ ਗੁਰ ਨਾਉ।"

ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਭੰਗ ਉਪਰੰਤ ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਹੀਂ ਜਥੇ ਨੇ ਬੰਦਨਾ ਕਰਕੇ ਕੀਰਤਨ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਵੇਲੇ ਦੇ ਰਥਾਬੀਆਂ ਦੀ ਰੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ ਤਾਲ ਕੈਰਵਾ 'ਚ ਮਹਲੇ ਪੰਜਵੇਂ ਦਾ ਬਬਦ ਚਾਇਆ

ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਿਲ ਕੀ ਬੋਲਾ॥

ਈਹਾ ਖਣ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਚਾ ਆਗੈ ਬਸਨ ਸੁਹੇਲਾ॥

ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਉਪਰੰਤ ਕੇਵਲ ਜੱਪ-ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਇਕ ਨਿਵੇਕਲੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਇੱਕਤਰ ਹੋ ਗਏ। ਏਸੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦੀ ਲੜੀ 'ਚ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਇਨ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਰੀਤ—ਦੋਲਕ ਫੈਣਿਆਂ ਨਾਲ ਲੰਮੀ ਲੰਮ

‘ਚ ਇਕ ਜੋਟੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਰੂ ਕੀਤਾ—ਦਰਸਨ ਦੇਖ ਜੀਵਾ—ਦੇਖ ਜੀਵਾ ਕੁਰ ਕੋਰਾ—ਦਰਸਨ ਦੇਖ ਜੀਵਾ—ਪੂਰਨ ਬਰਮ ਹੋਇ ਪ੍ਰਤ ਮੋਰਾ—ਦਰਸਨ ਦੇਖ ਜੀਵਾ—।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੀਰੀਆਂ, ਲਾਲਾ ਅਤੇ ਰਤਨਾਂ ਦਾ ਤੰਡਾਰ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ—ਉਤਮ ਸਲੋਕ ਸਾਧ ਕੇ ਬਚਨ। ਅਮੁਲੀਕ ਲਾਲ ਦੇਹਿ ਰਤਨ। ਇਹ ਸਮਰੱਥ ਕਾਰੀਗਰ ਦੀ ਕਲਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਲਾਲਾ, ਰਤਨਾਂ ਨੂੰ ਤਰਾਸ਼ ਕੇ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਰਕੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਜੜ੍ਹਕੇ ਸੁੰਦਰ ਗਹਿਣੇ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ—ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ—ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਰਤਨਾਂ, ਲਾਲਾ ਰੂਪੀ ਬੇਸ਼ਕੀਮਤੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਗ ਤਾਲ ਅਤੇ ਲੈਅ ਬੰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਜੜ੍ਹ ਕੇ, ਕਿਤੇ ਢੋਲਕ ਦੀ ਧਮਕ ਅਤੇ ਛੋਟਿਆਂ ਦੀ ਛਟਕਾਰ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਹੌਲੇ ਦਾ ਕੀਰਤਨ, ਮਧੁਰ, ਮਧਮ ਅਤੇ ਲੰਮੀ ਲੈਅ ‘ਚ ਢੋਲਕ ਛੋਟਿਆਂ ਨਾਲ ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ, ਤੰਤੀ ਸਾਜਾਂ ਨਾਲ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਢੋਲਕ ਛੋਟਿਆਂ ਨਾਲ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ‘ਵਾਰੇ, ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ। ਇਹ ਹਨ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਇਨ ਦੇ ਰੂਪ। ਜਿਵੇਂ ਮੁਸਲਾਧਾਰ ਵਰਖਾ ਦਾ ਪਾਣੀ ਆਪਣੇ ਤੋਜ ਵਹਾ ਨਾਲ ਕੁਤਾ-ਬਥਾਤਾ ਰੋੜ੍ਹ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਨਸਪਤੀ ਧੁਪ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਧਰਤੀ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੌਲੇ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਮਨ ਵਿਚ ਵੇਰਾਗ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕੁਤ-ਕੁਪਟ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਤਹਕਰਣ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਵਰਖਾ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਰੂਪ ਹੈ ਕਿਟਮਿਟ ਜਹੀ, ਨਿੰਮੀ-ਨਿੰਮੀ ਝੁਹਾਰ, ਵਰਖਾ ਦਾ ਇਹ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਦੇ ਨਾਲ ਧਰਤੀ ‘ਚ ਸਮਾਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਫਸਲਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਮਧਮ, ਮਧੁਰ ਅਤੇ ਲੰਮੀ ਲੈਅ ‘ਚ ਢੋਲਕ ਛੋਟਿਆਂ ਨਾਲ ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਣ ਦੀ ਰੀਤ—ਇਸ ਨਾਲ ਅੰਤਰ-ਆਤਮਾ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਕੁਝ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਬੁਖਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਸਨੂੰ ਵੀ ਬੁਖਾਰ ਹੋਵੇ ਉਸਨੂੰ ਬੁਦਰਤੀ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਦਰ-ਲਪੇਟ (ਪੋਕ) ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਮੇਰੀ ਸੀ। ੧੦੫-੬ ਤਿਗਰੀ ਵਾਰਨਹੀਟ ਤੱਕ ਦੇ ਤੋਜ ਬੁਖਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਹਾਇ। ਹਾਇ!! ਕਰਦੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ੧੫-੨੦ ਮਿੰਟ ਦੇ ਪੋਕ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਆਰਾਮ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਕਈ ਵੇਰ ਉਸਨੂੰ ਨੀਂਦਰ ਆ ਜਾਂਦੀ। (ਚਾਦਰ ਲਪੇਟ ਪ੍ਰਣਾਲੀ) ਅਨੁਸਾਰ ਤਿੰਨ ਖੋਸ ਵਿਛਾ ਕੇ ਉਪਰ ਇਕ ਸੂਤੀ ਚਾਦਰ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਨਿਚੋੜ ਕੇ ਵਿਛਾ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਰੋਗੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਪੜੇ ਉਤਾਰ ਕੇ, ਤੋੜ ਗਿਲਾ ਪਰਨਾਂ ਲਪੇਟ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਗਿੱਲੀ ਚਾਦਰ ਤੇ ਲਿਟਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗਿੱਟਿਆਂ ਤੋਂ ਗਰਦਨ ਤੱਕ ਸਾਰਾ ਸ਼ੀਰ ਗਿੱਲੀ ਚਾਦਰ ਵਿਚ ਲਪੇਟ ਕੇ ਉਪਰ ਤਿੰਨੋਂ ਖੋਸਾਂ ਵੀਆਂ ਤੋਹਾਂ ਲਪੇਟ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੈਰ ਸੁੱਕੇ ਖੋਸਾਂ ਵਿਚ ਲਪੇਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੱਥੇ ਤੇ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਨਿਚੋੜ ਕੇ ਪੱਟੀ ਰੱਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਠੰਡ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਨਿੱਘੇ ਪਾਣੀ ਵਾਲੀ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀ ਬੋਤਲ ਰੱਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਸ਼ੀਰ ‘ਚੋਂ ਤੜਾਸ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਨ ਵਿਚ ਦੋ ਵੇਰ ਇਹ ਕਿਰਿਆ ਕਰਨ ਨਾਲ ਦੋ ਚੁ ਵਿਨਾਂ ‘ਚ ਹੀ ਬੁਖਾਰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈਦਿਆਂ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਦਰਸਨ ਦੇਣ ਲਈ ਚਾਲੇ ਪਾਏ। ਸਿੱਖ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ (ਸੰਤ ਨਗਰ) ਨੂੰ ਦਰਸਨ ਦਿੱਤੇ।

‘ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕੀ ਹਾਲ ਬੁਖਾਰ ਦਾ?’ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਕੰਡ ਬਾਪੜਦਿਆਂ ਹਾਲ ਪੁਛਿਆ।

‘ਗ੍ਰੰਥ ਨਿਵਾਜ ਪੇਕ ਨਾਲ ਬੁਖਾਰ ਲੱਥ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਅਜ ਸਵੇਰੇ ਖਿਚੜੀ ਖਾ ਲਈ, ਫੇਰ ਬੁਖਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।’

ਮੇਥਰ ਜੀ ਨੇ ਅਰਚ ਕੀਤੀ।

‘ਜਦੋਂ ਬੁਖਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਦੋ ਖੰਧਿਆਂ, ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖੋ। ਖ, ਖੋਰਲ ਨਾ ਕਰੋ। ਖ, ਖਾਓ ਨਾ। ਸਿਰਫ ਪੀਓ, ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਜੂਸ ਆਦਿ ਤਾਂ ਛੇਤੀ ਬੁਖਾਰ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।’ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦਾ ਭੇਦ ਸਮਝਾਇਆ।

ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਢੋਲਕੀ ਵਾਲੇ, ਸੰਤ ਨਗਰ) ਨੂੰ ਦਰਸਨ ਦੇਣ ਉਪਰੰਤ ਇਕ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਦਰਸਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਮੰਜੇ ਤੋਂ ਉਠਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨੀਂ ਲੱਗਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਲਾਵੇ ‘ਚ ਲੈ ਲਿਆ। ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਜੀ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਖ-ਲਾਜ਼ੀ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹੋਏ ਲੰਗਰ ‘ਚ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ।

ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਵਕਤ, ਸੂਰਜ ਦੀ ਸੁਨਹਿਰੀ ਲਾਲੀ, ਸਵੇਰ ਦੇ ਮੀਂਹ ਨਾਲ ਧੁਪੇ ਹੋਏ ਰੁੱਖ ਅਤੇ ਮਕਾਨ, ਤੁੱਕੀਆਂ ਗਲੀਆਂ—ਅਤਿ ਮਨਮੋਹਕ ਵਾਤਾਵਰਣ। ਐਸੇ ਸਾਂਡ ਵਾਤਾਵਰਣ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨੂੰ ਸੇਨੇ ‘ਚ ਸੁਗੰਧੀ ਵਾਗ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਾ ਰਹੇ ਸਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੌਸ਼-ਹੌਸ਼ ਕਰਦੇ ਦਰਸਨ। ਬਲਿਹਾਰੇ ਜਾਈਏ ਐਸੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ—ਲਗਾਤਾਰ ਰੁਝੇਵੇਂ—ਨਾਂ ਅਕੇਵਾਂ, ਨਾਂ ਬਕੇਵਾਂ, ਕੰਚਨ ਵਰਗੀ ਤੰਦਰੁਸਤ ਸੋਹਤ, ਫੁਰਤੀਲੀ ਚਾਲ, ਮਿਹ ਭਰੀ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਡੱਕਣੀ ਅਤੇ ਗੁਲਾਬ ਵਾਂਗ ਖਿੱਤੇ ਮੁੱਖ ਮੰਡਲ ਤੋਂ ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਮੁਸਕਾਨ। ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਸੇਵਕਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਭੈਰੋ ਵਲ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਆ ਚਰਨ ਪਰਸੇ। ਇੰਛਾ ਪੂਰਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਲਾਵੇ ‘ਚ ਲੈ ਪਿਆਰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਜਿਵੇਂ ਬੜੀ ਦੇਰ ਪਹਿਲੋਂ ਇਕ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਿਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੇਹਰਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾਉਂਦੇ ਅੱਗੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਸ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਭਾਵੁਕ ਹੋਏ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਹੀ ਜਦੋਂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਸ ਬਿਮਾਰ-ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਏਨਾਂ ਪਿਆਰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤਰਸ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਬਿਮਾਰ ਹੀ ਹੋ ਜਾਵਾਂ, ਫੇਰ ਤਾਂ, ਬਾਇਦ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਏਨਾਂ ਪਿਆਰ ਮਿਲ ਹੀ ਜਾਵੇ। ਅੱਜ ਤੇ ਅਟੱਲਤ ਮੇਰੀ ਬਿਰਥਾ ਜਾਣੀ ਹੈ।

ਸੂਰਜ ਦੇਵਤਾ ਵੀ ਬੱਕਕੇ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਉਸਦੀ ਥਾਂ ਚੰਨ ਅਤੇ ਤਾਰੇ ਆ ਚਮਕੇ। ਸਿੱਖ-ਸਾਧ ਟੋਲੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਜਥੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿੱਖ ਰਹਿਰਾਸ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਬਾਕੀ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹਨ, ਦੂਸਰੇ ਜਥੇ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਚਰਚਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਜਥੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿੱਖ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਵਾਪਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਕੋਤਕ ਸੁਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸ੍ਰੋਤ ਮੰਤ੍ਰ ਮੁਗਧ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੱਸ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣ ਰਹੇ ਹਨ। ■

ਸਾਦਗੀ, ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਜਗਦੀ ਜੋਤ

▲ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਤਨ

੧੯੪੭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਮੇਰਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾ ਨਾਲ ਕੋਈ ਖਾਸ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹਾਂ ਏਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਸੀ, ਕਿ ਸਰਗੋਧਾ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ, ਭਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕੀਰਤਨੀਏ ਸਨ, ਨੇ ਨਵਾਂ ਮਕਾਨ ਬਣਵਾਇਆ, ਤਾਂ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਬਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਭਰਾ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਡੇ ਦਾ ਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਈਸਰ ਸਿੰਘ ਸੀ। ਉਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨਾਲ, ਕਾਫ਼ੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਥੇ ਆਏ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੀਵਾਨ ਚੁਣਨ ਗਿਆ ਸਾਂ।

੧੯੪੭ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਪਿਛੋਂ, ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦਿੱਲੀ ਆ ਗਿਆ, ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ, ਗੀਤਕਾਰ ਤੇ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਖਾਸਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ।

ਉਦੋਂ ਪਹਾੜਗੰਜ ਦੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਖੇ ਹਰ ਸਾਲ ਬਸੰਤ ਪੰਚਮੀ ਆਦਿ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਂਦੇ ਸਨ, ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਸਾਂ, ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਧ, ਇਸ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਨਾਲ ਬਹੁਤਾ ਗੂੜ੍ਹਾ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸੀ।

੧੯੬੧ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਆਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਡਿਊਸਰ ਦੀ ਪਦਵੀ ਤੇ ਨਿਯੁਕਤ ਹੋ ਕੇ, ਜਲੰਧਰ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਜਾ ਲੱਗਾ, ਅਤੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ, ਕਵੀ ਦਰਬਾਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ, ਕਾਫ਼ੀ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਤੇ ਚਰਚਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਇਕ ਵਾਰ ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਬਸੰਤ ਦੇ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਸਵੇਰ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ। ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਖਾਸ ਸਟੇਜ ਤੇ ਬਿਠਾਇਆ, ਅਤੇ ਆਸਾਂ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਿਛੋਂ ਆਪਣੇ ਗੀਤ ਗਾਣ ਲਈ ਆਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ। ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਠਾਠਾ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਲਈ ਦੋ ਗੀਤ ਲਿਖ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਮੁਆਤਬ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਭੁਭ ਝਾਕੀਆਂ ਦਰਸਾਈਆਂ ਸਨ। ਮੁਖਤਾ ਸੀ—

ਵਸ ਗਈ ਮਨ ਮੇਰੇ, ਤੇਰੀ ਤਸਵੀਰ ਹੈ,
ਮਿਲ ਗਈ ਮੈਨੂੰ ਦੋ ਜਹਾਨਾਂ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਹੈ।
ਦੁਜਾ ਗੀਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਤੇ

ਬ੍ਰਿਹਾ ਦਾ ਸੀ, ਕੁਝ ਸਿੰਘ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦ ਵਿਚ ਵਿਆਹੁਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਬ੍ਰਿਹਾ ਤੇ ਦਰਦ ਛਿਰਾਕ ਦਾ ਗੀਤ ਗਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈਆਂ ਦੀ ਹਾਲਤ, ਹਾਲੇ ਬੇਹਾਲ ਹੋ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਤਾਂ ਮਸਤਾਨੇ ਹੋ ਕੇ ਨੱਚਣ ਵੀ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਗੀਤ ਵੀ ਜਾਨਦਾਰ, ਤਰਜ ਵੀ ਦਰਦਨਾਕ, ਉਪਰੋਂ ਮੇਰੀ ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਸੁਰੀਲੀ, ਰਸਭਿੰਨੀ ਤੇ ਦਰਦਨਾਕ ਆਵਾਜ਼। ਜੋ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਇਹ ਗੀਤ ਗਾਇਆ—

ਕੁਝ ਪਈ ਮਾਰਦੀ ਹੈ ਕੁਝਿਆਂ ਦੀ ਡਾਰ ਜੀ,
ਮਾਹੀ ਬਿਨਾਂ ਕਾਹਦੀ ਦੇ ਬਸੰਤ ਤੇ ਬਹਾਰ ਜੀ।

ਤਾਂ ਐਸਾ ਸਮਾਂ ਬਣ ਗਿਆ, ਕਿ ਹਰ ਪਾਸੇ ਹਾਏ ਹਾਏ, ਰੋਣ ਤੇ ਭੁਸਕਣ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਣ ਲਗੀਆਂ। ਕਈ ਮਸਤਾਨੇ ਹੋ ਕੇ ਨਚਣ ਲਗ ਪਏ, ਬੱਸ ਖੁਲ ਗਏ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪੇਰੀ ਡਿਗਣ ਲਗ ਪਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸੱਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਚਿਤ੍ਰਕਾਰ ਵੀ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ, ਤੇ ਕੁਝ ਸਾਕਿਆਂ ਦੇ ਚਿਤ੍ਰ ਵੀ ਪੇਂਟ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਕਈ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਭੀ ਸਨ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾ ਨੇਤਲਾ ਚਾਤੀ ਸੰਬੰਧ ਸੀ।

ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠਾਕ (ਬਾਈਲੈਂਡ) ਤੋਂ ਆਈ ਸੰਗਤ ਦੇ ਕਾਫ਼ੀ ਸੱਜਣ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੇਨੂੰ ਬਤਾ ਪਿਆਰ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਦਿਤੀ, ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਅਗਲੀ ਬੈਠਾਕ ਵੇਰੀ ਸਮੇਂ ਮੇਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਆਣ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਮਿਤਰ ਬੈਠਾਕ ਨਿਵਾਸੀ ਸ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵੀ ਸੀ, ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਮੇਰੇ ਵਾਂਗ ਹੀ ਰੰਗਦਾਰ ਜਾਂ ਛੀਟ ਵਾਲੀ ਪਗੜੀ ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਰਖਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਪਿਛੋਂ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ੧੯੬੬ ਵਿਚ ਮੇਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੁਠੰਡਾ ਕਲਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਮੈਂ ਉਥੇ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਬਾਠੇ ਨਵੇਂ ਗੀਤ ਲਿਖ ਕੇ ਗਾਏ। ੧੯੭੦ ਵਿਚ ਮੇਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸੰਦੇਸ਼ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਪਾਸਪੋਰਟ ਲੈ ਕੇ, ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਾਈਲੈਂਡ ਜਾਣ ਲਈ ਦਿੱਲੀ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵਾਂ। ਉਦੋਂ ਮੈਂ ਆਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੇ ਮਹਿਕਮੇ ਤੋਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਲੈਣ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਵਾ ਕੇ, ਦਿੱਲੀ ਆਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਈ।

ਦਿੱਲੀ ਪੁਜ ਕੇ, ਮੈਂ ਪਾਸਪੋਰਟ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਇਕ

ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀਰ ਵੀ ਲਗਾਵਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਸੀਟ ਵੀ ਬੁਕ ਕਰਵਾ ਦਿਤੀ।

ਬੈਂਕਾਕ ਪੁਜ ਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਸੇਠ ਤੁਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ, ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਨਾਲ ਦੇ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਵੱਖਰਾ ਟਿਕਾਣਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਵੇਰੇ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਉਠ ਕੇ ਕੋਸੀ ਇਲਾਨਾ ਕਰਕੇ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਲਈ ਚਲ ਪੈਏ ਸਨ, ਆਦਤ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮੈਂ ਵੀ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਉਠ ਕੇ ਇਲਾਨਾ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਪੁਜ ਜਾਂਦਾ ਸਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਆਸਟ ਦੇ ਐਨ ਸਾਹਮਣੇ ਮੈਨੂੰ ਬਿਠਾਵਾਏ ਸਨ। ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਿਛੋਂ ਮੈਨੂੰ ਦੋ ਗੀਤ ਸੁਣਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ, ਲਹੀਦਾ, ਨਾਮਿਲਵਰਤਣ ਲਹਿਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਗੀਤ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸਾਂ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਔਕੜ ਪੇਸ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਵੇਰੇ ਸਵੇਰੇ ਚਾਹ ਦੀ ਪਿਆਲੀ ਪੀਣ ਦਾ ਆਦੀ ਸਾਂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੇਡ-ਟੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਜਥਾ, ਸਵੇਰ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਿਛੋਂ ਹੀ ਸੜ ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜਲਪਾਣੀ ਛਕਦੇ ਸਨ। ਵੈਸੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਚ ਚਾਹ ਪੀਣ ਪਿਲਾਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਚਾਹਟਾ ਹੀ ਛਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੋਸੀ ਆਧੁਰਵੈਦਕ ਜੜੀ ਬੂਟੀਆਂ ਪੈਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੋ ਦਿਨ ਹੀ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਪੁਛਣ ਲਗੇ, "ਕਿ ਰਤਨ ਜੀ, ਬੰਦੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਤਾਂ ਨਹੀਂ?" ਮੈਂ ਕਿਹਾ "ਜੀ ਹੁਣ ਕਿਉਂ ਬੰਦੀ, ਤਕਲੀਫ਼ ਤਾਂ ਹੈ, ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਚਾਹ ਦੀ ਪਿਆਲੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਜੇ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਚੰਗਾ ਕਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।" ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਛਹਿਣ ਲਗੇ, ਲਓ ਇਹ ਤਕਲੀਫ਼ ਰੁਹਾਣੀ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਤੇ ਮੇਰੀ ਉਹ ਤਕਲੀਫ਼ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿਤੀ।

ਮੈਂ ਦੋ ਗੀਤ ਸਵੇਰ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਤੇ ਇਕ ਗੀਤ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸੁਣਾਵਾ ਸਾਂ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜੋ ਪੰਦਰਾਂ ਵੀਹ ਗੀਤ ਲਿਖ ਕੇ ਮੈਂ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ ਸਾਂ, ਉਹ ਤਾਂ ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਹੀ ਮੁਤਮ ਹੋ ਗਏ। ਫਿਰ ਮੈਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੀਤਾ, ਕਿ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ ਦੀ ਇਥਾਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਦੋ ਗੀਤ ਲਿਖਦਾ ਅਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਗੀਤ ਲਿਖ ਕੇ ਸੌਂਦਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਤਰਜਮਾਂ ਵੀ ਬਣਾਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਕੁਝ ਨਵੀਆਂ ਬਣਾਵਾਂ ਤੇ ਕੁਝ ਪੁਰਾਣੇ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਉਤੇ ਜੋਤਦਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਹਫ਼ਤੇ ਲੰਘ ਗਏ। ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਗੀਤ "ਤੂੰ ਗੁਰਦੇਵ ਹਮਾਰਾ" ਪੜ੍ਹਨ ਲੱਗਾ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸ ਦਿਤਾ ਕਿ ਇਹ ਗੀਤ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲ ਪਏ ਸਾਡੇ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਗੀਤ ਹੀ ਸੁਣਾਓ।

— ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਗੀਤ ਸੁਣਾਇਆ।

ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਦਿਨ ਰਾਤ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਗੀਤ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕੈਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਕੋਈ

ਥਾਂ ਫਿਰ ਟੁਰਕੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖੀ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਹੁਣ ਸੈਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲੇ ਰਤਨ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਕਿਥੇ ਕਿਥੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ? ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੰਗਾਪੁਰ ਵੀ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਉਹਨਾਂ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਸੰਤ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਰਤਨ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੰਗਾਪੁਰ ਦੀ ਆਣ ਜਾਣ ਦੀ ਹਵਾਈ ਟਿਕਟ ਲੈ ਦਿਓ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਸਿੰਗਾਪੁਰ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਲਗਾ ਕੇ ਵਾਪਸ ਬੈਂਕਾਕ ਆ ਗਿਆ।

ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਬੈਂਕਾਕ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਮੰਦਰ ਬੋਥਣ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰੇਲ ਰਾਹੀਂ ਇਕ ਹੋਰ ਬਹਿਰ ਚਿੰਗਮਈ ਵੀ ਗਏ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਮੇਰੀ ਇਕ ਤਸਵੀਰ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਬੈਠ ਗਲੇ ਵਾਲਾ ਕਾਲਾ ਸੁਟ ਪਹਿਨਿਆ ਹੋਇਆ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਪਰਾ ਜ਼ਰੂਰ ਚਿੰਟੀ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹਾਂ। ਉਹ ਵੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ, ਮਰਦ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ, ਚਿਟੇ ਕਪੜਿਆਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਉਤਰ ਆਏ ਹੋਣ। ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਰੰਗਦਾਰ, ਤੇ ਵੱਧੇ ਕਰਕੇ ਛੀਟ ਵਾਲੀਆਂ ਪ੍ਰਿੰਟਡ ਪਰਾਂ ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਮੈਂ ਦਾਹੜੀ ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਵੀ ਹਾਂ, ਰੰਗਦਾਰ ਵੀ ਹਾਂ ਤੇ ਪਰਾ ਵੀ ਰੰਗਦਾਰ ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕੋਵਲ ਮੈਂ ਹੀ ਰੰਗਦਾਰ ਪਰਾ ਵਾਲਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਜ਼ਰੂਰ ਓਪਰਾ ਲਗਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮੈਂ ਮਨ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਜਿੰਨੇ ਦਿਨ ਬਾਈਲੈਂਡ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਹਾਂ, ਪਰਾ ਜ਼ਰੂਰ ਚਿੰਟੀ ਬੰਨ੍ਹਾਂਗਾ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਛਹਿਣ ਲਗੇ, "ਰਤਨ ਜੀ, ਹਾਗਕਾਂਗ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ?" ਮੈਂ ਕਿਹਾ "ਸਿੰਗਾਪੁਰ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਵੇਖ ਹੀ ਲਿਆ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਤਾਂ ਹਾਗਕਾਂਗ ਵੀ ਦਿਖਾ ਦਿਓ"। ਉਹ ਛਹਿਣ ਲਗੇ "ਮੈਂ ਵੀ ਉਥੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਓ" ਜੋ ਅਸੀਂ ਹਾਗਕਾਂਗ ਵੀ ਗਏ ਤੇ ਹਫ਼ਤਾ ਭਰ ਉਥੇ ਠਹਿਰੇ।

ਬੈਂਕਾਕ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਈਆ ਬੀਚ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਬਿਨਾਰੇ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ। ਉਥੇ ਅਸੀਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਨਹਾਏ। ਉਥੇ ਰੇਰਨ ਲਈ ਮੋਟਰਾਂ ਦੀਆਂ ਹਵਾ ਭਰੀਆਂ ਟਿਊਬਾਂ ਵੀ ਸਨ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਇਕ ਤਸਵੀਰ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਟਿਊਬ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਟਿਊਬ ਇਕ ਪਾਸਿਉਂ ਮੈਂ ਪਕੜੀ ਹੋਈ ਹਾਂ। ਇਕ ਪਾਸਿਉਂ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੱਧੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਤੇ ਠਾਕਰ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਨਾਲ ਹਨ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੇਡ ਮਹੀਨਾ ਲੰਘ ਗਿਆ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵਾਪਸ ਇੰਡੀਆ ਆਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਹਫ਼ਤਾ ਦਸ ਦਿਨ ਹੋਰ ਰਹਿ ਕੇ ਬਾਈਲੈਂਡ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਮੈਂ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ ਲਿਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਤੇ ਇਥੋਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਤਹਿਜੀਬ, ਵੇਖਣ ਯੋਗ ਬਾਵਾਂ ਤੇ ਰਸਮੇ ਰਿਵਾਜ ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਮੈਨੂੰ ਸੰਤ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਕੇ ਆ ਗਏ। ਦਸ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਵੀ ਆ ਗਿਆ।

ਦੂਜੀ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ੧੯੭੨ ਵਿਚ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਬੈਂਕਾਕ ਵਿਚ ਸੇਠ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ

**ਉਹਨਾ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਗਲ ਵੀ ਯਾਦ
ਕਰਾਈ ਕਿ " ਤੁਸੀਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ, ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ
ਭੇਜੀ ਗਏ ਦਾ ਦੁਧ ਪੀਤਾ, ਇਸ ਲਈ
ਤੁਸੀਂ ਚੰਗੇ ਕਵੀ ਹੋ, ਚੰਗੇ ਗਾਇਕ ਹੋ,
ਚੰਗੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋ, ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ
ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਰਖਦੇ ਹੋ।"**

ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਗਮਨ ਦੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ
ਮੇਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਰਾਜ ਕਵੀ
ਸੁਰਗਵਾਸੀ ਸ੍ਰ. ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਸਨ।

ਇਕ ਵਾਰ ਮੈਂ ਅਮਰੀਕਾ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਗੋ
ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਮਿਲਵਾਕੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਮਿਤਰ ਸ. ਦਰਸਨ ਸਿੰਘ
ਧਾਲੀਵਾਲ ਪਾਸ ਠਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਵੇਨ ਕੀਤਾ
ਗਿਆ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਲ੍ਹ ਫਲਾਈਟ ਤੇ
ਸ਼ਿਕਾਗੋ ਪੁੱਜ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਜ਼ਾਇਦ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਦਿਨ ਰਹਿਣਗੇ।
ਮੈਂ ਉਸ ਦਿਨ, ਫਲਾਈਟ ਦੇ ਸਮੇਂ, ਸ਼ਿਕਾਗੋ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ
ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਹਾਜ਼ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਆਏ
ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗੇ ਮੈਂ ਹੀ ਖੜਾ ਸਾਂ। ਉਹ ਵੇਖ ਕੇ ਹੇਰਾਨ ਹੋ
ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਹਵਾਂ ਵੇਲਾ ਕੇ ਹਥ ਉਥੇ ਕਰਕੇ ਹੇਰਾਨੀ ਨਾਲ
ਪੁੱਛਿਆ, "ਤੁਸੀਂ ਕਿਥੇ ?" ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ,
"ਜਿਥੇ ਤੁਸੀਂ" ਉਹ ਹਸ ਪਏ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ "ਵੇਖ ਲਓ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ
ਸੁਆਗਤ ਲਈ ਕਿਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹਾਂ।"

ਇਕ ਵਾਰ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮਨਾਇਆ
ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਰਕਾਰੀ ਕੰਮ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਉਥੇ ਗਿਆ
ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਰਸਨ ਕਰਨ ਜਾ ਪੁੱਜਾ।
ਦੀਵਾਨ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਪੁੱਜਦਿਆਂ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਬਾਹਰ ਹੀ ਸੰਤ ਖ਼ਜ਼ਾਨ
ਸਿੰਘ ਰਾਹੀਂ ਮਿਲ ਗਏ। ਮੈਂ ਨੀਲਾ ਸੁਟ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।
ਉਹ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, "ਰਤਨ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਕਾਫ਼ੀ ਨੇੜੇ
ਹੋ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਦੇ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਦਾ
ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਕਾਲੇ ਤੇ ਨੀਲੇ ਚੰਗੇ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।"
ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਖ਼ਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਇਤਨੇ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹੋ। ਦੋਵੇਂ ਵਾਰੀ ਬਾਈਲੈਂਡ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਨਾਲ ਸੀ,
ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਲੋਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ?" ਮੈਂ ਉਸੇ ਵੇਲੇ
ਵਾਪਸ ਆਪਣੇ ਭੇਰੇ ਪਰਤ ਗਿਆ ਤੇ ਸੁਟ ਬਦਲ ਕੇ ਆਇਆ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਮਿਲਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, "ਰਤਨ
ਜੀ, ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖੀ
ਹੈ, ਤੇ ਉਸਦਾ ਨਾਮ "ਗੁਰੂ ਰਵੀਦਾਸ ਮਹਾਨ" ਰਖਿਆ ਹੈ, ਉਹ
ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ।" ਮੈਂ ਕਿਹਾ, "ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਮੈਂ ਬੜੀ
ਮੇਹਨਤ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ
ਵੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।" ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਵਡੀ

ਗਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ੪੦ ਸ਼ਬਦ
ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਟੀਕਾ ਵੀ ਮੈਂ ਕਵਿਤਾ
ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਕੰਮ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਮੈਂ
ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਛੰਦ ਬੈਂਤ, ਕਬਿੱਤ, ਦੇਹਰਾ, ਚੌਪਈ ਆਦਿ
ਕਰਤੇ ਹਨ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲਗੇ " ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਤਾਂ
ਪੜ੍ਹਕੇ ਹੀ ਲਗੇਗਾ, ਪਰ ਜੇ ਆਪ ਨੇ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਰੂ
ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਨ ਰਖਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਹੈ, ਬਹੁਤ
ਸਿਖ ਰਵਿਦਾਸ ਨੂੰ ਭਗਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ।"
ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ
ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਗਤ ਹੀ ਕਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਵੀ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਗਤ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਲਈ
ਤਾਂ ਭਗਤ ਹੀ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆ ਜਾਣ ਕਰਕੇ, ਉਹ ਸਾਡੇ ਲਈ ਗੁਰੂ
ਸਮਾਨ ਹੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੋ
ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ
ਹਾਂ। ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਵਾਕ ਸਵੇਰੇ ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ
ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਨਿਕਲੇ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ
ਅਜ ਦਾ ਗੁਰਵਾਕ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਿਬ ਅਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਏ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ
ਨਾਲ ਬੈਠੇ, ਉਹਨਾਂ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗੁਰੂਆਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਮਥਾ ਟੇਕਦੇ
ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਇਹ ਗਲ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ। ਬਾਅਦ
ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਟ ਕੀਤੀ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਤੀਜੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਬੰਕਾਕ ਵਿਚ
ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਾਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਅਗੇ ਇਹ ਪੁਸਤਕ
ਰਖਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਗੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਮਣੇ
ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਤੇ ਨਾਲ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰਤਨ ਜੀ ਇਸ
ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਟੁੱਕਣ ਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹਨ ਤੇ
ਇਹ ਤਜਵੀਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹੈ।" ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖਿਡੇ ਮਥੇ
ਪ੍ਰਦਾਨਹੀਂ ਦਿਤੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਵੇਖੀ ਹੈ, ਉਹ ਜਾਣਦੇ
ਹਨ, ਕਿ ਐਸੀ ਸ਼ਾਨੋਂ ਸ਼ੌਕਤ ਵਾਲੀ ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਅਜ ਤਕ ਨਹੀਂ
ਹੋਈ। ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਚੌਥੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਦੇ
ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਵੀ ਮੈਂ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਮਹੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਮਦਦ ਦਾ ਯਕੀਨ ਦਿਵਾਇਆ ਤੇ
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਕਾਨਫ਼ਰੰਸ ਸਫਲ ਹੋਈ।

੧੯੮੨ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨੇ, ਮੈਨੂੰ ਬਾਰ ਵੇਟ ਕਰਨ
ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ
ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਤੇ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਕਾਰਜ ਵਧ
ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਤ ਕਰਕੇ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ
ਦਰਬਾਰ ਵਲੋਂ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਾ ਯਕੀਨ ਦਿਵਾਇਆ। ਕਾਰ
ਤੇਟ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਾਰੋਹ ਪਿਛੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕਾਰ ਵਿਚ ਚਰਨ
ਪਾਕੇ, ਆਪ ਮੈਨੂੰ ਕਾਰ ਵਿਚ ਬਿਠਾਇਆ ਤੇ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ
ਦਿਤੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਸ ਗਲ ਲਈ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ
ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰਾ
ਪ੍ਰੇਰਾਮ ਬੜੀ ਲਾਨ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਬੋਲੇ,
"ਧੰਨਵਾਦੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਹੰਸਪਾਲ ਜੀ ਰਾਹੀਂ
ਸਾਡੀ ਇਹ ਸੇਵਾ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤੀ ਏ।" ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਹ ਗਲ

ਸੁਣ ਕੇ, ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨਿਮਰਤਾ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਕਿ ਨਿਮਰਤਾ ਵਿਚ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵਧ ਕਾਇਲ ਹੋ ਗਿਆ।

ਉਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਗਲ ਵੀ ਯਾਦ ਕਰਾਈ ਕਿ "ਤੁਸੀਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਗਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ, ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਗਈ ਦਾ ਦੁਧ ਪੀਤਾ, ਇਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਚੰਗੇ ਕਵੀ ਹੋ, ਚੰਗੇ ਗਾਇਕ ਹੋ, ਚੰਗੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋ, ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਰਖਦੇ ਹੋ।"

ਹੱਸਪਾਲ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਤੋਂਗ ਤੇ ਅੰਤਮ ਅਰਦਾਸ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਹਸ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ "ਰਤਨ ਜੀ ਖਿਆਲ ਰਖਣਾ, ਕਈ ਕੋਢੀਆਂ ਵੀ ਰਤਨ ਦੀ ਰੀਸ ਕਰਨ ਲਗ ਪਈਆਂ ਹਨ" ਮੈਂ ਕਿਹਾ "ਕੋਈ ਗਲ ਨਹੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਵਿਸ਼ਟੀ ਰਹਿਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।" ਹਸ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ—

"ਰਤਨ ਲੁਕਾਇਆ ਲੁਕੇ ਨਾਹੀ ਜੇ ਕੇ ਰਖੇ ਲੁਕਾਈ।"

ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ, ਦੋ ਵਾਰੀ ਭੇਡ ਭੇਡ ਦੇ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸੁਝਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਜੀ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਇਆ ਹਾਂ। ਸਦਾ ਖਿੱਤੇ ਮਥੇ ਰਹਿਣਾ, ਹਰ ਵੇਲੇ ਹਸ਼ੀ ਹਸ਼ੀ ਕਰਦਾ ਮੁਸਕੁੰਦਾ ਚਿਹਰਾ, ਦੇਸ ਪ੍ਰਦੇਸ ਜਿਥੇ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਦੋ ਵਕਤ ਦਾ ਧਾਰਮਕ ਦੀਵਾਨ, ਨਿਤਨੇਮ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ। ਪੱਕੇ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਹ ਉਸਤਾਦਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਵੀ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਮਾਹਰ ਹਨ। ਰਾਗ ਦੀ ਬੰਦਲ ਅਤੇ ਤਬਲੇ ਦੀ ਲੇਅਕਾਰੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਬੀਣ ਹਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਮੇਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਬੈਠਿਆ, ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਰੋਵਰ ਵਾਦਕ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖਾਨ ਆਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗਲੇ ਨਾਲ ਕਈ ਰਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਬੰਦਲਾਂ ਸੁਣਾਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਬੰਦਲਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈਆਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਡੇ ਵਡੇ ਉਸਤਾਦ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਆਪ ਵੀ ਇਸ ਕਲਾ ਦਾ ਵਡਾ ਗਿਆਨਵਾਨ ਹੈ। ਆਪ ਦਿਲਰੁਬਾ ਵੀ ਵਜਾਏ ਹਨ ਤੇ ਆਪ ਦੀ ਇਸ ਦਿਲਚਸਪੀ ਬਾਰਨ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਗਾਇਕ, ਸੰਗੀਤਕਾਰ, ਸਰੋਵਰ, ਦਿਲਰੁਬਾ ਅਤੇ ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਾਏ ਹਨ। ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ, ਇਕ ਚਮਤਕਾਰ ਤੋਂ ਘਟ ਨਹੀਂ। ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵਾਧੇ ਲਈ ਆਪ ਹਰ ਵੇਲੇ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹਨ। ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਤੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਕਦਰਦਾਨ ਹਨ ਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਭਬਤ (ਡਿਸਿਪਲਨ) ਰਖਣ ਦੀ ਵੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੁੱਠੜਾ ਕਲਾ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਹੋਰ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫਰਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿੱਖ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫਰ ਐਸਾ ਵੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਦਾਹੜੀ ਕਟੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਫੋਟੋ ਲੈਣ ਤੋਂ ਮਨ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਆਖਰ ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਇਹ ਵਾਇਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਅਗੇ ਦਾਹੜੀ ਨਹੀਂ ਕਟੇਗਾ, ਤਾਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲੈਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਬੰਦਾਕ ਵਿਚ ਇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾਹੜੀ ਕਟਦਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਖੜਾ ਕਰਕੇ, ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਚੁਰਮਾਨਾ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਅਦਾ ਕੀਤਾ।

ਪਹਾੜ ਗੰਜ ਦੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਸ੍ਰ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੜਕੇ ਦੀ ਜ਼ਾਦੀ ਵੇਲੇ ਬਰਾਤ ਅਤੇ ਦੇਣ ਲੈਣ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਉਸਨੂੰ ਭਰੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਤਾਬਨਾ ਬਰਕੇ, ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਚੁਰਮਾਨਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਅਦਾ ਕੀਤਾ।

ਸੋਠ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਡੇ ਲੜਕੇ ਦੀ ਮੰਗਣੀ, ਇਕ ਗ਼ੈਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਵਾਚ ਵਿਚ ਹੋਈ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਲੈਣ ਦੇਣ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ। ਉਹਨਾਂ ਭਰੇ ਦੀਵਾਨ, ਵਿਚ ਜੋ ਸੋਠ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪੁਸ਼ਾ ਰੋਡ ਵਾਲੀ ਪਹਿਲੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਥੇ ਹੀ ਠਹਿਰਦੇ ਸਨ, ਸੋਠ ਜੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਝਾੜ ਪਾਈ। ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਸੰਗਤ ਦੇ ਜੋਤਿਆਂ ਵਿਚ ਖੜੇ ਹੋ ਕੇ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗੀ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਤੇੜ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਆਪ ਉਥੋਂ ਚਲੇ ਗਏ, ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਅਗੇ ਉਥੇ ਨਹੀਂ ਠਹਿਰਨਗੇ। ਇਸ ਗਲ ਨੇ ਸੋਠ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਈ ਇਕ ਵਡਾ ਸੰਕਟ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਕ ਤਾਂ ਲੜਕਾ ਲੜਕੀ ਦੇਵੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਦੂਸਰਾ ਲੜਕੀ ਦਾ ਖਾਨਦਾਨ ਵੀ ਇਹ ਤਵਾਲਾ ਸੀ ਤੇ ਮੰਗਣੀ ਟੁਟਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਨਮੋਸ਼ੀ ਵਾਲੀ ਗਲ ਸੀ, ਤੀਜਾ ਮੰਗਣੀ ਟੁਟ ਜਾਣ ਨਾਲ ਲੜਕੀ ਦੀ ਬਦਨਾਮੀ ਹੋ ਕੇ, ਅਗੇ ਹੋਰ ਰਿਸ਼ਤਾ ਮਿਲਣ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਪੈਦੀ ਸੀ ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ, ਜੋ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਥੇ ਵਿਖੇ ਹੋਣਾ ਸੀ। ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਇਕ ਡੈਪੂਟੇਸ਼ਨ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰੇ, ਕਿ ਉਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਾਇਮ ਰਖਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇਣ। ਪਿਛਲੀ ਬੁਲ ਨੂੰ ਸਾਡ ਬਰ ਦੇਣ, ਤੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ, ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਲੈਣ ਦੇਣ ਦੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਇਕ ਸਪੇਸਲ ਬਸ ਲੈ ਕੇ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਥੇ ਪੁਜੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਦਿਨ ਸਵੇਰ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਸਾਂ। ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੇ ਸਾਰੇ ਦਿੱਲੀ ਵਾਲੇ ਸਜਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਜ਼ਾਇਦ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਤੱਥੁਆਂ ਵਾਲੇ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਹਥ ਜੋੜ ਕੇ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ। ਸੋਠ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਤੇ ਲੜਕਾ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੋਠ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬੁਲ ਮਾਫ਼ ਕਰ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ ਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ। ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਤੇ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਹਨਾਂ ਲੜਕਾ ਤੇ ਲੜਕੀ ਦੋਹਾਂ ਵਲੋਂ ਵੀ ਸਨਿਮੂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਾਂ ਸਦਾ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਦ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਮਾਫ਼ੀ ਦੇ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦਿੱਲੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਨਗਰ ਜ਼ਿਕਰ ਰੋਡ ਦੇ ਇਕ ਵਡੇ ਹਾਲ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਉਪ ਚਾਸਟਰਪਤੀ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਮੈਂ ਸੋਠ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਛਾ ਅਨੁਸਾਰ, ਲੜਕੇ ਦਾ ਸੋਹਰਾ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸੋਹਰਾ ਨਹੀਂ ਮਾਲਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਦਿਤੀ ਸੀ।

ਦੁਨੀ ਬਹੁੱਧੀ ਲਖਸੀਅਤ, ਚਾਨਣ ਦਾ ਸੋਮਾ, ਅੰਧਕਾਰ ਵਿਚ ਰੋਸ਼ਨੀ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਜੋਤ, ਲੇਖਕਾਂ, ਕਵੀਆਂ ਤੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਆਪਣੀ ਸ੍ਰਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਹੱਥ ਰਖਣ ਵਾਲੀ, ਮਹਾਨ ਰਿਸ਼ਮ ਸਾਨੂੰ ਸਦੀਵੀ ਚਾਨਣ ਦੇਵੀ ਰਹੇ, ਇਹੀ ਮੇਰੀ ਦਿਲੀ ਕਾਮਨਾ ਹੈ।

ਰਾਗ ਨਾਦ ਦੇ ਸਿੱਧ ਸਾਧਕ

॥ ਉਸਤਾਦ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ॥

ਸ੍ਰੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗੀਤ ਰਸ ਬਾਰੇ ਲਿਖਣਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਦਿਲਚਸਪ ਵਾਰਤਾ ਲਿਖਣਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਲਗਭਗ ਸਾਰੇ ਪਰਸਿੱਧ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਤੇ ਨਿਰੰਤਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਮਿਲਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਲਾਉਂਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸੁਣਦੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਜੋ ਰਬਾਬੀ ਪਰੰਪਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਤਕ ਬਣੀ ਤੇ ਫਿਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਾਅਦ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਪਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹਾਇਆ, ਉਸ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਸੰਗੀਤਾਰਾਗੀਆਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਚਾਰਿਤ-ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਵੇਂ ਆਪ ਦੱਸਦੇ ਹਨ 'ਮੇਰੀ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖਿਆ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਸਤਾਦ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਤੇ ਉਸਤਾਦ ਰਹੀਮ ਬਖਸ਼ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਈ। ਛੇ ਵੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਰਾਗ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਉਸਤਾਦ ਰਹੀਮ ਬਖਸ਼ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਤਸੱਲੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਰਹੀ, ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਾਇਦ ਦਿਲ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਿਖਾ ਰਹੇ। ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਸਤਾਦ ਰਹੀਮ ਬਖਸ਼ ਦੇ ਪਿਤਾ ਉਧੇ ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ ਅਤਿਸਾਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਬੀਮਾਰ ਹਨ, ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਲੈ ਆਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਿਲਾਜ ਕਰਵਾਇਆ ਤੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸਾਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿਵਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਦੀਆਂ ਰਬਾਬੀ ਗੀਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਅੱਗੇ ਦਾ ਪਖਾਵਜ ਭਾਈ ਨਸੀਰ ਅਮੀਤਸਰੀ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖਿਆ। ਉਸ ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਸਤਾਦ ਭਾਈ ਲਾਲ, ਪੰਡਿਤ ਓਕਾਰ ਨਾਥ ਠਾਕੁਰ, ਸ੍ਰੀ ਵਿਨਾਇਕ ਰਾਓ ਪਟਵਰਧਨ, ਪੰਡਿਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਣਾਰਾਓ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਾਲੇ, ਪੰਡਿਤ ਦੇ, ਕਾਨਨ, ਪੰਡਿਤ ਸਮਤਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਗੁਦਈ ਮਹਾਰਾਜ, ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਮਿਸ਼ਰ (ਐੱਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਰਾਜਨ-ਸਾਜਨ ਮਿਸ਼ਰ ਜੀ ਦੇ ਚਾਚਾ ਜੀ) ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਖਾਵਜੀ ਉਸਤਾਦ ਕਾਦਿਰ ਬਖਸ਼ (ਉਸਤਾਦ ਔਲਾ ਰਖਾ ਖਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ) ਪੰਡਿਤ ਮਹਾਂਦੇਵ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕੱਥਕ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗਾਇਕ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਗਾਉਂਦੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਸਨ ਤੇ ਅਸੀਂ ਕੋਲ ਬਹਿ ਕੇ ਸੁਣਦੇ-ਸਿੱਖਦੇ ਸਾਂ।

ਦਿਲਰੁਬਾ ਵਜਾਣ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸਾਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਵਾਲੇ

ਉਸਤਾਦ ਭਾਈ ਮਸਤਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਮਿਲੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਤਾਂ ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਰ ਸਾਜ ਵਜਾਉਂਦੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਉਹ ਐੱਸ ਮਸਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਸਤਾਨ ਸਿੰਘ ਹੋ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਮਸਤਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਲਾ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਯ ਬਣੇ ਤੇ ਫਿਰ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਸਿੱਖਯ ਬਣਵਾਇਆ।"

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਅੱਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਰਬਾਬੀ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਦਾ ਏਡਾ ਵੱਡਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਆਣ ਕੇ ਸੁਣਦੇ ਸਿੱਖਦੇ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਸਿੱਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਿਆਲ ਤੇ ਨੁਮਰੀ ਅੱਗੇ ਦੀਆਂ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਧੁਪਦ ਧਮਾਰ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਤਨ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸੁਰਤਿ ਤੇ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਰਬਾਬੀ ਭਾਨ ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਝਸ ਸਨ ਓਵੇਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਰਤਿ ਤੇ 'ਤਾਲ' ਇਕ ਠਸ ਹਨ। ਜੇ ਮੇਂ ਇਹ ਆਖਾਂ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਅਤਿਕਥਨੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਾਧਨਾ ਹੈ- ਉਹ ਨਾਦ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਪਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹਦੀ ਏ। 'ਨਾਦ' ਜੋ ਕਿ ਸ਼ਬਦ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ-ਆਪ ਨੇ ਉਸੇ ਨਾਦ ਵਿਚ ਹੀ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਆਪਾ ਅਰਪਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸੰਗੀਤ ਹੈ- ਓਵੇਂ ਹੋਰ ਭੁਫ ਨਹੀਂ, ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ ਆਪ ਐਸੇ ਭਾਵ ਵਿਭਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਓਵੇਂ ਫਿਰ ਨਾ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸਵਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ-ਨਾ ਨੀਂਦ ਦਾ ਤੇ ਨਾ ਭੁਖ ਰੂਹ ਦਾ। ਸੰਤ ਸੰਤ ਘੰਟੇ ਤੱਕ ਇੱਕੋ ਆਸਣ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਆਪ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਸਾਖੀ ਯਾਦ ਆ ਰਹੀ ਹੈ- ਇੰਦੌਰ ਦੇ ਧੁਪਦ ਧਮਾਰ ਗਾਇਕ ਪਵਾਰ ਬੰਧੂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਏ ਸਨ। ਸ਼ਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਬੈਠਕ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਪਵਾਰ ਬੰਧੂ ਓਥੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਧੁਪਦ ਧਮਾਰ ਦੀਆਂ ਇਕ ਦੋ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਸੁਣੀਆਂ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਅਗੇ ਅਰਚ ਕੀਤੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਭੁਫ ਸੁਣਾਉਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਪੁੱਛਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਲਕੇ ਜਲੰਧਰ ਜਾਣਾ ਹੈ ਓਥੇ ਜਾਕੇ ਆਪ ਜੀ ਕੋਲ ਹੀ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਵਾਂਗੇ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਲਕੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆਪ ਕੋਲੋਂ ਫਿਰ ਸੁਣਾਂਗੇ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੋ ਵਾਈ ਘੰਟੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਕਿਹਾ 'ਹੋਰ ਸੁਣਾਓ' ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ —'ਬੱਸ ਜੀ, ਦੇਨਾ ਫੁ ਹੀ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੈ।"

ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਪੁੱਛਿਆ, "ਆਪ ਦਾ ਕਲ੍ਹ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਕੀ ਹੈ?" ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਜਲੰਧਰ ਜਾ ਕੇ ਪੰਜ ਰੁ ਵਜੇ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ— "ਤਾਂ ਕਲ੍ਹ ਆਪਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸੁਣਾਵਾਂਗੇ।"

ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸ਼ਾਮੀ ਚਾਰ ਵਜੇ ਸੰਗੀਤ ਸਭਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਓ। ਚਾਰ ਵਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਗਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪੰਜ ਵਜੇ ਤਕ ਪਵਾਰ ਬੰਦੂ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦਸ ਵਜੇ ਤਕ ਲਗਾਤਾਰ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਗਾਇਆ ਕੀ? ਅਲਗ ਅਲਗ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਕੇਵਲ 'ਸਥਾਈ' ਤੇ 'ਅੰਤਰੇ'। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਸੈਂਕੜਿਆਂ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਸਥਾਈ ਅੰਤਰੇ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤੇ। ਪਵਾਰ ਬੰਦੂਆਂ ਨਾਲ ਜਿਹੜਾ ਪਖਾਵਜੀ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ— ਉਹ ਉਮਰੇਂ ਝਰਾ ਵਛੇਰਾ ਸੀ। ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਤਕ ਬਹਿਣ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗੰਢੇ ਪੁੱਟਣ ਲਗ ਪਿਆ ਤੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਖੇ— "ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਕਾ ਸਟੇਮਨਾ ਬੜਾ ਚਬਰਦਸਤ ਹੈ", ਦਸ ਵਜੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਜੰਜੀਰੀਆਂ ਤੇ ਨਕਦ ਮਾਇਆ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਤ ਕੀਤਾ।

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ— "ਇਕ ਬੜੀ ਖੁਬਸੂਰਤ ਹੋਰੀ ਧਮਾਰ ਦੀ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹਾਂ" ਤੇ ਫਿਰ ਆਪ ਨੇ ਉਹ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਈ, ਤੇ ਫਿਰ ਇਕ ਹੋਰ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਈ ਤੇ ਫਿਰ ਇਕ ਹੋਰ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਈ— ਤੇ ਇੰਜ ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਇਕ ਘੰਟੇ ਤਕ ਕਈ ਬੰਦਿਸ਼ਾਂ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜਾ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ— ਚਾਰ ਤੋਂ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਤਕ— ਸੱਤ ਘੰਟੇ ਲਗਾਤਾਰ ਇਕ ਆਸਣ ਤੇ ਬੈਠੇ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹੇ।

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਪਰਸ਼ਾਦ ਫੜਣ ਚਲੇ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਚਾਰਾਂ ਰੂ ਵਜੇ ਮੁੱਝ ਕੇ ਆਏ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦਾ ਸਿਵਕ ਆਸਣ ਗਤਕਾ ਚੁੱਕੀ ਜਾਂਦਾ ਮਿਲਿਆ। ਅਸੀਂ ਪੁੱਛਿਆ, "ਕਿਧਰ ਜਾ ਰਹੇ ਓ?" ਉਸ ਦਾ ਉਤਰ ਸੀ, "ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿਤਨੇਮ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਲਈ ਆ ਰਹੇ ਨੇ।" ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪ ਨੇ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਜਾ ਕੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਨੂੰ ਰਚਨਾ ਹੋ ਗਏ।

ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਸੰਗੀਤ ਰਚਨਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਾ ਹਾਂ। ਇਕ ਵਾਰ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਰਾਜਸਥਾਨ ਝੁੰਡੀ ਗੰਗਾ ਨਗਰ ਦੇ ਦਿਲਾਵੇ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਉਸ ਸ਼ਾਮ ਆਪ ਆਪਣੇ ਡੋਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਦਿਲਰੁਬਾ ਦੀਆਂ ਤਰਬਾਂ ਫੌਤ ਰਹੇ ਸਨ—ਜੋ ਕਿ ਸੰਤੂਰ ਦੀਆਂ ਟੁਟਕਰਾਂ ਦਾ ਬੁਲੰਖਾ ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਆਪ ਦਿਲਰੁਬਾ ਦੀਆਂ ਤਰਬਾਂ ਉਪਰ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਗਤ ਵਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸ ਵਿਚ ਅਲੌਕ ਅਲੌਕ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਲੋਕਾਰੀਆਂ ਤਾਂ ਗੂੰਜ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਲਗ ਰਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕਾਰੀ ਕੀ ਹੈ? ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, "ਤੇਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਏ ਕਿ ਮੈਂ ਕੀ ਵਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ?" ਮੈਂ ਕਿਹਾ— "ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ।" ਰਦ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਗਿਣ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਤੇ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਦੀਆਂ ਸੱਲਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਆਈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਰੂਪਕ ਤਾਲ (ਸੱਤਮਾਤ੍ਰਾ) ਚੱਪਤਾਲ (ਦਸ ਮਾਤ੍ਰਾ) ਇਕ ਤਾਲ (ਥਾਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ) ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਤਾਲ ਵੀ ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਰਚਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ—
— "ਇਕ ਬੜੀ ਖੁਬਸੂਰਤ ਹੋਰੀ ਧਮਾਰ
ਦੀ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹਾਂ" ਤੇ ਫਿਰ
ਆਪ ਨੇ ਉਹ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਈ, ਤੇ ਫਿਰ
ਇਕ ਹੋਰ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਈ ਤੇ ਫਿਰ ਇਕ
ਹੋਰ ਬੰਦਿਸ਼ ਸੁਣਾਈ— ਤੇ ਇੰਜ ਇਕ
ਇਕ ਕਰਕੇ ਇਕ ਘੰਟੇ ਤਕ ਕਈ ਬੰਦਿਸ਼ਾਂ
ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜਾ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ— ਚਾਰ ਤੋਂ ਗਿਆਰਾਂ
ਵਜੇ ਤਕ— ਸੱਤ ਘੰਟੇ ਲਗਾਤਾਰ ਇਕ
ਆਸਣ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹੇ।

ਇਕ ਵਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ— ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਬੈਠਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਯਮਨ ਰਾਗ ਵਿਚ ਇਕ ਧੁਪਦ ਗਾਇਆ। ਇਸ ਧੁਪਦ ਦੀ ਬੰਦਿਸ਼ ਆਪ ਨੇ ਉਸੇ ਵਲੋਂ ਓਥੇ ਬੈਠਿਆਂ ਬੈਠਿਆਂ ਹੀ ਬਣਾ ਲਈ ਸੀ। ਉਸ ਬੰਦਿਸ਼ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚੋਂ ਸੀ—

"ਕੁਟਾ ਨਿਧਾਨ ਭੇਦ ਰਹਤ ਬਿਖਿਆਨ ਜਾਕੀ
ਖੀਡ ਭੀਨ ਲੋਭ ਵੈਲ ਰਹੀ ਹੈ ਸੁਜਸ ਭੀ।.."

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਬੰਦਿਸ਼ ਪੌਣੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਿਚ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਬਣਾਈ ਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਸੁਣ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਭੋਲ ਸੱਦ ਕੇ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਪੌਣੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਵੰਡ ਕਿਵੇਂ ਕਰੀਦੀ ਹੈ। ਚੌਥਵੀਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਦਰਵੀਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੇ ਚਾਰ ਹਿੱਸੇ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਉਹਦੇ ਵਿਚੋਂ ਛੱਡ ਦੇਈਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੌਣੇ ਪੰਦਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਨੋਟੇਬਨ (ਸੁਰ ਲਿਪੀ) ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ। ਖਿਲਕੁਲ ਨਵੀਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਭਾਵੀਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਮੋਹਨ, ਸੁਖਦੇਵ ਨੂੰ ਇਹ ਬੰਦਿਸ਼ ਸਿਖਾਣ ਲਈ ਆਪ ਲਗਾਤਾਰ ਵੀਹ ਦਿਨ, ਇਕ ਘੰਟਾ ਸਵੇਰੇ ਇਕ ਘੰਟਾ ਦੁਪਹਿਰ ਤੇ ਇਕ ਘੰਟਾ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਮਾ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਵੀਂ ਮੋਹਨਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਸਿਖਿਆਰਥੀ ਉਸ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਸਿਖ ਸੱਕੇ। ਉਸ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਤਿਹਾਈਆਂ ਵੀ ਬਣਾਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਾਈਆਂ।

ਇੰਜ ਪੋਟੀਆਂ, ਸਵਾਈਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾਵਾਂ ਵਿਚ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਸਵਾ ਚੌਦਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪੌਣੇ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ, ਪੌਣੇ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ 'ਤੇਰਾਂ ਸਹੀ ਸੱਤ ਬਣਾ ਅੱਠ ਮਾਤ੍ਰਾ ਆਦਿਕ ਵਿਚ ਰਚਨਾਵਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹਨਾਂ ਤਾਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਤਾਲਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਨਾਮ ਉਪਰ 'ਹਰੀ ਤਾਲ' 'ਪ੍ਰਤਾਪ ਤਾਲ' ਆਦਿ ਰੱਖੇ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਰੋਦ ਵਾਦਕ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਪੌਣੇ ਚੌਦਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਇਕ ਰਚਨਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸੁਣੀ

ਤੇ ਸਮਝੀ। ਉਸ ਦੇ ਅਧਾਰ ਉਪਰ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਰਾਗ ਦੇਸ ਵਿਚ ਆਪ ਇਕ ਗਤ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਕਲਕੱਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਵਜਾਈ। ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਰਚਨਾ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਰਾ ਕੋਲੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹੁਣ ਤੋਂ ਛੇ ਥਾਂ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਸਿੱਧ ਗਾਇਕ ਜੋਤੀ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਨ ਸਾਜਨ ਮਿਸ਼ਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਆਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗੇ ਕਿ "ਰੇਡੀਓ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਗਾਉਣ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਓਥੇ ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ ਗਾਉਣ ਦੀ ਮੰਗ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ ਤਾਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਰਾਗ ਦੀ ਕੋਈ ਬੰਦਿਸ਼ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਆਪ ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ੰਕਰਾ ਦੀ ਕੋਈ ਬੰਦਿਸ਼ ਸਿਖਾ ਦਿਓ।"

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਇਹ ਜੋਤੀ ਸਤਿਗੁਰਾ ਕੋਲੋਂ ਕਈ ਬੰਦਿਸ਼ਾਂ ਸਿੱਖ ਚੁਕੀ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਥੋਲੀ ਦੀ ਇਕ ਬੰਦਿਸ਼ - ਰੱਬਾ ਮੇਰੀ ਬੋਝੀ ਨੂੰ ਪਾਰ ਲੰਘਾਵੀ (ਰਾਗ ਮਾਲ ਕੋਸ ਵਿਚ) ਸਿੱਖ ਛੇ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿਚ ਗਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰਾ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ ਦੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪੁਰਾਤਨ ਬੰਦਿਸ਼ ਭੱਪਤਾਲ ਵਿਚ ਸਿਖਾਈ। ਉਸਦੇ ਬੋਲ ਸਨ- "ਖਵਾਜਾ ਅਮੀਨੁੱਦੀਨ ਪੀਰ ਅਜਮੇਰ ਆਏ।" ਇਹ ਬੰਦਿਸ਼ ਤਲਵੰਡੀ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਉਸਤਾਦ ਉਧੇ ਖ਼ਾ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਹੋ ਬੰਦਿਸ਼ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਨ ਮਿਸ਼ਰਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਏ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿਤਾਰ ਵਾਦਕ ਉਸਤਾਦ ਬਾਹਿਦ ਪ੍ਰਵੇਜ਼ ਨੂੰ ਸੁਣਾਨ ਲਗਿਆ ਦੱਸਿਆ ਕਿ "ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਇਕ ਰਤਨ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹਾਂ।" ਸੁਣ ਕੇ ਉਸਤਾਦ ਬਾਹਿਦ ਪ੍ਰਵੇਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ "ਇਹ ਬੰਦਿਸ਼ ਏਸ ਪਾਏ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਚਿੰਦਰੀ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਸਾਧਨਾ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੇ ਇਹ ਬੰਦਿਸ਼ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ- ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਬੰਦਿਸ਼ ਦਾ ਭਾਰ ਵੱਧੇ।"

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਸੰਗੀਤਾਰਥੀਆਂ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਬੋਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਉਸ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਜੋ ਕੁਝ ਕੁ ਲੜਕੇ ਸਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸਰੋਦ ਵਾਦਕ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੱਤੂ ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ, ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕੇਦਿਲ, ਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਨ। ਸਾਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆਲੇ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਹਿਪਾਠੀ ਰਹੇ ਉਸਤਾਦ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਕੋਲੋਂ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਲਾ ਦਿਵਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਇਕ ਹੋਰ ਸਹਿਪਾਠੀ ਰਹੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸਿੰਘ ਚੰਦ੍ਰਾਸ ਕੋਲੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਤਨ ਰਬਾਬੀ ਗੀਤਾਂ ਸਿਖਵਾਈਆਂ। ਧੂਪਦ ਧਮਾਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਪੰਡਿਤ ਮਹਾਂ ਦੇਵ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕੱਥਕ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਬੁੱਢੇ ਕੇ. ਮਹਾਵੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਲਿਆ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਧੂਪਦ ਧਮਾਰ, ਖਿਆਲ ਤੇ ਨੁਮਰੀ ਆਦਿਕ ਦੀ ਸਿਖਲਾ ਦਿਵਾਈ। ਤਬਲਾ ਸਿਖਣ ਲਈ ਉਸਤਾਦ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨੀਯਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਦੌਰੇ ਤੋਂ ਓਥੇ ਅਉਂਦੇ, ਸੰਗੀਤ ਸਭਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤੇ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪ ਸਾਡੇ ਸਾਥਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਰਾਗ ਸੁਣਦੇ। ਕੇ. ਮਹਾਵੀਰ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਵਿਚ ਬਹਿ ਕੇ ਸੁਣਨ ਦਾ ਜੋ ਅਨੰਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਥਾਓਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਉਹ ਗਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਥੋਲ ਸਨ- "ਮਨ ਮੇ ਵੇਹੀ ਹੈ ਤਨ ਮੇ ਵੇਹੀ ਹੈ।" ਸਤਿਗੁਰਾ ਨੇ ਕਿਹਾ "ਇਸ ਵਿਚ ਤਿਹਾਈ ਲੈ ਕੇ ਆਓ।" ਹਰ ਵਾਰੀ ਮਹਾਵੀਰ ਜੀ ਤਾਨ

ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਿਹਾਈ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ, ਪਰ ਤਿਹਾਈ ਨਾ ਆ ਸਕੀ। ਤਿਹਾਈ ਨਾ ਆਉਣ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਨੋਦ ਨਾਲ ਹਰ ਵਾਰੀ ਆਖ ਦੇਂਦੇ ਕਿ "ਵੇਹੀ ਹੈ।"

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ-ਸਾਨੂੰ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਉਚੇਰੀ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਲਾ ਲਈ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜਿਆ। ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉਸਤਾਦ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਕੋਲੋਂ ਤਾਰ ਬਹਿਨਾਈ ਤੇ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖ਼ਾ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲੋਂ ਸਰੋਦ ਵਾਦਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾ ਲਈ, ਮੈਂ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖ਼ਾ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲੋਂ ਸਿਤਾਰ ਵਜਾਉਣੀ ਸਿੱਖੀ ਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੱਤੂ ਨੇ ਪੰਡਿਤ ਪ੍ਰੇਮ ਵੱਲਭ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਤਬਲਾ ਵਜਾਉਣ ਦੀ ਸਿਖਲਾ ਲਈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਾਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਾਣ ਲਈ ਜੋ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਉਸ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਜੋਂ ਹੋ ਗਈ। ੧੯੭੫ ਤੋਂ ੭੬ ਤੱਕ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਾਰ ਬਹਿਨਾਈ ਵਾਦਕ ਉਸਤਾਦ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਹੇਠ -ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮੈਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਿਆ ਦੇਂਦੇ ਰਹੇ। ੧੯੭੬ ਵਿਚ ਉਸਤਾਦ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੁਮਰੀ ਗਾਇਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੇ, ਉਸਤਾਦ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਪਖਾਵਜੀ ਤੇ ਮੇਰੀ ਡਿਊਟੀ ਬੁੱਢੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਾਣ ਲਈ ਲਗ ਗਈ। ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸਨ- ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕੀਰਤਨੀਏ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਘੁੱਲਾ, ਓਰ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਲੁੱਖੀ, ਅੱਜ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ ਲੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਿੱਕੀ ਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਕੁ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਸਤਾਦਾਂ ਕੋਲੋਂ ਭਾਲੀਮ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਘੁੱਲਾ ਨੂੰ ਉਸਤਾਦ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਤਾਰ ਬਹਿਨਾਈ ਤੇ ਦਿਲਗੁਬਾ ਸਿੱਖਣ ਵਾਸਤੇ, ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਨ ਸਾਜਨ ਮਿਸ਼ਰਾ ਕੋਲੋਂ ਖਿਆਲ ਗਾਇਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਿੱਕੀ ਨੂੰ ਪੰਡਿਤ ਖਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਜ ਕੋਲ ਤਬਲਾ ਸਿੱਖਣ ਲਈ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਡਿਤ ਰਾਮਨਾਰਾਇਣ ਕੋਲ ਸਾਰੰਗੀ ਦੀ ਸਿਖਲਾ ਲਈ ਭੇਜਿਆ। ਹਰਮਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜਬਲਪੁਰ, ਕਿਰਨਪਾਲ ਸਿੰਘ ਧੂ. ਕੇ. ਨੂੰ ਪੇ. ਸ਼ਿਵਕੁਮਾਰ ਲਗਮਾ ਜੀ ਕੋਲ ਸੰਤੂਰ ਸਿੱਖਣ ਤੇ ਓਰ ਸਿੰਘ ਚਾਵਲਾ ਨੂੰ ਸਿਤਾਰ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਲਈ ਅਤੇ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਚਾਵਲਾ ਨੂੰ ਸਰੋਦ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਉਸਤਾਦ ਵਲਾਇਤ ਖ਼ਾ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ। ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਡਿਤ ਰਾਮ ਨਾਰਾਇਣ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਗਾਇਨ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਤੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸੁਰੇਸ਼ ਤਲਵਲਕਰ ਕੋਲ ਤਬਲਾ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਭੇਜਵਾਇਆ।

ਏਸ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਸਿਖਲਾ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖਣ ਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਿਆਹੀਆਂ ਜਾ ਕੇ ਅਗੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਾਇਕ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਹੁਣ ਵਾਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਕੋਲ ਸਿਖਲਾ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਬੱਚਾ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਕੇ ਪੰਡਿਤ ਰਵੀ ਸ਼ੰਕਰ ਜੀ ਵੀ ਇਹ ਕਹਿ ਉਠੇ ਸਨ

ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਾਇਨ ਵਿਚ ਮਾਹਰ ਹੈ, ਦਿਲਰੁਬਾ, ਸਿਤਾਰ, ਸੰਤੂਰ, ਤਬਲਾ ਤੇ ਇਕ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਜ਼ ਜਿਸਨੂੰ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖਾਂ ਨੇ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਤਰੰਗ' ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ— ਬੜੀ ਪ੍ਰਬੀਣਤਾ ਨਾਲ ਵਜਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਸਤਾਦ ਵਲਾਇਤ ਖਾਂ ਅਤੇ ਪੰਡਿਤ ਸ਼ਿਵਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ ਦਾ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ। ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਗਾਇਨ ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਸਾਰੰਗੀ ਤੇ ਦਿਲਰੁਬਾ ਵਜਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਪੰਡਿਤ ਰਾਮ ਨਾਰਾਇਨ ਦਾ ਇਲਾਜ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ। ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰੋਦ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਲਾਲੀ ਸਿਤਾਰ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਤਬਲਾ ਵਜਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਲੜਕੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ, ਸਿਮਰਤਪਾਲ ਕੌਰ, ਹਰਮੀਤ ਕੌਰ, ਸਤਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਤੇ ਹੋਰ ਬੱਚੀਆਂ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਤਬਲਾ ਤੇ ਉਸਦਾ ਭਰਾ ਲਾਲੀ ਗਾਇਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਇਸ ਵੇਲੇ ਕੁਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਕੋਈ ਸੱਠ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਹਨ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹਾ ਜਿਹੜੇ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਹਨ ਉਹ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਘੁੱਲਾ ਦੇ ਲੜਕੇ ਗੁਰਲਾਲ ਸਿੰਘ ਗਾਇਨ ਤੇ ਅਜੈਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤਬਲਾ ਅਤੇ ਨਿਰਤ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਏਰ ਸਿੰਘ (ਤਬਲਾ) ਦੇ ਲੜਕੇ ਸਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਬਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਾਇਨ, ਤਬਲਾ ਤੇ ਸਿਤਾਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਲੜਕਾ ਹੈ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਮੁਹਾਵਾ, ਉਸਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਨ ਸਾਜਨ ਮਿਸ਼ਰਾ ਕੋਲ ਤਾਲੀਮ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸਰੋਦਵਾਦਕ ਤਾਰਸ਼ਹਿਨਾਈ, ਦਿਲਰੁਬਾ, ਸਿਤਾਰ ਤੇ ਸਰੋਦ ਆਦਿ ਸਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਜੁਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੌੜ ਦੀ ਗਾਇਨ ਸਿਤਾਰ ਤੇ ਤਬਲਾ ਸਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਬਾਈਲੈਂਡ ਵਿਚ ਸ੍ਰ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਚਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੜਕੇ ਮਈਯਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਸਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸਰੋਦਵਾਦਕ ਵੀ ਬਾਈਲੈਂਡ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ— ਜੋ ਕਿ ਆਪ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਸਨ— ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਲਹਿਰ ਹੀ ਚਲਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ੧੯੭੩ ਤੋਂ ੧੯੮੦ ਤਕ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਸ਼ਹਿਰਾਂ— ਦਿੱਲੀ, ਮੁੰਬਈ, ਔਰੰਗਾਬਾਦ ਲਖਨਊ ਆਦਿ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਡੇ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਕਰਵਾਏ। ਇਹਨਾਂ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿਚ ਵਰਬਕ ਸਰੋਤੋ ਬਿਨਾ ਟਿਕਟ ਮਰੀਦਿਆਂ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਫੀਸ ਪੂਰੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਇਹਨਾਂ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਵਿਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ ਹਨ— ਉਸਤਾਦ ਦਿਲਾਇਤ ਖਾਂ, ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖਾਂ, ਪੰਡਿਤ ਭੀਮ ਸੈਨ ਜੋਸ਼ੀ, ਪੰਡਿਤ ਜਸ ਰਾਜ, ਉਸਤਾਦ ਸ਼ਰਾਫ਼ਤ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ, ਉਸਤਾਦ ਬਿਸਮਿੱਲਾ ਖਾਂ, ਪੰਡਿਤ ਰਾਮ ਨਾਰਾਇਨ, ਪੰਡਿਤ ਸ਼ਿਵਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ, ਪੰਡਿਤ ਸਾਮਤਾ ਪ੍ਰਸਾਦ, ਪੰਡਿਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ, ਉਸਤਾਦ ਅੱਲਾ ਰੱਖਾ ਖਾਂ, ਉਸਤਾਦ ਅਬਦੁਲ ਹਲੀਮ ਜਾਫ਼ਰ ਖਾਂ, ਬੁੱਧਾਦਿਤਯ

ਮੁਖਰਜੀ, ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਨ ਸਾਜਨ ਮਿਸ਼ਰਾ। ਉਸਤਾਦ ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਂ, ਪੰਡਿਤ ਬਿਰਜੂ ਮਹਾਰਾਜ, ਸਵਰਗੀ ਪੰਡਿਤ ਦੁਰਗਾ ਲਾਲ, ਪੰਡਿਤ ਰਾਮ ਲੰਕਰ, ਪਾਗਲ ਦਾਸ ਪਖਾਵਜ, ਸਵਰਗੀ ਉਸਤਾਦ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਭਾਰ ਸ਼ਹਿਨਾਈ, ਸਵਰਗੀ ਪੰਡਿਤ ਪ੍ਰੇਮ ਵੱਲਭ, ਸਵਰਗੀ ਉਸਤਾਦ ਇਸ਼ਤਿਆਕ ਅਹਿਮਦ, ਸਵਰਗੀ ਪੰਡਿਤ ਹੁਸਨ ਲਾਲ, ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਣ ਦੱਖਣੀ ਵਾਇਲਨ ਵਾਦਕ, ਪੰਡਿਤ ਕੁਮਾਰ ਗੋਪਰਵ, ਉਸਤਾਦ ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ, ਸ੍ਰੀ ਕੁਮਾਰ ਬੋਸ ਤਬਲਾ ਤੇ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਦਿਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਉਸਤਾਦ ਸਲਾਮਤ ਅਲੀ ਖਾਂ ਤੇ ਸ਼ਰਾਫ਼ਤ ਅਲੀ ਖਾਂ ਆਕੇ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਹਨਾਂ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖਾਂ ਨੇ ਤਰਤੀਬ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਗ਼ਦਾ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮੈਂ (ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ) ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਸ੍ਰ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ (ਸਾਬਕਾ ਐਮ. ਪੀ.), ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ਅਤੇ ਸ੍ਰ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹਿਯੋਗੀ ਰਹੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗਾਇਨ ਵਾਦਨ ਤੋਂ ਅਲਾਵਾ ਨਿਰਤ ਕਲਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿਲਵਾਈ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਅੰਬਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪੰਡਿਤ ਬਿਰਜੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਨਿਰਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਤੇ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬਾਲੀ ਨਗਰ ਦਿੱਲੀ ਨੇ ਸਵਰਗੀ ਪੰਡਿਤ ਦੁਰਗਾ ਲਾਲ ਕੋਲੋਂ ਨਿਰਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਹੈ। ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੁੱਝੀ ਨੇ ਪੰਡਿਤ ਦੁਰਗਾ ਲਾਲ ਕੋਲੋਂ ਪਖਾਵਜ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਕੱਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰੀ ਰਾਜੇਂਦਰ ਗੰਗਾਨੀ ਕੋਲੋਂ ਨਿਰਤ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਜੈਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿਰਜੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕੋਲੋਂ ਨਿਰਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਗਾਇਨ ਵਾਦਨ ਵਿਚ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖੰਡ ਮਾਤਾ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਭੇਰੀ ਇਸੇ ਭਰ੍ਹਾਂ ਨ੍ਰਿਤਕਾਰੀ ਵਿਚ ਵੀ ਖੰਡ ਮਾਤਾ ਦੀ ਰੀਤ ਭੇਰੀ। ਅਮਰ ਸਿੰਘ (ਅੰਬਾ) ਨੂੰ ਪੇਟੇ ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦਾ ਨ੍ਰਿਤ ਸਿਖਾਇਆ।

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਉਸਤਾਦਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈਣੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਕੰਮ ਹੈ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰੀਤੀ ਤੇ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੀ ਉਦਾਰ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਸਦਕਾ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਸਭ ਵਡੇ ਉਸਤਾਦਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਪੂਰਾ ਸਹਿਯੋਗ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ 'ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਇਹਨਾਂ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਸਹਿਯੋਗ, ਅਪਣਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਕਈ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਗੀਤ ਗੁਰੂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮਲਾਲ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਣ ਲਈ ਬੱਚੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਭੇਜੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬੱਚੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਵੀ ਆਉਣ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਚਾਰ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਉਸਤਾਦ ਹਾਫਿਜ਼ ਅਲੀ ਖਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਰੋਦ ਘਰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵੱਲੋਂ 'ਸੰਗੀਤ ਮਨੀਸ਼ੀ' ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਨਮਾਨਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ— ਇਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਰਵੇ ਸਰਵਾ ਉਸਤਾਦ ਅਮਜਦ ਅਲੀ ਖਾਂ ਹਨ।

ਸੰਗੀਤ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਥੇ ਆਪ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਮਹਾਨ ਗਿਆਤਾ ਹਨ, ਨਵੀਆਂ ਬੀਦਿਆਂ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ ਹਨ, ਧੁਪ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਤੰਤੀ ਸਾਜਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਰੀਤ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਆਪ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਵੀ ਹਨ। ■

ਉਪਮਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਬਦੀ

ਉਤਾ ਉਠ ਸਵੇਰੇ ਸਨਾਨ ਕਰਨਾ
ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸੁੱਚੀ ਰੀਤ ਹੈ ਜੀ।
ਫੇਰ ਬੈਠ ਇਕਾਤ ਵਿਚ ਭਜਨ ਕਰਨਾ
ਰੱਬ ਸੱਚੇ ਸੰਗ ਲਾਵਣੀ ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ ਜੀ।
ਚੜ੍ਹੇ ਦਿਵਸ ਗੁਰਬਾਣੀਆਂ ਪੜ੍ਹਨੀਆਂ ਨੇ
ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਵਣੀ ਰੀਤ ਹੈ ਜੀ
ਕੰਮ ਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਜੁੱਟਿਆਂ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣਾ
ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਗਾਵਣੇ ਗੀਤ ਹੈ ਜੀ
ਏਨੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤੀ
ਉਹੋ ਜੀਵਨੀ ਸਫਲ ਬਣਾ ਗਏ ਨੇ।
ਸਦ ਮਾਰਗ ਤੇ ਸਦਾ ਹੀ ਚੱਲਣਾ ਹੈ।
ਇਹੋ ਪੁਰਨੇ ਸੰਤ ਜਨ ਪਾ ਗਏ ਨੇ
ਐਤਾ ਐਜ ਤੋਂ ਹੀ ਅਸਾਂ ਸੋਚਣਾ ਹੈ
ਹੀਰਾ ਜਨਮ, ਅਮੋਲ ਨਾ ਜਾਇ ਬਿਰਥਾ।
ਦੀਪ ਗਿਆਨ ਦਾ ਹੱਥ ਵਿਚ ਰਖਣਾ ਹੈ
ਵਹਮਿ ਭਰਮ ਨ ਅਕਲ ਨੂੰ ਖਾਇ ਬਿਰਥਾ
ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਹਾਂ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਰਹੂ ਕਿਰਪਾ
ਜਿੰਨ, ਭੂਤ ਚੁੜੇਲ ਸਤਾਇ ਬਿਰਥਾ
ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਓਟ ਲੈ ਲਈ
ਹੋਰ ਆਸਰਾ ਨਹੀਂ ਰਾਇ ਬਿਰਥਾ।
ਦਸਾਂ ਨਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ
ਅਸਾਂ ਆਪਣੇ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਲਣਾ ਹੈ।
ਸੱਚੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਕਦਮ ਵਧਾਈ ਜਾਵੇ।
ਮਾਨੁਖ ਜਨਮ ਦੀ ਇਹੋ ਤਾ ਘਾਲਣਾ ਹੈ।
ਈੜੀ ਇਕ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ ਸਾਡੀ,
ਸਾਡਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੀ ਸਭੇ ਭੁੱਛ ਹੈ ਜੀ।
ਸਾਡੀ ਟਿੱਕੀ ਬੱਤੀ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੀ।
ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਭੁੱਛ ਹੈ ਜੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਦੀ ਝਾਕ ਨ ਰੱਖਣੀ ਹੈ,
ਨੀਵੀਂ ਹੋਣੀ ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੁੱਛ ਹੈ ਜੀ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਆਨੰਦ ਦੇ ਜੀਵਣਾ ਹੈ,

ਜਮਾਂ ਦੁਤਾਂ ਦੀ ਹੋਣੀ ਨ ਪੁੱਛ ਹੈ ਜੀ।
ਸਿੱਧਾ ਰਾਹ ਸਵਰਗ ਨੂੰ ਜਾਵਦਾ ਏ
ਨਰਕ ਸੋਚਣਾ ਨਰਕ ਦੀ ਝਾਕ ਹੈ ਜੀ
ਰਾਹ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਮੁਖ ਰਹਿਣਾ
ਗੁਰੂ ਸਿਖ ਬਿਨ ਹੋਰ ਨ ਸਾਕ ਹੈ ਜੀ।
ਸੱਸਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸਾਡਿਆਂ ਮੇਹਰ ਕੀਤੀ
ਸਾਨੂੰ ਅਪਣਾ ਬਾਲ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ
ਭੰਨ ਸੁੱਟੀਆਂ ਨੇ ਵੰਗਾਂ ਕਰ ਦੀਆਂ
ਗਹਿਣਾ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਬਖਸ਼ ਸਜਾ ਲਿਆ ਹੈ
ਸਵਾਸ ਸਵਾਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਾਸ ਕਰਦਾ
ਉਹਦੀ ਆਸ ਵਿਚ ਵਕਤ ਵਿਹਾ ਲਿਆ ਹੈ।
ਸਾਨੂੰ 'ਖੇਡ ਨ ਨਰਕ ਤੇ ਸਵਰਗ ਦੀ ਆਸ
ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਵਿੱਚ ਚਿੱਤ ਟਿਕਾ ਲਿਆ ਹੈ।
ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਬਤੀ ਕੀਤੀ
ਦਾਸ ਜਾਣ ਹਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਦੇ ਨੇ।
ਜਦੋਂ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਉਦੋਂ ਬਹੁਤ ਪੈਦੇ
ਬਿਨਾ ਬਲਿਓਂ ਹੀ ਸਭੇ ਲਖਦੇ ਨੇ
ਹਾਹਾ ਹਰ ਵੇਲੇ ਤੂੰ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਂ
ਰੋਮ ਰੋਮ ਚੋਂ ਸਾਡੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਜੀ।
ਉਚ ਨੀਚ ਆਕਾਸ਼ ਪਾਤਾਲ ਅੰਦਰ
ਹੋਟ ਤੇਰੇ ਦੀਦਾਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਜੀ।
ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਕੱਟੇ ਸਾਡੇ ਕੋਟ ਪਾਤਕ
ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਧਰਵਾਸ ਹੈ ਜੀ।
ਹੋਰ ਲੋੜ ਨ ਕੋਈ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ
ਤੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤ ਹੀ ਅਸਾਂ ਦੀ ਆਸ ਹੈ ਜੀ।
ਮਿਹਰ ਤਖਦੇ ਹੋ, ਮਿਹਰ ਕਰੋਗੇ ਵੀ
ਮਿਹਰ ਵਰਦੀ ਏ ਨੀਚ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਤੇ।
ਤੇਰੀ ਮਿਹਰ ਖੁਰਾਕ ਹੈ ਚਿੰਦਗੀ ਦੀ
ਮੇਲ ਪੈਦੀ ਏ ਭੁੱਜਿਆਂ ਦਾਣਿਆਂ ਤੇ।
ਕਕਾ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਰਾਂ ਗੱਲਾਂ
ਕਿਰਪਾ ਤੇਰੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਸਾਰ ਦਿਸੇ।

ਜਦੋਂ ਬਿੰਦਗੀ ਅੱਖੀਆਂ ਖੋਲਦੀ ਹੈ
 ਤੇਰੀ ਬਾਗ ਦੀ ਸਭ ਥਾਂ ਬਹਾਰ ਦਿੱਸੇ।
 ਮਾਂ ਦੇ ਮੋਹ ਤੋਂ ਬਣੇ ਵਿਚ ਦੁੱਧ ਆਵੇ
 ਘੁੱਟ ਪੀਂਦਿਆਂ ਤੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਿੱਸੇ।
 ਨਾਰੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋ ਤੂੰ ਹੀ ਪਾਲਦਾ ਹੈ
 ਪਿਛਾ ਪੁਰਸ਼ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਸਾਕਾਰ ਦਿੱਸੇ।
 ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਤੂਹੀ ਤਾ ਵਸ ਰਿਹਾ ਏ।
 ਤੇਰੇ ਬਿਨਾ ਭਲਾ ਹੋਰ ਹੈ ਕੋਈ।
 ਨੈਣਾਂ ਸਾਡਿਆਂ ਵਿਚ ਜੋਤ ਜਗੇ ਤੇਰੀ
 ਬਿਨਾ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸ਼ੈ ਕੋਈ।
 ਬੱਖਾ ਖਾਲਸਾ ਸੱਤ ਬਣਾਇਆ ਈ
 ਖੰਡੇਧਾਰ ਦੀ ਪਹੁਲ ਪਿਆਲ ਕੇ ਤੇ।
 ਰਹਿਣਾ ਜਗਤ ਵਿਚ ਸਦਾ ਨਿਰਲੇਪ ਹੋ ਕੇ।
 ਮਿਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇਰੀ ਹੰਗਾਲ ਕੇ ਤੇ
 ਗੀਤਾ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣ ਕੁਰਾਨ ਸਭੇ
 ਇਕੋ ਦੱਸਦੇ ਗੱਲ ਖੰਘਾਲ ਕੇ ਤੇ।
 ਬਿਨਾ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਕੁਛ ਵੀ ਕਿਤੇ ਹੈ ਨਹੀਂ
 ਰੱਖ ਸਿੱਖਿਆ ਇਹੋ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਤੇ।
 ਦੁਖ ਭੁਖ ਕੱਟੀ ਇਸੇ ਸੋਚ ਨੇ ਹੈ
 ਜ਼ਰੇ ਜ਼ਰੇ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਦੀਦਾਰ ਹੋਵੇ।
 ਜਲਾਂ, ਬਲਾਂ, ਵਣਾਂ, ਤ੍ਰਿਣਾਂ, ਧਰਤ ਸਗਲੀ
 ਤੇਰੇ ਨੂਰ ਦਾ ਸਦਾ ਪਸਾਰ ਹੋਵੇ।
 ਗੋਗਾਂ ਗਿੱਟੀਆਂ ਗਿਟਦਿਆਂ ਰਹੇ ਜਿਹੜਾ
 ਨਾ ਉਹ ਆਰ ਹੁੰਦਾ ਨਾ ਉਹ ਪਾਰ ਹੁੰਦਾ।
 ਦੁਬਿਧਾ ਵਿਚ ਹੀ ਪਿਆ ਖੁਆਰ ਹੁੰਦਾ
 ਬੇੜੀ ਮਿਲਦਿਆਂ ਨਹੀਂ ਸਵਾਰ ਹੁੰਦਾ।
 ਉਹਦੇ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਖ ਨੇ ਦੁਖ
 ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਨ ਜੋ ਸੁਖ ਧਾਰ ਹੁੰਦਾ।
 ਰੱਬ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।
 ਝਾਤੀ ਮਾਰ ਕਿਉਂ ਨ ਅਪਰੰਪਾਰ ਹੁੰਦਾ।
 ਬੁਲ੍ਹੇ ਪਤੇ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਇਹ ਕੀਤੀ
 ਇਧਰੋਂ ਪੁਟਣਾ ਤੇ ਉਧਰ ਲਾਵਣਾ ਏ।
 ਇਕੋ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਗੱਲ ਹੈ ਮੁਕ ਜਾਣੀ
 ਪਤ ਪਤ ਪੇਸ਼ੇ ਕਿਉਂ ਵਕਤ ਵਿਹਾਵਣਾ ਏ।
 ਘੱਘਾ ਘੋੜੀਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਉਹੋ ਲੋਕੀ
 ਜੁ ਖਰੀਦਦੇ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲਦੇ ਨੇ।
 ਭੁਰਨਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਢੰਗ ਬਣਾ ਲਿਆ ਏ
 ਬਿਨਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਦੌਲਤਾਂ ਭਾਲਦੇ ਨੇ।
 ਕਰਮ ਕਰਨਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ ਦਸਿਆ ਹੈ
 ਕਰਮ ਫਲ ਭਗਵਾਨ ਤੇ ਟਾਲਦੇ ਨੇ।

ਕਹਿਣ ਉਦਮ ਤੇ ਲੱਛਮੀ ਰਹਿਣ ਕੱਲੇ
 ਜਿਹੜੇ ਸਮਝ ਲੈਂਦੇ ਉਹ ਸੁਖਾਲਦੇ ਨੇ
 ਉਦਮ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਕਾਰਜ ਸੋਭਦੇ ਨੇ
 ਹਰੀ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਉਦਮ ਨਾਲ ਹੈ ਜੀ।
 ਇਹੋ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰਾ ਨੇ
 ਦੇ ਕੇ ਅਪਣੀ ਆਪ ਮਿਸਾਲ ਹੈ ਜੀ।
 ਛੱਡਾ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਨ ਗੱਲ ਬਣਨੀ
 ਜਿਹੜੇ ਜਾਚਦੇ ਨੇ ਓਹੋ ਮਾਣਦੇ ਨੇ।
 ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਿਆਨ ਤੋਂ, ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਰਿੜਕਣਾ ਹੈ
 ਗਿਆਨ ਵਾਨ ਹੀ ਸੋਚ ਪਛਾਣਦੇ ਨੇ।
 ਗਿਆਨ ਦੀਪ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ ਬਾਹਰ ਅੰਦਰ
 ਬਿਨਾ ਗਿਆਨ ਅਨੂਰਾ ਹੀ ਛਾਣਦੇ ਨੇ।
 ਗਿਆਨ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ਸੱਚਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ,
 ਉਸਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨੂੰ ਗਿਆਨੀ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਨੇ।
 ਅਤੀ ਗਿਆਨ ਵੀ ਸੂਰਜ ਹੈ ਅੰਗ ਦਾ ਜੀ।
 ਆਪ ਸੜਦਾ ਤੇ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਸਾੜਦਾ ਹੈ,
 ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਸੰਗ ਜਿਹੜਾ ਗਿਆਨ ਆਵੇ,
 ਉਹੋ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਰਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚਾੜ੍ਹਦਾ ਹੈ।
 ਚੌਚਾ ਚਰਨ ਕਮਲ ਦੀ ਮੈਂਜ ਅੰਦਰ
 ਅਸਾਂ ਸੁਖੀ ਜੀਉਣਾ ਅਤੇ ਸੁਖੀ ਮਰਨਾ।
 ਸਵਰਗ ਨਰਕ ਦੀ ਅਸਾਂ ਨੂੰ ਆਸ ਨ ਭਰ
 ਭਵਜਲ ਨੂੰ ਸਹਿਲਿਆ ਪਾਰ ਕਰਨਾ।
 ਚਰਨੋਂ ਆਏ ਹਾ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾਣਾ
 ਜਿਉਣ ਮਰਨ ਦੇ ਗੋੜ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਭਰਨਾ।
 ਚਿਕਤ ਜਗ ਦੇ ਵਿਚ ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿਣਾ।
 ਸਾਡੀ ਲਗੀ ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ ਨਾਲ ਚਰਨਾਂ।
 ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸੰਗ ਕੁਛ ਬੰਦਾ
 ਨਿਰਗੁਣ ਸਰਗੁਣ ਦੇ 'ਚਕਰੋ' ਪਾਰ ਹੋਵੇ।
 ਆਓ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਰਣ ਨਿਸੰਗ ਹੋ ਕੇ।
 ਆਸਣ ਸਦਾ ਲਈ ਸੱਚੇ ਦਰਬਾਰ ਹੋਵੇ।
 ਛੱਡਾ ਛੱਡਦੇ ਭਟਕਣਾ ਬੰਦਿਆ ਓਇ
 ਸੱਚੇ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਵਿਚ ਦਰਗਾਹ ਆ ਜਾ
 ਆ ਜਾ ਛੱਡ ਕੇ ਮੋਹ ਸੰਸਾਰ ਵਾਲੇ,
 ਕਿਸੇ ਪਲ ਦਾ ਨਹੀਂ ਵਿਸਾਹ, ਆ ਜਾ।
 ਆ ਜਾ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਤੇਰਾ ਗੁਆਚਿਆ ਕੁਛ,
 ਖੁਲ੍ਹਾ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਖਾਲੀ ਰਾਹ ਆ ਜਾ।
 ਦੁਬਿਧਾ ਵਿਚ ਗੁਆ ਲਿਆ ਸਮਾਂ ਸਾਰਾ
 ਰਹਿੰਦੇ ਵਕਤ ਨੂੰ ਠੀਕ ਨਿਬਾਹ ਆ ਜਾ
 ਵਾਜਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਰਾਂ ਤੋਂ ਮਾਰਦੇ ਨੇ
 ਤੂੰ ਕੁਛ ਹੋਰ ਨਾਹੀ, ਉਹ ਕੁਛ ਹੋਰ ਨਾਹੀ।

ਇਕੋ ਨੂਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਸਾਰ ਦਿਸੇ
 ਕੋਈ ਸਾਧ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਚੋਰ ਨਾਹੀ।
 ਜਦੋਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲਿਆ ਤੇਰਾ
 ਛੱਡੇ ਆਸਰੇ ਹੋਰ ਜਹਾਨ ਦੇ ਨੇ।
 ਗੁੱਡੀ ਔਧ ਆਸਮਾਨ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਉੱਡੇ
 ਅਸਾਂ ਜਿਹੇ ਵੀ ਮੌਜਾਂ ਪਏ ਮਾਣਦੇ ਨੇ।
 ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਤੇਰੇ, ਸਾਨੂੰ ਖੇਡ ਕਾਹਦਾ।
 ਵੇਖੇ ਰੰਗ ਤਮਾਸ਼ੇ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਨੇ।
 ਉੱਚੇ ਉੱਠ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਜਗਤ ਨੂੰ ਦੇ,
 ਉਹੋ ਸੁਖ ਜੁ ਤੇਰੇ ਬਿਆਨ ਦੇ ਨੇ।
 ਨਿਭੇ ਨਾਲ ਤੇਰੇ ਇਹੋ ਕਾਮਨਾ ਹੈ
 ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚਿੱਤ ਹੈ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ।
 ਬਾਕੀ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਓਪਰੇ ਮਨ ਦੀਆਂ ਨੇ
 ਮਸਤਕ ਵਿਚ ਤਾਂ ਮਿੱਤ ਹੈ ਲਗਾ ਹੋਇਆ।
 ਝੁੱਝਾ ਝੁਠੀਆਂ ਬਾਰੀਆਂ ਤੋੜਕੇ ਤੂੰ
 ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰ ਲੈ।
 ਕਰ ਲੈ ਨੇਕੀ ਦਾ ਰਾਹ ਅਖਤਿਆਰ ਬੰਦੇ
 ਬਾਹਰੋਂ ਨਾ ਵਖਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰ ਲੈ।
 ਪਿਆਰ ਸਾਰ ਸਮੁੱਚੀ ਹੀ ਕਿੰਦਰੀ ਦਾ
 ਇਹਦਾ ਕਰੀਂ ਖਿਆਲ ਪਿਆਰ ਕਰ ਲੈ।
 ਪਤੀ, ਪਤਨੀ, ਪੁੱਤ, ਧੀ, ਨਾਤੀਆਂ ਸੰਗ
 ਮੰਨ ਆਪਣਾ ਮਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰ ਲੈ
 ਕਰ ਤੂੰ ਪਿਆਰ ਲੜਾਈਆਂ ਨਾ ਮਾਰ ਐਵੇਂ
 ਸਭੇ ਕੁਛ ਸੱਚਾ, ਸਭੇ ਝੁਠ ਬੇਲੀ।
 ਜੇਕਰ ਉਹ ਸੱਚ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਛ ਸੱਚਾ
 ਜੇ ਉਹ ਝੁਠ ਬੇਲੀ ਸਭੇ ਜੁਠ ਬੇਲੀ।
 ਵੀਵਾ ਵਿਵੇਂ ਹੀ ਹੋਵੇ ਨਿਭਾ ਲਈਏ,
 ਜਿਥੇ ਹੋਈਏ ਸਾਰ ਅਸਾਰ ਲਭ ਕੇ।
 ਹੈ ਅਨੁਕੂਲ ਜਾਂ ਦੁਜੇ ਨੂੰ ਸਹੀ ਕਰਦੇ,
 ਢੰਗ, ਚਤੁਰਤਾ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਲਭ ਕੇ।
 ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ ਰੁਕੀਏ ਚਿੰਤਾ ਫਿਕਰ ਨੂੰ ਤਜ,
 ਰਹੀਏ ਹੱਸਦੇ ਸਭ ਥਾਂ ਕਰਤਾਰ ਲਭਕੇ।
 ਓਸੇ ਨਾਲ ਰਹੀਏ, ਉਸੇ ਨਾਲ ਬਹੀਏ,
 ਭਾਵੇਂ ਫੁੱਲ ਲਭੇ ਭਾਵੇਂ ਮਾਰ ਲਭਕੇ।
 ਚਾਬੀ ਆਪਣੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਰੱਖੇ
 ਜਾਂ ਉਹ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਚਰਨੀ ਟਿਕਾ ਲਈਏ।
 ਕਰਨਾ ਆਪ ਹੀ ਹੈ, ਛੱਡਣਾ ਉਸ ਤੇ ਹੈ
 ਸਹੀ ਢੰਗ ਹੈ ਜੇਕਰ ਅਪਣਾ ਲਈਏ।
 ਟੈਂਕਾ ਟੁੱਟਣਾ ਕਦੇ ਨ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ
 ਇਹੋ ਮੁਲ ਆਧਾਰ ਗੁਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ।

ਹਰ ਵਿਚ ਵੇਖਣਾ ਉਸੇ ਦੇ ਰੂਪ ਨੂੰ ਜੀ,
 ਹਰ ਇਕ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਗੁਰ ਸਿਖ ਦਾ ਹੈ।
 ਉਹਦੇ ਬਿਨਾਂ ਤਾਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਾਕੀ,
 ਹਰ ਥਾਂ ਹੁੰਦਾ ਦੀਦਾਰ ਗੁਰ ਸਿਖ ਦਾ ਹੈ।
 ਗੁਰੂ, ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸਿਖ, ਗੁਰਸਿੱਖ ਇਕੋ,
 ਇਹੋ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਗੁਰ ਸਿਖਦਾ ਹੈ।
 ਸਿਮਰ ਸਿਮਰ ਕੇ ਉਹਦਿਆਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਜੀ
 ਫੇਰ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਰਚਾ ਲਈਏ।
 ਦਵੈਸ਼, ਈਰਖਾ, ਦੁਬਿਧਾ ਤਿਆਗ ਦੇਈਏ
 ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਾ ਟਿਕਾ ਲਈਏ।
 ਠੱਠਾ ਠੱਗ ਨਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਿਹਾ ਕੋਈ
 ਹਰੀ ਠੱਗ ਠਗਉਰੀ ਇਹ ਲਾਈ ਹੋਈ ਏ,
 ਜਿਨੂੰ ਪਿਆਰਦਾ ਏ ਉਹਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਏ,
 ਮਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਜਿੰਦ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਏ।
 ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਨ ਉਹਦੀ ਰਜ਼ਾ ਕੀ ਏ
 ਸਾਡੀ ਤੋਰ ਤਾਂ ਉਹਦੀ ਤੁਰਾਈ ਹੋਈ ਹੈ।
 ਨਾਲ ਠੱਗੀ ਦੇ ਸਾਨੂੰ ਬਣਾਏ ਕੰਚਨ
 ਏਹੀ ਧੁਰਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗ ਅਪਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ।
 ਠੱਗੀ ਜਾਣ ਵਿਚ ਹੀ ਮਜ਼ਾ ਆਵਦਾ ਏ,
 ਉਹਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਪਛਾਣੀ ਏ ਨਾ।
 ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਫਿਰ ਵੀ ਦੁਰ ਰਹੀਏ
 ਜੇਕਰ ਅੰਦਰੋਂ ਉਸਨੂੰ ਜਾਣੀਏ ਨਾ।
 ਛੱਡਾ ਡਿਗ ਪਉ ਆਪਣਾ ਆਪ ਛੱਡ ਕੇ
 ਜੇਕਰ ਉਠਣਾ ਤੇ ਉੱਚਾ ਹੋਵਣਾ ਈ।
 ਏਹੋ ਡਿੱਗ ਸਮਰਪਣਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ
 ਇਹਨੂੰ ਲੈ ਅਪਣਾ ਸੁੱਚਾ ਹੋਵਣਾ ਈ।
 ਜੇਕਰ ਕਰਮ ਸੁਕਰਮ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਆਏ
 ਫਿਰ ਸੁਸੰਗਤਾਂ ਵੀ ਬੁੱਝਾ ਹੋਵਣਾ ਈ।
 ਜੀਉਣਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਏਹੋ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ
 ਬਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਸੁੱਚਾ ਹੋਵਣਾ ਈ।
 ਸਭੇ ਛੱਡਦੇ ਆਸਰੇ ਹੋਰ ਪਰਲੇ
 ਸਭੇ ਅਉਝੜਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਦੱਸਦੇ ਨੇ।
 ਗੁਰ ਸਿਖ ਮਜ਼ੇ ਦੇ ਨਾਲ ਵਿਹਾ ਜਾਏ
 ਰੋਣ ਕਦੇ ਨ ਸਦਾ ਹੀ ਹੱਸਦੇ ਨੇ।

ਢੁੱਢਾ ਵੇਲਕੀ ਸਿੰਘ ਵਜਾਏ ਨੇ
 ਛੋਟੇ ਖੜਕਦੇ ਤੇ ਸਬਦ ਗਾਵਦੇ ਨੇ।
 ਹੋਕੇ ਮਸਤ ਅਲਮਸਤ ਦੀਵਾਨ ਅੰਦਰ
 ਨੱਚਣ, ਮੇਰ ਵਾਂਗੂ ਪੈਲਾਂ ਪਾਵਦੇ ਨੇ।
 ਰੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਰੱਬੀ ਪ੍ਰੇਮ ਅੰਦਰ

ਲੋਕ ਲਾਜ ਤਜ ਕੇ ਕੁਕਾ ਲਾਵਦੇ ਨੇ।
 ਕੁਕਾ ਮਾਰਨੇ ਹੀ ਕੁਕਾ ਨਾਮ ਸੀਰਾ
 ਨਾਮਧਾਰੀਏ ਇਹੋ ਸਦਾਵਦੇ ਨੇ।
 ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਤੋ ਉਤੇ ਨ ਹੋਰ ਕੋਈ
 ਇਹੋ ਸਿਖਿਆ ਮਨਾ ਵਿਚ ਧਾਰਨੀ ਹੈ
 ਜੀਉਣਾ ਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਾ ਦੱਸਿਆ ਏ
 ਸਤਿਗੁਰਾ ਨੇ ਜਿੰਦ ਉਬਾਰਨੀ ਹੈ।
 ਠਾਣਾ ਹੀਣ ਨ ਹੋਣੀ ਪਰਵਾਹ ਚਾਹੀਏ
 ਜਮ ਜੰਕਾਰ ਤੇ ਮੌਤ ਤੋ ਡਰਨ ਵਾਲੀ।
 ਅਮਰ ਆਤਮਾ ਸਦਾ ਹੀ ਅਮਰ ਰਹਿਣੀ
 ਫੇਰ ਲੋੜ ਸੀ ਡਰਨ ਤੇ ਮਰਨ ਵਾਲੀ।
 ਗੁਰਮੁਖ ਰਾਹੀ ਸਾਡੀ, ਗੁਰੂ ਮੁਖੀ ਰਹਿਣੀ,
 ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰ ਧਰਮ ਦੇ ਕਰਨ ਵਾਲੀ।
 ਸਦਾ ਮੁਕਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਨੇ
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਡ ਲਾਹੀ ਸਿਰੋ ਡਰਨ ਵਾਲੀ।
 ਸਦਾ ਰਹਿ ਸਨਮੁਖ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਦੇ
 ਜਿਹੜੇ ਜਿਤੀਆਂ ਬਾਜੀਆਂ ਹਾਰਦੇ ਨੇ।
 ਅੰਤ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਉਹੋ ਹੀ ਜਿਤਦੇ ਨੇ
 ਜਿਹੜੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਸਵਾਰਦੇ ਨੇ।
 ਤੋਤਾ ਤੇਰੀਆਂ ਤਾਂ ਤੂੰ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਏ
 ਜਾਂ ਉਹ ਜਾਣਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿਆਰ ਤੇਰਾ।
 ਤੁਰਨ ਸਦਾ ਸੁਖਾਲੜੇ ਰਾਹ ਉਤੇ
 ਤੁਰੇ ਜਾਇਆਂ ਕਰਨ ਦਿਦਾਰ ਤੇਰਾ।
 ਤੂਤ ਭੀਤੀਆਂ ਉਹੋ ਹੀ ਮਾਰਦੇ ਨੇ
 ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇਰਾ।
 ਤੇਰਾ ਆਸਰਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤੋਕਿਆ ਏ
 ਸਦਾ ਸਿਮਰਦੇ ਰਹਿਣ ਉਪਕਾਰ ਤੇਰਾ।
 ਤੂੰ ਹੀ ਤੂੰ ਹੀ ਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਜਬ ਕੀਤਾ,
 ਤੂੰ ਹੀ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਹੈ ਮਸਤਾਨਾ ਗਿਆ।
 ਤੈਨੂੰ ਸਿਮਰ ਸਮਾਵਨਾ ਵਿਚ ਤੇਰੇ
 ਤੇਰੀ ਜੇਤ ਦਾ ਹੈ ਪਰਵਾਨਾ ਗਿਆ।
 ਬੰਬਾ ਬਿਤਕਦਾ ਹੀ ਬੰਦਾ ਉਸ ਵੇਲੇ
 ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਦਿਲੋਂ ਵਿਸਾਰਦਾ ਏ।
 ਬਿਤਕਣ-ਸੰਭਲਣ ਕਿਰਿਆ ਹੈ ਬਿੰਦਗੀ ਦੀ
 ਬੰਦਾ ਜਿੱਤ ਦਾ ਅਤੇ ਹਾਰਦਾ ਏ।
 ਹਾਰ ਜਿਤ ਹੈ ਰਾਤ ਦਿਨ ਸਮੇਂ ਵਰਗੀ
 ਮੌਜ ਮੇਲਾ ਹੀ ਇਹੋ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਏ।
 ਖੇਡ ਵਿਚ ਸਰਗਰਮ ਨਿਰਲਿਪਤ ਰਹੀਏ
 ਹਾਰ ਜਿੱਤ ਵਸਤਰ ਤੰਦ ਤਾਰ ਦਾ ਏ।
 ਜਿਹੜਾ ਦੁਖ ਵਿਚ ਵੀ ਸੁਖੀ ਰਹਿ ਸਕੇ

ਉਹਨੇ ਪਾ ਲਿਆ ਭੇਤ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਏ।
 ਏਥੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਸਭੇ ਕੁਝ ਹੈ
 ਏਸੇ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰ ਪਰਵਰਦਗਾਰ ਦਾ ਏ।
 ਦੋਂਦਾ ਦਰ ਦੀ ਠੋਕਰ ਖਾਣ ਪਿਛੋਂ
 ਮੁੜਕੇ ਆ ਗਿਆ ਤੇਰੇ ਦੁਆਰ ਦਾਤਾ
 ਦਾਤਾ ਉਹ ਕਾਹਨੂੰ ਭਾਉ ਮੰਗਨਾ ਏ
 ਜਿਹਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਲਭੀਏ ਹਜ਼ਾਰ ਦਾਤਾ।
 ਦਾਤਾ ਬੇਸੁਮਾਰ ਹਨ ਉਸ ਦੀਆਂ
 ਜਿਹਨੂੰ ਆਖਦੇ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਦਾਤਾ।
 ਮਨੋ ਡਿੱਗਿਆ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੱਚ ਹੁੰਦਾ
 ਨਹੀਂ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਅਹੰਕਾਰ ਦਾਤਾ।
 ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਪਿਰਥਮੀ ਸਭ ਡਿਨੀ
 ਕੋਈ ਨਾਲ ਨ ਕਿਸੇ ਦੇ ਚੱਲਦਾ ਏ।
 ਪੈ ਬਾਰਾਂ ਤਿੰਨ ਕਾਟਿਓਂ ਹੈ ਜਾਵਣ
 ਜਿਹੜੇ ਸੱਚੇ ਦਰਬਾਰ ਨੂੰ ਮੱਲਦਾ ਏ।
 ਧੋਧਾ ਧੰਨ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਪਰਵਾਨ ਹੁੰਦੇ
 ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਦੀ ਸੱਚੀ ਦਰਗਾਹ ਦੇ ਵਿੱਚ।
 ਜਿਹੜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਜਾ ਪੈਂਦੇ
 ਹੁੰਦੇ ਹੋਨ ਪਰਵਾਨ ਛਨਾਹ ਦੇ ਵਿੱਚ।
 ਜੁੱਤੇ ਰਹਿਣ ਚੁ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਅੰਦਰ
 ਜਪਣ ਨਾਮ ਜਿਹੜੇ ਸਾਹ ਸਾਹ ਦੇ ਵਿੱਚ।
 ਖਿਆ, ਸਾਂਤਰੀ, ਨੌਕੀ, ਸੰਤੋਖ, ਸੁੱਚਮ
 ਪਹਿਨ ਲਿਆ ਜਾਮਾ ਸੱਚੇ ਰਾਹ ਦੇ ਵਿੱਚ।
 ਉਹ ਨਹੀਂ ਗੀਤ ਚੁਰਾਸੀ ਦੇ ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ
 ਤੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਨ ਉਹਨਾਂ ਸਤਾਵਦੇ ਨੇ।
 ਰਹਿਕੇ ਸਾਦ ਮੁਰਾਦਿਆਂ ਜਿਤ ਜਾਵੇ
 ਉਹ ਨ ਆਵਦੇ ਤੇ ਨਾ ਉਹ ਜਾਵਦੇ ਨੇ।
 ਨੌਨਾ ਨਾਮ ਜਪਕੇ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਦਾ
 ਬੰਦਾ ਭੋਜਲੋਂ ਸਹਿਲਾ ਹੈ ਤਰ ਜਾਦਾ।
 ਨਿਰ ਹੰਕਾਰ ਨਿਹ ਸੁਆਰਥ ਚੁ ਨਾਮ ਜਪਦਾ
 ਉਹ ਤਾਂ ਉਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਮਰ ਜਾਦਾ
 ਮਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਿੰਦਗੀ ਲਭਦੀ ਏ
 ਖਿਤਿਆ ਬਾਗ ਹੈ ਹਰ ਬਸ਼ਰ ਜਾਦਾ।
 ਛੱਡ ਦੇ ਉਰਲੀਆਂ ਪਰਲੀਆਂ ਮਾਰਨੇ ਹੁਣ
 ਉਹਦੀ ਮੌਜ ਨੂੰ ਸਮਝ ਚੁ ਕਰ ਜਾਦਾ
 ਖੇਤੀ ਲਗਦੀ ਪਾਰ ਝਨਾਉਂ ਉਸਦੀ
 ਜਿਹੜਾ ਲਹਿਰ ਦੀ ਗਡੀ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਏ।
 ਗਤ ਮਿਤ ਨੂੰ ਜਿਨੇ ਨ ਲਖਿਆ ਏ
 ਉਹ ਤਾਂ ਖਾਕ ਹੀ ਧੂਣੇ ਦੀ ਛਾਣਦਾ ਏ।

ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਏ

■ ਇੰਦਰ ਦਮਨ ਸਿੰਘ 'ਰਤਨ' ਥੰਕੋਕ

ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਢੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਕੜ ਉਠਾਵੇ ਜਿਹੜਾ
ਤੇਰੇ ਬਿਨਾ ਕੌਣ ਹੋਰ ਸੋਚੇ ਤੇ ਬਿਠਾਵਦਾ।
ਜਿੱਤਾਂ ਜਿੱਤ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਦੇਵੇ
ਕੱਚੇ ਘੋੜੇ ਵਾਲੇ ਸੁਫਰਨ ਮੰਦਰੀਂ ਸਜਾਵਦਾ।
ਗੋਡੇ ਗਿਟੇ ਰਗੜ ਕੇ ਰੁਖੀ ਮਿਸੀ ਖਾਣ ਵਾਲੇ,
ਮਾਲ ਖਜਾਨੇ ਤਿਨ ਦੇ ਉਫਲੇ ਦਿਖਾਵਦਾ।
ਚੌਪਾ ਚੌਪਾ ਮੀਲ ਕੋਸ ਸਾਰੇ ਜਗ ਨਾ ਕੇ ਸਾਨੀ
ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ-ਦਿਸੇਗਾ ਭੁਖਿਆ ਰਜਾਵਦਾ।
ਜ਼ਖਮ ਪੱਟੀ ਮਲੂਮ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਪੋਹੇ ਦਵਾ ਦਾਰੂ
ਫੁਲਿਆਂ ਤੇ ਖੁਲ੍ਹਿਆਂ ਨੇ ਸਾਰੀ ਪੀੜ ਭੜੀ ਏ।
ਅੰਤ ਤੇ ਬਿਅੰਤ ਸੀਮਾ ਏਹੇ ਰਲ ਆਖਦੇ ਨੇ
ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਏ।

■

ਉਹ ਘੱਤੀ ਜੁਲ੍ਹੇਪਟੀ ਜੇ ਤੇਰੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਬੀਤੇ
ਜਦੋਂ ਦੋਵੇਂ ਦਰਸ ਮੁਕ ਜਾਂਦੀ ਮੇਰਾ ਸਾਰੀ ਏ।
ਇਕ ਬਦਮ ਤੇਰੇ ਵਲ ਸਚੇ ਦਿਲੋਂ ਜਿਸ ਭੀਤਾ
ਟਕੇ ਟਕੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹਦੀ ਪਟਾਰੀ ਏ।
ਭਾਰੀ ਏ ਗਰੀਬੀ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਬੜਾ ਐਖਾ
ਮਿਹਰਾਂ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਨਿਆਰੀ ਏ।
ਰਿਜਕ ਮੁਕ ਜਾਂਦੇ ਉਦੋਂ ਇਜ਼ਤਾਂ ਦਾ ਝਾਈਵਾਲ
ਵਾਲ ਤੇਰੀ ਵਾਲ ਵਾਲ ਪਹਿਰੇ ਦਿੰਦੀ ਭਾਰੀ ਏ।
ਜਿੰਦੇ ਦੁਖ ਦਾਰੂ ਹਾਰੇ, ਭੁਕਨ ਤਿਆਰੀ ਹੋਈ,
ਸ਼ਾਸ ਮੁਕ ਜਾਂਦੇ ਸੁਕ ਜਾਂਦੀ ਖੁਨ ਨਾੜੀ ਏ।
ਤਬਲੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਰਾਗ ਰੰਗ ਗਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਏ।

■

ਪੋਥਰੀ ਦਾ ਰੋਗ ਕਰਾ ਚੀਤ ਫਾਤ ਵੇਦ ਆਖੇ
ਦਮੇ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਸਮਾਂ ਮਿਥਿਆ ਨਹੀਂ ਆਵਦਾ।
ਤੁਲਸੀ ਅਰੇਤਾ ਚੰਤਾ ਫੋਤਾ ਬੜਾ ਦੁਖੀ ਬੀਤਾ
ਤੁਝਪ ਤੁਝਪ ਪੀੜਾ ਸਹਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਵਦਾ।
ਨਾਤੀਆਂ ਲਤਾੜੀਆਂ ਤੇ ਤੋਰ ਵਿੰਗੀ ਐਖੀ ਚਾਲ
ਚੀਰ ਫਾਤ ਬਿਨਾ ਸਮਾਂ ਖਿਚਿਆ ਨਹੀਂ ਭਾਵਦਾ।
ਸੋਇਮ ਹਸਪਤਾਲ ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ,
ਬਿਸਤਰ ਬਿਮਾਰੀ ਜਾ ਕੇ ਮਿਹਰਾਂ ਵਰਸਾਵਦਾ।
ਡਾਕਟਰ ਹੋਰਨ ਨਹੀਂ ਚੀਰ ਫਾਤ ਕੋਈ ਲੋੜ,
ਘੋੜੇ ਜਹੀ ਜੁਝਤੀ ਲੈ ਆਖੇ ਮਿਹਰ ਭੜੀ ਏ।
ਸਹਿਤ ਪਰਵਾਰ ਹਰ ਜੋਤ ਪੌਲਾ ਪਾ ਆਖੇ
ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਏ।

■

ਗਲੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਾਥ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਸਾਰ ਛੱਡੇ,
ਗਾਉਣਾ ਤੇ ਵਜਾਉਣਾ ਹੋਰ ਰਾਗ ਨਹੀਂ ਆਵਦਾ
ਏਥੇ ਉਥੇ ਭਜਿਆ ਇਲਾਜ ਬੇਹਿਸਾਬ ਕੀਤੇ,
ਹਾਰਿਆਂ ਨਿਆਂ ਹਥੀਂ ਵਕਤ ਬੀਤਾ ਜਾਵਦਾ।
ਭਰ ਭਰ ਟੋਪਾਂ ਤੇ ਖਜਾਨੇ ਭਰੇ ਰਾਗ ਰੰਗ,
ਗਾਉ ਤੇ ਗਾਉ ਰਸ ਕੀਰਤਨ ਬਣ ਜਾਵਦਾ।
ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਗਾਵੇ ਪਾਵੇ ਸੋਭਾ ਅੰਤਾਂ ਦੀ
ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਮੋਹਿ ਸੁਰ ਸਾਹਵੇਂ ਬੈਠਾ ਗਾਵਦਾ।
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਖੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ,
ਪੀਆ ਪਰਦੇਸ ਤੇ ਵਿਛੋੜੀ ਲਾਈ ਭੜੀ ਏ।
ਬਲ ਬਲ ਜਾਈਏ ਤੇ ਪਿਆਈਏ ਨਾ ਭੁਲਾਈਏ ਆਖੇ,
ਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਏ।

ਕਾਰ ਤਾਰ ਜੁੜੀ ਰਹੇ ਤੈਰੇ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਸਾਰਾ ਜਗ ਫੁੱਲ ਅਸਾਂ ਤੇਰੀ ਡੋਰ ਵੜੀ ਦੇ।
ਕੜੀ ਰਹੇ ਤਤੀ ਰਹੇ ਆਸੇ ਪਾਸੇ ਤਕੀਏ ਨਾ
ਅਖੀਆਂ ਦੀ ਜੋਤੀ ਵਿਚ ਤੇਰੀ ਰਹੇ ਲੜੀ ਦੇ।
ਅੰਤ ਸਮੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਘੜੀ ਪਲ ਪਾਰਾਵਾਰ
ਹਿਸਾਬ ਤੇ ਕਿਤਾਬ ਮੁਕ ਜਾਂਦੇ ਗਲ ਬੜੀ ਦੇ।
ਦਰ ਹੋਰ ਤਕੀਏ ਨਾ ਕੂਕ ਰਹਾਂ ਦਰ ਤੋਰੇ
ਦਰਸਨ ਦਿਵਾਰਿਆਂ ਦੀ ਡਾਵੀ ਕਾਂਗ ਚੜੀ ਦੇ।
ਵਿਛੋੜੀ ਨਾ ਤਰੋੜੀ ਦਾਤਾ ਗੰਢਾਂ ਪ੍ਰੀਤ ਪੀਡੀਆਂ ਨੂੰ
ਪਾਇਆ ਹੈ ਪਿਆਇਆ ਤੇ ਇਹੋ ਸਾਭੀ ਬੜੀ ਦੇ।
ਬੜੀ ਬੜੀ ਬੜੀ ਬੜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਥੱਕੀਏ ਨਾ,
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਦੇ।

ਪਾਪੀ ਅਪਰਾਧੀ ਮਰਯਾਦਾ ਨਾ ਸਾਧੀ ਅਸਾਂ
ਮੇਰੇ ਵਰਗਿਆਂ ਨੂੰ ਦਾਤਾ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਦੇ।
ਲਖਾਂ ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਜੋੜਾਂ ਨਾ ਉਜਾੜਾ ਪਾਤ ਵਾਤ
ਕੀਮਤੀ ਸ਼ਾਸ ਜੇ ਚਟਾਨ ਬਣੀ ਖੜੀ ਦੇ।
ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਘੜੀ ਬੜੀ ਨੇੜੇ ਨੇੜੇ ਆਣ ਲਗੀ
ਅੰਤਲੇ ਸ਼ਾਸ ਤਕ ਮੇਰਾ ਦੇਹੋ ਕੜੀ ਦੇ।
ਪ੍ਰੀਤ ਪ੍ਰਤੀਤ ਤੇਰੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਜੁੜੀ ਰਹੇ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਭੀ ਅੰਤ ਘੜੀ ਦੇ।
ਅਲਪਗ ਜੀਵ ਮੈਂ ਨਾ ਚੀਜ਼ ਗੰਭ ਸੀਭ ਸੀਭ,
ਤੋਰੇ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਰ ਉਖੜੀ ਉਖੜੀ ਦੇ।
ਇੰਦਰ ਦਮਨ ਸਿੰਘ 'ਰਤਨ' ਗਲ ਪੱਲਾ ਪਾ ਆਖੇ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਦੇ।

੧. ਸ੍ਰ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਚੁਪੀਰਾਜਾ ਦੀ ਇਸ ਵਕਤ ਉਮਰ ਸੱਤਾ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹੈ। ਬੰਕਾਕ ਨੇਵੀ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ, ਸਖਤ ਬਿਮਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਦਾਖਲ ਹੋਏ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਚੁਆਬ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਅੰਤ ਉਸ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਗਏ ਜਿਥੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸਰੀਰ ਹੀ ਕਵਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਘਰ ਵਾਲੇ, ਸਜਣ ਮਿਤਰ ਅਫਸੋਸ ਭਰਨ ਲਗ ਪਏ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦਰਸਨ ਦਿਤੇ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਬਚਨ ਕੀਤਾ "ਏਈ ਗਲ ਨਹੀਂ"। ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਚੁਪੀਰਾਜਾ ਹੁਰੀਂ ਡੰਦਰੁਸਤ ਹੋ ਗਏ। ਨਵਾਂ ਸ਼ੀਵਨ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਜ ਰਾਗ ਰੰਗ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਤਖਲਾ ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨੌਂ ਬਰਨ ਹਨ। ਇਹ ਗਲ ਸੋਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਆਪ ਚੁਣਾਈ।

੨. ਸ੍ਰੀ ਤੁਲਸੀ ਦਾਸ ਅਰੇਤਾ ਭਾਰਤੀ ਦੂਤਾਵਾਸ ਬੰਕਾਕ ਵਿਚ ਕਰਮਚਾਰੀ ਸਨ। ਦਮੋਂ ਦੇ ਮਰੀਜ ਪੇਟ ਵਿਚ ਪਥਰੀ ਭਾਰਨ ਬੜੇ ਦੁਖੀ ਸਨ। ਡਾਕਟਰ ਕਹਿਣ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਹੋਵੇਗਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਦਮੋਂ ਕਰਕੇ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ੧੮ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਸਪਤਾਲ ਜਾ ਕੇ ਮਰੀਜ ਦੇ ਬਿਸਤਰ ਤਕ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਹਾਲ ਪੁਛਿਆ ਅਤੇ ਅਰੇਤਾ ਹੁਰੀਂ ਹਸਪਤਾਲ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਰਿਹਾ ਹੋਏ ਅਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਡੰਦਰੁਸਤ ਹਨ। ਡਾਕਟਰ ਹੈਰਾਨ-ਸਾਰਾ ਪਰਵਾਰ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹੈ।

੩. ਸ੍ਰ: ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਜ਼ਾਦ ਸਪੁਤਰ ਸੰਤ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿਖਵਾਂ ਵਾਲੇ - ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਇਕ ਵਕਤ ਆਇਆ ਗਲੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਬੜਾ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋਏ। ਬੜੀ ਬਾਈ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਇਆ - ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ - ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਨਹੀਂ ਛੋਡਿਆ। ਸੰਗੀਤ ਭਰੀਆਂ ਕੈਸੇਟ ਟੇਪਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਅਜ ਸ੍ਰ: ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਜ਼ਾਦ ਬੰਕਾਕ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਰਸਮਿਤਨੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਬੜੀ ਉਰੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸੰਤ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖੀ ਸੀ - ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਬੜੀ ਦੇ।

ਅਸੀਂ ਏਥੇ ਰਾਮ ਧਨ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਮ ਧਨ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕੀਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਭੈਰੋਂ ਸਿੰਘ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸ ਆ। ਸਾਰੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਦਿਨੋ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਬਾਹਰ ਵੇਖ ਕੇ ਆ ਕੀ ਸਮਾਂ ਹੈ? ਉਸ ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਤਾਰਾ ਨਿਕਲ ਆਇਆ ਹੈ। ਸੰਤ ਭੈਰੋਂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਚਲੋ ਅੱਜ ਨਹੀਂ ਕੱਲ੍ਹ ਚਲੋ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਜਦ ਬਾਹਰ ਸਮਾਂ ਵੇਖਣ ਲਈ ਪੁੱਤਰ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਂ ਪਿਛੋਂ ਸਰੀਰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹੀ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਮਿਲੀ ਹੈ।
-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮ੍ਰਿਦਲੀ ਮੁਸਕਾਣ

੮ ਜਾਅਤਮ ਹਮਥਾਈ

ਉਪਕਾਰੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਦੀ ਭਹਿਬਲ ਜਿਹੀ ਹੈ
ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਨਿਰਮਲ ਮ੍ਰਿਦਲੀ ਮੁਸਕਾਣ ਵਿਚ।
ਮਿਕਨਾਡੀਆ-ਬੀਡ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ
ਬੁਝਭੁਝਾ ਪੁਨੀਤ ਭੋਕਟੀ ਵਿਚ।
ਭਹਿਬਲਾਈ ਰਮਚ ਹੈ
ਨਜ਼ਰਾਂ ਦੀ ਉਠਭੁਝੀ-ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਵਿਚ।
ਪੁਨੀਤ ਸਵੈਭੁਝਾ ਦਾ ਇਕਭਾਵ ਜਿਹਾ ਹੈ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਨਤੋਂ ਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਵਿਚ।
ਜਲ-ਭਰੀ ਹੂਹਾਂ ਦਾ ਠਾਢ ਜਿਹਾ ਉਠਦਾ ਹੈ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਠਾਮ-ਫਲ ਹੋਤੇ
ਸਾਥਰ, ਸਤਿਘੋ ਮਨ ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਚੌਂ।
ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਰੇਕ ਉਪਕਾਰੀ-ਜਲਤ ਦੀ
ਵਿਭਵ-ਵਿਅਪੀ ਸਦਾ ਸਵਰਨ ਆਭਾ ਹਨ ਉਹ।
ਗੋਪ੍ਰਿਟਰੀ ਸਿਮਰਤੀ ਵਿਚ ਸਿਵਲੀ-ਮੁਹਾਂਦਰੇ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੁਨਮੀ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਭਿਲਮਿਲਦੇ
ਭਜਨੀਕ ਤੇ ਭੋਰਭਾਈ ਉਦਮ ਵਿਚ
ਨਿਰੰਤਰ ਭਾਵਯੋਗੀ ਹਨ।

ਵਡ-ਪਰਤਾਪੀ ਪਿਤਾ ਤੇ ਮਾਂ ਜੁਪਿੰਦਰ ਬੋਰ ਦੇ ਉਦਰੋਂ
ਵੀਹ ਨੂੰ ਅਵਤਰੇ
ਅਤੇ ਉਨਾਹਲ ਨੂੰ ਫੁਰਕੀਦੀ-ਨਯੋਨ ਹੋਏ
ਮਨਜੀਤੇ ਸਭਜੀਤ ਦੇ ਫੁਰਵਾਥੀਏ
ਪ੍ਰਭ-ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ ਨਿਧੀਏ ਸਤਿਗੁਰ
ਭਰਮਯੋਗੀਤ ਹਹਿਬਲੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਵੰਤੇ ਆਭੂ
ਨਾਮਧਾਰੀਅਤ ਨੂੰ ਵਿਭਵ-ਵਿਅਪੀ ਬਣਾ ਦੇਣ
ਵਾਠੇ ਪੁਨੀਤ ਭਾਵੀ ਮੁਰਬਦ
ਆਭਤਾਈ ਭੋਧਨੀ, ਬਵਤੀ ਤੇ ਸਮੀਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ

ਭਾਵਧਾਰੀਅਤ ਦੇ ਅਭਿਭਵਦਾਭ ਭੋਧਨ ਰਤਨ
ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਦੇ ਭੁੰਬਰੀ-ਪ੍ਰੇਰਭ
ਪ੍ਰਭ-ਅਭੀਦੀ ਬ੍ਰਹਮ-ਭਿਆਨੀ
ਠਵੀਨ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਫਲਮ-ਪੋਖਤਾ ਦੇ ਮੁਦਈ
ਪਾਵਨਤਾ, ਪਾਈਭਰੀ, ਭਾ-ਭਾਵਤਾ ਜੀਵਨ,
ਵਿਭਵ ਨਾਮਧਾਰੀਅਤ ਦੀ ਭੋਂਦਰੀ ਉਰਜਾ
ਸੁਆਸ-ਸੁਆਸ ਭਜਨੀਕ, ਮਿਟ-ਮਿਟ ਜਾਕ੍ਰਿਤ
ਮਹਿਮਾ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ, ਨਿਰੀ ਸੰਗੀਤਭਤਾ,
ਮੁਹਿਬਤੀ ਬਿਰ ਦੇ ਅਭੋਭ ਸੋਮੇ,
ਭਹਿਬਲ, ਦਿਲਭਰ, ਸਤਿਗੁਰ, ਪਾਚ-ਬ੍ਰਹਮੀਏ
ਭਿਆਚ, ਭਾਭਿਭਾਂ ਦੇ ਨਿਧੀਏ
ਨਾਨਕੀ-ਦਾਸਯੋਭਤਾ ਦੇ ਪਾਸਧੀਏ
ਅਮਲੀ ਦਾਨਭ ਦੇ ਆਸਤਭ-ਮਾਧਰੀਏ
ਵੈਰੰਮਭਾਵਤਾ ਦੇ ਵਿਭਵਾਸੀਏ
ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਵਿਕਮਤਾ
ਪ੍ਰਭਾਕਰ, ਸੁਰਜ, ਆਭਤਾਕ, ਜੁਹਾਨੀ ਜਥਦਾ
ਜਿਸ ਉਤੇ ਸਭਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਗਤ ਭੋਂਦਰਿਤ ਹੈ, ਮਰਕੁਰ ਹੈ,
ਆਦੇਸ਼ਿਤ ਹੈ, ਬਨਿਹਾਰ ਹੈ।
ਨਾਮਧਾਰੀਅਤ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਭੰਦਰੁਸਤ ਪਾਵਨਤਾ ਹੈ,
ਉਮਰ-ਦਰਾਗੀ, ਸਦ-ਭਭਾਈ, ਬ੍ਰਹਮ-ਭੀਨਤਾ ਬ੍ਰਹਮੀਭਵਰਤ
ਇਕਾਭਰਤਾ, ਨਿਰਾਭਮਤਾ, ਆਭਮਯੋਗੀਤਾ, ਆਤਮ ਦਰਭਤਾ
ਦੈਨਿਕ ਸਿਮਰਨ, ਸਾਧਨਾ, ਸਿਖਾਭ।
ਇਹ ਭੁਭ ਪੈਠੇ ਹਨ ਮੇਰੀ ਭਰਧਾ ਦੇ
ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਠਈ ਨਿਖਾਭ।
ਓਮ, ਸਤਿਅਮ, ਸਿਵਮ, ਸੁੰਦਰਮ !



ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦੱਸਾਂ

੬ ਇੰਦਰ ਦਮਨ ਸਿੰਘ ਵਰਨਾ

੧

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀ ਦੱਸਾਂ,
ਜਦ ਤੋਂ ਗੱਦੀ ਦੀ ਕਾਰ ਸਜਾਈ ਇਸਨੇ।
ਦਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਪੇਟ ਦੈਵੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ
ਹਰ ਫੇਰ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾਈ ਇਸਨੇ।
ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੀ ਕਰ ਹਾਸਲ,
ਲਪੇਟ ਸਮੇਟ ਕੇ ਬੁਕਲ ਸੁਹਾਈ ਇਸਨੇ।
ਜਿੱਥੇ ਤੁੱਰਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੋਇਆ,
ਕੋਈ ਕੋਈ ਬੁਕਲ ਦੀ ਨੁਕਰ ਦਿਖਾਈ ਇਸਨੇ।

ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀ ਵੀ ਰਾਗ ਅਲਾਉਣ ਲਗੇ,
ਮਸਤ ਰਾਗੀ ਰਬਾਬੀ ਹੋ ਜਾਣ ਲਗੇ।
ਚਰਨਾਂ ਉਤੇ ਧਰ ਸੀਸ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ
ਨਰ ਨਾਰੀ ਧੰਨਭਾਰੀ ਹੋ ਜਾਣ ਲਗੇ।
ਮਨ ਰੁੜ੍ਹਣ ਫਿਰਦੇ ਨੀਵੇਂ ਪਾਣੀਆਂ ਨੂੰ
ਪਾਰਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਰਨ ਛੁਹਾਣ ਲਗੇ।
ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾ ਸਾਰੇ,
ਮਾਰਗ ਸਚ ਵਲੀਂ ਸਭੇ ਜਾਣ ਲਗੇ।

੨

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦੱਸਾਂ,
ਨਿਤ ਨਵੇਂ ਜੋ ਨਾਮ ਪਰਾਵਦਾ ਏ।
ਸਾਡੇ ਭਲੇ ਲਈ ਜੀਵਨ ਜੋ ਜੀਵਦਾ ਏ,
ਭਲਾ ਭਲਾ ਹੀ ਮੁਖੋਂ ਕਹਾਵਦਾ ਏ।
ਸੁਧ ਪਾਠ, ਪਿਆਰ ਦੇ ਰਾਗ ਦਸਦੇ,
ਬਿੜਕ-ਬਿੜਕਿਆਂ ਆਪੀ-ਸਮਝਾਵਦਾ ਏ।
ਉੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਬਣ ਪਾਧਾ,
ਸਫਲ ਹੋਣ ਦੇ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾਵਦਾ ਏ।

ਕੋਲ ਬਿਠਾਲ ਕੇ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਦੇ ਸਿਖਿਆ,
ਭਰ ਦੌਦਾ ਖਜਾਨੇ ਇਹ ਗੁਰੂ ਮੇਰਾ।
ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਜਬਾਨ ਇਹ ਤੋਤਲੀ ਤੋਂ,
ਜੋ ਬਾਣੀ ਸੁਣਾਏ ਇਹ ਗੁਰੂ ਮੇਰਾ।
ਪੱਲਾ ਫੜਿਆ ਜਿਹਦਾ ਉਹਦਾ ਛੱਡਿਆ ਨਹੀਂ,
ਸਦਾ ਗਲੇ ਲਗਾਏ ਇਹ ਗੁਰੂ ਮੇਰਾ।
ਰਾਜ ਜੋਗ ਪਦਾਰਥਾ ਭਰ ਭੋਲੀ,
ਹੱਸ ਹੱਸ ਵਰਤਾਏ ਇਹ ਗੁਰੂ ਮੇਰਾ।

੩

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦੱਸਾਂ,
ਮੰਗਣ ਦਿੰਦਾ ਨਹੀਂ - ਮੰਗਤੇ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਤੋਂ।
ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਰਾਜਾ ਵੀ ਉਹ ਮੰਗਤਾ,
ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਏ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਤੋਂ।
ਭਲੀ ਬਦਲ ਦਿੰਦੇ ਪੁਠੀ ਕਰ ਸਿਧੀ,
ਰਾਜ ਭਾਗ ਜੋਗੀ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਤੋਂ।
ਵਾਂਗ ਭੋਰਿਆਂ ਭਿਟਕਦੇ ਆਣ ਚਰਨੀ,
ਆਪੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਉਂਦੇ ਸ਼ਕਤ ਸਾਰੀਆਂ ਤੋਂ।

ਨਾਮਦਾਨ ਦਿੰਦੇ ਨਾਲੇ ਹੁਕਮ ਦਿੰਦੇ
ਆਪ ਵਰਤੇ ਵਰਤਾਉ ਅਜਮਾਓ ਆਪੇ।
ਵਡਾ ਬੀਰ ਅਖਾਇਕੇ ਨਿਮਰਤਾ ਵਿਚ
ਆਖੇ ਵੰਡਣਾ, ਆਉ, ਲੈ ਜਾਉ ਆਪੇ।
ਕਦਰਦਾਨ ਦੇ ਪਿਛੇ ਜਦ ਪੈ ਜਾਏ
ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਭਰਮਾਏ ਰਜਾਏ ਆਪੇ।
ਪਿਛੇ ਨਠਦੇ ਅਗੋਂ ਜੋ ਦੂਰ ਨੱਸੇ
ਮਿਸਲਾਂ ਜੀਵਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਦਲਾਏ ਆਪੇ।

੪

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦੱਸਾਂ,
ਚਰਨ ਪਾ ਪਾ ਜੀਵਨ ਬਦਲਾਵਦਾ ਏ।

ਬੁੜੇ ਲਖਣੇ ਥਕਣੇ ਸਖਣੇ ਦਿਲ
ਆਪੇ ਪਲਾਂ ਵਿਚ ਭਰ ਦਿਖਲਾਵਦਾ ਏ।
ਅਖੀਂ ਵੇਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਿਆਨ ਕਰਨਾਂ
ਮੇਰੀ ਕਲਮ ਸਿਰ ਬਹਿਕੇ ਕਹਾਵਦਾ ਏ।
ਆਪੇ ਖੇਡ ਖਿਡਾਨੀ ਵਕੀਲ ਆਪੇ
ਹੁਕਮਰਾਨ ਦਰਬਾਨ ਬਣ ਜਾਵਦਾ ਏ।

ਇਹ ਨਾ ਸਮਝਣਾ ਸਾਥੋਂ ਉਹ ਦੂਰ ਬੈਠੇ
ਨਿਰਗੁਣ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਇਹ ਧਾਰਦਾ ਏ।
ਮਿਹਰਵਾਨ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਹਰਾਂ ਵੰਡਦਾ ਏ
ਭੁਲਾਂ ਬਖਸ਼ਦਾ ਕਾਰਜ ਸੰਵਾਰਦਾ ਏ।
ਮਾਣ ਤੋੜਦੇ ਵਡੇ ਅਭਿਮਾਨੀਆਂ ਦਾ,
ਤਪਦੇ ਸੜਦਿਆਂ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਠਾਰਦਾ ਏ।
ਆਓ ਕਦਰ ਕਰੀਏ ਤਕੀਏ ਸਬਰ ਧਰੀਏ
ਡਿਗੇ ਦੌਠਿਆਂ ਤਾਈਂ ਉਭਾਰਦਾ ਏ।

੫

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦਸਾਂ
ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਪਰਵਾਨੇ ਤੇ ਸ਼ਮੂ ਸਤਿਗੁਰ।
ਸਿਫਤਾ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸਾਥੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ
ਨਿਕੇ ਵਡੇ ਖਜਾਨੇ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਸਤਿਗੁਰ।
ਲਖਾਂ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਜ਼ਬਾਨ ਨਹੀਂ ਦਸ ਸਕਦੀ
ਕਿਵੇਂ ਮਾੜੇ ਵਿਚਾਰੇ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਸਤਿਗੁਰ।
ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਖ ਦਾ ਦੁਖ ਨਾ ਭਲ ਸਕੇ
ਦੁਸ਼ਮਨ ਸਜਣ ਮਿਲਾਵਦੇ ਤਮ੍ਹਾ ਸਤਿਗੁਰ।

ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਬਣਾਇਆ ਜਿਸ ਮਾਤਿਆਂ ਨੂੰ
ਬਦਨ ਚੰਦਨ ਚਮਕਾਇਆ ਏ ਰੋਗੀਆਂ ਜਿਸ।
ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਘਟੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਆਪਣੀ
ਮੰਜ਼ਿਲ ਉਤੇ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਏ ਜੋਗੀਆਂ ਜਿਸ।
ਭਰ ਭਰ ਖੁਸ਼ੀ ਭੰਡਾਰ ਲੁਟਾ ਦਿਤੇ,
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਹਸਾਇਆ ਏ ਸੋਗੀਆਂ ਜਿਸ।
ਪੈਂਤੇ ਦੁਰੀ ਦੇ ਆਪ ਮੁਕਾ ਦਿਤੇ,
ਅੰਗ ਨਾਲ ਫੁਹਾਇਓ ਸੋਝੀਆਂ ਜਿਸ।

੬

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦਸਾਂ
ਦਸਾਂ ਸੁਖ ਵਸਾਂ ਚਸਾਂ ਮਸਮਲਾਂ ਨੂੰ।

ਬਹੁਰੂਪੀਏ ਨੇ ਯਾ ਕਰੂਪੀਏ ਨੇ,
ਮਖਣ ਵਾਂਗ ਕਰਦੇ ਇਹਨਾਂ ਦਲਦਲਾਂ ਨੂੰ।
ਪਟਕੇ ਮਟਕੇ ਜੋ ਭਰੇ ਹੋਏ ਅਉਗਣਾ ਦੇ
ਚਿਟੀ ਦੁਧ ਬਣਾਉਂਦੇ ਉਹ ਗਲਗਲਾਂ ਨੂੰ।
ਵਹਿਣ ਰੋਕਦੇ ਟੋਕਦੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ
ਹਥੀਂ ਸੋਧਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਹਲਚਲਾਂ ਨੂੰ।

ਹੱਟਾਂ ਕੱਚੀਆਂ ਪੱਕੀਆਂ ਆਪ ਕਰਦੇ,
ਜਦੋਂ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਹੋ ਜਾਏ ਸਤਿਗੁਰ
ਫਡ ਤੋਪੜੀ ਕੁੱਲੀਆਂ ਚੁੱਲੀਆਂ ਨੂੰ,
ਉੱਚੇ ਮਹਿਲੀਂ ਬਿਠਾਏ ਰੁਸਨਾਏ ਸਤਿਗੁਰ।
ਬਿਨਾ ਆਸਰੇ ਜੋ ਨਾ ਉਠ ਸਕਣ
ਉਹਨਾਂ ਤਾਈਂ ਦੌੜਾਏ-ਜਿਤਾਏ ਸਤਿਗੁਰ।
ਭੁੱਲੇ ਭਟਕੇ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ
ਨਿਗਾਹ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਚਰਨੀਂ ਟਿਕਾਏ ਸਤਿਗੁਰ।

੭

ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਦੀ ਸਿਫਤ ਮੈਂ ਕੀਹ ਦਸਾਂ
ਬਕ ਜਾਏ ਜੁਥਾ ਐਪਰ ਅੰਤ ਕੋਈ ਨਾ।
ਜਿਹੜੇ ਇਹਦੇ ਅਖਾੜੇ ਵਿਚ ਖੇਡ ਚੁਕੇ,
ਸਭੇ ਝੁਕੇ ਅਗੇ ਥਾਕੀ ਮੰਚ ਕੋਈ ਨਾ।
ਰੋਣਾ ਰੰਡੀਆਂ ਦਾ ਧੋਣਾ ਗੰਜੀਆਂ ਦਾ,
ਐਪਰ ਐਸਾ ਮੈਂ ਤਕਿਆ ਕੰਤ ਕੋਈ ਨਾ।
ਨਿਗਾਹ ਮਿਹਰ ਦੀ ਕਰੇ ਉਹ ਜਿਸ ਉਤੇ,
ਉਹਦੇ ਜਿਹਾ ਬਹਾਦਰ ਬਲਵੰਤ ਕੋਈ ਨਾ।

ਫਡ ਸੜੀਆਂ ਸਿਆਣਪਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ,
ਗੁਰ ਜਗਜੀਤ ਚਰਨੀਂ ਸਿਰ ਝੁਕਾਈਦਾ ਏ।
ਫਡ ਮਾਣ ਨਿਮਾਣਾ ਹੋ ਗੁਰੂ ਅਗੇ
ਅਕਲ ਸਿਖ ਕਿਵੇਂ ਦਰ ਪਾਈਦਾ ਏ।
ਮਿਠੇ ਥੇਲ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ,
ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਨ ਕੇ ਜੀਵਨ ਪਰਚਾਈਦਾ ਏ।
ਇਕ ਇਕ ਹੁਕਮ ਦੀ ਅਗਰ ਤੂੰ ਕਦਰ ਜਾਣੇ,
ਪਤਾ ਲਗੂ ਕਿਵੇਂ ਜੀਵਨ ਚਮਕਾਈਦਾ ਏ।



The True Voice of The New Millennium

△ YOGENDERA BALI

The manner of Yogic squatting in the presence of the Satguru was designed to bring balance, poise, peace and awakening of the spiritual currents from one's own internal spiritual energy. That brought spiritual poise and peace into the human body and soul by making it ready to receive the vibrations of bliss and peace from the fountainhead.

Satguru Jagjit Singh Ji Maharaj, the living Satguru of the Namdhari Sikhs, is the fountainhead of peace and a modern messiah. His voice is the true voice of the new millennium.

It is impossible for an ordinary person to sit in judgement and evaluate and assess his life and mission. One can only attempt to share his impressions about the many-splendoured personality and its impact as he feels and sees it. That is what I will try to attempt here.

As a trained journalist, I would start from the latest and the most current of happenings and the Satguru's response and impact. Then I would go back to impressions gained and shared with others over the past several years.

In Cape Town, in his written message to a Summit of the world religious leaders, the Satguru had given a call to men of religion and peace to stand up against forces of violence and destruction, notably the religious terrorism. Religion must give peace and freedom to man, not misery and terror.

As if to prove the cardinal truth of the Satguru's call against this kind of terrorism, a dazed world saw the flight 614 of the Indian Airlines hijacked from Kathmandu to Kandahar by a band of militant terrorists seeking to divide the world and seek political rights over men

and land in the name of a particular religion. It was sheer piracy in the sky by religious terrorists and most of the powerful leaders of the world chose to maintain a disgusting silence. All men of peace and justice would be compelled to ponder over the questions : Should we allow the new millennium to become the millennium of the hijacker and the millennium of the religious terrorist ? If one was a man of peace and truth and understood the true meaning of the call given by Satguru Jagjit Singh, one would understand that religion stands for truth and peace, not for diplomatic lies and violent torture of humanity. What happened that first time, would happen again if people did not follow the way of the Satguru and "taught " intolerance with tolerance, prejudice with love and brotherhood and war with peace. That is the way of the Satguru of the Namdhari Sikhs which the entire humanity can adopt with great benefit.

I recall the very first close encounter with the Satguru at Sri Bhairi Sahib, off Ludhiana, in the once terrorist and extremist infested state of Punjab. Ironically, the then Chief Minister of Punjab, Sardar Beant Singh, was also present there. At that time I did not know that he was later to become a victim of the politics of terror and assassination. I recall I had asked the Chief

विशेष अंक-२०५७ सवित्रक २०००

As I sat there in his presence at Bhaini Sahib, the Satguru would often close his eyes for moments, as if meditating or divining the world and humanity around. Then he would suddenly open his mouth and in soft, sincere, powerful yet very kindly words of Punjabi, express a thought, an opinion or a word of advice or commiseration which would answer the asked and unasked questions. The words were few but they carried enormous spiritual strength behind them.

Minister then whether time had not come for all concerned to take the path of peace and cooperation and give up the road to conflict and confrontation. Chief Minister Beant Singh had restored law and order in a Punjab which was threatened with terror and conflict. I had seen the smile of confidence on the Chief Minister's face. I wondered whether that smile had something to do with the influence of Satguru Jagjit Singh, the fountainhead of peace, in whose presence we were all sitting at that time. The Chief Minister had said, "Yes, the time is over-ripe for peace and cooperation. And here we are in the presence of the fountainhead of peace."

The Satguru had looked at both me and the Chief Minister. He had just smiled kindly as if he had endorsed the need and urgency for peace, not only in his own beloved Punjab, but for all mankind in all its dimensions and expressions as the one and only pre-requisite of happiness and progress.

I had spent a couple of days at that time in Sri Bhaini Sahib in a bid to understand the world of the Namdhari Sikhs today and how their Satguru, Satguru Jagjit Singh was trying to take the community from the middle ages to the present modern age with a rare blend of glorious tradition and sane modernity with the great promise of striding progress. That gave

me an opportunity to see how life was charged with synergy by the Satguru as the fountainhead of spiritual power, the most important dimension of his dynamic spiritual personality.

As I sat there in his presence at Bhaini Sahib, the Satguru would often close his eyes for moments, as if meditating or divining the world and humanity around. Then he would suddenly open his mouth and in soft, sincere, powerful yet very kindly words of Punjabi, express a thought, an opinion or a word of advice or commiseration which would answer the asked and unasked questions. The words were few but they carried enormous spiritual strength behind them. There were no arguments. The words of the Master visibly put the questioner or one who had a question but yet had not asked it, to ease and satisfaction.

There were many visitors eager to have a glimpse or darshan of the Satguru. He listened to everyone carefully before nodding his head or saying a word or two of advice or blessing. It was an opportunity for me to absorb the magnetism and the radiance of the Satguru. I sensed as if the Satguru could divine your innermost thoughts by just a gaze. It created the strong impression that he was in communication and conversation with you when silent and just looking at you with his benign gaze and just smiling. No wonder the Chief Minister of Punjab, who knew the stakes of peace and conflict too well, had been drawn to the Satguru for spiritual strength. He was right in the eye of the storm in Punjab of those days. He rightly understood, analysed and identified the source from where he could draw strength for his endeavour for peace.

As I sat there, along with others who had gone to Sri Bhaini Sahib from Delhi, on the pure white sheet covering the floor of the room where the Satguru received the lucky ones who were ushered into his presence, I felt the radiation of peace coming to me from his presence. Was it his grace or was my own inner spiritual energy awakened, triggered by his spiritual vibration? That question I have not been able to answer yet.

I was later to realise that most of the devotees came to him, at Sri Bhaini Sahib or wherever he went in his frequent Journeys inside India and in foreign countries, just to feel his presence. They squatted in silence in front of him or on the flanks. The Satguru himself sat there in the Yogic posture called the *Padmasana* or the Lotus Posture. I was told that the manner of Yogic squatting in the presence of the Satguru was designed to bring balance, poise, peace and awakening of the spiritual currents from one's own internal spiritual energy. That brought spiritual poise and peace into the human body and soul by making it ready to receive the vibrations of bliss and peace from the fountainhead. The silent communion brought relaxation and freedom from tension to devotees.

Withdrawing myself to an edge of the room, I began to watch, listen and think. I was a little away, yet fairly close to the Satguru. I wanted to make sure that I was not merely a mute observer but a silent yet active participant in the proceedings and the experiences being unfolded in front of me and around us.

I observed that there was silence yet things were happening. The Satguru looked at the devotee who came close to him with a question, a doubt or a piece of information. The Satguru's look was full of compassion and love. It seemed the Satguru understood the person in his presence and the motivation of his thought and speech even before the seeker had tried to express himself through a word or gesture. The Satguru would answer the devotee's query through a nod of his head, a gesture, a word or two and sometimes in a couple of chaste sentences in Punjabi. The language he spoke was also a great heritage for both the Satguru and his devoted Namdhari Sikhs. The words became more meaningful when they came out of the mouth of the Satguru. It was the language of the people of Punjab. It was the language for many a social, spiritual and political revolution which produced saints, soldiers and martyrs whose thought and act made the greatest impact

on human civilisation. Their influence and impact, like the Satguru's himself, was not confined to Punjab or India alone. The image, the signal and the message was universal, meant for the entire mankind. That made the Satguru a great Punjabi and a great promoter of the Punjabi values and culture, Punjabi language and music. His was a great voice from Punjab.

The Satguru also appeared to be a combination of the Aesop of the Aesop's Fables and Narayana of the *Hitopdesha*. His devotees always waited eagerly for him to tell a story. He would tell a story, often from real life of real people, with a moral. It was like an Aesop's fable or a tale from the *Panchatantra*. He had a very innocent and wonderful way of telling a story. All the drama of life was there. The stories he told, as I have mentioned, were taken from life, from moral and spiritual experiences of an unbroken tradition of the Gurus. During my very first encounter with the Satguru at Sri Bhaini Sahib and during many other encounters later at public congregations and private audiences granted by him so graciously, I gained the distinct impression that he was one of the greatest story tellers of our time. A spiritual story teller on top of it. I wonder why some of his devotees have not collected, edited and published the tales told by the Satguru. They would be best sellers as well as a great influence on forming and changing the readers' attitudes on life, making life value-based and convincing the practitioners of good conduct and clean life that being good and clean was also great fun. But the Satguru's tales were not just tales. They formed stories from life. And they are tales that had the power to transform life.

My memories of the stay at Sri Bhaini Sahib, which first drew me close to the Satguru and since then has drawn me closer and closer to study the Namdhari Sikh life, are a cherished source of joy and nostalgia.

During that first meeting with the Satguru, I realised that there were many who had waited patiently and eagerly for hours to have a moment of the Satguru's time and attention.

So, after sometime, the visitors who were lucky to be in his presence sought the Satguru's permission to withdraw for the time being. They were then taken to their assigned rooms where they were expected to stay during their sojourn at Sri Bhaini Sahib.

I, and my publisher friend from Delhi, Narendra Kumar, were assigned a clean, big and fairly modern room with an attached bathroom. It was just a couple of minutes' walk from the sanctum sanctorum where we had experienced the presence of the Satguru, the audience room where he received his visitors and devotees. The big room was part of the personal residential complex of the family of the Satguru. It was our first visit there and we were keen to observe the visible changes that were being brought about at the spiritual city of the Namdhari Sikhs. This was both an honour and a signal that the Satguru had accepted me and the sincerity of my purpose, my spirit of inquiry and my quest for knowledge. The impression it conveyed was that the Satguru was transparent in his desire and mission to lead his flock to modernity while preserving all the great and noble values of the Namdhari Sikh tradition. We could see and breathe the change.

Once we were moved to the big, clean room, suddenly it seemed that everyone who milled around us, the two visitors from Delhi, knew who we were and why we were at Sri Bhaini Sahib. Among those who eagerly sought to inform, educate and be friendly were both known and unknown faces. It brought to me another impression. The Namdhari Sikhs and their Satguru were part of a unique transparent community in which there were no dark secrets to be kept. Suddenly it dawned on

me that they wore white, they acted white, they thought white. Purity was their ideal, transparency their way of life and keeping life clean and green their biggest concern. In pursuing the principle of simple, clean living and high, green thinking, the Satguru led all of them. He was the ideal of the rural Punjab, a community of farmers and cattle breeders whom life and practice taught and trained more than any universities of agriculture or animal husbandry could teach the great specialists. The Satguru was the greatest farmer and cattle breeder in his own right. Perhaps these were the original human occupations and pursuits which could thrive in an environment of peace.

While I, and my other friend, stayed in that big, clean room, almost at every little interval someone or the other would come up to us and volunteer some interesting information, episodes or personal experiences. Someone would bring a book. Another would bring a pamphlet or tract in Gurmukhi, Hindi or English. That helped sow the seed of a project in my mind later bursting into a seedling. It was later to grow into a project for writing a series of books on the Kuku history. Kuka was the name of the original Namdhari Sikh warrior who set many a milestone in India's battle for freedom. It seemed that everything was happening under the influence of some unseen design. Who was making this constructive interaction

among human beings possible? How were we all in search of ideas that work and examining them seriously? My impression was that it was again the ever radiating influence of Satguru Jagjit Singh which made his devotees, visitors and admirers ever think and act positively and fear not standing up to challenges to turn them

In Cape Town, in his written message to a Summit of the world religious leaders, the Satguru had given a call to men of religion and peace to stand up against forces of violence and destruction, notably the religious terrorism. Religion must give peace and freedom to man, not misery and terror.

into opportunities. The way the spirit of entrepreneurship was speedily changing the life of the Namdhari Sikhs all over the world was a distinct indicator of this.

The Satguru's direct and indirect power to make friends and influence people was experienced by me. The morning experience of feeling the presence of the Satguru was only the beginning of a very long but interesting day full of discoveries and gathering valuable impressions. I had no longer to be convinced by my publisher friend that I had to listen, absorb, learn and experience and then tell the tales of the Namdhari Sikhs and their unique Satguru to the modern world. It took the Sri Bhaini Sahib environment and the all pervasive spirit radiating from the Satgurun less than a day to arouse in me a powerful desire and an insatiable thirst to see, ask, know, investigate and put down in black and white what I saw, knew, asked and investigated. Before the evening came, I had decided clearly and made up my mind that I had to tell the story of the Namdhari Sikh faith and spiritual wisdom, rooted in the Sikh scriptures as well as the ancient Vedas, to modern mankind. The story was becoming more and more exciting. I began to discover that Satguru Jagjit Singh, a unique modern messiah, was leading his flock from the old traditional world to the modern world of science and technology, education and entrepreneurship, business and commerce, industry and international trade, keeping the glorious spiritual and moral tradition still intact. This strengthened the impression that the Satguru was perhaps the greatest standard bearer of marrying tradition with modernity for the peace and progress of mankind.

The environment of Sri Bhaini Sahib strengthened two other impressions in my mind. It was an environment of love and pride at the same time. Men women and children, all dressed in immaculate milk-white, went about their assigned labours of love with radiant pride, joy and confidence. Life here looked like a continuous surge of the milk-white stream, glistening with peace, pleasure and pursuit of

The Satguru had set for them a design for life, to create a truly free and peaceful society of truly free and peaceful people. Yes, internal and external peace, individual and social peace, physical and spiritual peace, were all part of their holistic approach to peace on earth and peace inside the human being.

purity and joy in every little thing that everyone did. The benign presence of their Satguru seemed to pervade their hearts and their unusual abode of peace. It looked like a miracle in action. Words could not describe the experience fully. It was an intense experience, not a mere impression of a happening or an event. The Satguru had turned all of them into hard working, honest working people, enjoying an honest day's work with visible pride. Outsiders could be given only one impression to share. Please come and see for yourself, what the Satguru has achieved in human transformation at Sri Bhaini Sahib.

One distinct impression I gained at Sri Bhaini Sahib was that Namdhari Sikhs of Satguru Jagjit Singh Ji were very religious people indeed. But their religion was not just ritual and physical. It was a mandatory way of honest, clean and hardworking physical life and a mental, moral and spiritual way of life at the same time. It was a unique way of life. It was simple living and high thinking and experiencing of life in action. The impression and the message came through again and again with every thought, word and deed that I heard and saw there.

I heard some unforgettable words. the very essence of the spirit of the Namdhari Sikh faith and teaching of their Satguru were enshrined

in these words. Just ponder. "It is an accepted belief, truly religious are those who are gifted with the divine qualities, while those who lack these and enter into useless disputes are nothing but irreligious." This was raising religion to a much higher plane than the fundamentalist, sectarian and hidebound dogmas and compartments. I gained the impression that the Namdhari Sikhs, over whose mind and spirit their magnetic Satguru had cast his radiance, were not just another sect or followers of ritual-bound religion. The Satguru had set for them a design for life, to create a truly free and peaceful society of truly free and peaceful people. Yes, internal and external peace, individual and social peace, physical and spiritual peace, were all part of their holistic approach to peace on earth and peace inside the human being. One look at the Satguru and you felt clearly what living in peace was like.

I began to ask questions, read Namdhari Sikh literature and literature about Namdhari Sikhs. That has become a habit with me now. The more I read, the more I am fascinated with this unique Sikh family and the more I am drawn to the voice and mission of Satguru Jagjit Singh Ji. There is one thing special about the Satguru's Namdhari Sikhs. They are never afraid or angry in answering questions, however inconvenient or loaded. The questions I have so far asked to any Namdhari Sikh have evoked positive and honest response. They answer questions in their own way, in simple, direct and telling words. Their language is the language of the Punjabi peasant. They just smile and without raising their voice, give honest answers to questions which might be sudden for them and might take others with surprise and shock. In fact when I had been to Sri Bhaini Sahib first time and started my long exercise in asking questions and seeking answers, one of them had politely told me that none had come before to that holy place, asking questions, questions all the time. The Satguru had taught them to face challenges and answer questions regarding their way of life and their purpose and role in life, with courage and honesty. That was the way of the

great Sikh Gurus like Guru Nanak and Guru Gobind Singh before him. The way of courage of conviction in the face of all threats and calamities. That gave birth to the impression that the Satguru was also the symbol of freedom of fear in a man's life. He was fearless. His followers and devotees were fearless. Freedom of speech and conduct was part of their every day life.

The basic question, with which I had begun my quest, still ongoing, was : Who were the Namdhari Sikhs? This led to the question : Why were they called the Namdharis? And then one question led to another and to still another. Interestingly, the followers of Satguru Jagjit Singh Ji responded to my first question by saying that they knew that they were Namdhari Sikhs. They felt that they were Namdhari Sikhs and they were proud and happy that they were Namdhari Sikhs. They enjoyed thinking and meditating about their identity and answered questions in this respect without doubt and hesitation. Slowly, the questions I kept on asking began to produce a steady stream of answers and images, freely, clearly and convincingly. The impact on my own mind was quite satisfying and inspiring. Not only my quest began and continued but I was drawn deeply into it and enjoying every bit of it. The impression which was born out of this experience was that the presence and environment of the Satguru inspires the eternal quest, the spirit of inquiry in man, which leads to questions about his physical and spiritual role in life to make him a better human being, his world a better world, here and now. The Satguru wanted to make today's man, a better man and today's world, a better world. I was surprised how questions led to answers, answers to meditation and images and images into lasting impressions about the modern messiah and the Satguru of the Namdhari Sikhs.

Some simple and interesting facts came out of the initial exercise of the quest to lay the anchor-sheet of further inquiry. They were not direct pieces of information about the Satguru. However, put together, bit by bit, they did

project some interesting images about the Namdhari Sikh and his world. And this was a world which the Satguru was constantly seeking to transform, energise spiritually, socially and intellectually, to become better and better. One had to see and understand the impact of the Satguru on the Namdhari Sikhs and the world outside their own world, in the background of his design and mission. Yes, he had a great mission and he was pursuing it. In the pursuit of a great spiritual legacy of radical dimensions.

Here are some of those facts and impressions I gathered during my quest, which has never ceased since it began some years ago in Sri Bhaini Sahib. I share these impressions. The Namdhari Sikhs, an estimated over 2.5 million, all over India and the world, are a unique family of man. The Namdhari Sikh, men, women and children, all dress in white. They ever strive to achieve the goal of purity of conduct, thought, word and deed. The white they wear is the symbol of purity of body, mind and soul, like the Lotus. Their present Satguru and the Satgurus before him, beginning with Satguru Ram Singh, draw their uninterrupted belief and inspiration from the great Guru Nanak Dev. From Satguru Ram Singh, through Satguru Hari Singh, Satguru Pratap Singh, and today by Satguru Jagjit Singh, the Namdhari Sikhs have been initiated into the power and mystery of the *Naam* or the pure and sacred name, the holy word. As one came closer and closer to the spell and spirit of Satguru Jagjit Singh, one realised that the *Naam* was the magic the *mantra* which revealed mysteries and powers and energies of life spiritual. It was the *Naam* by which the Namdhari Sikhs lived. That inspired them to achieve, serve and attain happiness, fulfilment and success. Because they had received the *Naam*, or the sacred word, they had adopted it in their life, they were called the Namdhari Sikhs, or the acceptors of the sacred word. They had imbibed the sacred name, passed in trust and love, faith and confidence by their Satguru with all his blessings and bliss of body, mind and spirit. And I realised that the magic of the personality of the Satguru lay in the fact that he was also the inheritor and

the custodian of the *Naam*, the sacred word which was the anchor-sheet of the Namdhari identity. This impression and realisation which began as a sudden experience, gradually crystallized into a realisation that Satguru Jagjit Singh's Namdhari Sikhs were the Sikhs "gifted with the sacred name."

Satguru Jagjit Singh, the true master, was a living fountainhead of peace, purity and spiritual power. This impression and realization grows on one when he comes closer and closer to the Satguru and his devotees. The Satguru is again a man with many missions. History made his mission a continuity of the great tradition of the Namdhari Satgurus on the one hand, on the other distinctly different in its social import from that of the earlier Satgurus. The spiritual content of the teachings of the Satgurus of course remained the same. The earlier Satgurus had called upon the Namdhari Sikhs to sacrifice all they had for the freedom of their motherland, for the freedom of the people of India, for justice and dignity to the simple peasant folk. Satguru Jagjit Singh's mission, after India's freedom was won, was to lead them to modern age. He wanted this goal to be accomplished through the path of dignity and equality of man, cleanliness of body, mind and soul of man. He wanted a clean, modern man to live in clean environment and using all the modern

But the ambience even today was the same as that of the *Ashram* of an ancient *rishi*, saint and seer of the Vedic times. The presiding *rishi* today was Satguru Jagjit Singh. It was only time that had passed. The spirit was eternal and remained unchanged. Sri Bhaini Sahib, replica of a Vedic spiritual abode in modern times, enriched with the spirit of freedom and the sacrifices of the great Sikh Gurus, remained the spiritual city and the fountainhead of its spirit, remained the same, the Satguru. Today, it was Satguru Jagjit Singh.

knowledge and technology to maintain the ancient purity and value based existence of man. That made Satguru Jagjit Singh an environmentalist of rare distinction. He not only sought to improve the external and social environment of man but also his internal and spiritual environment.

Looking back, I recall that it was on July 3, 1993, that I had the privilege of first visiting Sri Bhaini Sahib and experiencing the presence of Satguru Jagjit Singh Ji Maharaj and the world of the Namdhari Sikhs, face to face. It was then that I had realised that even before I could think of carrying the word, image and spirit of the modern messiah, who was the Master of the Namdhari Sikhs, to the modern world, it was necessary for me to outline the profile of the Namdhari Sikh society. They were the pioneer freedom fighters, reformers and patriots who gave many an idea and technique of challenging and combatting the British colonial rule that were finally to bring freedom to India. The roots of their moral and spiritual wisdom and reformist radicalism went far and deep into the best values and principles of the great Vedic civilisation. The image and impression that arose out of that realisation was of the Vedic *Rishi* giving wisdom based on values. That was one facet of Satguru Jagjit Singh's personality.

The vision of the *Rishi* and the *Ashram* of the Vedic times arose before me when I felt the presence of Satguru Jagjit Singh and his abode at Sri Bhaini Sahib made me turn to a great scholar and writer, the late K. M. Munshi's description of Sri Bhaini Sahib. He had the privilege of visiting the holy place of the Namdhari Sikhs in the days of Satguru Pratap Singh. This is how K. M. Munshi, the founder of the *Bharatiya Vidya Bhavan* had described the Namdhari Sikh, his faith and his Satguru "A Vedic *Ashram*, a long stretch of green fields with a cluster of old, beautiful trees in the middle, ample-uddered, sturdy cows browsing under the trees, mud huts tenanted by tall men with long flowing beards and hardy, fine-looking women, a simple, heady race clad in *khaddar*, laughing, full of courtesy and welcome. In the centre of the clump of trees, a large kucha

built hall of prayer covered by thatched roof from which prayerful music rises from early dawn, wafting the graceful cadence of *mantric* chants. Long—bearded priests sitting round sacrificial fire, offering *ghee* (refined butter). The sacrificial fire-smoke rising in spirals in the sky, like the soul of man in search of Divine. ...And such was the *Ashram* I saw with my own eyes in the evening of November 1, 1941, sixteen miles from Ludhiana. The place is called Bhaini Sahib, where lives Satguru Pratap Singh Ji of the Namdhari Sikhs".

When I visited Sri Bhaini Sahib it was Satguru Jagjit Singh Ji who lived there. The spirit of Sri Bhaini Sahib remained the same as K. M. Munshi had experienced more than half a Century ago. The landscape of course had changed to the extent that the centre of the complex had now modern brick buildings with modern basic facilities. But the ambience even today was the same as that of the *Ashram* of an ancient *rishi*, saint and seer of the Vedic times. The presiding *rishi* today was Satguru Jagjit Singh. It was only time that had passed. The spirit was eternal and remained unchanged. Sri Bhaini Sahib, replica of a Vedic spiritual abode in modern times, enriched with the spirit of freedom and the sacrifices of the great Sikh Gurus, remained the spiritual city and the fountainhead of its spirit, remained the same, the Satguru. Today, it was Satguru Jagjit Singh.

The 20th Century has gone, the second millennium is going away. But that does not change the spirit and the mission of the Satguru? In fact the spirit had always been ahead of the passage of time and history. It gives one the feel of future, today and now the impressions again, no assessment. I feel that the message and the voice of Satguru Jagjit Singh is the voice of the millennium. One has to hear and feel it. He practices what he preaches. He preaches what he practices. His is a message of physical, mental and spiritual purity, honesty, justice, love, non-violence and peace, freedom from all forms of terrorism, dishonesty and hypocrisy. And that is what the new millennium needs. A renewal of old faith to build better new modern times. ■

THE GRAND MASTER OF THE GREAT SIKH TRADITIONS

 H. S. HANSPAL

Every Namdhari Sikh is supposed to do Naam Simran, minimum one hour daily without fail. Sri Satguru Jagjit Singh Ji says, do Simran all the time, when your mouth is free, while driving, travelling, walking or while doing anything else. Sri Guru Ram Das Ji in Raag Gauri on Page 305, in Adi Granth Sahib prescribes that every disciple of the Guru should rise early and meditate on God's Name as instructed by the Guru. After sunrise, sing Gurbani and while sitting or standing one should repeat the Naam.

Sikhism, founded in the fifteenth century by Sri Guru Nanak Dev, is historically the youngest and the latest among world religions. With emphasis on a single loving God, Who created the Universe, and Who is the 'Father of us all', Sikhism seeks to knit the entire mankind into one universal brotherhood. The Guru preaches love, justice and equality, and condemns discrimination and exploitation in any form - religious, social or political.

The new religion founded by Sri Guru Nanak Dev has been nurtured by other Gurus who succeed him in the holy office of Guruship. The term "Guru" when applied to Sri Guru Nanak Dev and his successors means spiritual Enlighteners. A Guru in this sense is one who delivers those who accept his teachings and discipline, from darkness of materialistic illusion to spiritual enlightenment, to the supreme spiritual bliss of union with God through the Naam Simran.

The Guru is a messenger of God sent to enlighten mankind. He is one who has realised God. Blessed by Divine Grace, he becomes perfect and capable of guiding mortals on the path to God. The disciple has to reflect on the Guru's teachings, be convinced of its truth

in his mind, practise it in thought, word and deed, and pray for Divine Grace. He then obtains liberation from the cycle of birth and death while living a normal life. The Guru teaches the disciple how to link his own consciousness to Divine Consciousness. He makes the disciple see the vision of God within his own heart. The Sikh Gurus may appear ordinary human beings, but when they are blessed by Divine Grace and attain Guruship, they become perfect and capable of guiding mortals on the spiritual path. The Sikh Gurus are treated with great reverence and people turn to them for instruction because of their wisdom and their spiritual enlightenment.

The Gurus emphasise the idea that God resides within the human heart and that the way to solve our problems and difficulties is to establish a relationship with Him. The presence of God in us has variously been described as the Naam. The Naam is the Dynamic and Attributive Immanence of God. In short, the Naam is the essence of God. The goal in life for a Sikh is to link himself with the Naam. Love, contentment, truth, humility and other virtues enable the seed of the Naam to sprout.

The Guru gives the Naam to his disciples.

The Guru is a messenger of God sent to enlighten mankind. He is one who has realised God. Blessed by Divine Grace, he becomes perfect and capable of guiding mortals on the path to God. The disciple has to reflect on the Guru's teachings, be convinced of its truth in his mind, practise it in thought, word and deed, and pray for Divine Grace. He then obtains liberation from the cycle of birth and death while living a normal life.

The Naam is a priceless jewel which is deposited with the Guru and only the fortunate ones receive it from the Guru. In Sri Raag on Page 40 of Adi Granth Sahib, Sri Guru Ram Das describes that:

*"The Name is priceless jewel,
with the Master (Guru) deposited.
To one devoted to him,
the Master the radiance of this jewel reveals.
Blessed are those fortunate ones
who to the Master (Guru) make resort."*

Sikhism is a religion with a message of hope and optimism. It does not regard this world as a place of suffering and human birth as a punishment. Rather, it is an opportunity given by God in His Infinite Mercy, to practice righteousness and to realise one's destiny by remembering Him / repeating His Name - the Naam.

It is only possible during the birth of human beings to recite and remember the Name of God. The opportunity given to human beings for liberation from the cycle of 84,00,000 species be not wasted. One should remember the Name of God in the holy company and attain union with the Lord - Sri Guru Arjan Dev in his compositions in Asa Raag on Page 12 of Adi Granth Sahib describes :

*With the gift of human
incarnation granted to thee,
Now is thy opportunity to have
union with the Lord.*

*Nothing else shall avail thee:
In the holy company
on the Name immaculate meditate.*

In Adi Granth Sahib great stress is laid on remembering the Naam and praise of God. It has been mentioned repeatedly in Gurbani that remembering by itself is enough for one to link oneself with God. One achieves bliss by remembrance. There are numerous verses in the Holy Granth Sahib eulogising the Naam and its remembrance and praise the Almighty. His admiration with love and devotion accompanied by an inner desire to follow His qualities makes one humble and to move in the right direction. Remembering the Naam is a way to keep one's mind in the frail human psyche not to falter or deviate from the chosen path of the Naam Simran. The remembrance keeps the fear of God in mind. It is a way of reminding oneself not to indulge in wrong things. Remembering Him is linked with the decisions one makes for any activity to be undertaken. It leads to the right direction.

The word Naam, the name of the Supreme Being has been used in a majority of hymns in Adi Granth Sahib, its occurrence is frequent in Gurbani. To repeat and contemplate the Naam is the essence of Sikh prayer and devotion. Sri Guru Nanak Dev says Naam Japna is the true gain, which one can achieve only by the grace of the Guru. He describes in Sri Raag on Page 55 of Adi Granth Sahib, that:

*"The sole Name Divine is
true gain in the world
By the Master's (Guru's) teaching attained."*

The Gurbani is light for all of us in this world, it directs human beings to remember the holy Name. Only fortunate ones do it and through Jaap of the Naam find joy in their lives. And with the grace of Guru one receives this opportunity effortlessly. The Sri Raag composition of Sri Guru Amar Das on Page 67 of the Adi Granth Sahib describes :

*"The Holy Word (Gurbani) is light of world-
Through good fortune in the self is it lodged.
Myself ! repeatedly utter the Name to find joy.
Laudation of the holy Master (Guru)
brings about union effortlessly."*

Similarly, in the second composition after Jaap Sahib in the Dasam Granth Sahib, it comprises eulogy (Ustuti) of God (Akal). The title, therefore, commonly given to this Bani is 'Akal Ustuti'. It comprises 271 and a half verse. Guru Gobind Singh in the 160th verse emphasises and explains the importance of the Name of Almighty. The Tenth Master says:

*"Except Name divine,
even million fasts help not -
This teaching is contained in Vedic hymns;
He who dyes himself
in the hue of Name Divine,
Subjected he is not to death
even in forgetfulness."*

Satguru Ram Singh before launching the Kuka Movement, prepared himself and the Sikhs to become morally and spiritually very strong through Naam Simran for 18 long years at Sri Bhaini Sahib. In one of the Hukamnamas from Rangoon Satguru Ram Singh wrote :

*"At difficult times only Naam Simran helps
the human beings"*

Presently, Satguru Jagjit Singh Ji is leading and involving everyone around himself and spends most of his time everyday in remembering the Almighty i.e. Naam Simran. A noted scholar, Yogendra Bali writes about Satguru Jagjit Singh Ji :

"When the world sleeps, the Satguru awakes. He gets up in the ambrosian hours between 1 and 2 AM. After purifying his physical body, he greets every new day with prayer, meditation and worship. The Spiritual throne on which He sits, the Spiritual qualities and powers He has achieved during his lifetime are by continuously remembering the Name of Almighty. Naam Simran have turned him into a spiritual lighthouse of energy and bliss."

The Almighty's Name is inaccessible, the man serves it, worships it and it is Supreme over everything else in the universe. The Guru with his grace gives Naam to his disciples. Sri Guru Amar Das, in his composition on Page 592 of Adi Granth Sahib says blessed are father and mother of the Guru. He bows before the Guru with whose contact he has realised the Lord :

*The Lord's Name is our Lord unknowable,
inaccessible, eternal Creator of the Universe.
The Lord's Name we serve;
Him we worship*

*- In the Name is our mind dyed.
None supreme over the*

Lord's Name to our sight -

The Name our Saviour at the last

The Master (Guru) gracious has

instructed us in the holy Name -

Blessed be the Master's (Guru's)

progenitors (father and Mother).

Ever bow I to the holy Preceptor (Guru),

Whose contact on me realization

of the Lord conferred.

The system of the Namdhari Sikh's living is purely based on Gurbani. They get directions for everything in life from Gurbani under the command of the Satguru. The commands of the Satguru Sahiban are always linked to Naam Simran. Sri Satguru Jagjit Singh Ji says one should devote ones maximum time to Naam Simran under one pretext or the other. Every Namdhari Sikh is supposed to do Naam Simran, minimum one hour daily without fail. Do Simran all the time, when your mouth is free, while driving, travelling, walking or while doing anything else. Sri Guru Ram Das in Raag Gauri on Page 305, in Adi Granth Sahib prescribes that every disciple of the Guru should rise early and meditate on God's Name as instructed by the Guru. After sunrise, sing Gurbani and while sitting or standing one should repeat the Naam :

One known as disciple of

the holy perceptor (Guru)

Must, rising at dawn,

on the Name Divine meditate.

At dawn must be no way fail to rise,

Should cleanse himself and in God's Name,

The pool Amrita take bath

Then, as by the Master (Guru) instructed,

must be the

Name Divine repeatedly utter -

Thereby shall all his sins,

evil and foul doings be shed.

Then with rise of day must he

chant the Master's (Guru's) Word -

The system of the Namdhari Sikh's living is purely based on Gurbani. They get directions for everything in life from Gurbani under the command of the Satguru. The commands of the Satguru Sahiban are always linked to Naam Simran. Sri Satguru Jagjit Singh Ji says one should devote ones maximum time to Naam Simran under one pretext or the other.

In rest and movement (sitting and rising) on the Name Divine must be meditate.

The Namdhari Sikhs perform the Varni of Naam Simran. The Varni is nothing but continuous Naam Simran by 27 persons in proper Maryada or discipline for an hour and half. And then there is another system of Akhand Varni started by Satguru Partap Singh ji at Sri Bhaini Sahib in the year 1934. Again, it is a system evolved for doing continuous Naam Simran. In Akhand Varni, the Naam Simran is performed continuously without interruption round-the-clock non-stop. One person in full Sodh Maryada sits at a time in meditation for two hours, next person relieves the previous one and thereafter process of change of persons goes on and on. There by the Akhand Varni is a system evolved for un-interrupted Naam Simran. Satguru Jagjit Singh Ji started such Akhand Varnis at more places in India and abroad. Presently, at 18 different places Akhand Varnis are going on, including in Bangkok and England.

Satguru Jagjit Singh Ji says Naam Simran is the reliever of all ills of man during lifetime and only the Naam helps him after he passes away and goes to the journey beyond this world. The Naam gives innumerable joys of the world. The Naam relieves you of unbearable hardships. In Sukhmani Sahib Sri Guru Arjan Dev on Page 264 of Adl Granth Sahib eulogising the Naam says, it is a guiding light in blinding darkness, cooling shade in scorching heat and the Naam works as Amrit during great thirst :

→English Translation of Gurbani is by Prof. Gurbachan Singh Talib

*"Jih marag kel ganai jahan na kosa"
On the path of which
the length is immeasurable,
The Name Divine is your
provision of the way
On the path darkened by
terrible blinding darkness,
The Name Divine to you sheds guiding light.
On the path where acquaintance
you have none,
The Name Divine shall befriend you
There where terribly oppressive heat scorches,
The Name Divine shall cast over you
cooling shade.
There where great thirst shall oppress you,
Sayeth Nanak, by
contemplation of the Name,
Amrita over you shall be showered.*

Satguru Jagjit Singh Ji is Maryada Purshottam, the grandmaster of traditional value-system. He does not merely teach the traditional culture and value-system but himself practices it in daily life. He is a living example of Sikh lifestyle in accordance with the Gurbani or the words of the Gurus. He also exhorts the Sikhs to live in accordance with that sacred lifestyle.

His personal conduct of the Amrit Samay (ambrosian hours), giving up addiction to sleep, chanting the holy Name, living in truth and purity, is in accordance with the Gurbani. The Gurbani has given the most important place to respect and honour for the kesh (or hair), pure vegetarian food and abiding by truth.

In times of trial, Satguru Jagjit Singh Ji rise up to guide the people, and give them an ideal. While putting that ideal into execution, His Holiness remains stead-fast and determined. I briefly describe about his bypass cardiac surgery in Australia. Sri Satguru Ji neither allowed shaving nor cutting of any hair of his body. He did not allow the use of alcoholic tinctures during before and after surgery. He also did not allow women attendants to do nursing or provide para-medical services for him during this operation. He did not allow blood transfusion during or after his heart surgery. There could not be a greater example of the Sikh lifestyle in our time.

A FESTIVAL OF SILENCE AND MUSIC

 DR. HARHAJAN SINGH

It was the middle of April, 1984. Punjab had plunged deep into a meaninglessly wasteful turmoil. The believers of God without Fear and God without Rancour were confused as to their own role at this critical juncture of our history. We were hopelessly divided into clearly demarcated zones of the terrorists and the terrorised. There were quite a few of us who found themselves unable to profess, yet unable to protest. Stricken with immobility, we found ourselves counted on the side of the terrorist, although inwardly, we were the most terrorised of all. Our silence pushed us into a direction to which we honestly did not belong.

At such a time, I unexpectedly received an invitation to the festival of Hala Mahalla being held at Birmingham, Great Britain. The gentleman, who extended this invitation to me was one of my old pupils whose sobriety and modesty I had always admired. It appeared as if God had answered one of my earnest, though unsaid, prayers. Providence itself had beckoned me to an oasis of peace and provided me with a sojourn I was most urgently in need of.

It was in this festival that I came into contact with Satguru Jagjit Singh Ji and the way of life he

stood for. A living example of godliness, he never preached, he always practised. The two languages he spoke through, were Silence and Kirtan. He either silently told his rosary or melodiously sang in praise of God. His was a Silence in which many people participated. For the first time in my life, I realised that Silence was the authentic language of God. I could hear God breathing over my shoulders, speaking to me in the innermost recesses of my mind, awakening in me a sense of a new continent— a continent of unity and equality, a country where the same set of rules applied to all. It was for me an experience of a part meeting the whole. I seemed to be uttering

to myself. A single moment of silence is more meaningful and more powerful than the competence of a thousand languages put together. I was thrilled by a Presence I had never experienced before.

People came pouring in. Men or women, they were all clad in white. They worshipfully bowed to the Satguru and placed their humble offerings and found a place for them in the congregation of silent saints. The Satguru did not permit them to touch his feet. His divinity was felt, never imposed. They had shed all differences.

It was in this festival that I came into contact with Satguru Jagjit Singh Ji and the way of life he stood for. A living example of godliness, he never preached, he always practised. The two languages he spoke through, were Silence and Kirtan. He either silently told his rosary or melodiously sang in praise of God. His was a Silence in which many people participated.

After the session of Silence, there was a session of Music. The Silence itself was an unstruck Melody, Kirtan preserved and perpetuated its purity. The Satguru himself has mastered the intricacies of the art of classical Indian Music and performs it with aplomb. My first contact with him was at a musical conference in Delhi organised by his disciples and presided over by him.

all personal angularities, all the petty bits of personal ego that engender meaningless bickerings and bring endless misery on mankind that should be totally avoidable. Silence does not show off and excites no envy. Silence coupled with divine Presence is in itself a peak of excellence that does not need to be surpassed. I have, ever since, yearned for a way of life where divine silence reigns supreme.

After the session of Silence, there was a session of Music. The Silence itself was an unstruck Melody, Kirtan preserved and perpetuated its purity. The Satguru himself has mastered the intricacies of the art of classical Indian Music and performs it with aplomb. My first contact with him was at a musical conference in Delhi organised by his disciples and presided over by him. To this conference were called the topmost instrumentalists and vocalists of India. They were happy to have performed in the presence of a divine who understood the subtlest nuances of what they considered was a secular art. There were no speeches, no attempt to propagate a particular ideology, but the uninterrupted presence of the Divine in all the sessions of the

weeklong conference left no one in doubt that purest forms and styles of the classical Indian Music occupied a prominent place in the way of life that he wished his disciples to practise. The beauty of art has effortlessly slipped into the sublimity of a divine experience. The barriers between the secular and the spiritual had broken. Music is the language of God, so he appeared to suggest, though not even once did he utter a single syllable in its favour. Music, like God, justifies its own existence and does not need an advocate in its favour. The Holi Mahalla in the United Kingdom was also an occasion for God to express Himself through musical compositions. The Satguru himself played Dhruba and performed the most intricate of the taanas with effortless competence. Advanced in years, he sang with a youthful exuberance that surprised. I saw, an otherwise heavy-footed gentleman of many years breaking suddenly into a fit of ecstasy and dancing to the tunes of the Kirtan. Only padas (Verses) from Adi Guru Granth Sahib were sung, and, throughout, the highest norms of the Indian classical music were conformed to.

Two of the accompanists, a Tabla player and a Dhruba player, were in their early teens and yet, each of them handled his instrument with a finesse that would do credit to a maestro. The Svara, the Tala, the Atkar and the Bari all joined together to create a heavenly atmosphere. The singers and players under the benign influence of the Satguru presented a perfect blend of beauty and sublimity. I learnt that the Satguru loved music no less than he loved God himself. He enlists the services of the top musicians of India to train a selected band of his disciples right since their early childhood. The accompanists had spent years to master their respective arts.

The festival of Silence and Music in the service of God continued for more than a week. Although there was not the slightest attempt of indoctrination, I had shed quite a few prejudices of my own. There were no discussion sessions, no formal classes, no formal initiation and yet I realised as if I had passed through an effective course of education. I have had some perception of the God without Rancour.

INCARNATION OF SRI SATGURU RAM SINGH JI YELLOW FLOWERS WERE DANCING MAJESTICALLY

M.M. AHLUWALIA



Fourteen miles from Ludhiana is located village of Sri Bhaini Sahib which embodied a rural life typical in the land of five rivers. From its surface rose a number of thatched huts plastered with mud. Around its fields, there existed a corporate life led by illiterate, god-fearing and innocent people, to whom cattle-rearing was in the nature of things and cultivating the fields was a part of their growth.

In such a village was born the great Guru of the Sikhs in the year 1816. This was the day when the fields were green with the crops and the yellow flowers were dancing majestically from the stems of the plants. This was spring time, when everybody was happy and gay to celebrate the beauty of the season. It was Basant Panchami when the house of Baba Jassa Singh and Mata Sada Kaur was blessed with the birth of Sri Satguru Ram Singh.

Like many other great souls and saints, Satguru Ram Singh had not received any education in the literal sense of the word. But he had a pious mother who reared him up by singing to him the verses from the Holy Granth Sahib, and by narrating to him the lives and adventures of the Gurus and other epic heroes, just as had been done by the great mother of Shivaji.

Satguru Ram Singh grew up in such a house. He learnt Gurmukhi from his mother and he memorised most parts of the Gurbani. At the age of 9, Satguru Ram Singh began to help his father in many ways. While the other boys sang the village folk songs, Satguru Ram Singh always sang verses from the Holy Granth Sahib. The others felt amused, then felt interested and finally joined the

religious minded Satguru Ram Singh in reciting the Holy verses.

In the pure atmosphere of the village, as well as in the lap of motherly love and loftiness, his character was moulded in a cast of which purity of sentiment, sublimity of action and fearlessness of conduct were the essential attributes.

In 1836, at the age of twenty, he joined the artillery department of Maharaja Ranjit Singh's army. These were the days of his political education. He saw before his eyes, how the English were advancing towards the Lahore state and encircling it from all sides, sowing seeds of dissensions, promoting treason amongst the ranks of the Khalsa.

Satguru Ram Singh was also not oblivious of the prevailing moral degeneration amongst the Khalsas. Drinking, plural wives, keeping mistresses, leading a hot life of luxury on the pattern of the Muslim Nawabs, had become the character of the enriched Sardars. Satguru Ram Singh saw the internal weakness of his community as well as the external danger from the imperialists. It was while serving in the army that he came under the influence of Satguru Balak Singh of Huzro in 1869. Guruship was conferred by the Tenth Guru, Guru Gobind Singh on Satguru Balak Singh of Huzro who passed it on to Satguru Ram Singh. These were the days when dramatic events followed in quick succession when rot and decay was the order of the day. This was the time when Khalsa army was being broken up and the interior forts were being razed to the ground. In these circumstances, one time soldier colleagues of the Khalsa army gathered around Satguru Ram Singh and a nucleus was formed. He had seen the

Khalsa being washed away by the triple currents of social evils, treason and the enveloping influences of the Imperial power. He was determined to bring about a religious revival, and to re-establish social purity among his people so that the ground of slavery may be scratched and

the final bid for freedom may be made. He started his mission with vigour, sincerity and earnestness. It was none the less beginning of a new chapter in his own life.

Satguru Ram Singh was a clear headed leader who launched a crusade for religious reform and revival. He had seen with his own eyes how moral and religious decline went hand in hand with political shame, defeat and enslavement in the land of five rivers. This is why he reached the crucial decision that he should reform the Sikh and Hindu society as an important precondition

to freedom. The result of his decision can be seen in the Namdhari movement which was launched by him in the fluid atmosphere of the Punjab.

Satguru Ram Singh decided to save his disciples from costly marriages and other expensive rituals. He initiated the Anand Marriage ceremony which could be performed at a nominal cost. Sri Satguru Ji launched his programme of Anand Marriages in June 1863 in the village of Khote where a large number of Sikh disciples collected under the inspiration of Satguru Ram Singh.

In 1909, the Anand Marriage Act was passed by the Govt. of India due to the efforts of Satguru Pardeep Singh. Satguru Ram Singh introduced a simple, social change in the sordid atmosphere

of the Punjab, which had been vitiated by the actions of the Khalsa nobles of the Lahore Darbar. He finished from the ranks of his disciples, the practices of sati, infanticide, child marriage, trading in girls, borrowing, lies, adultery, stealing and drinking.

**Satguru Partap Singh.
Satguru Ram Singh
introduced a simple, social
change in the sordid
atmosphere of the Punjab,
which had been vitiated by
the actions of the Khalsa
nobles of the Lahore
Darbar. He finished from the
ranks of his disciples, the
practices of sati, infanticide,
child marriage, trading in
girls, borrowing, lies,
adultery, stealing and
drinking.**

Satguru Ram Singh loved his disciples and followers in his worst circumstances. Sri

Satguru Ji, like Guru Gobind Singh, had purified the ranks of the Sikhs and had given them a new moral outlook as well as a new character.

He understood that the battle of freedom, which was no less a part of his religion, could hardly be won without a social and moral purge.

It seems to be strange paradox that when the Lt.-Governor of the Punjab had already admitted that the responsibility, for

what happened at Malerkotla, could not be fixed on Satguru Ram Singh. His Holiness was exiled along with his Subas to Burma in 1872. It can be concluded that much against their own wishes, the Govt. of India swam with the official stream which flowed from the Punjab. It makes a sad commentary on the sense of justice of the British authority in the centre.

Such is the Satguru who reformed the Sikh society in the second half of the 19th century, giving them a moral basis which they had altogether lost, bestowing upon them a new life of purity, simplicity, fearlessness and love, which they needed badly, cured them of all their corroding maladies and prepared them for a new crusade against the crushing evil of foreign rule.

My Impressions of Namdhari Sikhs

Mrs. J.K. SODHI

Shaheed Bishan Singh Memorial Senior Secondary School, New Delhi and the other educational Institution at Sri Jiwan Nagar, Haryana, Punjab, Bihar, Himachal Pradesh and abroad in Bangkok now are an indication of their growing demand for education and time is not far when we shall find them professionally educated this is all due to the foresight of the present Guru-Satguru Jagjit Singh Ji.

was at school level, while being taught history by the teacher that a passing reference was made to us about the 'Kuka Movement'. The Movement that advanced independence of India and laid the foundation for the movement of non-violence which later became a very popular weapon to fight with the British by Mahatma Gandhi.

I was familiarised with the name of Satguru Ram Singh Ji by my mother and a maternal uncle when they talked of 'Namdhari Sikhs' as the community that struggled hard and sacrificed a lot for the freedom of the country.

But it was in the year 1997 after my retirement, when I joined Shaheed Bhashan Singh Memorial Senior Secondary School, Mansarovar Garden, New Delhi as a Director that I had the real insight and chance to learn about Namdhar community, the role Gurus played in uniting the community, in utilising old values, in fighting for the every day reforms and imbibing in common man values very dear to HIM.

It is indeed a wonderful experience to live in with Namdhar community, which teaches dignity of labour, life of simplicity and a life true to its every action.

I would like to share my feelings with the reader in saying that the Namdhari Sikhs are clad in white and swadeshi dress of Kurta Payama and Salwar Kamij from children to adults, men and women, they are healthy, beautiful, tall and grand, well nourished, fair and simple but humble and totally vegetarian and they believe on urban style of living which again is not crude or conservative but dignified and hygienically clean believing by and large on Ayurvedic medicines for simple ailments. This may be the cause of the fact that they lay emphasis on home made food. They have certain dos and donts which the elder community strictly follows and enforces on the youngsters. They have their own business establishments and they believe in sparing and sharing "ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ ਦਸਦੇਧ ਦੋਣਾ ਅਤੇ ਵੰਡ ਕੇ ਫਕੀਰਾ" The true motto that the Sikh religion advocates.

Certain events have influenced and impressed me greatly and they are through the functions that I had the privilege to attend-the most impressive being the "Basant festival" the day of Pankash Utsav. Of Satguru Ram Singh Ji.

The Shabad Kirtan, meditation and Nam Simran, the dowryless mass marriages are the highest events which bring the greatest social

They are excellent craftsmen, technicians, businessmen, farmers and technical personnel. They are quite prosperous. The only thing lacking has been the education. This is due to the fact that they were too occupied for the cause of independence of the country and the deep love for nationalism. This perhaps over shadowed their need to grow educationally. But of late they have started falling in line in the main stream of education and we do come across doctors, architects, engineers and chartered accountants among them though in short number.

reform Namdhari community has been able to instill. A reform that the constitution of the country could not enforce.

They are ready to do any thing for their 'Lord' Satguru Jagit Singh The present Satguru . A word by Him is law for them. They are co-shares of each other of their community in every joy and sorrow. That is why on Bhog Ceremonies they would assemble in hundreds and come from far and wide.

By and large it is felt that it is a community solely guided by the Guru, the present being Satguru Jagit Singh Ji. The people of the community strictly follow the dictates of living, their every day life by getting up very early in the morning having a bath including the every day hair bath and then sitting for the morning prayers. They have no such habits of tea or cold drinks. They visit their own community gurudwara which is a must, or other gurudwara if they happen to be else-where. It is not only a pious place for Naam and Kirtan, but also a gathering place for social functions. Any place can be short enough for such occasions as every Namdhari Sikh takes it a duty to be a participant on all such occasions.

They are excellent craftsmen, technicians, businessmen, farmers and technical personnel.

They are quite prosperous. The only thing lacking has been the education. This is due to the fact that they were too occupied for the cause of independence of the country and the deep love for nationalism. This perhaps over shadowed their need to grow educationally. But of late they have started falling in line in the main stream of education and we do come across doctors, architects, engineers and chartered accountants among them though in short number.

There are no words that can express the simplicity with which mass marriages are held. The groom and the bride can be seen in the simplest possible white dress without any make up jewellery or show which normally otherwise cause sleepless nights to parents in general. In many cases even the marriages are arranged by Sri Satguru Ji himself and the parents of both the boy and girl graciously bow their heads before His will. There is no dowry or the sumptuous lunch or dinner but the holy Langer as usual. Hence there are no dowry deaths. There is no caste no creed to divide them. All are equal before the Lord. Satguru Jagit Singh Ji the present Guru enjoys the love and respect of all - even people of other communities.

I have also had the occasion to sit and watch the leaders of the Namdhari community dealing with almost all types of problems ranging from professional to domestic be it business placement, family discord, choosing a vocation or admission in school or college family property division sale or purchase of land, financial help or a matrimony. They are the true spokesmen of the community. They would listen patiently and do justice. I have hardly ever seen them losing their patience, the greatest quality of true disciples.

Shaheed Bishan Singh Memorial Senior secondary School and the other educational institution at Sri Jhwan Nagar, Haryana, Punjab, Bihar, Himachal Pradesh and abroad in Bangkok now are an indication of their growing demand for education and time is not far when we shall find them professionally educated this is all due to the foresight of the present Guru-Satguru Jagit Singh Ji.

■

Mr. Jaspinder Singh Neote's Interview with

Mr. Ken Williams

(Security Officer, Calgary (Canada) Airport)

- Neote** : Mr. Williams, when Spiritual Leader Sri Satguru Ji came, you were very forthcoming and keen to meet His Holiness, could you describe your feelings of that time ?
- Williams** : When I saw the group coming down from the escalators, some inner feeling came to me. I really felt very anxious to know who they were? I went ahead. One lady explained to me about His Holiness and the group. I felt so nice and I was looking at the Sri Satguru Ji. The lady asked me if I would like to meet Him. I said sure it would be pleasure to talk to His Holiness.
- Neote** : Did you sense any vibrations in you at that time ?
- Williams** : O yes, I felt something, a sensation, you know and you feel something special in Him. A sort of attractiveness and I was very much attracted to the whole thing. That is how it was and I was very much happy that He talked to me. He directed Dr. Tejinder Kaur to give me something to me in the ear and since that day I'm saying that every day, every day.
- Neote** : Do you feel any difference ?
- Williams** : O yes, I am saying and feeling that, there is something in it. You know all the feelings are attached to it.
- Neote** : I understand that you are on your own for the last 30 years
- Williams** : Yes
- Neote** : When you met Him you felt something happening to you at that time?
- Williams** : Yes, you know it was a strange feeling. It was the feeling that you can't describe. You know what I mean. It was something for sure that there is something very high attached to His Holiness. When He gave me Naam, there is not a day passed that I've not said it since I've got it (Naam).
- Neote** : O really ! And how long do you pray ?
- Williams** : Well I say what I know is a prayer but those words (Naam) I say everytime in the morning and every morning.
- Neote** : Have you stopped drinking ?
- Williams** : Yes, now I don't take any meat and I haven't taken any alcohol since then.
- Neote** : Explaining about rosary to Mr. Williams. These are 108 knots. So you do prayer on it and you do one hour every morning and explained him how to do prayer on rosary (Mala).
- Williams** : Since I got Naam I am reciting it everyday.
- Neote** : Mr. Williams, Naam you received from His Holiness means you have received passport for Heavens.
- Williams** : The word (Naam) you wrote for me on the paper, I never looked at the paper as I remember it by heart.
- Mrs. Neote** : Explained the meaning of NAAM in detail to Mr. Williams and told him that it means that the " God is Great".
- Neote** : Presented rosary to Mr. Williams.



ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦਸਤਾਰਬੰਦੀ - ੧੦ ਸਤੰਬਰ ੧੯੫੯



ਦਸਤਾਰਬੰਦੀ ਕ੍ਰਿਪਰੀਤ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਥਮ ਦਰਸ਼ਨ



ਪੰਤਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਵਾਗਤ - ਫਰਵਰੀ ੧੯੬੩



ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਇੱਥੀ ਹੋਏ ਮਹੱਤਵ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਏ-੧੯੬੬



ਸ੍ਰੀ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਗੋਲਾ ਯੋਕਰਨਨਾਥ (ਪ੍ਰ. ਪੀ.) ਹੋਏ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।